

**República Bolivariana de Venezuela**  
**Ministerio del Poder Popular para la Educación**  
**Sistema Educativo Bolivariano**

**Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana:**  
**Liceos Bolivarianos:**  
**Currículo**

**Caracas, septiembre de 2007**



**Ministro del Poder Popular para la Educación**

Adán Chávez Frías

**Viceministra de Programas y Proyectos Educativos**

Yris Sánchez

**Viceministra de Desarrollo Educativo**

Gisela Toro

**Directora General de Currículo**

Alba Pérez

**Director General de Liceos Bolivarianos**

José Alexis Campos F.

**Revisión y Corrección de Textos**

José Manuel Egañez

Lisbeth Reyes

Maritza Valero

Noemí Bueno

Isabel Carrillo

Angélica Guaramato

Maigualida Pinto

Domitila Sucre

Johan Sulbarán

Luis Goira

**Diseño de Portada:** Glenda Mijares

**Diagramación del Texto:** Luis Gil

**Edición:** Fundación Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia, CENAMEC, 2007.

**ISBN:** 978-980-218-284-8

**DEPOSITO LEGAL:** If 51620073705048

Impreso en la Fundación Imprenta Ministerio del Poder Popular para la Cultura.

Telfs.: 0212 - 365 1134 / 0238 / 0354



 **Moral y Luces**  
TERCER MOTOR DE LA REVOLUCIÓN  
Toda la patria una escuela

 **cenamec**

## Índice

<b>Prólogo</b> .....	5
<b>A manera de presentación</b> .....	8
<b>1- Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana</b> .....	9
1.1- Características del Liceo Bolivariano.....	9
1.2- Objetivos de los Liceos Bolivarianos.....	11
<b>2- Perfil del egresado y la egresada del Liceo Bolivariano</b> .....	12
<b>3- Ejes integradores</b> .....	14
<b>4- Áreas de aprendizaje</b> .....	15
4.1- Lenguaje, comunicación y cultura.....	15
4.2- Ser humano y su interacción con otros componentes del ambiente.....	16
4.3- Ciencias sociales y ciudadanía.....	16
4.4- Filosofía, ética y sociedad.....	17
4.5- Educación física, deportes y recreación .....	17
4.6- Desarrollo endógeno en, por y para el trabajo liberador..	17
Estructura curricular de Liceos Bolivarianos.....	18
<b>5 - Áreas de aprendizaje por año</b> .....	24
5.1- Primer año.....	24
5.2- Segundo año.....	38
5.3- Tercer año.....	51
5.4- Mención Ciencias Naturales.....	63
5.4.1- Cuarto año.....	63
5.4.2- Quinto año.....	76
5.5- Mención Ciencias Sociales.....	88
5.5.1- Cuarto año.....	88
5.5.2- Quinto año.....	101
<b>6- Malla curricular</b> .....	113
<b>7- Referencias Bibliográficas</b> .....	115



## Prólogo

Colocamos en sus manos el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano de Venezuela, el **Currículo Nacional Bolivariano (CNB)**, proyecto de gran envergadura porque dicta las bases históricas, pedagógicas, filosóficas, sociales, culturales, psicológicas, políticas, metodológicas, científicas y humanistas con las cuales se implementará la formación de los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultas de nuestro país, en los subsistemas que le competen al Ministerio del Poder Popular para la Educación. Este importante compromiso lo hemos asumido con profundo respeto y valoración tanto por la diversidad multicultural y multiétnica de Venezuela, como por los más altos principios y valores que han moldeado nuestra nacionalidad venezolana, como son la libertad, la igualdad, la fraternidad, la justicia, la paz, el bien común, la unidad de la América, entre otros, con los cuales se cimentó la independencia de Venezuela en 1811 y se fundó nuestra Primera República.

Todo currículo es el producto del trabajo de un equipo, el CNB que aquí presentamos no sólo es la tarea de un grupo, sino que resume todo lo realizado y documentado por diversos textos y evaluaciones, congresos pedagógicos, círculos de profesionales y técnicos y constituye uno de los más importantes esfuerzos colectivos de maestros, maestras, docentes de aula, estudiantes, profesores y profesoras universitarias, comunidades educativas y organizaciones populares; así como de funcionarios del Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE). Sin embargo, lo más importante es que ha sido hecho por venezolanos y venezolanas de sólida formación académica, de amplia experiencia pedagógica-docente, con conciencia de sus raíces históricas y de la realidad del país, con sensibilidad social y mucho amor por

las pasadas, presentes y futuras generaciones de ciudadanos y ciudadanas de toda la Patria.

En consecuencia, no es de extrañar que los principios, características, perfiles, orientaciones, propósitos, componentes y metodología de aprendizaje del Currículo Nacional Bolivariano estén fundamentados en las ideas y praxis libertadoras, filosóficas, pedagógicas, políticas, sociales, culturales de ilustres venezolanos y venezolanas, como Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Simón Bolívar, Ezequiel Zamora, Luis Beltrán Prieto Figueroa y Belén Sanjuán, y de eminentes pensadores, pedagogos y pedagogas de América Latina y el mundo.

Aspiramos a que la puesta en práctica del Currículo Nacional Bolivariano en las distintas aulas, se nutra de los aportes de todos los venezolanos y todas las venezolanas, sin excepción ni exclusión, a fin de que se proyecte con el impulso que se requiere para generar las transformaciones que Venezuela necesita y se convierta nuestro país en ejemplo para el mundo, cumpliendo así con el sueño de Bolívar plasmado en el Discurso de Angostura (1819):

*Volando por entre las próximas edades, mi imaginación se fija en los siglos futuros, y observando desde allá, con admiración y pasmo, la prosperidad, el esplendor, la vida que ha recibido esta vasta región, me siento arrebatado y me parece que ya la veo en el corazón del universo, extendiéndose sobre sus dilatadas costas, entre esos océanos que la naturaleza había separado, y que nuestra Patria reúne con prolongados y anchurosos canales. Ya la veo servir de lazo, de centro, de emporio a la familia humana; ya la veo enviando a todos los recintos de la tierra los tesoros que abrigan sus*

*montañas de plata y de oro; ya la veo distribuyendo por sus divinas plantas la salud y la vida a los hombres dolientes del antiguo universo; ya la veo comunicando sus preciosos secretos a los sabios que ignoran cuán superior es la suma de las luces a la suma de las riquezas que le ha prodigado la naturaleza. Ya la veo sentada sobre el trono de la libertad, empuñando el cetro de la justicia, coronada por la gloria, mostrar al mundo antiguo la majestad del mundo moderno.*

Maestras, maestros, profesores, profesoras, estudiantes, compatriotas y amigos los invitamos a leer, estudiar, analizar y apropiarse del Currículo Nacional Bolivariano como una propuesta sincera y auténticamente venezolana, que pretendemos recorra toda la Patria con la misma fuerza libertadora de *Moral y Luces* y los mismos colores de nuestra Bandera Nacional.

**Adán Chávez Frías**

Ministro del Poder Popular para la Educación

## A manera de presentación

*“Educar es acostumbrar al hombre al trabajo para hacer hombres útiles a la sociedad”.*

**Simón Rodríguez**

*(1840, Tratado de Luces y Virtudes Sociales)*

El Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana centra su atención en la formación integral de la adolescencia y la juventud, entre los 12 y 19 años aproximadamente. Ofrece dos alternativas de estudio: el Liceo Bolivariano y la Escuela Técnica Robinsoniana y Zamorana.

El Liceo Bolivariano tiene como finalidad principal formar al y la adolescente y joven con conciencia histórica e identidad venezolana, potencialidades y habilidades para el pensamiento crítico, cooperador, reflexivo y liberador, que le permita, a través de la investigación, contribuir a la solución de problemas de la comunidad local, regional y nacional, de manera corresponsable y solidaria.

Al mismo tiempo, el Liceo Bolivariano integra al y la adolescente y joven al sistema de producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas, fortalecer el bien común, y la propiedad colectiva, a través de proyectos educativos sustentables con pertinencia sociocultural, que fortalezcan la economía social solidaria; así como para garantizarle el acceso, permanencia y prosecución en el sistema educativo como un derecho humano social.

En el Liceo Bolivariano se formará el nuevo ciudadano y la nueva ciudadana, para valorarse a sí mismos y a su comunidad, considerando el



trabajo como: compromiso social, desarrollo integral, bien común colectivo y corresponsable en el marco del ideal bolivariano.

Las áreas de aprendizaje que se desarrollan en este subsistema son: Lenguaje, Comunicación y Cultura; Ser Humano y su Interacción con los otros Componentes del Ambiente; Ciencias Sociales y Ciudadanía; Educación Física, Deporte y Recreación; Desarrollo Endógeno en, por y para el Trabajo Liberador; Filosofía, Ética y Sociedad.

## **1- Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana:**

### **1.1. Características del Liceo Bolivariano:**

El Liceo Bolivariano se caracteriza por:

- Proporcionar a las y los adolescentes y jóvenes el acceso, permanencia y prosecución en el Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana, disminuyendo la deserción escolar.
- Orientar y atender a las y los adolescentes y jóvenes excluidos para incorporarlos en el Subsistema de Educación Secundaria.
- Formar al y la adolescente y joven como un ser social humanista, a través del fortalecimiento y desarrollo de cualidades creativas, valorando y desarrollando, desde esta perspectiva, ambientes sociales que permitan relaciones armoniosas, en un clima de respeto a las ideas que promuevan la convivencia y la investigación.
- Propiciar procesos desde lo colectivo que permitan la discusión, la controversia y la coincidencia de experiencias de aprendizaje, logrando

formar un ser social conocedor y comprometido con su entorno, corresponsable del análisis y la búsqueda de soluciones a los problemas de su comunidad, a través del diseño y ejecución de proyectos de desarrollo endógeno, permitiendo elevar los niveles de integración de la población con acciones ejecutadas en comunidad. Para el logro de este fin el Liceo Bolivariano será dotado de materiales para la realización de estos proyectos, como son los Laboratorios de Desarrollo Endógeno.

- Promover la concepción integral del ambiente, a través de actividades socio-productivas, atendiendo lo socio-ambiental, favoreciendo la investigación social, científica y tecnológica. Para tal fin, los Liceos Bolivarianos impulsarán la conformación de centros ambientalistas que permitan sensibilizar a los estudiantes ante la dinámica ambiental, la protección de la biodiversidad y socio-diversidad; así como comprender y abordar la problemática socio-ambiental.
- Formar al y la adolescente y joven principalmente para el desarrollo endógeno, la convivencia, la investigación, la valoración del ser social y la complejidad del pensamiento.
- Desarrollar la integración de las áreas de aprendizaje por medio de: los proyectos para resolver problemas y /o transformar la realidad.
- Contribuir a impulsar la integración de la población con acciones desarrolladas en la comunidad.
- Incentivar la toma de conciencia acerca del impacto de las acciones colectivas, así como también el desarrollo de habilidades para analizar

y dialogar desde una ética social, basadas en las corrientes humanistas y el pensamiento de Simón Bolívar.

- Brindar a las y los adolescentes y jóvenes del Liceo Bolivariano con el complemento alimentario, el cual consiste en una ración alimentaria reforzada nutricionalmente, a través de los componentes proteicos, calóricos que satisfagan por lo menos en un 60% los requerimientos diarios.
- Ofrecer al y la adolescente y joven los avances de la Ciencia y la Tecnología, a través del proyecto de los Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT) cuyo objetivo es la inclusión, utilizando la tecnología de la informática y la telemática en el desarrollo de los procesos de aprendizaje.
- Brinda dos menciones de estudio: Bachiller en Ciencias Naturales y Bachiller en Ciencias Sociales; y da continuidad a la formación del nuevo ciudadano y la nueva ciudadana entre la Educación Primaria Bolivariana y la Educación Universitaria.

## **1.2. Objetivos del Liceo Bolivariano**

- Formar al y la adolescente y joven con conciencia histórica e identidad venezolana, potencialidades y habilidades para el pensamiento crítico, cooperador, reflexivo y liberador, que le permita, a través de la investigación, contribuir a la solución de problemas de la comunidad local, regional y nacional, de manera corresponsable y solidaria.
- Articular al y la adolescente y joven con el sistema de producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas, fortalecer

el bien común, y los diversos tipos de propiedad, a través de la ejecución de proyectos educativos sustentables con pertinencia sociocultural que fortalezcan la economía social.

- Garantizar el acceso, permanencia y prosecución del y la adolescente y joven en el sistema educativo como un derecho humano.
- Impulsar la participación del y la adolescente, jóvenes, docentes y demás miembros de la comunidad educativa y los Consejos Comunales para contribuir en la solución de problemas, a través de la construcción de proyectos en forma colectiva para el desarrollo endógeno de la localidad, en correspondencia con la región y el país.

## **2- Perfil del egresado y la egresada del Liceo Bolivariano:**

En el Liceo Bolivariano se formará el nuevo ciudadano y la nueva ciudadana para valorarse a sí mismo y a sí misma, así como a su comunidad, considerando el trabajo como compromiso social, desarrollo integral, bien común y con sentido de corresponsabilidad en el marco del ideario bolivariano. En este sentido, el y la adolescente y joven que egresan del Liceo Bolivariano deben ser poseedores y poseedoras de características que abarcan:

- Su identidad venezolana, con visión latinoamericana, caribeña y universal.
- Valores sobre los principios universales de libertad, solidaridad, cooperación, justicia, equidad, integración, bien común, participación protagónica, independencia, convivencia, tolerancia y promoción del trabajo liberador, así como afecto, honestidad, honradez, cortesía y modestia en sus acciones y actuaciones.

- Habilidades cognitivas para la comprensión lectora, análisis, síntesis, inferencias, interpretaciones y valoraciones de los textos orales y escritos con intención artística, literaria o científica.
- Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
- El reconocimiento, respeto y valoración de las manifestaciones artísticas, culturales y otras del acervo histórico cultural de su localidad, región, nación y el mundo.
- Actitudes críticas, autocríticas, cooperativas, innovadoras, reflexivas, pluralistas, solidarias y corresponsables.
- Habilidades, virtudes y destrezas para participar en lo colectivo, en acciones para la transformación del espacio social comunitario, de manera corresponsable, solidaria y productiva, en beneficio de todas y todos.
- Actitudes acordes con los principios y valores establecidos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.
- Participación en los procesos de transformación social y humana en el marco de la seguridad y defensa de la soberanía nacional.
- La participación crítica y activa en la planificación y ejecución de proyectos de investigación, para la solución de problemas reales y prioritarios en las comunidades.
- Valorar el trabajo individual y colectivo como parte de su desarrollo personal y social, comprendiendo que su existencia forma parte de colectivos sociales que responden a un tiempo y espacio determinado.
- Valorar a su familia, al liceo, la comunidad, al país y al planeta.

- Realizar actividades físicas acordes, como elemento para alcanzar la salud integral y mejorar la calidad de vida.
- Reconocimiento de las potencialidades y riquezas productivas de la diversidad del territorio geográfico, local, regional, nacional y universal, para el desarrollo endógeno sustentable y tecnológico.
- Reconocimiento de los pueblos indígenas y comunidades afrodescendientes, en cuanto a su organización social, política y económica; sus culturas, usos, costumbres, idiomas y religiones; así como participación en actividades relacionadas con estos.
- La sexualidad de manera integral como resultado de las relaciones sociales, culturales y la equidad de género.
- Conocimiento y prevención ante los daños que ocasionan las sustancias nocivas y psicotrópicas a su salud y al país.
- Prevención ante riesgos y amenazas naturales o provocadas que pueden poner en peligro la vida de la colectividad.
- Conciencia para la protección del ambiente ante la agresión ecológica.
- Uso en forma oral y escrita de un idioma indígena y/o extranjero como medio para comunicarse con el resto del mundo y acceder al conocimiento científico y humanístico universal.

### **3- Ejes integradores.**

Son elementos de organización e integración de los saberes y orientación de las experiencias de aprendizaje, los cuales deben ser considerados en todos los procesos educativos del Subsistema de Educación

Secundaria Bolivariana para fomentar valores, actitudes y virtudes; estos son: Ambiente y Salud Integral, Interculturalidad, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y Trabajo Liberador.

#### **4- Áreas de aprendizaje.**

Las áreas de aprendizaje que se desarrollan en el Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana son: Lenguaje, comunicación y cultura; Ser humano y su interacción con los otros componentes del ambiente; Ciencias sociales y ciudadanía; Filosofía, ética y sociedad; Educación física, deporte y recreación; Desarrollo endógeno en, por y para el trabajo liberador.

##### **4.1. Lenguaje, comunicación y cultura.**

Con esta área se aspira a que el y la estudiante valoren la función social del lenguaje como medio de comunicación en los diferentes géneros discursivos, con énfasis en el uso del idioma materno (castellano e indígena), a través de experiencias de aprendizaje, que les permitan la expresión del pensamiento crítico, reflexivo y liberador en el estudio de las condiciones socioculturales, para el fortalecimiento de la formación de la conciencia social como base de los saberes locales, nacionales y universales.

##### **4.2. Ser humano y su interacción con los otros componentes del ambiente.**

Esta área de aprendizaje permitirá que el y la estudiante valoren la realidad de los fenómenos, relaciones y problemas del ambiente, a partir de la

comprensión del ser humano como un componente más del ecosistema, con conciencia ambientalista para la preservación de la vida individual y colectiva.

A su vez, es fundamental desarrollar en el y la adolescente y joven los procesos matemáticos para el estudio de situaciones, tendencias, patrones, formas, diseños, modelos y estructuras de su entorno, con énfasis en la participación y comprensión de la realidad para la transformación social.

### **4.3. Ciencias sociales y ciudadanía.**

Valorar la realidad social de su localidad, región y nación, a través de acciones vinculadas con el entorno, que permitan el desarrollo y apropiación de la conciencia histórica y sentido de pertenencia, en el ejercicio de la soberanía nacional como deber y derecho indeclinable ante las posibles amenazas y riesgos de orden externo e interno, que puedan limitar la autodeterminación de la nación venezolana, es lo esencial de esta área de aprendizaje.

A su vez, se busca que valoren la igualdad, equidad e inclusión social, reivindicando los derechos humanos consagrados en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, desde el análisis de situaciones sociales, económicas, políticas y culturales que permitan vivenciar la justicia social en el marco de la refundación de la República como sociedad fundamentada en el Ideario Bolivariano.



#### **4.4. Filosofía, ética y sociedad.**

Esta área tiene como finalidad que el o la estudiante aplique los conocimientos filosóficos, psicológicos y sociológicos para la comprensión y transformación del ser humano en la comunidad.

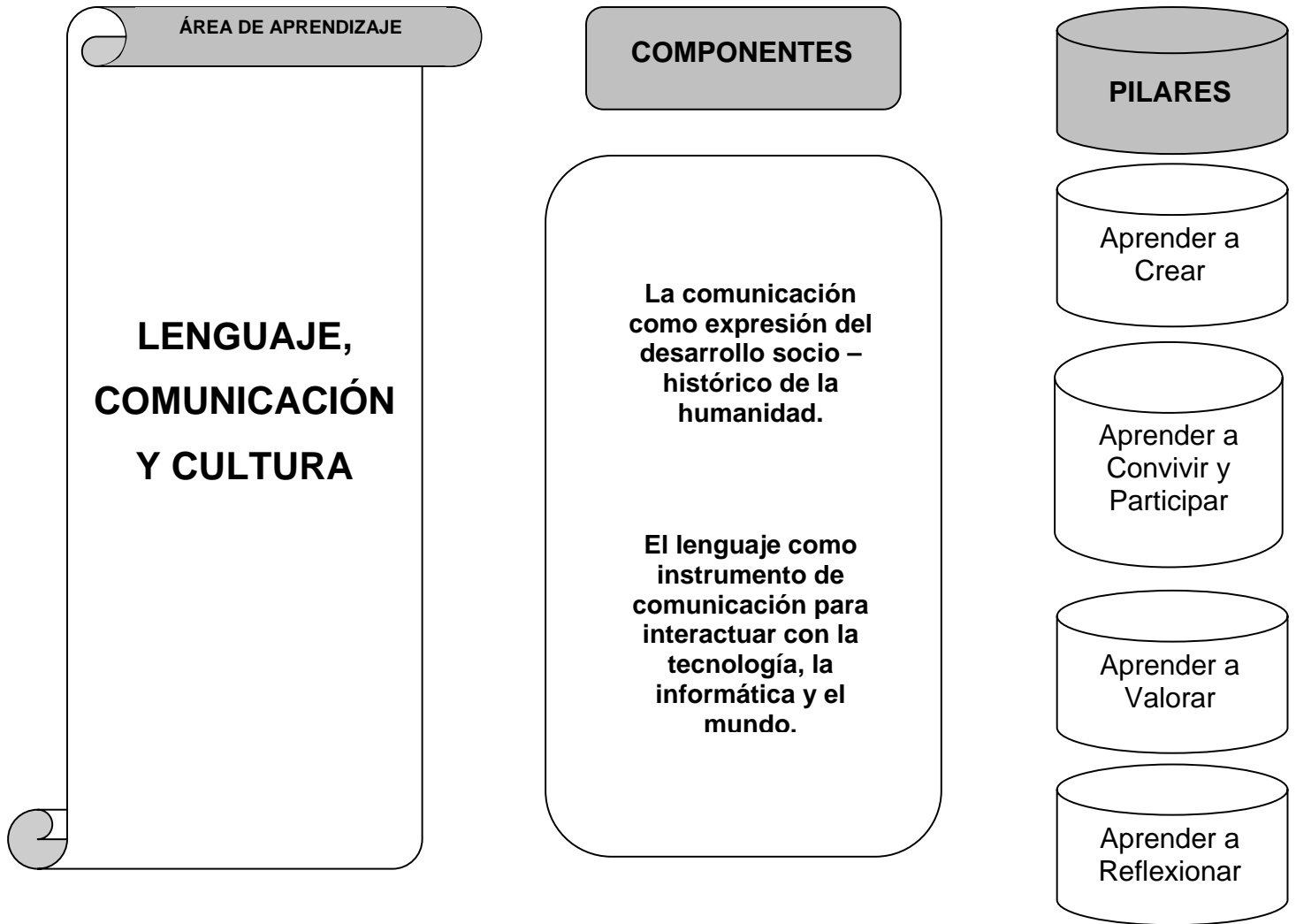
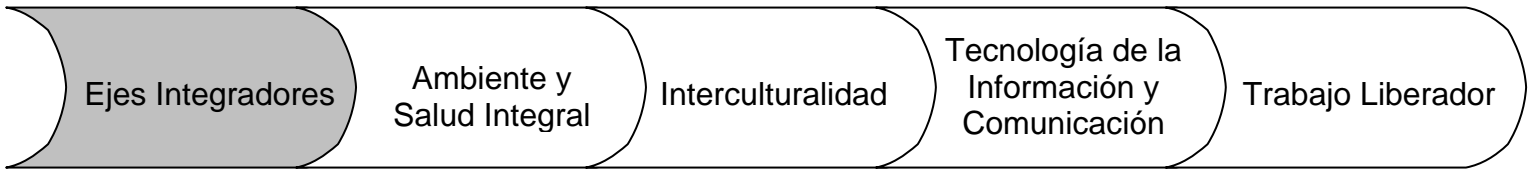
#### **4.5. Educación física, deporte y recreación.**

Esta área pretende que las y los adolescentes y jóvenes valoren la práctica sistemática de la actividad física, la recreación y el deporte como parte de su desarrollo integral en procura de minimizar la problemática social para la optimización de la salud, considerando las diferentes discapacidades y respetando la diversidad cultural, multiétnica y afrodescendiente.

#### **4.6. Desarrollo endógeno en, por y para el trabajo liberador.**

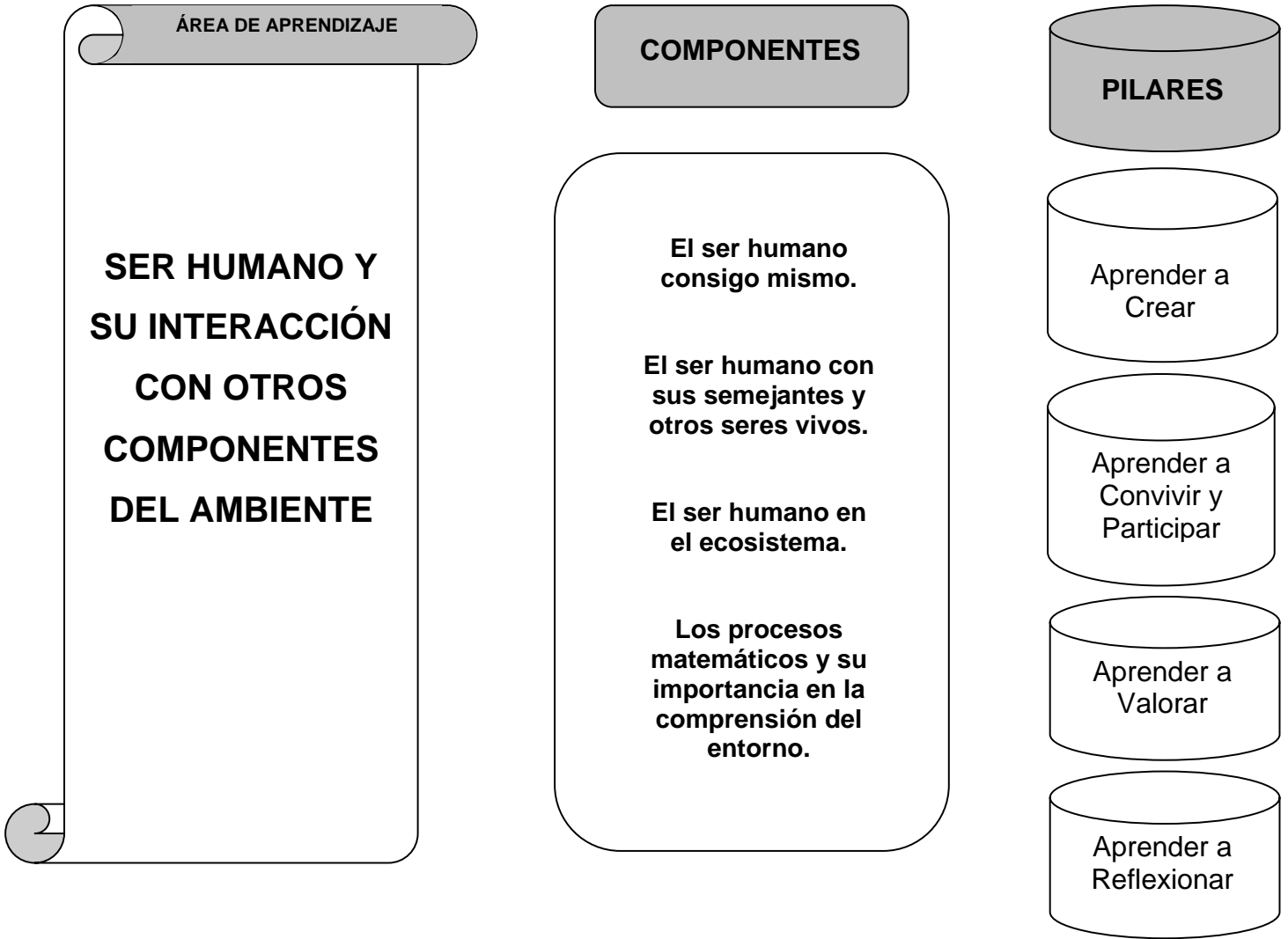
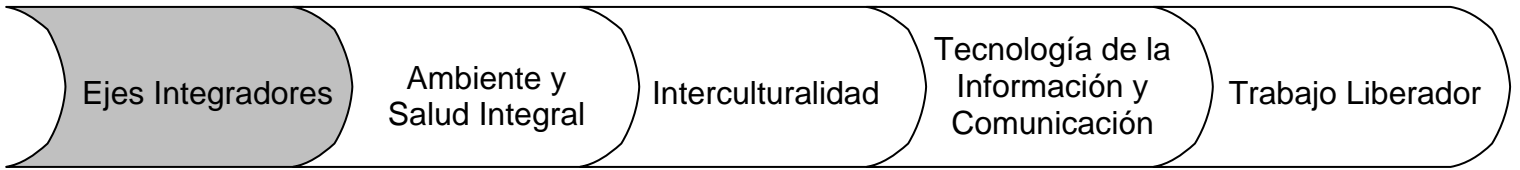
A través de esta área los y las estudiantes valorarán e impulsarán la economía social solidaria, con énfasis en el trabajo liberador, como un derecho humano que permita alcanzar el desarrollo personal y comunitario, interactuando con el ambiente y la tecnología, la integración escuela – comunidad desarrollando el aprendizaje para la producción social y así alcanzar el bien común.

## Estructura Curricular de Liceos Bolivarianos

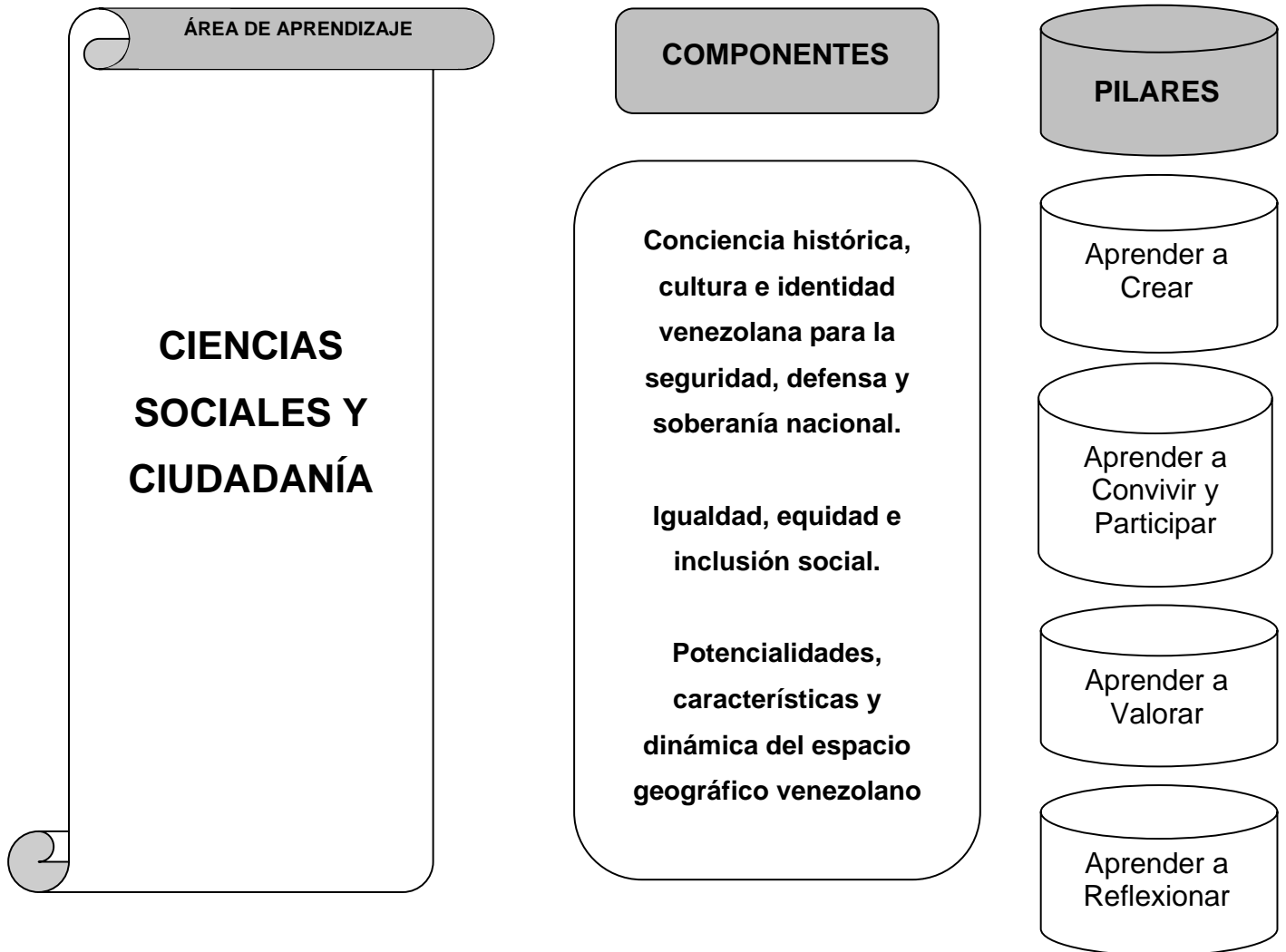
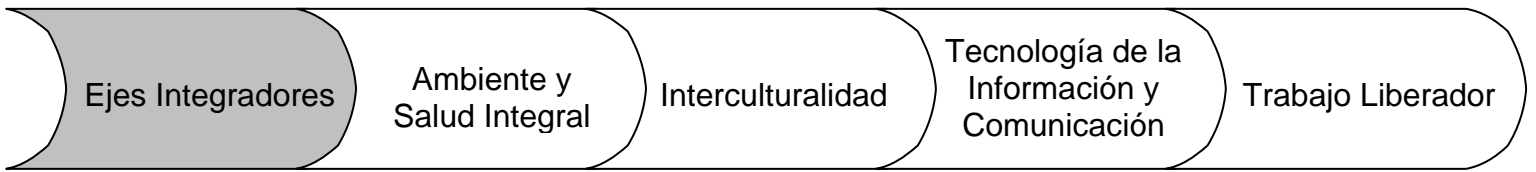


*“...En la escuela se ha de aprender a cocer el pan de que se ha de vivir luego...”*

*José Martí*

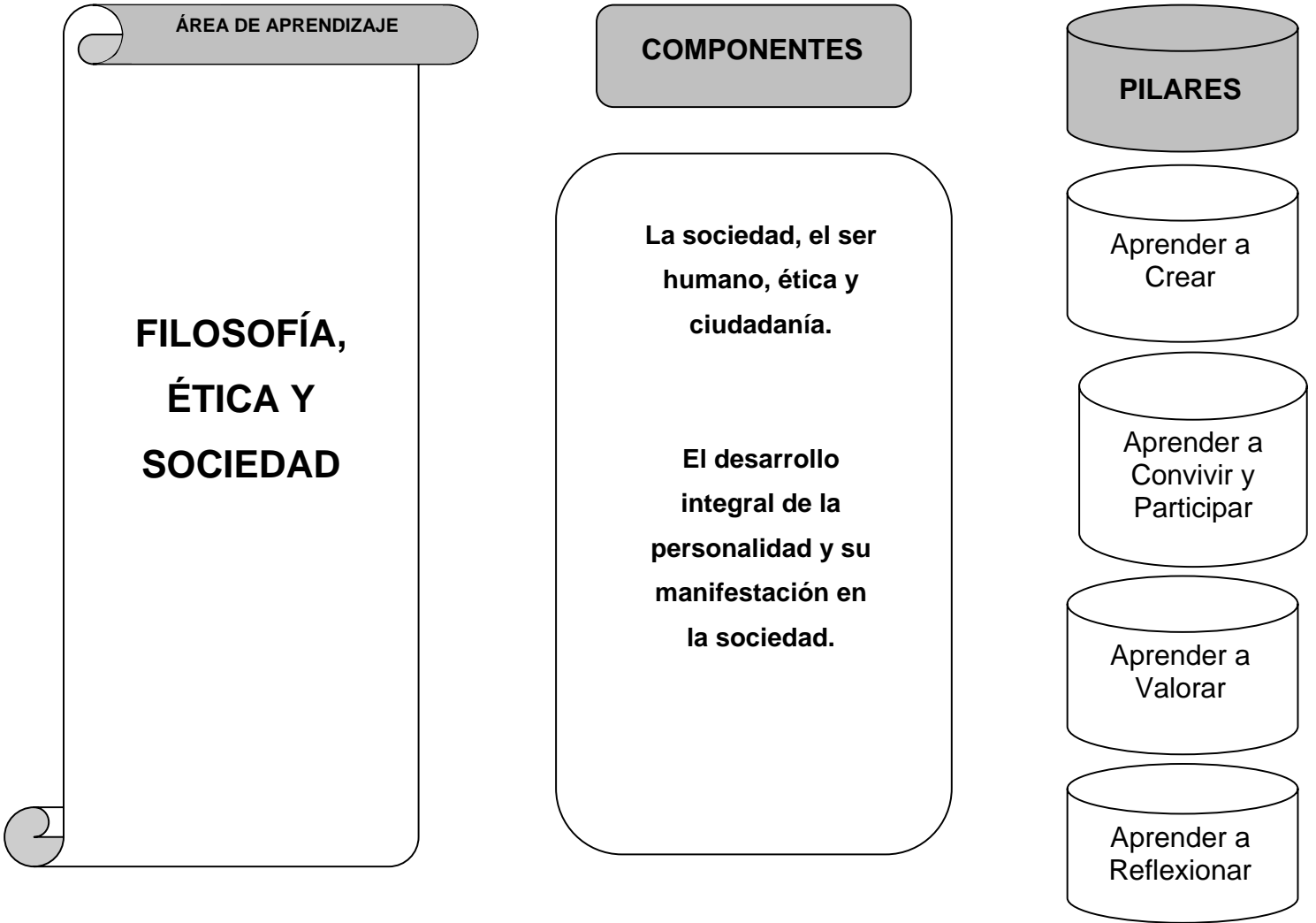
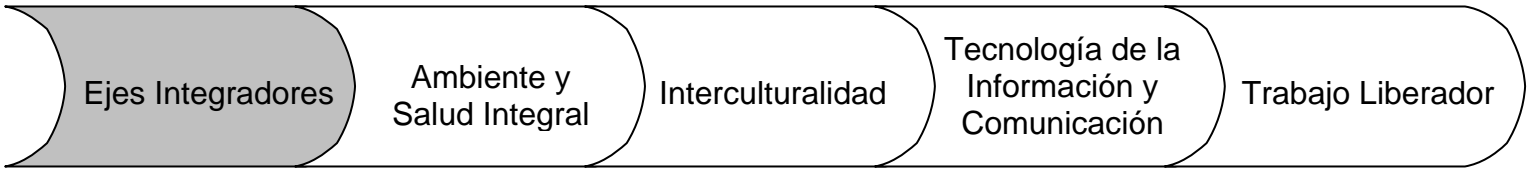


*“...Si mi compromiso es realmente con el hombre concreto, con la causa de su humanización, de su liberación, no puedo por ello mismo prescindir de la ciencia ni de la tecnología...”*  
*Paulo Freire*

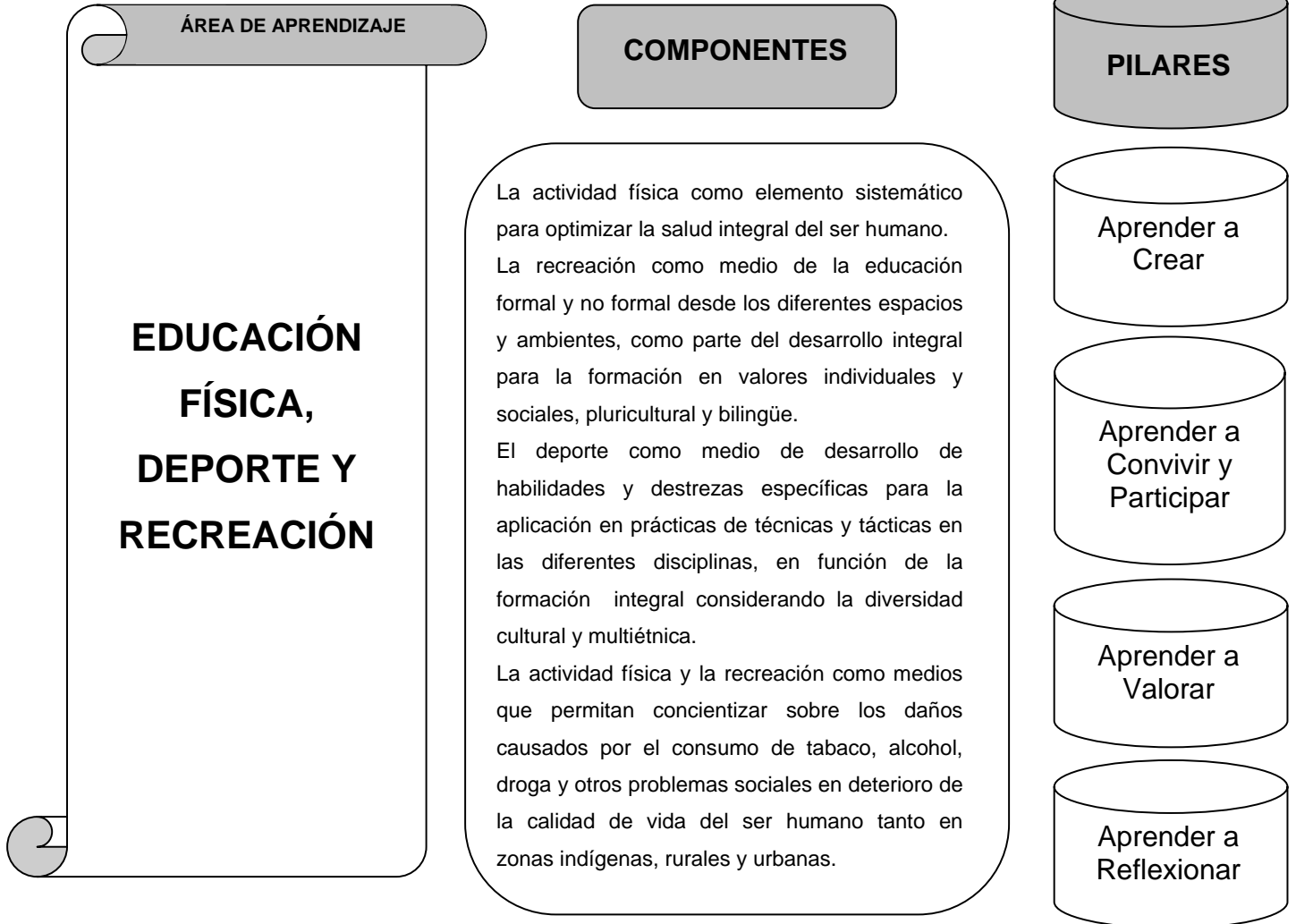
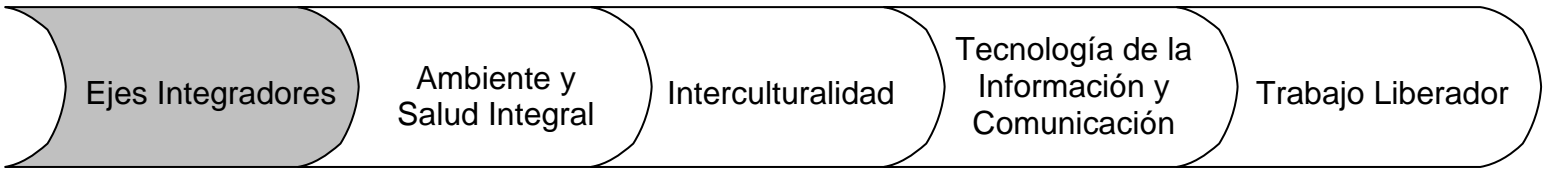


*"...¿Qué importa que yo perezca para que viva un pueblo?..."*

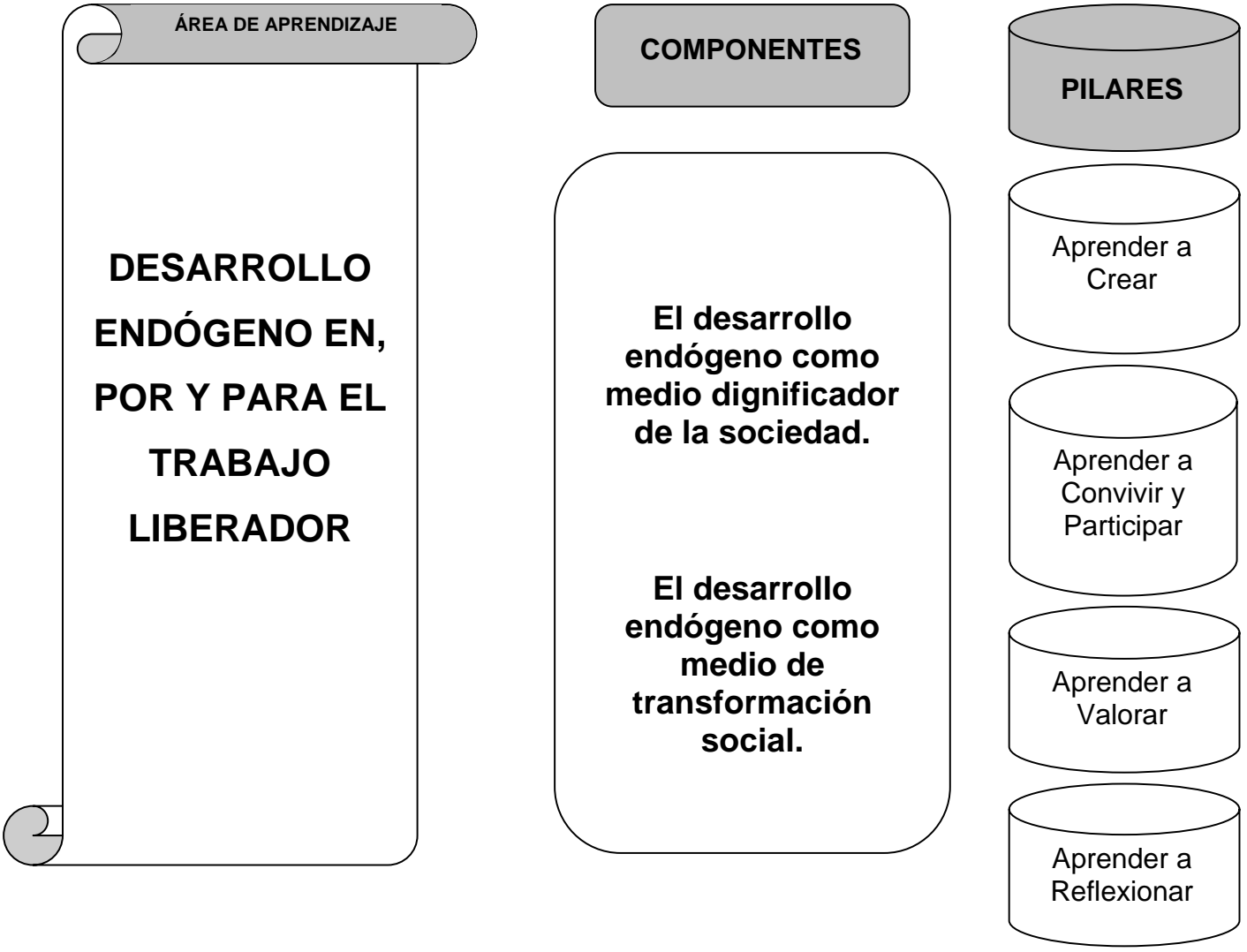
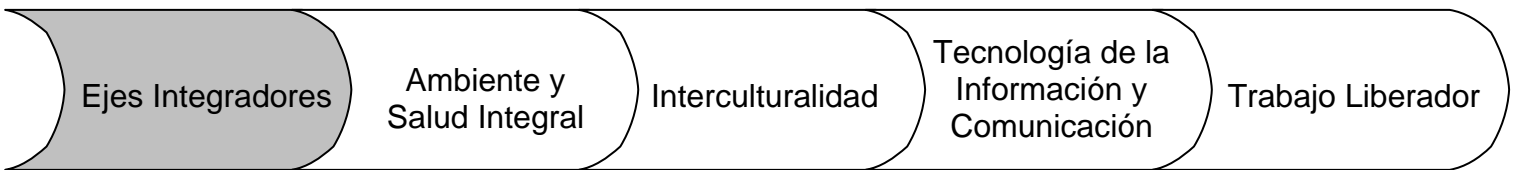
*Simón Bolívar*



“...o inventamos o erramos...”  
Simón Rodríguez



*“El primer deber del gobierno es dar educación al pueblo”  
Simón Bolívar*



*“Preferiría mil muertes antes que por mi se introdujese en América el ominoso derecho del más fuerte”*  
*Antonio José de Sucre*

## 5.- Áreas de aprendizaje por año.

### 5.1. Primer año

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> reconozca la función social como medio de comunicación en los diferentes géneros discursivos, con énfasis en el uso del idioma materno (castellano e indígena) a través de experiencias de aprendizaje, que le permitan desarrollar habilidades de lectura y escritura, el autoreconocimiento del individuo como ser social identificado e involucrado cultural y afectivamente con las transformaciones sociales de su comunidad local, regional y nacional.
	<b>Componente:</b> la comunicación como expresión del desarrollo socio-histórico de la humanidad.
	<ul style="list-style-type: none"><li>• El lenguaje: origen y sus primeras manifestaciones, funcionalidad connotativa, expresiva, poética, metalingüística y referencial. Tipos de lenguaje (artístico, musical, coloquial, literario, técnico y otros).</li><li>• El lenguaje como medio para el conocimiento, apropiación y conservación del patrimonio (tangibles e intangibles). Surgimiento, primeras manifestaciones. Expresiones simbólicas del idioma de los pueblos originarios de Venezuela.</li><li>• Técnicas de participación colectiva: debate de ideas, encuentros, lista de discusión, entre otros.</li><li>• La exposición: La preparación del discurso, claridad en el texto, la sencillez expresiva, la organización del contenido, usos de recursos didácticos.</li><li>• Aspectos formales de la escritura: reglas ortográficas, uso de las mayúsculas. Uso de los signos de puntuación en producciones escritas.</li><li>• Análisis estructural de las palabras: sinónimos, antónimos, homónimos, claves del contexto, significado social de las palabras, la acentuación: palabras agudas, graves, esdrújulas, y sobreesdrújulas. Familia de palabras. Palabras compuestas y complejas. Hiato, diptongo y triptongo.</li><li>• Estructura de los párrafos: idea principal, ideas secundarias e ideas complementarias. Coherencia, cohesión y concordancia entre las ideas del párrafo. El resumen: representación integradora del texto, síntesis, conclusiones, generalizaciones.</li><li>• Estructura oral y escrita del discurso. Representación de diagramas, mapas de concepto y mapas mentales.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carta como testimonio histórico y social. Tipos. Estructura.</li> <li>• Uso de diversas técnicas de comprensión (paráfrasis, inferencias, otras). Producción de diversas tipologías textuales: cuentos, novelas, leyendas, poemas y mitos venezolanos, latinoamericanos y del Caribe.</li> <li>• Cuentos cuyos referentes sean las diferentes actividades socio-económicas en la historia de nuestro país: cuentos acerca del cacao, cuentos de la caña de azúcar, cuentos de la Colonia, cuentos de la independencia, cuentos indígenas y otros temas.</li> <li>• Lectura de discursos, pensamientos de próceres venezolanos en castellano y lengua extranjera como forma de comunicación. Intencionalidad del discurso: pensamientos de Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Luisa Cáceres de Arismendi, entre otros.</li> <li>• Versificación: análisis de los versos. Tipos de versos. La estrofa: la copla, décima y rima en el contexto nacional. La poesía, análisis semántico de la poesía.</li> <li>• Aspectos formales de la escritura: reglas ortográficas.</li> <li>• Análisis de textos cuyos referentes sean la evolución histórica y poblamiento de la localidad, región y país.</li> <li>• Lectura de documentos históricos del Ideario Bolivariano.</li> <li>• El lenguaje y diversas formas expresivas: técnicas de narración, descripción de hechos y personajes forjadores y forjadoras locales, regionales y nacionales: oral y escrita (informes y ensayos).</li> <li>• El teatro. Características, elementos. Puesta en escena.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación como expresión de la cultura humana para la convivencia: tipos de comunicación; propósito de la comunicación en las relaciones humanas, familiares, sociales, limítrofes, nacionales e internacionales.</li> <li>• Los medios de comunicación social: la radio, la televisión, el periódico como herramienta de análisis y comprensión de la realidad nacional y latinoamericana. El idioma extranjero en función de las tecnologías: medios de comunicación, satélites, celulares, fibra óptica, entre otros.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis sintáctico de las palabras: estructura de la oración. Sintagma nominal y sintagma verbal. Conjugación de verbos regulares e irregulares (castellano e idiomas extranjeros). Clasificación de la oración según la actitud del hablante en su contexto y por la naturaleza del predicado.</li><li>• Uso del idioma en función de la tecnología. Correo electrónico, mensaje de texto.</li><li>• Búsqueda y fundamentación de problemas sencillos vinculados con la realidad de la escuela y comunidad. Técnicas de investigación documental y registro de la información. Uso de las fichas.</li><li>• Búsqueda de la información: el libro y sus tipos, clasificación y propósitos. La biblioteca pública y escolar. La hemeroteca. El archivo vertical. Uso de las TIC.</li><li>• Estudio etimológico de vocablos indígenas.</li><li>• Estructuras gramaticales y expresiones sencillas, en inglés u otro idioma, relativas a la familia, días de la semana, abecedario, meses del año, la hora, los colores, solicitar permiso, pedir ayuda, mandatos, sugerencias, prohibiciones, saludos, despedidas, ubicación, identificación y descripción de personas, animales, cosas y lugares.</li><li>• Verbos presente y pasado progresivo, presente y pasado simple en inglés u otro idioma.</li></ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE</b>	<p><b>Finalidad:</b> reconoce al ser humano como un ser vivo que tiene un sistema de funcionamiento que actúa de manera integrada y que interactúa en su ambiente con la diversidad biológica reconociendo la realidad de los fenómenos y problemas del ambiente.</p>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano consigo mismo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ser humano y su organismo como un todo.</li> <li>• Los órganos de los sentidos y su interacción con el ambiente: función y disfunción.</li> <li>• Principios éticos y valores morales relacionados con la conciencia humana para la preservación de la vida individual y colectiva, en el ámbito escolar.</li> <li>• Educación nutricional: importancia de la alimentación variada y balanceada, importancia de los grupos básicos.</li> <li>• Etapas del desarrollo del ser humano. Caracterización de la adolescencia. Autoestima y proyecto de vida.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> El ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Célula (unidad estructural y funcional de los seres vivos). Tejidos, órganos y sistemas de órganos. Instrumentos para el estudio celular: microscopio y la lupa. Seres vivos unicelulares y pluricelulares.</li> <li>• Identificación y ejemplificación de los cinco reinos de los seres vivos.</li> <li>• Educación para el desempeño de una sexualidad responsable. Órganos reproductores. Caracteres sexuales primarios y secundarios. Ciclo menstrual.</li> <li>• Comunicación efectiva en la familia y la escuela.</li> <li>• Prevención de factores de riesgos limitantes del desarrollo humano: drogas, violencia y presiones del grupo.</li> <li>• Prevención de infecciones virales transmisibles (VIH-SIDA, Dengue, VPH) y no transmisibles (cardiovasculares y diabetes).</li> <li>• Prevención de accidentes en la escuela y el hogar.</li> <li>• Infecciones virales que afectan a plantas y animales.</li> <li>• Higiene personal. Importancia del aseo para su salud y las relaciones sociales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevención de enfermedades individuales y colectivas producidas por falta de higiene personal: piojos, pulgas y escabiosis.</li> <li>• Educación y seguridad vial: rol del peatón. Causas y consecuencias de los accidentes de tránsito.</li> <li>• Efectos y prevención del consumo de las drogas: tabaco, chimó, alcohol, sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Consecuencias en el organismo. Instituciones que ayudan al tratamiento y recuperación.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano en el ecosistema.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotosíntesis como proceso transformador de energía. Respiración como proceso para la obtención de energía.</li> <li>• Biosfera: seres vivos. La biodiversidad. Su importancia en la dinámica y el equilibrio terrestre. El ser humano y su valoración como ser vivo. Las actividades humanas y el ambiente.</li> <li>• Importancia de los seres vivos y su relación con otros elementos del ambiente para garantizar la vida.</li> <li>• Ecosistema y su dinámica (concepto, componentes y cadenas). Valoración de su estado de conservación. Especies en peligros de extinción.</li> <li>• Prevención ante riesgos ambientales provocados por los cambios atmosféricos.</li> <li>• Saneamiento ambiental: agentes contaminantes en la escuela y medidas preventivas.</li> <li>• Cultura ambiental responsable. Importancia de conservar el ambiente.</li> <li>• Patrimonio natural de la localidad: ubicación y protección para su conservación.</li> <li>• Vinculación del sistema de unidades con otras disciplinas (farmacia, medicina, ingeniería, astronomía, entre otras).</li> <li>• Interpretación de gráficas para la comprensión e interés de diferentes fenómenos.</li> <li>• Nociones elementales de movimiento uniforme y movimiento uniformemente variado, haciendo énfasis en la diferencia entre trayectoria y gráfica.</li> <li>• Estudio de la estática en ingeniería, arte, arquitectura entre otras.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de la hidrostática en el diseño del sistema de irrigación, circulación de fluidos en los seres vivos y sistema complejo de ingeniería (Canal de Panamá y represa del Gurí).</li> <li>• Nociones elementales de la electricidad para el uso doméstico.</li> <li>• Planeta tierra, estructura, composición, su dinámica (movimiento de rotación y traslación) interacciones (sol-tierra-luna, tierra luna) satélites naturales y artificiales.</li> <li>• Hidrosfera: estructura y composición. Cuerpos de agua de su región, dinámica, uso y contaminantes. Navegación.</li> <li>• Litosfera: estructura y composición. Minerales (composición) y rocas. Tipos de rocas. El suelo, componentes (factores y elementos). Tipos de suelo, usos del suelo de la región y sus contaminantes.</li> <li>• La dinámica de la Tierra, ambiente, ser humano. Desarrollo Endógeno Sustentable.</li> <li>• Atmósfera: estructura, composición y función de cada capa atmosférica.</li> <li>• Elementos químicos y su importancia para los seres vivos.</li> <li>• El átomo como partícula fundamental de todo lo que nos rodea.</li> <li>• Metales y no metales. Propiedades y características: su aplicación en la industria y en las actividades humanas.</li> <li>• Sustancias (puras, mezclas), soluciones y su preparación en el hogar.</li> <li>• Técnicas de separación de mezclas. Uso de las mezclas en la vida cotidiana y la industria.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.</p>
	<p><u>Estudio de situaciones y tendencias</u></p> <p>Conceptos de: población, muestra, variable, métodos estadísticos, agrupación de datos en intervalos de clases, distribución de frecuencias, frecuencia absoluta, frecuencia acumulada, frecuencia relativa, diagramas de barras, histogramas, polígonos de frecuencia y ojiva. Aplicación al análisis de procesos estadísticos.</p>

### Estudio de patrones, formas y diseños ambientales

- Historia e importancia de la geometría en la sociedad.
- Introducción de términos: punto, recta, segmento, semirecta, plano y espacio. Segmento orientado.
- Estudio de ángulos: definición, notación, medida, clasificación, suplemento, complemento, congruencia y medidas (el semicírculo graduado). Bisectriz. Rectas perpendiculares, paralelas y secantes. Ángulos entre paralelas.
- Semiplanos, intersección de planos y planos paralelos.
- Definición y construcción de figuras y cuerpos geométricos (paralelepípedos, esferas, conos, cilindros, pirámides, tetraedros, trapecios, paralelogramos, rombos, rectángulos o cuadrados).
- Los instrumentos de medición (reglas, escuadras, entre otros) para localizar puntos planos en la recta numérica o en el sistema de coordenadas cartesiano.
- Proyecciones ortogonales, traslaciones y simetría axial.

### Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Estudio del lenguaje matemático y de los signos de agrupación.
- Conjunto de los números enteros y racionales: definición, operaciones, propiedades, potenciación, orden, expresión decimal, aplicaciones en el contexto y ecuaciones.
- Teoría elemental de los números: números primos y compuestos, criterios de divisibilidad, máximo común divisor y mínimo común múltiplo. Propiedades del resto de una división inexacta.

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA**

**Finalidad:** identifica la realidad social de su localidad, región y nación, a través de acciones vinculadas con el entorno, que permitan el desarrollo y apropiación de la conciencia histórica, sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía nacional, como deber y derecho indeclinable ante las posibles amenazas y riesgos de orden externo e interno que puedan limitar la auto determinación de la nación venezolana.

**Componente:** conciencia histórica, cultura, patrimonio e identidad venezolana para la seguridad, defensa y soberanía nacional.

- Teorías que explican el poblamiento de América. Sus características y consecuencias. Identificación geográfica de las rutas de poblamiento.
- La Venezuela Amerindia. Habitantes originarios del territorio venezolano. Su organización política, económica, social y cultural. La cosmovisión de esos primeros habitantes. Pueblos cazadores-pescadores-recolectores, preagrícolas y agrícolas. Ubicación geográfica de los asentamientos Amerindios. Caracterización de las principales etnias.
- El proceso europeo de exploración al continente americano (siglos XV y XVI): caracterización y significación de los pueblos originarios del continente.
- La conquista y colonización del territorio venezolano y su incidencia en el aspecto social de las comunidades y pueblos indígenas y africanos. La colonia y sus instituciones. Las capitulaciones. La encomienda.
- Fundación de pueblos y ciudades. La provincia, ubicación geográfica. Actividades económicas y culturales. El tributo en el contexto colonial. Desigualdad económica y social.
- La resistencia indígena y la lucha antiesclavista en la Venezuela colonial.
- La población colonial venezolana. Desigualdad social: conflictos y su significación en la génesis del proceso de independencia venezolana. Movimientos libertarios de afrodescendientes, indígenas, blancos criollos y de orilla.
- Manifestaciones culturales de la colonia: indígenas, afrodescendientes y europeas.
- La diversidad y riqueza sociocultural venezolana: aportes ancestrales que nos identifican como Nación.

- Contexto histórico europeo y americano en el marco de los movimientos independentistas en las colonias hispánicas, portuguesas y francesas desde finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX.
- Proceso independentista de Venezuela (19 de abril de 1810 al 24 de junio de 1821). Forjadores y forjadoras de la independencia nacional. Significación y trascendencia del pensamiento de Simón Bolívar y Francisco de Miranda en el proceso independentista venezolano y latinoamericano. La oposición española a la emancipación venezolana y latinoamericana. El ejército realista contra el ejército patriota. Batallas. Efemérides.
- La independencia americana: Haití, Colombia, Ecuador, Bolivia, Argentina, Perú, Cuba, Puerto Rico, entre otros. Caracterización.
- Congreso constituyente y el Discurso de Angostura de 1819 en la conformación de la Gran Colombia. Territorios integrantes. Conflictos: caudillismo (actuación de Páez y Santander). Desintegración. Muerte de Simón Bolívar.

**Componente:** potencialidades, características y dinámica del espacio geográfico mundial.

- La geografía. Definición y caracterización. Ciencias auxiliares. Geografía física y geografía humana.
- Estudio de la Tierra, estructura y geología, movimiento y representación.
- Estudio del suelo, meteorización, modelado y agentes de la erosión.
- Los elementos del paisaje geográfico mundial; aspectos físicos: geología, suelos, relieve, clima, hidrografía, vegetación.
- Identificación y ubicación espacial de los países que conforman los continentes: América, Asia, África, Europa y Oceanía.
- Elementos geográficos del continente americano. Aspectos físicos (clima, relieve, hidrografía, geología, suelos). Aspectos humanos (economía, población y geopolítica regional). Organización político territorial del territorio, espacio marítimo, entre otros.
- Elementos geográficos del continente africano. Aspectos físicos (clima, relieve, hidrografía, geología, suelos). Aspectos humanos (economía, población y geopolítica regional). Organización político territorial del territorio, espacio marítimo, entre otros.
- Elementos geográficos del continente asiático. Aspectos físicos (clima, relieve, hidrografía, geología, suelos). Aspectos humanos



	<p>(economía, población y geopolítica regional). Organización político territorial del territorio, espacio marítimo, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos geográficos del continente europeo. Aspectos físicos (clima, relieve, hidrografía, geología, suelos). Aspectos humanos (economía, población y geopolítica regional). Organización político territorial del territorio, espacio marítimo, entre otros.</li> <li>• Elementos geográficos del continente oceánico. Aspectos físicos (clima, relieve, hidrografía, geología, suelos). Aspectos humanos (economía, población y geopolítica regional). Organización político territorial del territorio, espacio marítimo, entre otros.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el arte y su patrimonio como expresión cultural universal.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El lenguaje artístico. El arte y su significación para el ser humano.</li> <li>• Los elementos de la expresión plástica: color, valor, textura, línea.</li> <li>• La percepción visual. Leyes y principios.</li> <li>• El espacio, el sonido, el ritmo y el movimiento en las manifestaciones artísticas.</li> <li>• El círculo cromático y sus aplicaciones.</li> <li>• Las manifestaciones artísticas como expresión del devenir histórico de la humanidad.</li> <li>• El dibujo y la pintura como manifestaciones de las artes plásticas. La cerámica, la artesanía y el grabado.</li> <li>• La escultura y la arquitectura: sus relaciones con el contexto social y como reflejo del sentir humano.</li> <li>• Las artes escénicas, la dramatización y el cine (séptimo arte) como representaciones de la vida humana.</li> <li>• La danza y su vínculo con el desarrollo humano.</li> <li>• El arte de la música en la evolución histórica social de la humanidad.</li> <li>• El diseño gráfico y su importancia en la formación estética del nuevo republicano y la nueva republicana.</li> <li>• Conocimiento, apropiación y conservación del patrimonio histórico-cultural a nivel mundial, utilizando para ello la tecnología.</li> <li>• Manifestaciones artísticas de su localidad dentro del espacio educativo. Misión y acciones del Estado relacionadas con la cultura y las artes. Instituciones culturales de la comunidad.</li> </ul>

	<p><b>Componente:</b> igualdad, equidad e inclusión social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Fuerza Armada en el marco de la defensa integral de la Nación.</li> <li>• Soberanía nacional. Importancia de su resguardo. Derechos y responsabilidades individuales. Identidad venezolana. Normas de convivencia y participación en organizaciones estudiantiles.</li> <li>• Participación social comunitaria como derecho del colectivo. Las organizaciones comunitarias. Consejos Comunales, estructura y funcionamiento.</li> <li>• Relaciones interpersonales. Importancia para la convivencia.</li> <li>• Equidad de género. La dimensión humana de la sexualidad. Diversidad y discriminación. Autoconocimiento.</li> <li>• Estudio y análisis de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Preámbulo.</li> <li>○ Ciudadanía: deberes y derechos del ser humano.</li> <li>○ El Poder Público Nacional, estatal y municipal. Estructura. Conformación y contextualización en estos ámbitos.</li> <li>○ El sufragio. Derecho y deber en la participación política.</li> </ul> </li> <li>• Legislación nacional e internacional que garantizan los derechos humanos.</li> <li>• Normativa legal vigente de protección para los niños, las niñas y adolescentes y otras leyes en Venezuela. Estudio y consideraciones.</li> <li>• La familia. Importancia social. El maltrato familiar. Prevención. Protección legal de la familia en Venezuela.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR</b>	<p><b>Finalidad:</b> reconoce el desarrollo endógeno como sistema de producción y de participación comunitaria, afianzando los valores de producción (libertad económica, la solidaridad, responsabilidad, bienestar colectivo), relacionándolo con las unidades de propiedad social.</p>
	<p><b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo endógeno: concepto, características, objetivos, relaciones y ejemplos a partir del contexto y los avances en la localidad, región y país. Principios que sustentan el modelo de desarrollo endógeno y la participación comunitaria en lo económico, político y socio ambiental.</li> <li>• El desarrollo endógeno como cambio en el sistema productivo del país: transformación de los recursos naturales en bienes y servicios que generen empleo o el bienestar social: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Unidades de propiedad social, soporte legal, estructura y funcionamiento.</li> <li>○ Producción nacional y soberanía alimentaria.</li> </ul> </li> <li>• Estudio sobre el trabajo como fuente real del valor de un bien o servicio. Valores en el proceso de producción: la libertad económica, la solidaridad, la cooperación, responsabilidad, el cuidado conjunto del bienestar colectivo, la superación de las discriminaciones, erradicación de la corrupción, actitudes para la búsqueda de la equidad en una comunidad, grado de confianza, normas de comportamiento cívico.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio de transformación social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diagnóstico participativo. Concepto, características, ventajas y límites en la elaboración Derechos humanos en el ámbito laboral.</li> <li>• El Laboratorio de Desarrollo Endógeno: funcionamiento y elementos que lo integran.</li> <li>• Elaboración y ejecución de los proyectos de productivos a través de la investigación.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> propiciar mediante la práctica sistemática de la actividad física, el deporte y la recreación para la adquisición y desarrollo de hábitos, aptitudes y destrezas psicomotoras que contribuyan al desarrollo del y la estudiante en búsqueda de su formación integral, para dar respuesta a los problemas sociales comunitarios, respetando las diferentes discapacidades, considerando la diversidad cultural, multiétnica y afrodescendiente.</p>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aptitud física (Teoría y práctica).</li> <li>• Técnicas (Caminar, trotar y correr).</li> <li>• El pulso (Teoría y práctica).</li> <li>• Beneficios de la alimentación.</li> <li>• Hábitos aptitudes y destrezas de tipo psicomotor.</li> <li>• Beneficios de la actividad física (corto, mediano y largo plazo).</li> <li>• Pruebas de Eficiencia Física para la detección de posibles talentos.</li> <li>• Prevención de desastres y fenómenos naturales.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes, como parte del desarrollo integral para la formación en valores individuales y sociales.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades Lúdicas, tradicionales e indígenas.</li> <li>• Visitas a sitios recreativos, turísticos históricos de salud y de desarrollo endógeno.</li> <li>• Excursiones y campamentos.</li> <li>• Danzas tradicionales típicas e indígenas de la localidad la región y la nación, como expresión de la actividad física.</li> <li>• Historia tradición acervo cultural y ancestral (próceres, platos típicos, bailes y juegos, entre otros).</li> <li>• Juegos predeportivos y otros.</li> <li>• Juegos indígenas.</li> </ul>

	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas, para la aplicación en prácticas de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas en función de la formación integral, considerando la diversidad cultural.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos predeportivos.</li> <li>• Deportes colectivos (fundamentos técnicos).</li> <li>• Deportes individuales (técnicas de ejecución).</li> <li>• Deportes indígenas: arco y flecha, natación libre.</li> <li>• Cerbatana, canotaje lucha (wayuu y yekuana), lanzamiento de cardón, lanzamiento con piedra, lanzamiento con honda, fútbol de arena, pesca, entre otros.</li> <li>• El ajedrez (como desarrollo del pensamiento lógico). Reglamento.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medio que permita concienciar para valorar los daños causados por el consumo de tabaco, alcohol, droga y otros problemas sociales, en deterioro de la calidad de vida del ser humano en zonas indígenas, rurales y urbanas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor social y educativo de la actividad física y la recreación.</li> <li>• Prevención del embarazo en el adolescente y consumo de sustancias nocivas para la salud.</li> <li>• Promover la actividad física y la recreación como fortalecimiento de la calidad de vida del ser humano.</li> </ul>

## 5.2.- Segundo año

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<p><b>Finalidad:</b> utiliza el lenguaje como expresión del pensamiento a partir de la aplicación de habilidades y destrezas de escritura y lectura que permitan la comprensión y producción de diversas tipologías narrativas, la construcción del conocimiento e integración social y cultural que favorezcan su participación activa, crítica y reflexiva en los procesos de transformaciones sociales.</p>
	<p><b>Componente:</b> la comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes formas de expresión: la exposición, el monólogo, la reflexión, el diálogo. Construcciones formales: informes, fichas, artículos informativos, avisos, revistas.</li> <li>• El comentario y la crítica. Propósitos, alcances y fundamentos.</li> <li>• Técnicas de participación colectivas: seminario, panel, simposio, conferencias, entre otros.</li> <li>• Redacción de correspondencia. Tipos. Estructura. El párrafo. La epístola.</li> <li>• La exposición: la preparación del discurso, claridad: la claridad en el texto, la sencillez expresiva, la organización del contenido.</li> <li>• Técnicas de investigación documental y registro de la información. Uso de las fichas. Desglose del problema científico y actividades a desarrollar.</li> <li>• La investigación. Técnicas de investigación: la observación y la entrevista. Técnicas de redacción de trabajos escritos.</li> <li>• Aspectos formales de la escritura: reglas ortográficas.</li> <li>• Aplicación de diversas técnicas de comprensión lectora; paráfrasis, inferencias, conclusiones, otras.</li> <li>• Lectura comprensiva y producción de diversas tipologías textuales: cuentos, novelas, leyendas y mitos venezolanos, latinoamericanos y del Caribe.</li> <li>• Uso de sinónimos, antónimos, homónimos, claves del contexto, significado social de las palabras en la producción escrita de textos.</li> <li>• Recursos expresivos: personificación, hipérbole, epíteto, símil.</li> <li>• Versificación: análisis de versos. Clasificación. La copla y la décima en el contexto local y regional.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis sintáctico de las oraciones simples y compuestas. Clasificación de la oración.</li> <li>• Lectura y producción de diversas formas expresivas del lenguaje: técnicas de narración, descripción de hechos y personajes forjadores y forjadoras locales, regionales.</li> <li>• La organización del texto. Las repeticiones, las contradicciones, los equívocos o dobles sentidos, el error, los vacíos y otros.</li> <li>• Análisis semántico de los artículos de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Producción oral y escrita de párrafos. Idea principal y secundaria. Argumentación, coherencia, cohesión y concordancia entre las ideas del párrafo.</li> <li>• El resumen: representación integradora del texto. Estructura. Síntesis, conclusiones y generalizaciones.</li> <li>• La producción oral y escrita de textos en forma colectiva. La expresión del grupo social. Las expresiones del pueblo.</li> <li>• Estructura oral y escrita del discurso: los esquemas, representación de diagramas y mapas mentales y conceptuales.</li> <li>• El teatro: características, elementos. Puesta en escena. Redacción de guiones.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los medios de comunicación social: la radio comunitaria, la televisión y el periódico escolar, como herramientas de análisis y comprensión de la realidad nacional y latinoamericana.</li> <li>• La comunicación interpersonal. El lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología (Idiomas extranjeros): satélites, celulares, entre otros.</li> <li>• La informática y el mundo. Función connotativa y representativa del lenguaje. La lengua indígena. Tradición oral. Su expresión en las comunidades.</li> <li>• El lenguaje a través del uso de la tecnología. Análisis e interpretación de información en gráficos y tablas.</li> <li>• Lectura y análisis de documentos históricos del ideario Bolivariano. (castellano y lenguas extranjeras).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivos comparativos y superlativos. Uso de verbos regulares e irregulares. Tiempos verbales: presente y pasado perfecto. Futuro continuo y futuro simple. Presente y pasado progresivo, presente y pasado simple en inglés u otro idioma.</li><li>• Expresiones relacionadas con la salud en lengua extranjera, el turismo, cultura, tradiciones, folklore de la localidad, región y país. Otras expresiones como: saludos, gustos, preferencias, invitaciones, ofrecimientos, peticiones, mandatos, sugerencias, dar consejos, pedir y dar ayuda, prohibiciones instrucciones, ubicación, identificación y descripción de personas, animales, cosas y lugares.</li></ul>
--	--



<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE</b>	<p><b>Finalidad:</b> reconoce la importancia del funcionamiento de los sistemas reproductor y nervioso como un sistema integrado, el desempeño de una sexualidad responsable y una salud integral que fortalece la relación con el resto de los seres vivos, a través de la prevención de enfermedades y actividades de riesgo individuales y colectivas para la preservación de la vida.</p>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano consigo mismo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ser humano y su funcionamiento. Estudio del sistema reproductor y sistema nervioso.</li> <li>• Principios éticos y valores morales relacionados con la conciencia humana, para la preservación de la vida individual y colectiva, en el ámbito comunitario.</li> <li>• Educación nutricional. Aspectos básicos para la elaboración de un menú adecuado, tomando en cuenta las costumbres, cultura y tradiciones.</li> <li>• La adolescencia como una de las etapas del ser humano: autoestima y proyecto de vida. Discusión de problemas socio-afectivos extraídos de la vida.</li> <li>• Higiene personal: importancia del aseo personal para la prevención de enfermedades.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad y diversidad de los seres vivos en los reinos monera, protista y fungi. Estructura, adaptaciones y función de un organismo representativo de cada reino. Organismos beneficiosos y perjudiciales en plantas, animales y en el ser humano. Importancia de los organismos y su evolución.</li> <li>• Educación para el desempeño de una sexualidad responsable: Fecundación.</li> <li>• Prevención de infecciones sexuales de origen bacteriano y otras.</li> <li>• Prevención de enfermedades individuales y colectivas, tanto transmisibles: paludismo, hepatitis y otras; como no transmisibles: cáncer.</li> <li>• Primeros auxilios en caso asfixia y estado shock, maniobras de reanimación cardíacas. Transporte de lesionados.</li> <li>• Higiene colectiva; importancia de la apariencia personal en las relaciones sociales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación vial para el resguardo de la vida: causas y consecuencias de los accidentes de tránsito.</li> <li>• Efectos y prevención del consumo de drogas: tabaco, chimó, alcohol y sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Consecuencias en las relaciones familiares.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano en el ecosistema.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistema y su dinámica, cadenas tróficas. Valoración de su estado de conservación.</li> <li>• Patrimonio natural de la región, ubicación y protección para su conservación.</li> <li>• Saneamiento ambiental: agentes contaminantes en la comunidad y medidas preventivas.</li> <li>• Prevención ante riesgos ambientales provocados por los cambios internos de la Tierra.</li> <li>• Medidas para el uso adecuado de los recursos naturales.</li> <li>• Cultura ambiental responsable. Importancia de las disposiciones legales para la conservación del ambiente.</li> <li>• Resolución de problemas de movimiento uniforme y uniformemente variado, gráfica y analíticamente (casos particulares, movimientos verticales).</li> <li>• Estudio de las ondas en la naturaleza en casos particulares como la comunicación entre los delfines y ballenas; desplazamiento del murciélago y el guácharo entre otros y sus aplicaciones en telecomunicaciones, medicina, geofísica y otras.</li> <li>• Uso de las propiedades de la propagación de la luz en diferentes medios y su aplicación en la optometría y astronomía.</li> <li>• Utilización de las propiedades del sonido en las comunicaciones.</li> <li>• Nociones básicas de las diferentes manifestaciones de energía en nuestro ambiente y su relación con los distintos tipos de movimiento.</li> <li>• El suelo: génesis y dinámica.</li> <li>• Salinización de los suelos, sales, aplicaciones de las sales.</li> <li>• Los óxidos y el ambiente. El uso de los recursos naturales. Consecuencias.</li> <li>• Aplicación de las ondas en el estudio sísmico y prospección de cuerpos de aguas subterráneas e hidrocarburos.</li> </ul>

- Fuerzas magmáticas y diastóricas.
- Estudio de los procesos químicos asociados al ambiente (combustión, fermentación, fotosíntesis, respiración) y su importancia.
- El Oxígeno, el agua y el dióxido de carbono y su importancia para la vida.
- Materia: definición y estados de la materia.
- Materiales y sus propiedades características y no características para identificarlos y diferenciarlos.
- Metales y no metales, estado natural, abundancia y uso.
- Inicio al estudio de la tabla periódica para reconocer y diferenciar los símbolos de los elementos que son útiles para la vida y/o perjudiciales para el ambiente.

**Componente:** los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.

Estudio de situaciones y tendencias

- Interpretación de estudios estadísticos propios y de terceros, para la comprensión de casos de interés social, determinación de las medidas de tendencias central (media aritmética, media ponderada, moda, mediana).

Estudios de patrones, formas y diseños ambientales

- Estudio de las pendientes en las construcciones de autopistas, calles, y en los cortes realizados por carpinteros, herreros y albañiles.
- La astronomía y la ingeniería y su vinculación con los polígonos, sus propiedades, clasificación de los polígonos según sus lados: triángulos, clasificación, semejanzas y desigualdad triangular; cuadriláteros, entre otros. Circunferencia y círculo. Polígonos inscritos en la circunferencia.
- Estudio y comprensión del concepto de vector, sus operaciones y propiedades y su utilidad en aeronáutica.

Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Estudio de los números irracionales y del conjunto de los números reales: expresiones decimales y el concepto de números irracionales, representación con regla y compás de algunos números irracionales, el conjunto de números reales, valor absoluto

	<p>de un número real, aproximación de números irracionales, operaciones con números reales, potenciación, radicación, operaciones, propiedades de los radicales, racionalización, orden en el conjunto de números reales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estudio y comprensión del concepto de polinomio, sus propiedades y distintas aplicaciones. Divisibilidad, teorema del resto, teorema de factorización.</li><li>• Fracciones algebraicas y sus operaciones.</li><li>• Relación correspondencia, pares ordenados. Concepto de función, dominio, rango y clasificación.</li><li>• Estudio de las funciones lineales, cuadráticas, identidad, constante, polinómicas y cúbicas. Investigar sobre sus aplicaciones en ciertos fenómenos de la naturaleza y de la sociedad. Emplear programas de graficación de funciones.</li><li>• Operaciones con funciones reales.</li></ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA</b>	<b>Finalidad:</b> reconoce la realidad social local, regional y nacional, permite el desarrollo y apropiación de la conciencia histórica, sentido de pertenencia para el ejercicio de la soberanía nacional.
	<b>Componente:</b> el arte y su patrimonio como expresión cultural universal.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El arte ancestral y antiguo: pintura rupestre, arte funerario, construcción de viviendas.</li> <li>• Las manifestaciones artísticas de las culturas amerindias: los mayas, los aztecas, los incas y chibchas. Valoración de sus aportes técnicos y artísticos a la historia latinoamericana. Análisis de los contextos históricos, desde lo local hacia lo universal. Importancia y características. Los petroglifos americanos y su comparación con la pintura rupestre universal.</li> <li>• Manifestaciones artísticas de las civilizaciones de la Edad Antigua (Egipto, Mesopotamia, Grecia, Roma y Palestina). Utilización de los elementos de la expresión plástica y su contextualización.</li> <li>• El arte del Medioevo y el Renacimiento. Autores y obras más representativos en las artes plásticas (escultura, pintura, arquitectura) y la literatura.</li> <li>• Las manifestaciones artísticas del ser humano: el Barroco, la Ilustración, el Romanticismo y el Realismo.</li> <li>• El arte colonial venezolano. Autores y obras más representativas: imaginaria religiosa, pintura académica (Arturo Michelena, Cristóbal Rojas y Martín Tovar y Tovar, Círculo de Bellas Artes) contrastando con el Arte Universal (Miguel Ángel, Leonardo Da Vinci, Degas, entre otros).</li> <li>• El arte de las vanguardias artísticas del siglo XX.</li> <li>• El arte contemporáneo venezolano, latinoamericano y mundial. Autores y obras más representativas. Cubismo, Surrealismo, Realismo Social, Abstracción, Figuración (Carlos Prada, Jesús Soto, Carlos Cruz Diez, Alejandro Otero) en contraposición con el arte universal (Henry de Toulouse Letrec, Pablo Picasso, Salvador Dalí, entre otros).</li> <li>• Historia social y crítica del arte latinoamericano y del Caribe. Los movimientos artísticos. Características y representantes. Movimientos en Latinoamérica y el Caribe: Wilfredo Lam, Ana Mendieta, Frida Khalo, Alfredo Orozco, entre otros.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La obra de arte y sus diferentes percepciones. Aspecto social del arte. Necesidades estéticas de los seres humanos. Análisis del arte popular y tradicional como objeto artístico.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> conciencia histórica, cultural e identidad venezolana.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La República venezolana entre 1830 y 1858: la oligarquía conservadora y liberal. Carácter del caudillismo y el latifundio. La hegemonía de los Monagas y crisis política de 1858.</li> <li>• La Guerra Federal (1858 – 1863). Desequilibrio socio – político y económico que la produjeron. Liderazgo y proyecto político de Ezequiel Zamora. El tratado de Coche (1863). Significación de la tenencia de la tierra dentro del campo venezolano.</li> <li>• Movimiento Zamorano. Movimiento por la igualdad, la libertad y la justicia.</li> <li>• El Liberalismo Amarillo (1864 – 1899). La autocracia guzmancista. Caracterización. Introducción de inversiones extranjeras en la economía nacional. La transformación urbanística en la ciudad de Caracas.</li> <li>• La posición de los caudillos regionales.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> Igualdad, equidad e inclusión social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema electoral venezolano.</li> <li>• Bases legales de los medios de participación política en Venezuela.</li> <li>• El Humanismo como corriente del pensamiento e interpretación del mundo. Sus postulados actuales.</li> <li>• Los planes y proyectos del Estado venezolano y su política internacional. Caracterización.</li> <li>• Los programas y proyectos sociales desarrollados en el país. Caracterización y significación para la equidad y justicia en el goce de una ciudadanía plena.</li> <li>• Importancia de la participación de jóvenes y adolescentes en la lucha contra la exclusión social, familiar, escolar, laboral, la pobreza y el embarazo en edades tempranas.</li> <li>• Administración y distribución de los ingresos petroleros. Incidencia en el desarrollo endógeno e impacto social para Venezuela y el mundo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Movimientos sociales por la igualdad, la libertad y la democracia frente a la explotación en el mundo. Importancia de los movimientos estudiantiles por la defensa de los derechos de la mujer, las personas con discapacidad y defensa del ambiente.</li><li>• Principios que sustentan el sistema democrático venezolano. Análisis.</li><li>• Fuerza Armada en el marco de la seguridad y defensa integral de la Nación. Reconocimiento de sus componentes. Estructura.</li><li>• La soberanía nacional. Importancia de su resguardo. Derechos y responsabilidades individuales.</li></ul>
--	--

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR**

**Finalidad:** Analiza la organización social del trabajo enmarcada en los principios del modelo de desarrollo endógeno y de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, haciendo énfasis en los fundos zamoranos a través de la investigación de las potencialidades de su localidad y la ejecución de proyectos productivos.

**Componente:** el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.

- Organización social del trabajo.
- Principios del modelo de desarrollo endógeno: democracia participativa, organización popular, desconcentración territorial, redistribución de la tierra, ambiente sano y productivo, producción nacional, independencia y pertinencia tecnológica, soberanía alimentaria, cooperativismo, trabajo no dependiente, cultura local, equidad de géneros, comunicación libre y alternatividad.
- La propiedad colectiva como base de las relaciones de producción. Fundamentos legales.
- Desarrollo Endógeno y la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela: transformación de los recursos naturales en bienes y servicios que generen empleo o el bienestar social:
  - Fundos Zamoranos, estructura y funcionamiento.
  - Identificación de los sectores productivos del país y su relación con la soberanía alimentaria.
- La investigación: sus enfoques y métodos.

**Componente:** el desarrollo endógeno como medio de transformación social.

- Identificación y comprensión de las potencialidades productivas de la localidad.
- Fases del diagnóstico participativo.
- Elaboración y ejecución de los proyectos productivos a través de la investigación.
- La redacción de informes y técnicas de presentación de la información en la elaboración y ejecución de proyectos a partir del conocimiento y comprensión de la realidad.



<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> promueve la práctica sistemática de la actividad física, el deporte y la recreación con la participación activa de los y las estudiantes en proceso de su desarrollo cognitivo, afectivo, social y psicomotor para dar respuesta a los problemas sociales comunitarios, respetando las diferentes discapacidades considerando la diversidad cultural y multiétnica y afrodescendiente.</p>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aptitud física (teoría y práctica).</li> <li>• Técnicas (caminar, trotar y correr.)</li> <li>• El pulso (teoría y práctica).</li> <li>• Beneficios de la alimentación.</li> <li>• Hábitos aptitudes y destrezas de tipo psicomotor.</li> <li>• Beneficios de la actividad física (corto, mediano y largo plazo).</li> <li>• Principios científicos del entrenamiento.</li> <li>• Higiene y conservación en la institución y el entorno.</li> <li>• La salud comunitaria como parte de la salud integral.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes, como parte del desarrollo integral, para la formación de valores individuales y sociales.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades lúdicas, tradicionales e indígenas.</li> <li>• Visitas a sitios recreativos, turísticos históricos de salud y de desarrollo endógeno.</li> <li>• Excursiones y campamentos.</li> <li>• Danzas tradicionales típicas e indígenas de la localidad la región y la nación, como expresión de la actividad física.</li> <li>• Historia tradición acervo cultural y ancestral (próceres, platos típicos, bailes y juegos, entre otros).</li> <li>• Juegos predeportivos y otros.</li> <li>• Juegos indígenas.</li> <li>• Valores ambientales.</li> </ul>

	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas, para la aplicación en prácticas de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas en función de la formación integral, considerando la diversidad cultural.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aptitud física (teoría y práctica).</li> <li>• Técnicas (caminar, trotar y carreras a intervalos).</li> <li>• Pruebas de eficiencias físicas y destrezas deportivas.</li> <li>• Beneficios de la alimentación.</li> <li>• Deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Deportes indígenas y afrodescendientes.</li> <li>• El ajedrez para el desarrollo del pensamiento lógico: Reglamentos.</li> <li>• Principios científicos del entrenamiento.</li> <li>• El deporte como medio de integración para el desarrollo de la salud en la escuela y la comunidad.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medio que permita concienciar para valorar los daños causados por el consumo de tabaco, alcohol, droga y otros problemas sociales, en deterioro de la calidad de vida del ser humano en zonas indígenas, rurales y urbanas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor social y educativo de la actividad física y la recreación.</li> <li>• Prevención del embarazo en el adolescente y consumo de sustancias nocivas para la salud.</li> <li>• Uso productivo del tiempo libre.</li> </ul>

### 5.3.- Tercer año

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<p><b>Finalidad:</b> comprenda y produzca diferentes géneros discursivos que permitan la expresión del pensamiento crítico, reflexivo, liberador y la valoración de la diversidad socio-cultural para el fortalecimiento de la formación de la conciencia social como base de los saberes y la transformación efectiva y productiva de la sociedad a nivel local, nacional, caribeño, latinoamericano y universal.</p>
	<p><b>Componente:</b> la comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis sintáctico de las oraciones complejas y compuestas.</li> <li>• Formas no personales del verbo. Clasificación y función.</li> <li>• Las expresiones gramaticales que integran la oración. Las proposiciones.</li> <li>• Los conectores y su función en la ilación del discurso expositivo.</li> <li>• La ortografía etimológica. Raíz latina de las palabras.</li> <li>• La diversidad cultural de la población venezolana y la interrelación del ciudadano(a) venezolano(a) atendiendo a lo multiétnico y pluricultural.</li> <li>• Las diferentes funciones del lenguaje.</li> <li>• Producción oral y escrita de párrafos. Idea principal y secundaria. Argumentación de ideas. Coherencia, cohesión y concordancia entre las ideas del párrafo.</li> <li>• El resumen: representación integradora del texto. Estructura. Síntesis, conclusiones, generalizaciones.</li> <li>• La producción oral y escrita de textos en forma colectiva. Expresiones culturales propias de la localidad, región y país.</li> <li>• Expresiones simbólicas lingüísticas de los pueblos indígenas y comunidades afrodescendientes. Patrimonio histórico-cultural.</li> <li>• El teatro y el cine universal al servicio del humanismo. La historia popular del teatro. El drama y la comedia.</li> <li>• Técnicas de participación colectiva y construcciones formales: debate de ideas, seminarios, foros, conferencias, encuentros, ponencias, congresillos estudiantiles. Propósitos, alcances, fundamentos.</li> <li>• La especulación, la tesis, la exposición de motivos, las citas, las explicaciones y otras.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva y producción de diversas tipologías textuales: cuentos, novelas, leyendas y mitos venezolanos, latinoamericanos y del Caribe.</li> <li>• Lectura de textos con distintas funciones. La prensa. El artículo científico, ambientalista, comunitario y otros. Interpretación y análisis de textos con función socializadora.</li> <li>• Lectura y análisis de textos filosóficos, sociológicos, pedagógicos, expositivos, científicos, procedentes de la prensa y otros que traten problemas sociales, sus causas y consecuencias.</li> <li>• Lectura y análisis de los ensayos más representativos del ideario liberador mundial. El ensayo humanista.</li> <li>• Lectura y análisis de documentos históricos: ideario liberador mundial.</li> <li>• Lectura y producción de diversas formas expresivas del lenguaje: técnicas de narración, descripción de hechos y personajes forjadores y forjadoras nacionales e internacionales.</li> <li>• La investigación. Aplicación a situaciones sociales concretas.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de investigación documental y registro de la información. Desglose del problema científico y actividades a desarrollar. Uso de procesadores de texto y hoja de cálculo para procesamiento de datos.</li> <li>• Interpretación de la información en gráficos y tablas de doble entrada a través de las tecnologías.</li> <li>• Fichas: tipos de fichas, los diseños y estructuras.</li> <li>• Las reglas internacionales y otras normas para presentar la información.</li> <li>• Uso de Internet como medio de comunicación.</li> <li>• Lectura de discursos, pensamientos de próceres venezolanos en lengua extranjera como forma de comunicación.</li> <li>• Adjetivos comparativos y superlativos en inglés u otro idioma extranjero.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresiones en inglés u otro idioma extranjero, que indiquen ubicación, identificación y descripción de personas; animales, cosas y lugares. Otras expresiones de uso diario referidas a la salud, hacer invitaciones, ofrecimientos, peticiones, deber, necesidad; dar y pedir direcciones.</li><li>• Elaboración y traducción de cartas formales e informales, tarjetas, canciones, poesías de castellano en lengua extranjera o viceversa.</li><li>• Verbos en inglés: presente y pasado progresivo, presente y pasado simple, presente y pasado perfecto, futuro simple y futuro continuo. Uso de verbos defectivos, regulares e irregulares.</li></ul>
--	---

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE</b>	<p><b>Finalidad:</b> analiza el funcionamiento integrado de los sistemas del ser humano, para el mantenimiento de la salud integral y la importancia de la variabilidad genética, diversidad y adaptación de los seres vivos, fenómenos, relaciones y problemas del ambiente, como principio fundamental para la preservación de la vida, a partir de la comprensión del ser humano como un componente más del ecosistema.</p>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano consigo mismo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ser humano y su funcionamiento: tejido óseo, muscular, sistema digestivo, circulatorio, respiratorio, excretor y endocrino.</li> <li>• Principios éticos y valores morales relacionados con la conciencia humana para la preservación de la vida individual y colectiva, en las acciones diarias.</li> <li>• Educación nutricional. Normas para la preparación y manipulación de alimentos. Consecuencias.</li> <li>• Etapas del desarrollo del ser humano: juventud. Proyecto de vida. Discusión de problemas socio-afectivos extraídos de la vida.</li> <li>• Higiene personal: importancia del aseo para la apariencia.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad y diversidad de los seres vivos de los Reinos Plantae y Animal: estructura, adaptación y función de un organismo representativo de cada grupo. Importancia en la sociedad.</li> <li>• Estudio de las especies representativas de la flora y la fauna de interés productivo. Símbolos naturales de Venezuela.</li> <li>• Identificación y nombres de las especies de la flora y la fauna representativas de la región. Especies en Venezuela en peligros de extinción. Causas y posibles consecuencias.</li> <li>• Educación para la sexualidad responsable. Métodos anticonceptivos.</li> <li>• Prevención de enfermedades individuales y colectivas: transmisibles y no transmisibles. Estados de salud de la población venezolana.</li> <li>• Prevención ante riesgos laborales. Leyes de riesgos laborales.</li> <li>• Medidas de desalojo en caso de eventos naturales o provocados.</li> <li>• Higiene colectiva: importancia de mantener los espacios públicos limpios.</li> <li>• Educación y seguridad vial: disposiciones legales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efectos y prevención del consumo de drogas: tabaco, chimó, alcohol y sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Consecuencias en el ámbito escolar y comunitario.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano en el ecosistema.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría celular: estructura y metabolismo celular. División celular.</li> <li>• Comprensión de las bases moleculares de la herencia.</li> <li>• Síntesis de proteínas. Transmisión de mensaje genético. Mutaciones genéticas y cromosómicas.</li> <li>• Leyes y principios de la herencia: Mendel y Morgan.</li> <li>• Origen de las variaciones. Variabilidad genética. Adaptaciones. Selección natural. Charles Darwin.</li> <li>• Teoría evolucionista. Origen y evolución del ser humano.</li> <li>• Ecosistema y su dinámica. Estrategias y mecanismos de adaptación. Valoración de su estado de conservación.</li> <li>• Biodiversidad: conceptos, tipos, normativa y legislación vigente. Agrodiversidad.</li> <li>• Saneamiento ambiental: Desechos sólidos, pesticidas, plaguicidas, elementos radioactivos.</li> <li>• Patrimonio natural: normativa y legislación.</li> <li>• Cultura ambiental responsable. Prevención ante riesgos ambientales. Análisis de situaciones de riesgos en la localidad.</li> <li>• Fórmulas y despeje. Unidades de medidas y transformación.</li> <li>• Nociones elementales de movimiento uniforme y sus aplicaciones en la astronomía.</li> <li>• Nociones elementales de la dinámica y sus aplicaciones en la vida diaria.</li> <li>• Estudio de la energía, su transformación y transmisión en diferentes medios (elástico e inelástico).</li> <li>• Estudio del calor y temperatura y sus aplicaciones en las diferentes estructuras (puente, transporte, edificio, y otros).</li> <li>• Análisis de circuito eléctrico, (serie, paralelo y mixto); ventajas y desventajas de la vida diaria. Cumplimiento de la Ley de OHM.</li> <li>• Nociones elementales de capacidad eléctrica y tipos de condensadores como almacenadores de energía.</li> </ul>

- Nociones elementales de electromagnetismo, sus aplicaciones en la medicina moderna, las telecomunicaciones y la migración de aves, ballenas y otras especies.
- Importancia de la astronomía en las predicciones de fenómenos como eclipses solares y lunares, pasos de cometas, alineación de planetas y cálculo de la trayectoria de satélites artificiales como el Satélite Simón Bolívar.
- Las reacciones físico – químicas y la génesis del suelo. Características físicas y químicas del suelo.
- La estratosfera y su dinámica en la génesis de la capa de ozono.
- Fuerzas externas: Erosión y sedimentación.
- Distribución y abundancia de las sustancias químicas en las geósfera.
- La dinámica de la ionosfera y su incidencia en la radio-comunicación.
- El ciclo de las rocas, la textura como representación de su dinámica físico – química.
- La dinámica físico – química de la génesis de los hidrocarburos.
- Materia, estados de la materia, materiales, propiedades de materiales (no características y características). Reconocimiento de los materiales de laboratorio. Patrones y errores de medición. Apreciación.
- Técnicas de separación de mezclas.
- Soluciones (preparación y propiedades). Concentración de unidades físicas. Aplicación en la vida diaria.
- Tabla Periódica. Ley de conservación de la masa. Ley de las proporciones definidas.
- Nomenclatura de compuestos inorgánicos: óxido, hidróxidos, ácidos, hidruro y sales.
- Balanceo de ecuaciones químicas por el método del tanteo. Información cualitativa y cuantitativa en función del número de átomos y moléculas suministradas en ecuaciones químicas.
- Lluvias ácidas. Capa de ozono. Importancia de la capa de ozono para la vida. Factores que afectan la capa de ozono y efectos del calentamiento global.



- El mol como unidad de cantidad de sustancia. Masa molecular y Masa atómica (en gramos). Masa: fórmula en gramos. Número de Avogadro.
- Propiedades de los gases. Ley de Boyle, Ley de Charles, Ley Combinada, Ley de presiones parciales de Dalton. Gases Ideales.
- Estructura del átomo: protón, neutrón, electrón, masa atómica, número atómico.
- Uso adecuado de la energía nuclear (fines pacíficos).

**Componente:** los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.

#### Estudio de situaciones y tendencias

- Uso de la estadística descriptiva para el análisis de situaciones y problemas sociales locales, regionales y/o nacionales. Uso y definición de medidas de individualización (cuartiles, deciles, y percentiles). Medidas de dispersión: desviación estándar, varianza.

#### Estudios de patrones, formas y diseños ambientales

- Criterios de congruencias y semejanzas: comparaciones de triángulos, el teorema de Pitágoras, Euclides, Thales y proporción.
- Razones trigonométricas en el triángulo rectángulo. Identidades fundamentales. Medidas de ángulos. Razones trigonométricas de ángulos notables. Teoremas del seno y coseno. Aplicaciones a: triangulaciones de terrenos, cálculo de distancias, estimación de altura de edificaciones o de objetos celestes, entre otros.
- Comprensión del espacio geográfico a través de las regiones poligonales, perímetro, semiperímetro (área, adición de áreas, áreas de triángulos y cuadriláteros).
- Superficies esféricas en el universo: definición y propiedades.
- Construcciones con regla y compás (circunscribir e inscribir una circunferencia en un triángulo dado).
- Postulado de las dos circunferencias, longitud de la circunferencia, el número Pi. El círculo y su área.

#### Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Ecuaciones e inecuaciones lineales con una incógnita. Ecuaciones e inecuaciones no lineales con una incógnita (cuadráticas). Ecuaciones e inecuaciones lineales con dos incógnitas. Ecuaciones no lineales con dos incógnitas. Emplear algunos de los paquetes de cálculo.

	<p><b>Finalidad:</b> analiza la realidad social nacional para el desarrollo de la conciencia histórica y sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía venezolana.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posición geográfica y astronómica de Venezuela. Determinación espacial.</li> <li>• División político territorial de Venezuela. Estados y capitales. Regiones político administrativas de Venezuela y su relación con la nueva geometría del territorio.</li> <li>• Paisajes geográficos de Venezuela. Caracterización. Conjuntos regionales en Venezuela: Costa-Montaña, Llanos – Delta y Guayana. Caracterización geológica, geográfica y poblacional.</li> <li>• Evolución histórica del ordenamiento territorial nacional hasta la actualidad.</li> <li>• Reordenamiento del espacio territorial en función de la particularidad, diversidad cultural, multiétnica y geográfica en relación con el ejercicio de la soberanía nacional.</li> <li>• Cuencas hidrográficas nacionales. Importancia y preservación.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> potencialidades, características y dinámica del espacio geográfico venezolano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las formaciones económicas – sociales en la historia universal.</li> <li>• La comunidad primitiva. Características de la economía y la sociedad.</li> <li>• Características económicas y sociales. Principales hechos históricos y figuras relevantes.</li> <li>• La sociedad feudal. Caracterización económica y social.</li> <li>• La contrarreforma en España y su influencia en el proceso de conquista y colonización del territorio hoy venezolano. La conquista y colonización europea en América. Principales hechos históricos y figuras relevantes.</li> <li>• El capitalismo. Características económicas y sociales.</li> <li>• La Revolución Francesa 1789. Etapas, causas y consecuencias desde el punto de vista político, social y económico. Principales hechos históricos y figuras relevantes. Repercusiones en el continente americano.</li> </ul>

- 1899 – 1935: Cipriano Castro, Juan Vicente Gómez. El bloqueo a las costas venezolanas. Revolución Liberal Restauradora. La autocracia de Cipriano Castro. La dictadura de Juan Vicente Gómez: la eliminación del caudillismo, la consolidación del capital extranjero en la economía nacional. Inicio de la explotación petrolera. Los movimientos de oposición a Gómez. Inicio de la Venezuela petrolera.
- Ámbitos del poder: económico, político, social, cultural, ambiental, geográfico y militar.
- Estructura de la Ley Orgánica de Seguridad y Defensa Integral de la nación venezolana.

**Componente:** Igualdad, equidad e inclusión social.

- El humanismo como corriente del pensamiento e interpretación del mundo. Sus postulados actuales.
- El humanismo en el contexto venezolano actual. Ideario bolivariano: plataforma para un proceso participativo, protagónico, democrático y corresponsable.
- Movimientos de emancipación, guerras civiles y conflictos sociales en el mundo actual. Búsqueda de la paz.
- Caracterización de los planes y proyectos del Estado venezolano y su política internacional.
- Impacto de las misiones educativas y sociales en Venezuela. Análisis.
- El ahorro como política. Incidencia en el desarrollo endógeno. Impacto social. Formas de administración y distribución de los ingresos petroleros, significación social para Venezuela y el mundo. Importancia de la industria petrolera para el desarrollo social del país.
- La cultura tributaria. Significación para el país.
- Política monetaria en Venezuela. Análisis e impacto social.
- Importancia de la participación de jóvenes y adolescentes en la lucha contra la exclusión social, familiar, escolar, laboral.
- Búsqueda de información relacionada con problemas vinculados a la realidad de la institución educativa y la comunidad. Presentación oral y escrita de la información, aplicando técnicas. Informes de los resultados obtenidos.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR</b>	<p><b>Finalidad:</b> valora el trabajo como un derecho humano para alcanzar el desarrollo personal y comunitario, en el contexto del desarrollo endógeno como medio para la transformación de los recursos naturales de la comunidad y para la adopción de nuevas formas de vida y consumo.</p>
	<p><b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo endógeno sustentable y sostenible; medio para alcanzar el desarrollo personal y comunitario. Transforma sus propios recursos para producir nuevas fuentes de empleo. Fuente de la economía social, basada en valores y virtudes sociales.</li> <li>• El desarrollo endógeno: como transformador de recursos naturales, constructor de cadenas productivas que enlaza la producción-distribución y que permite el aprovechamiento eficiente de la infraestructura; incorpora a la población excluida para adoptar nuevas formas de vida y consumo, garantizando el medio ambiente y tomando en cuenta la cultura de cada pueblo.</li> <li>• La naturaleza y la tecnología, el medio ambiente y su correcto uso, impulso de la autoestima y la dignidad de los pueblos.</li> <li>• Relación de los individuos entre sí para organizar la producción colectiva, la actividad económica como resultado de las necesidades de supervivencia y reproducción articuladas con la comunidad.</li> <li>• Relación Educación – Trabajo. El trabajo como principio constitucional, el pensamiento Bolivariano y Robinsoniano.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio de transformación social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diagnóstico participativo. Técnicas del diagnóstico participativo.</li> <li>• Identificación de las potencialidades productivas de la localidad. Análisis socio ambiental de la comunidad. (Enfoque geohistórico).</li> <li>• Identificación de los sectores productivos del país y su relación con la soberanía alimentaria.</li> <li>• Elaboración y ejecución de proyectos a partir del conocimiento y comprensión de la realidad, utilizando la investigación. La redacción de informe, técnicas de presentación de la información en la elaboración de proyectos. Presentación de los resultados de proyectos.</li> </ul>

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**Finalidad:** adquiere mediante la práctica sistemática de la actividad física, recreativa y deportiva, conocimientos teóricos-prácticos en búsqueda de su salud integral para reducir los problemas sociales comunitarios, respetando las diferentes discapacidades y considerando la diversidad cultural, multiétnica y afrodescendiente.

**Componente:** la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.

- Aptitud física (movilidad articular y elongación muscular para el mejoramiento de la flexibilidad).
- Técnicas (carrera de velocidad, intervalos, fartlek y otros).
- El pulso como medio para establecer la frecuencia cardíaca.
- Beneficios de la actividad física (corto, mediano y largo plazo).
- Beneficios de la alimentación.
- Principios científicos del entrenamiento.
- Efectos mediatos e inmediatos producidos por el entrenamiento físico.
- La actividad física en la escuela y la comunidad.

**Componente:** la recreación como medio de educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes, como parte del desarrollo integral para la formación de valores individuales y sociales.

- Historia, tradición, acervo cultural y ancestral (próceres, platos típicos, bailes y juegos, entre otros).
- Actividades lúdicas tradicionales indígenas y afrodescendientes.
- Visitas a sitios recreativos, turísticos históricos de salud y de desarrollo endógeno.
- Excursiones y campamentos.
- Danzas tradicionales típicas indígenas y afrodescendientes de la localidad, la región y la nación, como expresión de la actividad física.
- Juegos predeportivos y otros.
- Juegos indígenas y afrodescendientes.
- Valores ambientales.
- Turismo en el contexto de las poblaciones indígenas, afrodescendientes, rurales y urbanas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La recreación como medio de integración entre la comunidad y la institución educativa.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas para la práctica de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas, en función de la formación integral y la diversidad cultural.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas diagnósticas de destrezas deportivas.</li> <li>• Juegos predeportivos.</li> <li>• Deportes colectivos (fundamentos técnicos).</li> <li>• Deportes individuales (técnicas de ejecución).</li> <li>• Deportes indígenas y afrodescendientes.</li> <li>• El ajedrez (como desarrollo del pensamiento lógico). Reglamento y aplicación.</li> <li>• Organización deportiva escolar, parroquial, municipal, distrital, regional, nacional e internacional.</li> <li>• Participación en la organización de eventos.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medio que permita concienciar sobre los daños causados por el consumo de tabaco, alcohol, droga y otros problemas sociales en deterioro de la calidad de vida del ser humano tanto en zonas indígenas, rurales y urbanas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor social y educativo de la actividad física y la recreación.</li> <li>• Prevención del embarazo en el adolescente y consumo de sustancias nocivas para la salud.</li> <li>• Promover la actividad física y la recreación como fortalecimiento de la calidad de vida del ser humano.</li> <li>• Uso productivo del tiempo libre.</li> <li>• Efectos del consumo de sustancias nocivas para el desarrollo del ser humano y su entorno.</li> </ul>

## 5.4.- Mención Ciencias Naturales.

### 5.4.1.- Cuarto año.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> utiliza con propiedad los diversos géneros discursivos como medio de comunicación que permitan la valoración de la realidad neohistórica, como proceso complejo que expresa la realidad desde una perspectiva humanística social y valora el devenir histórico, el papel protagónico del y la ciudadana en el desarrollo de los procesos de construcción, análisis, reflexión y solución de situaciones que favorezcan el desarrollo de su localidad, región y nación.
	<b>Componente:</b> La comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.
	<ul style="list-style-type: none"><li>• La comunicación como derecho colectivo: la asamblea, disertaciones, conversatorios entres comunidades.</li><li>• Expresiones culturales e históricas de la localidad, región y país. Uso crítico de los medios de comunicación social: la radio comunitaria, la televisión, el cine y otros.</li><li>• La ortografía etimológica. Uso del diccionario etimológico.</li><li>• Producción oral y escrita de diversas tipologías textuales: cuentos, novelas y otras.</li><li>• Aspectos formales de la escritura: reglas ortográficas.</li><li>• La carta como testimonio histórico y social. La correspondencia y sus tipos. La correspondencia entre el Libertador y Simón Rodríguez, Sucre, entre otros.</li><li>• La literatura como testimonio de la historia. Retrato de la realidad.</li><li>• La producción literaria actual de la localidad. Análisis de obras representativas de los diferentes movimientos artísticos y literarios cuya intención apuntó al retrato o testimonio de lo local. El criollismo. El nativismo. El indigenismo. El regionalismo. El tradicionalismo.</li><li>• Lectura interpretativa de documentos históricos y legales: vigencia y valoración del ideario de El Libertador a partir del análisis de su obra. El discurso ideológico de Simón Bolívar. Caracterización y comparación del pensamiento de próceres, precursores y precursoras venezolanas. Personalidades locales, regionales, nacionales y universales a través de sus obras.</li><li>• Análisis semántico de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.</li></ul>

- Apreciación de las diferentes manifestaciones literarias en Latinoamérica y el Caribe desde su surgimiento hasta la primera mitad del siglo XIX.
- Patrimonio literario de la nación, del Caribe, Latinoamérica y el mundo.
- Manifestaciones artísticas y culturales en el contexto latinoamericano a través del uso de la tecnología.
- Procesos de análisis, comprensión y construcción de textos de diversas tipologías textuales: científico, tecnológico que contribuyan al desarrollo de la identidad latinoamericana y caribeña.
- Análisis de las construcciones formales escritas: ponencias, informes, artículos informativos, monografía y tesis. La argumentación. Los motivos ideológicos, literarios, políticos y sociales.
- El análisis histórico, semántico o crítico de la obra de escritores latinoamericanos y del Caribe.

**Componente:** el lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo.

- El lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo. Lectura y traducción de textos en lenguaje técnico (castellano e idiomas extranjeros).
- Elaboración y dramatización de diálogos, guiones de teatro, poesías y canciones en inglés u otros idiomas.
- Estructuras, en inglés u otros idiomas que:
  - a. Expresen obligaciones, propósitos, necesidades, salud, estados de ánimo, condición, estaciones del año, condiciones climáticas, estados del tiempo. Expresiones de uso diario.
  - b. Hagan invitaciones y ofrecimientos.
  - c. Escriban cartas, tarjetas e invitaciones.
  - d. Trabajen con estructuras que comiencen con “it”.
  - e. Trabajen con lenguaje indirecto (reported Speech). “Questión tag” usando diferentes tiempos verbales.
- Trabajen con los tiempos verbales. Presente perfecto continuo, pasado perfecto continuo, verbos seguidos de infinitivo o “ing”.
- La investigación: métodos y técnicas. Estudio de casos. Análisis cualitativo y experimentación. Desglose de problemas en preguntas científicas y actividades a desarrollar. Diseño y posibles resultados desde un enfoque novedoso.



**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE**

**Finalidad:** valora la importancia de los procesos bioquímicos, transformación de la energía y procesos biotecnológicos, relacionados con la conservación y mantenimiento del equilibrio ecológico, los fenómenos, relaciones y problemas del ambiente como principio fundamental para la preservación de la vida, a partir de la comprensión del ser humano como un componente más del ecosistema.

**Componente:** el ser humano consigo mismo.

- El ser humano y su funcionamiento: biocatalizadores.
- Procesos bioquímicos para la obtención de energía: fermentación y respiración. Procesos bioquímicos para la transformación de energía fotosíntesis.
- Principios éticos y valores morales relacionados con la conciencia humana para la preservación de la vida individual y colectiva.
- Educación Nutricional. Seguridad alimentaria.
- Juventud como etapa del desarrollo humano: autoestima y proyecto de vida para su orientación vocacional y laboral.

**Componente:** el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.

- Importancia biotecnológica de los seres vivos pertenecientes a cada uno de los reinos.
- Estudio de los virus: características, mecanismo de infección, enfermedades virales. Sistemas de clasificación taxonómica. Clasificación taxonómica de los cinco reinos de los seres vivos.
- Identificación y nombres de las especies de la vegetación y los animales endémicos, autóctonos y típicos de la región.
- Importancia de los seres vivos y su interacción con el ambiente. Medicina tradicional y alternativa.
- Educación para la sexualidad responsable. La pareja, relaciones afectivas y convivencia.
- Comunicación efectiva como medio para buscar soluciones a situaciones socio-afectivas.
- Consecuencias de enfermedades individuales y colectivas transmisibles y no transmisibles.
- Cultura ambiental responsable: ejecución de actividades para la protección del ambiente.
- Organización de acciones para promover y preservar la salud.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación y seguridad vial: Análisis de situaciones.</li> <li>• Actitud crítica y reflexiva ante el consumo de tabaco, chimó, alcohol, drogas y sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Influencia en la personalidad. Impacto social.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano en el ecosistema.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistemas y su dinámica.</li> <li>• Principales problemas ambientales que afectan el ecosistema.</li> <li>• Biomas. Características.</li> <li>• Biodiversidad (importancia, normativa y legislación vigente).</li> <li>• Prevención ante riesgos ambientales.</li> <li>• Patrimonio natural (normativa y legislación vigente).</li> <li>• Proyectos productivos para la contribución al saneamiento ambiental.</li> <li>• Estudio del ambiente y la salud a través de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>• Cultura ambiental responsable. Ejecución de actividades para la protección del ambiente cercano a la escuela.</li> <li>• Análisis del planeta Tierra como sistema dinámico, el enfoque de sistemas y su aplicación para la comprensión de la dinámica terrestre.</li> <li>• Unidades de medidas, transformación de unidades, fórmulas y despeje.</li> <li>• Estudio del movimiento en forma vectorial tomando como ejemplos situaciones de la vida diaria.</li> <li>• Análisis de movimiento en dos dimensiones y sus aplicaciones en el lanzamiento de proyectiles, satélites, disciplinas deportivas tales como: fútbol, baloncesto, béisbol y otros.</li> <li>• Nociones del movimiento armónico simple y su estudio en casos particulares como: movimiento circular, uniforme y pendular.</li> <li>• Aplicaciones de las leyes de Newton a diferentes estados de movimiento de partículas, incluyendo la ley de gravitación universal como uso particular.</li> <li>• Aplicación del principio de conservación de la energía y la cantidad de movimiento en diferentes situaciones.</li> </ul>

- La Tierra, ubicación, origen, evolución composición química, ciclos geoquímicos, balance de energía y materia clave en el equilibrio de la dinámica terrestre.
- Interacciones de los subsistemas, litosfera-manto-núcleo-atmósfera-hidrosfera-biosfera-suelo, dinámica y evolución.
- Cambios que ocurren en las geosferas. Intercambio de materiales entre las geosferas. Contaminación del ambiente.
- Clima: Elementos, factores y clasificación en Venezuela.
- Nomenclatura de compuestos inorgánicos, enlaces químicos y distribución electrónica para conocer la elaboración de sustancias y productos de uso doméstico e industrial.
- Estequiometría, en función de la ecuación química.
- Soluciones: unidades de concentración químicas (X,N,M,m), volumetría, titulación.
- Propiedades coligativas: análisis cualitativo y cuantitativo.
- Equilibrio químico /iónico. PH y pOH. Rapidez de reacción.
- Electroquímica: cambio de fase, energía calórica, Leyes de Faraday
- Ecuaciones químicas: balanceo por el método del número de oxidación y redox.
- Termoquímica: cambio de fase /de estado, calor, temperatura, transferencia del calor, cantidad de calor, calor específico.
- Leyes de la termodinámica.

**Componente:** los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.

Estudio de situaciones y tendencias

- Estudio y abordaje de problemas del entorno, relacionados con la teoría combinatoria, variaciones (con repeticiones y sin repeticiones) permutaciones y combinaciones (factorial), triángulo de Pascal, Binomio de Newton, números combinatorios.
- Experimentar y estudiar problemas relacionados con la probabilidad y con los conceptos de los sucesos dependientes e independientes.
- Estudio crítico de los juegos de azar.

Estudios de patrones, formas y diseños ambientales

- La circunferencia trigonométrica: medidas de ángulo. Circunferencia trigonométrica. Razones trigonométricas de un arco o ángulo. Reducción de un ángulo al primer cuadrante. Ángulos que tienen en

común una razón trigonométrica. Relaciones entre las razones trigonométricas de un ángulo. Seno, coseno y tangente de la suma y diferencia de dos ángulos. Seno, coseno y tangente de un ángulo doble y un ángulo medio. Identidades y ecuaciones trigonométricas. Funciones trigonométricas, definición, representación gráfica y análisis de curva (valores máximos y mínimos y cero de seno y coseno). Funciones trigonométricas inversas y la circunferencia trigonométrica. Estudio y abordaje de problemas relacionados con las funciones trigonométricas (topografía, astronomía, física, comprensión de fenómenos como la subida de las mareas, entre otros). Razones trigonométricas en el triángulo rectángulo.

Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Estudio y abordaje de problemas relacionados con el crecimiento poblacional, problemas sencillos de la economía y el entorno, entre otros, donde se apliquen las funciones logarítmicas y exponenciales.
- Representación gráfica de funciones logarítmicas y exponenciales. Uso de la tecnología.
- Progresiones aritméticas y geométricas.
- Estudio de los números complejos, su historia e importancia: operaciones y representación gráfica.

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA**

**Finalidad:** comprende la realidad social nacional para el desarrollo de la conciencia histórica y el sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía de Venezuela.

**Componente:** conciencia histórica, cultura, patrimonio e identidad venezolana para la seguridad, defensa y soberanía nacional.

- 1899 – 1935: Cipriano Castro, Juan Vicente Gómez. El bloqueo a las costas venezolanas. Revolución Liberal Restauradora. La autocracia de Cipriano Castro. La dictadura de Juan Vicente Gómez: la eliminación del caudillismo, la consolidación del capital extranjero en la economía nacional. Inicio de la explotación petrolera. Los movimientos de oposición a Gómez. Inicio de la Venezuela petrolera.
- Procesos políticos, económicos, sociales y culturales de Venezuela durante 1936 – 1958. El proyecto político y gobierno de Isaías Medina Angarita. El golpe de estado de 1945 y la intervención de los E.U.A.
- La democracia representativa 1959 – 1999: procesos políticos, económicos, sociales y culturales. El pacto de Punto Fijo y su significación.
- Democracia participativa 1999 – 2006. Caracterización y resurgimiento de los ideales bolivarianos.
- La Fuerza Armada en el marco de la seguridad y defensa integral de la Nación. Equipos y su utilización.
- Habilidades y destrezas militares. Orden cerrado: movimiento pie firme, movimiento sobre la marcha.
- Elementos del espacio vital. Relación entre ellos y la soberanía nacional.
- Orientación y lectura de mapas. Uso de la brújula. Las coordenadas: tipos y su empleo en cartas, croquis, planos y mapas. Los símbolos cartográficos.
- Seguridad y defensa. Finalidades.
- Diferencias y relaciones entre seguridad y defensa.
- Valor intrínseco de la seguridad y defensa integral. Su relación con el desarrollo integral de la nación venezolana.
- Geopolítica como ciencia aplicada. Finalidades y características.
- Ámbitos del poder: económico, político, social, cultural, ambiental, geográfico y militar.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de la Ley Orgánica de Seguridad y Defensa Integral de la nación venezolana.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> igualdad, equidad e inclusión social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión crítica sobre la ética ciudadana, moral, principios, valores, normas.</li> <li>• La comunicación en las relaciones interpersonales como condición necesaria para evitar la violencia intra y extra familiar, la toma de decisiones.</li> <li>• La comunicación como herramienta para lograr la participación del ciudadano y la ciudadana en las diferentes formas de organización de la comunidad.</li> <li>• Valores, soberanía y defensa integral de la nación. La nueva visión de la distribución equitativa de la riqueza a través de la inversión social y diversificación económica.</li> <li>• Fuerza Armada: factores internos y externos que afectan la seguridad nacional. Participación protagónica del ciudadano venezolano y ciudadana venezolana atendiendo a lo multiétnico y pluricultural.</li> <li>• Los movimientos sociales estudiantiles, defensores de los derechos de la mujer y ambientalistas.</li> <li>• La realidad política, social de Venezuela en el siglo XXI. Análisis, perspectivas. Modo de actuación y ciudadanía venezolana a partir del reconocimiento de la diversidad, lo pluricultural, multiétnico y lo protagónico.</li> <li>• El pensamiento democrático y su relación con las distintas corrientes del pensamiento. La nueva doctrina humanista bolivariana como plataforma del proceso participativo, protagónico, democrático y corresponsable.</li> <li>• Las misiones educativas y sociales en el país. Origen, perspectivas, significación.</li> <li>• Sentido social del tributo en el contexto actual venezolano. Necesidades colectivas que cubre el tributo, la potestad tributaria.</li> <li>• Cultura tributaria. Organismo de la recaudación de impuestos. (SENIAT): significado, estructura organizativa, misión, visión, funciones.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR</b>	<b>Finalidad:</b> participa con las comunidades en los proyectos de desarrollo endógeno mediante la producción colectiva de un bien común partiendo de lo geohistórico y el pensamiento bolivariano, robinsoniano y zamorano.
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La propiedad colectiva como base de las relaciones de producción.</li> <li>• Los objetivos de la producción colectiva: alto nivel de empleo o participación, estabilidad de precios, distribución equitativa del ingreso, logro del crecimiento económico.</li> <li>• Núcleos de Desarrollo Endógeno (NUDE) en la localidad, región y país. El desarrollo endógeno sustentable como medio para alcanzar el desarrollo personal y comunitario y como fuente de la economía social, basada en valores de la cooperación, solidaridad y la libertad económica.</li> <li>• Valoración y transformación de los recursos socioambientales mediante la producción para el bien común desde lo geohistórico.</li> <li>• Relación Educación – Trabajo desde la filosofía del precepto constitucional y el pensamiento Bolivariano, Robinsoniano y Zamorano.</li> </ul>
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio de transformación social.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diagnóstico participativo. La encuesta. El cuestionario. La entrevista.</li> <li>• Elaboración, ejecución y presentación del proyecto productivo a partir del conocimiento y comprensión de la realidad, utilizando la investigación. Participación de las comunidades en los proyectos de desarrollo endógeno.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> promueve jornadas periódicas de carácter teórico práctico dirigida a la actividad física, recreación y el deporte con la participación activa de los y las estudiantes, para concienciar la importancia de ellas para su desarrollo integral y dar respuesta a los problemas sociales comunitarios, respetando las diferentes discapacidades considerando la diversidad cultural multiétnica y afrodescendientes.</p>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El pulso como indicador de la frecuencia cardíaca para la dosificación del ejercicio físico.</li> <li>• Capacidad aeróbica y potencia anaeróbica.</li> <li>• Planificación del entrenamiento físico y deportivo.</li> <li>• Jornada de salud e higiene en la institución educativa y el entorno.</li> <li>• Planificación de actividades para la prevención ante catástrofes naturales.</li> <li>• Participación en la elaboración de programas alimenticios.</li> <li>• Promover la actividad física y la salud en su institución educativa y su entorno.</li> <li>• Promover y participar en proyectos deportivos tradicionales e indígenas conjuntamente con los Consejos Comunales.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> La recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes, como parte del desarrollo integral para la formación de valores individuales y sociales.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestaciones culturales tradicionales ancestrales, locales regionales y nacionales.</li> <li>• Prevención cuidado y mantenimiento de los espacios y ambientes destinados para la actividad física recreativa al aire libre.</li> <li>• La recreación y el turismo desde el contexto de la diversidad cultural local regional y nacional.</li> <li>• El turismo como alternativa deportiva recreativa.</li> <li>• Realización de intercambios entre instituciones educativas para el desarrollo de los deportes tradicionales e indígenas o de aventura de acuerdo a cada región.</li> </ul>



	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas para la aplicación de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas, en función de la formación integral, considerando la diversidad cultural y multiétnica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos técnicos y tácticos de los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Aplicación de los reglamentos en situación simulada de juegos.</li> <li>• Pruebas de eficiencia física como fase del control y la evaluación.</li> <li>• Pruebas específicas de control y evaluación en los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Participación en clubes deportivos.</li> <li>• Estructura deportiva nacional e Internacional.</li> <li>• Organización de jornadas deportivas con el entorno comunitario.</li> <li>• Deportes indígenas, afrodescendientes.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medios que permitan concientizar los daños causados por el consumo de tabaco, drogas y otros problemas sociales, en deterioro de la calidad de vida del ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor social de la actividad física y la recreación, tomando en cuenta a nivel local, regional y nacional.</li> <li>• La actividad física y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de la calidad de vida.</li> <li>• Promoción de jornadas preventivas interactivas entre la institución educativa, la familia y el entorno comunitario.</li> <li>• Conocimientos básicos de primeros auxilios.</li> <li>• Jornadas preventivas con la población estudiantil y el entorno comunitario ante posibles catástrofes y desastres naturales.</li> <li>• La actividad física y la recreación como medios para disminuir los problemas sociales en las instituciones educativas y el entorno.</li> </ul>

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
FILOSOFÍA, ÉTICA Y SOCIEDAD**

**Finalidad:** identifica la acción transformadora de los sujetos sociales y culturales, a partir del pensamiento filosófico, psicológico, sociológico y antropológico conociendo las actitudes, aptitudes y motivaciones del ser humano para la convivencia.

**Componente:** el desarrollo integral de la personalidad y su manifestación en la sociedad.

- La psicología como ciencia. El método científico en psicología.
- La introspección, la observación, experimento clínico. Técnicas psicométricas y técnicas proyectivas.
- El objeto de la psicología.
- Tendencias humanas, actitudes, aptitudes y personalidades. Estudio de la personalidad y su estructura.
- Los procesos cognitivos, afectivos, motivacionales y los volitivos conductuales.
- El modelo de procesamiento de información y la memoria.
- Las estructuras de la memoria. Memoria a corto plazo. Memoria a largo plazo. El almacenamiento semántico de la información.
- Personología, diferencia con la tipología humana, persona, personalidad, personaje, status social y rol social. Persona y yo.
- Corrientes de la psicología: la psicología conductista, cognoscitiva, humanista histórica cultural y el psicoanálisis. Sus principales representantes, concepción del comportamiento. Principales procesos que estudia cada corriente.
- Conducta: concepto general. Relación entre conducta y psiquismo. Concepto de: alma, mente, psíquico y conciencia, proceso de interacción entre el individuo y el ambiente. Áreas de la conducta. Conductismo.
- Evidencia e inferencia en el estudio de la conducta y los procesos mentales.
- La socialización como proceso. La acción socializadora de la familia, escuela y sociedad.
- Familia. Su rol en la identidad personal. Actitudes frente a la pareja. Disfunciones. Características de la familia venezolana y la socialización del adolescente.
- El conflicto. Tipos. Mediación.

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Multitud y masa: rasgos característicos. Masificación y despersonalización.</li><li>• Asuntos políticos en la sociedad, desde el enfoque de la filosofía del derecho visto desde la visión socio-antropológica.</li><li>• Grupos humanos: cohesión, metas, normas, roles, status.</li><li>• Socialización del adolescente. Problema de dependencia e independencia. El aprendizaje como adquisición y modificación de conocimientos.</li></ul>
--	--

## 5.4.2.- Quinto año

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<p><b>Finalidad:</b> asuma una actitud crítica, reflexiva y transformadora de su realidad social, a partir de la aplicación de diversos géneros discursivos como medios de expresión cultural y del desarrollo histórico del ser humano, que le permita involucrarse de manera participativa y corresponsable con las transformaciones sociales, desde una visión local, regional, nacional, caribeña, latinoamericana y universal.</p>
	<p><b>Componente:</b> la comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La epístola venezolana. El papel fundamental del lenguaje para el establecimiento de las relaciones y la convivencia. Participación comunitaria del y la adolescente y joven como derecho colectivo.</li> <li>• Análisis de obras representativas de la literatura y el arte universal, desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad, con énfasis en la latinoamericana y caribeña, que contribuyan al desarrollo de la fraternidad, convivencia y solidaridad en la humanidad.</li> <li>• Procesos de análisis, comprensión y construcción de textos de otra tipología: científicos, técnicos, tecnológicos y oficiales.</li> <li>• Construcciones formales: ponencias, informes y artículos periodísticos.</li> <li>• Técnicas, métodos de investigación complejos. Utilización y sistematización de la teoría de la investigación científica a través de trabajos por proyectos. Delimitación y fundamentación de problemas, tomados de la realidad.</li> <li>• Trabajos de investigación sobre la obra de escritores latinoamericanos y del Caribe, de los movimientos literarios en los que están inmersos o de sus relaciones con otras expresiones del arte.</li> <li>• Empleo de los recursos expresivos en la construcción de textos en prosa y verso.</li> <li>• Las diferentes concepciones del pensamiento ideológico en el mundo actual. Apreciación y disfrute de las diferentes manifestaciones culturales y del arte con énfasis en el cine latinoamericano y del caribe, comparadas con la literatura universal.</li> <li>• Análisis de un ensayo universal que valore la cultura de la paz.</li> </ul>

**Componente:** la comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.

- La comunicación a través de la tecnología.
- Manifestaciones artísticas y culturales en Latinoamérica y el Caribe con énfasis en el cine y el empleo de los recursos tecnológicos. Conocimiento, apropiación y conservación del patrimonio histórico cultural a nivel mundial, a través del uso de la tecnología.
- Vocabulario y expresiones en idioma extranjero, relacionadas con los medios de comunicación (satélite, celulares, fibra óptica y computadora, entre otros), acuerdos, desacuerdos, medidas, distancia, tiempo, espacio, frecuencia y velocidad. Expresiones de uso diario.
- Voz pasiva (En idioma extranjero).
- Producción oral y escrita de cartas, diálogos, descripciones, tarjetas, composiciones, dramatizaciones, entre otras. (En idioma extranjero).
- Lenguaje directo e indirecto (En idioma extranjero).
- Estructuras en formas enfáticas (En idioma extranjero).
- Traducción de boletines, folletos, instructivos, entre otros.
- Utilización de la información procedente de Internet, para la realización de trabajos de investigación.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE</b>	<p><b>Finalidad:</b> valora el funcionamiento del ser humano como sistema, relacionando las funciones vitales con los procesos bioquímicos y su interacción con el ecosistema, a partir de la investigación y el uso de la tecnología como herramienta para el estudio del ambiente y la salud.</p>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano consigo mismo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El ser humano y su funcionamiento como un sistema. Relaciones entre las funciones vitales y los procesos bioquímicos.</li> <li>• Código Genético. Proyecto Genoma. Principios de ingeniería genética y biotecnología. Bioseguridad. Bioética.</li> <li>• Educación nutricional. Problemas alimentarios: anorexia, bulimia, entre otras. Causas y consecuencias.</li> <li>• Juventud como etapa del desarrollo humano: autoestima y proyecto de vida para enfrentar retos y cambios. Corresponsabilidad.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones y adaptaciones de los seres vivos al ambiente. Homeostasis.</li> <li>• Educación para la sexualidad responsable. La pareja, relaciones afectivas y convivencia.</li> <li>• Comunicación efectiva en la familia, liceo y comunidad.</li> <li>• Prevención ante riesgos laborales. Leyes de riesgo laborales.</li> <li>• Importancia de la educación vial para el respeto de la vida y el ambiente.</li> <li>• Actitud crítica y reflexiva ante el consumo de drogas: tabaco, chimó, alcohol y sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Consecuencias físicas, psicológicas y sociales.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano en el ecosistema.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura ambiental responsable. Ejecución de actividades para la protección del ambiente cercano a la escuela.</li> <li>• Acciones de ayuda solidaria a la comunidad en situaciones de desastres ambientales o provocados.</li> <li>• Estudio del ambiente y la salud desde las tecnologías.</li> <li>• Estudio y análisis de la electrostática, (carga eléctrica, intensidad de campo eléctrico, potencial eléctrico trabajo en un campo eléctrico ley de coulomb) y su incidencia a través de experiencias sencillas.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de ondas electromagnéticas en las comunicaciones.</li> <li>• Estudio de las líneas de campos magnético, sus propiedades y aplicaciones en la transferencia de energía.</li> <li>• Nociones básicas de física moderna con énfasis en la teoría de la relatividad espacial y sus aplicaciones en la fabricación de instrumentos como: IPODS, GPS y todo lo relativo a la tecnología, así como también a otros dispositivos relacionados con la predicción de fenómenos atmosféricos.</li> <li>• Nociones básicas de la teoría cuántica, y física nuclear, así como sus aplicaciones en la medicina, astronomía (agujero negro) y la fabricación de materiales bélicos e instrumentos de precisión. (relojes digitales).</li> <li>• Evidencia de la interacción de las geósferas (dinámica terrestre) en Venezuela.</li> <li>• Evolución geológica del planeta y Venezuela. Relación de la evolución geológica del territorio venezolano con el origen, formación y evolución de los recursos mineros e hidrocarburos.</li> <li>• El territorio venezolano, síntesis de la dinámica terrestre, potencialidades, usos, problemas ambientales (locales, regionales, nacionales y planetarios), marco legal ambiental nacional e internacional, ordenación del territorio venezolano.</li> <li>• Distribución electrónica, enlaces químicos, tipos de hibridación.</li> <li>• Compuestos derivados del petróleo.</li> <li>• Nomenclatura de compuestos químicos orgánicos y reacciones químicas: alcanos, alquenos, alquinos, compuestos cíclicos, grupos funcionales y sus usos.</li> <li>• Compuestos aromáticos, reacciones y usos.</li> <li>• Petróleo, industria petrolera y petroquímica.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.</p>
	<p><u>Estudio de situaciones y tendencias</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la estadística descriptiva para proponer modelos y soluciones a problemas y situaciones de su entorno local, regional, nacional, universal, según el proyecto del estudiante.</li> </ul>

Estudios de patrones, formas y diseños ambientales

- Análisis de las cónicas a partir de situaciones reales (movimientos de los planetas, cometas, entre otros): elipses, hipérbolas y parábolas. Circunferencia como caso particular de la elipse.

Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Solución de sistemas de ecuaciones lineales por el método de Gauss-Jordán.
- Matrices como arreglos rectangulares, su aplicación en la computación. Determinantes. Solución de sistemas lineales, a través del método de Cramer.
- Definición intuitiva del límite, propiedades del límite y de las operaciones.
- Continuidad de funciones en un punto, propiedades. Tipos de continuidad.
- La derivada como el límite del cociente incremental de funciones y como tasa de cambio. Propiedades de las operaciones con derivadas.



**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA**

**Finalidad:** valora la realidad social local, regional y nacional que permitan el desarrollo, apropiación y consolidación de una conciencia histórica con sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía venezolana.

**Componente:** conciencia histórica, cultura, patrimonio e identidad venezolana para la seguridad, defensa y soberanía nacional.

- Actividades económicas y productivas de la Venezuela contemporánea. Caracterización y análisis. Interpretación de datos estadísticos.
- Situación industrial de Venezuela, caracterización y análisis. Mediana y pequeña industria.
- El desarrollo tecnológico en el proceso de industrialización venezolana.
- Importancia del petróleo como recurso energético y económico del país.
- La industria petrolera: petroquímicas y refinerías. La orimulsión: comercialización e importancia estratégica nacional.
- La actividad minera en Venezuela. Inversiones. Minerales explotados. Exportaciones.
- Evolución del capitalismo en Venezuela. Caracterización y análisis.
- Inversiones extranjeras en Venezuela en los sectores agrícola, industrial, minero, comercial, entre otros.
- Inversión nacional en los sectores agrícola, pecuaria, textil, alimentos, metalmecánica, construcción, automotriz, entre otros.
- Selvas venezolanas y su importancia para economía nacional. Los llanos y las sabanas venezolanas. Importancia de la biodiversidad nacional. Núcleos de desarrollo endógeno.
- Unidades de producción social: los fundos zamoranos, el conuco, la hacienda y la granja, entre otras.
- Cultura tributaria, tipos de impuestos, aduana, planes estratégicos para la justicia social. La reinversión social de los impuestos. Significación en la Venezuela actual.
- Política exterior venezolana: análisis y perspectivas.
- Los problemas geopolíticos del país: caracterización análisis, perspectivas y valoración.

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA**

- Los problemas fronterizos de Venezuela: caracterización análisis, perspectivas y valoración.
- Relación de integración de Venezuela con países de América: CAN, Convenio Andrés Bello, MERCOSUR, PETROCARIBE, ALBA, PETROSUR, PETROANDINA, CARICON, ALADI, ALAC, TRIAL, OPEP.
- Relaciones de integración con el Medio Oriente, Europa y África.
- Venezuela y el Tratado de Kyoto. Papel de Venezuela en la lucha ambientalista mundial en los esfuerzos de integración bajo los lazos de hermandad, justicia y equidad entre los pueblos del mundo.
- Realidad política, social y económica de Venezuela en el siglo XXI. Análisis.
- Análisis y caracterización el pensamiento democrático venezolano.
- La revolución bolivariana como plataforma de un proceso participativo, protagónico, democrático y corresponsable.
- Movimientos de emancipación, guerras civiles y conflictos sociales en el mundo actual. Búsqueda de la paz. Análisis y perspectivas.
- Modo de actuación y ciudadanía venezolana a partir de reconocimiento de la diversidad, lo pluricultural, multiétnico y lo protagónico.
- Planes, Programas y Proyectos en el marco del Estado venezolano. Geopolítica internacional.
- Frentes geopolíticos: Caribe, Atlántico, Amazónico y Andino. Características. Tratados internacionales.
- Organización operativa de los componentes de la Fuerza Armada Nacional. Guarnición militar y sus instalaciones. La Reserva: organización, misión y funciones.
- Organismos encargados de coordinar la seguridad y defensa integral de la nación: CODENA y IAEDEN. Estructura y funciones.
- División del territorio nacional para la seguridad y defensa integral de la Nación.
- La defensa civil. Objetivos en tiempos de paz y guerra. Organización y funcionamiento. Habilidades y destrezas militares.

	<p><b>Componente:</b> igualdad, equidad e inclusión social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los fundamentos éticos y los principios morales en la acción social y comunitaria dentro de la sociedad venezolana. Importancia.</li> <li>• Visión reflexiva como actor cognoscente de la sociedad venezolana.</li> <li>• La ética y la política en el ciudadano venezolano y la ciudadana venezolana.</li> <li>• Participación protagónica en los procesos culturales y su relación con la formación ciudadana.</li> <li>• Las misiones educativas y sociales en el país. Búsqueda de la justicia social. Valoración.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR</b>	<b>Finalidad:</b> fortalece la concepción del trabajo liberador impulsando la economía social solidaria en la localidad a través de los proyectos productivos enmarcados en el desarrollo endógeno sustentable que genere empleos o bienestar social.
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La participación comunitaria en el desarrollo económico.</li> <li>• La potencialidad humana: producción social.</li> <li>• Participación de las comunidades en el desarrollo endógeno, toma de decisiones.</li> </ul>
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio de transformación social.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diagnóstico participativo. Análisis y jerarquización de problemas. Toma de decisiones.</li> <li>• Elaboración, ejecución y presentación de proyectos productivos a partir del conocimiento, comprensión y transformación de los recursos naturales en bienes y servicios que generen empleo o bienestar social. La participación comunitaria en el desarrollo económico.</li> <li>• Sistematización, revisión, seguimiento y evaluación de las etapas en la ejecución de los proyectos productivos.</li> </ul>

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**Finalidad:** valora la practica sistemática de la actividad física, la recreación y el deporte como parte del desarrollo del ser humano en procura de minimizar la problemática social ocasionada por el consumo ilícito de estupefacientes y otras problemáticas socio - culturales para la optimización de la salud integral respetando las diferentes discapacidades, considerando la diversidad cultural, multiétnica y afrodescendientes.

**Componente:** la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.

- El pulso como indicador de la frecuencia cardiaca para la dosificación del ejercicio físico.
- Capacidad aeróbica y potencia anaeróbica.
- Planificación del entrenamiento físico y deportivo.
- Organización de diversas actividades físicas.
- Jornada de salud e higiene en la institución educativa y el entorno.
- Planificación de actividades para la prevención ante catástrofes naturales.
- Participación en la elaboración de programas alimenticios.
- Promover la actividad física y otras tendencias a fines con la salud en su institución educativa y su entorno comunitario.
- Promover y participar en proyectos deportivos tradicionales e indígenas conjuntamente con los Consejos Comunales.

**Componente:** la recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes como parte del desarrollo integral para la formación de valores individuales y sociales.

- Participación en manifestaciones culturales tradicionales ancestrales, locales regionales y nacionales.
- Organización de actividades de Prevención cuidado y mantenimiento de los ambientes destinados para la actividad física recreativa al aire libre.
- La Recreación y el turismo desde el contexto de la diversidad cultural local regional y nacional.
- El turismo como alternativa deportiva recreativa.
- Realización de intercambios entre instituciones educativas para el desarrollo de los deportes tradicionales e indígenas o de aventura de acuerdo a cada región.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas para la aplicación de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas en función de la formación integral, considerando la diversidad cultural y multiétnica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de los fundamentos técnicos y tácticos de los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Aplicación de los reglamentos en situación de juegos.</li> <li>• Pruebas de eficiencia física como fase del control y la evaluación.</li> <li>• Pruebas específicas de control y evaluación en los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Participación en clubes deportivos.</li> <li>• Estructura deportiva nacional e internacional.</li> <li>• Organización y aplicación de jornadas deportivas con el entorno comunitario y su institución.</li> <li>• Deportes indígenas y afrodescendientes.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medios que permitan concientizar los daños causados por el consumo de tabaco, drogas y otros problemas sociales, en deterioro de la calidad de vida del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el valor social de la actividad física y la recreación, tomando en cuenta lo local, regional y nacional.</li> <li>• Aplicar la actividad física y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de la calidad de vida.</li> <li>• Promoción de jornadas preventivas interactivas entre la institución educativa, la familia y el entorno comunitario.</li> <li>• Organización de jornadas de primeros auxilios.</li> <li>• Jornadas preventivas con la población estudiantil y el entorno comunitario ante posibles catástrofes y desastres naturales.</li> <li>• La actividad física y la recreación como medios para disminuir los problemas sociales en las instituciones educativas y el entorno comunitario.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: FILOSOFÍA, ÉTICA Y SOCIEDAD</b>	<p><b>Finalidad:</b> reflexiona sobre la acción transformadora de los sujetos sociales y culturales a partir del pensamiento filosófico, psicológico, sociológico y antropológico respetando las realidades del ser humano y valorando su proyecto de vida y el comportamiento ético del venezolano y la venezolana.</p>
	<p><b>Componente:</b> el desarrollo integral de la personalidad y su manifestación en la sociedad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones psíquicas: atención. Percepción, memoria y creatividad.</li> <li>• Personalidad: definiciones, temperamento y carácter.</li> <li>• Integración de los diversos componentes de la estructura general de la personalidad. Proyecto de vida y personalidad.</li> <li>• Distintas concepciones de inteligencias genéticas, inteligencias múltiples e inteligencia y aprendizaje. Sentimientos. Emociones. Inteligencia emocional.</li> <li>• Enfermedades psicosomáticas. Cambios físicos y psicológicos. Síndrome de agotamiento y el estrés.</li> <li>• Factores ambientales que generan las enfermedades psicosomáticas.</li> <li>• El ser humano, la política y la sociedad. Reflexión crítica de la ética ciudadana en Venezuela.</li> <li>• El comportamiento ético del venezolano y venezolana.</li> <li>• El rol del venezolano y la venezolana como protagonistas de los procesos comunitarios. Desigualdad y estratificación social. Las interpretaciones sociológicas del problema de la desigualdad. Igualdad de oportunidades.</li> <li>• La investigación social. Métodos fundamentales. (cuantitativos/cualitativos).</li> </ul>

## 5.5.- Mención Ciencias Sociales

### 5.5.1.- Cuarto año

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<p><b>Finalidad:</b> utiliza con propiedad los diversos géneros discursivos como medio de comunicación que permitan la valoración de la realidad geohistórica como proceso complejo que expresa la realidad desde una perspectiva humanística social y valora el devenir histórico, el papel protagónico del y la ciudadana en el desarrollo de los procesos de construcción, análisis, reflexión y solución de de situaciones que favorezcan el desarrollo de su localidad, región y Nación.</p>
	<p><b>Componente:</b> la comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación como derecho colectivo; la asamblea, disertaciones, conversatorios entre comunidades.</li> <li>• Expresiones culturales e históricas de la localidad, región y país. Uso crítico de los medios de comunicación social: la radio comunitaria, la televisión, el cine entre otros.</li> <li>• El lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo. Lectura y traducción de textos en lenguaje técnico (castellano e idiomas extranjeros).</li> <li>• La ortografía etimológica. Uso del diccionario etimológico.</li> <li>• Producción oral y escrita de diversas tipologías textuales: cuentos, novelas y otras.</li> <li>• Aspectos formales de la escritura: reglas ortográficas.</li> <li>• Lectura y análisis de la correspondencia entre el Libertador y Simón Rodríguez. La correspondencia entre Francisco de Miranda, Antonio José de Sucre y Simón Bolívar.</li> <li>• El resumen de textos descriptivos.</li> <li>• La literatura como testimonio de la historia. Retrato de la realidad.</li> <li>• La producción literaria actual de la localidad. Análisis de obras representativas de los diferentes movimientos artísticos y literarios cuya intención apuntó al retrato o testimonio de lo local. El criollismo. El nativismo. El indigenismo. El regionalismo. El tradicionalismo.</li> <li>• Vigencia y valoración del ideario de El Libertador, a partir del análisis de su obra. El discurso ideológico de Simón Bolívar. Caracterización y comparación del pensamiento de próceres, precursores y precursoras venezolanas. Personalidades locales, regionales, nacionales y universales a través de sus obras: lectura interpretativa.</li> </ul>



**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA**

- Recursos expresivos del lenguaje: hipérbole, anáfora, composiciones literarias: verso y prosa. Apreciación de las diferentes manifestaciones literarias en Latinoamérica y el Caribe desde su surgimiento hasta la primera mitad del siglo XIX.
- Historia de la literatura hasta la primera mitad del siglo XIX.
- Los géneros literarios: género lírico. Subgéneros líricos: oda, égloga, sátira, la canción, épico, el romance. Género narrativo. Subgéneros narrativos: el cuento, la novela. Género dramático. Subgéneros dramáticos: la tragedia, la comedia, el drama, la ópera, la zarzuela.
- Marco socio – cultural de la creación literaria:
  - Situación política.
  - Situación económica.
  - Situación cultural.
- Literatura popular en la creación de Cervantes. Géneros de ficción caballerescas, pastoril y pintoresca.
- Otros géneros literarios: Oratoria y la didáctica. Fábula, epístola, ensayo, la crítica.
- Análisis semántico y fónico de los versos.
- Patrimonio literario de la nación, del Caribe; latinoamericano y mundial.
- Uso de herramientas tecnológicas para el conocimiento, diseño y creación de otras manifestaciones artísticas y culturales en la actualidad. La identidad latinoamericana.
- Técnicas de participación colectiva y construcciones formales: ponencias, informes y artículos informativos. La argumentación. Los motivos ideológicos, literarios, políticos y sociales.
- Análisis de las construcciones formales escritas: ponencias, informes, artículos informativos, monografía y tesis. La argumentación. Los motivos ideológicos, literarios, políticos y sociales.
- Análisis histórico, semántico o crítico de la obra de escritores latinoamericanos y del Caribe, de los movimientos literarios en los que están inmersos o de sus relaciones con otras expresiones del arte.

ÁREA DE APRENDIZAJE:  
LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA

**Componente:** el lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo.

- Procesos de análisis, comprensión y construcción de textos de diversas tipologías textuales: científico, tecnológico que contribuyan al desarrollo de la identidad latinoamericana y caribeña.
- Ensayos, elaboración y dramatización de diálogos, guiones de teatro, poesías y canciones en inglés u otros idiomas, haciendo de las tecnologías.

Estructuras, en inglés u otros idiomas que:

- Expresen obligaciones, propósitos, necesidades, salud, estados de ánimo, condición, estaciones del año, condiciones climáticas, estados del tiempo. Expresiones de uso diario.
- Hagan invitaciones y ofrecimientos.
- Escriban cartas, tarjetas e invitaciones.
- Trabajen con estructuras que comiencen con “it”.
- Trabajen con Lenguaje indirecto (reported Speech). “Question tag” usando diferentes tiempos verbales.
- Trabajen con los tiempos verbales. Presente perfecto continuo, pasado perfecto continuo, verbos seguidos de infinitivo o “ing”.
- La investigación: métodos y técnicas. Estudio de casos. Análisis cualitativo y experimentación. Desglose de problemas en preguntas científicas y actividades a desarrollar. Diseño y posibles resultados desde un enfoque novedoso.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE</b>	<p><b>Finalidad:</b> valora la importancia de los procesos biotecnológicos relacionados con la conservación y mantenimiento del equilibrio ecológico, la salud integral y los problemas del ambiente como principio fundamental para la preservación de la vida, a partir de la comprensión del ser humano como un componente más del ecosistema.</p>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano consigo mismo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios éticos y valores morales relacionados con la conciencia humana para la preservación de la vida individual y colectiva, en la solución de problemas.</li> <li>• Educación nutricional. Seguridad alimentaria.</li> <li>• Juventud como etapa del desarrollo humano. Autoestima y proyecto de vida para su orientación vocacional y laboral.</li> <li>• Importancia biotecnológica de los seres vivos pertenecientes a cada uno de los reinos.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio de los virus: características, mecanismo de infección, enfermedades virales.</li> <li>• Sistemas de clasificación taxonómica. Clasificación taxonómica de los cinco reinos de los seres vivos.</li> <li>• Identificación y nombres de las especies de la vegetación y los animales endémicos, autóctonos y típicos de la región.</li> <li>• Importancia de los seres vivos y su interacción con el medio ambiente.</li> <li>• Educación para la sexualidad responsable. La pareja, relaciones afectivas y convivencia.</li> <li>• Comunicación efectiva como medio para buscar soluciones a situaciones socio-afectivas.</li> <li>• Consecuencias de enfermedades individuales y colectivas transmisibles y no transmisibles.</li> <li>• Importancia de la educación vial para el respeto de la vida y el ambiente.</li> <li>• Prevención ante riesgos ambientales.</li> <li>• Cultura ambiental responsable: importancia de conservar el ambiente.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud crítica y reflexiva ante el consumo de tabaco, chimó, alcohol, drogas y sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Influencias en la personalidad. Impacto social.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el ser humano en el ecosistema.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistemas y su dinámica.</li> <li>• Biomas. Características.</li> <li>• Biodiversidad (importancia, normativa y legislación vigente).</li> <li>• Patrimonio natural (normativa y legislación vigente).</li> <li>• Saneamiento ambiental.</li> <li>• El uso de la tecnología y la investigación como herramientas para el estudio del ambiente y la salud.</li> <li>• Lluvias ácidas. Capa de ozono. Importancia de la capa de ozono para la vida. Factores que afectan la capa de ozono y efectos del calentamiento global.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.</p>
	<p><u>Estudio de situaciones y tendencias</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio y abordaje de problemas del entorno, relacionados con la teoría combinatoria, variaciones (con repeticiones y sin repeticiones) permutaciones y combinaciones (factorial), triángulo de Pascal, Binomio de Newton, números combinatorios.</li> <li>• Experimentar y estudiar problemas relacionados con la probabilidad y con los conceptos de los sucesos dependientes e independientes.</li> <li>• Estudio crítico de los juegos de azar.</li> </ul> <p><u>Estudios de patrones, formas y diseños ambientales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La circunferencia trigonométrica: medidas de ángulo. Circunferencia trigonométrica. Razones trigonométricas de un arco o ángulo. Reducción de un ángulo al primer cuadrante. Ángulos que tienen en común una razón trigonométrica. Relaciones entre las razones trigonométricas de un ángulo. Seno, coseno y tangente de la suma y diferencia de dos ángulos. Seno, coseno y tangente de un ángulo doble y un ángulo medio. Identidades y ecuaciones trigonométricas funciones trigonométricas, definición, representación gráfica y análisis de curva (valores máximos y mínimos y cero de seno y coseno). Funciones trigonométricas inversas y la circunferencia trigonométrica. Estudio y abordaje de problemas relacionados con</li> </ul>

las funciones trigonométricas (topografía, astronomía, física, comprensión de fenómenos como la subida de las mareas, entre otros). Razones trigonométricas en el triángulo rectángulo.

Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Estudio y abordaje de problemas relacionados con el crecimiento poblacional, problemas sencillos de la economía y el entorno, entre otros, donde se apliquen las funciones logarítmicas y exponenciales.
- Representación gráfica de funciones logarítmicas y exponenciales. Uso de la tecnología.
- Progresiones aritméticas y geométricas.
- Estudio de los números complejos, su historia e importancia: operaciones y representación gráfica.

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA**

**Finalidad:** comprende la realidad social nacional para el desarrollo de la conciencia histórica y el sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía de Venezuela.

**Componente:** conciencia histórica, cultura, patrimonio e identidad venezolana para la seguridad, defensa y soberanía nacional.

- 1899 – 1935: Cipriano Castro, Juan Vicente Gómez. El bloqueo a las costas venezolanas. Revolución Liberal Restauradora. La autocracia de Cipriano Castro. La dictadura de Juan Vicente Gómez: la eliminación del caudillismo, la consolidación del capital extranjero en la economía nacional. Inicio de la explotación petrolera. Los movimientos de oposición a Gómez. Inicio de la Venezuela petrolera.
- Procesos políticos, económicos, sociales y culturales de Venezuela durante 1936 – 1958. El proyecto político y gobierno de Isaías Medina Angarita. El golpe de estado de 1945 y la intervención de los E.U.A.
- La democracia representativa 1959 – 1999: procesos políticos, económicos, sociales y culturales. El pacto de Punto Fijo y su significación.
- Democracia participativa 1999 – 2006. Caracterización y resurgimiento de los ideales bolivarianos.
- La Fuerza Armada en el marco de la seguridad y defensa integral de la Nación. Equipos y su utilización.
- Habilidades y destrezas militares. Orden cerrado: movimiento pie firme, movimiento sobre la marcha.
- Elementos del espacio vital. Relación entre ellos y la soberanía nacional.
- Orientación y lectura de mapas. Uso de la brújula. Las coordenadas: tipos y su empleo en cartas, croquis, planos y mapas. Los símbolos cartográficos.
- Seguridad y defensa en tiempos de paz y de guerra. Finalidades.
- Diferencias y relaciones entre seguridad y defensa.
- Valor intrínseco de la seguridad y defensa integral. Su relación con el desarrollo integral de la nación venezolana.
- Geopolítica como ciencia aplicada. Finalidades y características.
- Ámbitos del poder: económico, político, social, cultural, ambiental, geográfico y militar.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de la Ley Orgánica de Seguridad y Defensa Integral de la nación venezolana.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> igualdad, equidad e inclusión social.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión crítica sobre la ética ciudadana, moral, principios, valores, normas.</li> <li>• La comunicación en las relaciones interpersonales como condición necesaria para evitar la violencia intra y extra familiar, la toma de decisiones.</li> <li>• La comunicación como herramienta para lograr la participación del ciudadano y la ciudadana en las diferentes formas de organización de la comunidad.</li> <li>• Valores, soberanía y defensa integral de la nación. La nueva visión de la distribución equitativa de la riqueza a través de la inversión social y diversificación económica.</li> <li>• Fuerza Armada: factores internos y externos que afectan la seguridad nacional. Participación protagónica del ciudadano venezolano y ciudadana venezolana atendiendo a lo multiétnico y pluricultural.</li> <li>• Los movimientos sociales estudiantiles, defensores de los derechos de la mujer y ambientalistas.</li> <li>• La realidad política, social de Venezuela en el siglo XXI. Análisis, perspectivas. Modo de actuación y ciudadanía venezolana a partir del reconocimiento de la diversidad, lo pluricultural, multiétnico y lo protagónico.</li> <li>• El pensamiento democrático y su relación con las distintas corrientes del pensamiento. La nueva doctrina humanista bolivariana como plataforma del proceso participativo, protagónico, democrático y corresponsable.</li> <li>• Los programas y proyectos sociales desarrollados en el país. Caracterización y significación para la equidad y justicia en el goce de una ciudadanía plena.</li> <li>• Las misiones educativas y sociales en el país. Origen, perspectivas, significación.</li> <li>• Sentido social del tributo en el contexto actual venezolano. Necesidades colectivas que cubre el tributo, la potestad tributaria.</li> <li>• Cultura tributaria. Organismo de la recaudación de impuestos. (SENIAT): significado, estructura organizativa, misión, visión, funciones.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR</b>	<b>Finalidad:</b> participa con las comunidades en los proyectos de desarrollo endógeno mediante la producción colectiva de un bien común partiendo de lo geohistórico y el pensamiento bolivariano, robinsoniano y zamorano.
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La propiedad colectiva como base de las relaciones de producción.</li> <li>• Los objetivos de producción colectiva: alto nivel de empleo o participación, estabilidad de precios, distribución equitativa del ingreso, logro del crecimiento económico.</li> <li>• Núcleos de Desarrollo Endógeno (NUDE) en la localidad, región y país. El desarrollo endógeno sustentable como medio para alcanzar el desarrollo personal y comunitario y como fuente de la economía social, basada en valores de la cooperación, solidaridad y la libertad económica.</li> <li>• Valoración y transformación de los recursos socioambientales mediante la producción para el bien común desde lo geohistórico.</li> <li>• Relación Educación – Trabajo desde la filosofía del precepto constitucional y el pensamiento Bolivariano, Robinsoniano y Zamorano.</li> </ul>
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio de transformación social.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diagnóstico participativo. La encuesta. El cuestionario. La entrevista.</li> <li>• Elaboración, ejecución y presentación del proyecto productivo a partir del conocimiento y comprensión de la realidad, utilizando la investigación. Participación de las comunidades en los proyectos de desarrollo endógeno.</li> </ul>



<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> promueve jornadas periódicas de carácter teórico – práctico dirigida a la actividad física, recreación y el deporte con la participación activa de los y las estudiantes para concienciar la importancia de ellas para su desarrollo integral y dar respuesta a los problemas sociales comunitarios, respetando las diferentes discapacidades considerando la diversidad cultural, multiétnica y afrodescendiente.</p>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El pulso como indicador de la frecuencia cardiaca para la dosificación del ejercicio físico.</li> <li>• Capacidad aeróbica y potencia anaeróbica.</li> <li>• Planificación del entrenamiento físico y deportivo.</li> <li>• Jornada de salud e higiene en la institución educativa y el entorno.</li> <li>• Planificación de actividades para la prevención ante catástrofes naturales.</li> <li>• Participación en la elaboración de programas alimenticios.</li> <li>• Promover la actividad física y otras tendencias a fines con la salud en su institución educativa y su entorno.</li> <li>• Promover y participar en proyectos deportivos tradicionales e indígenas conjuntamente con los Consejos Comunales.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes, como parte del desarrollo integral para la formación de valores individuales y sociales pluricultural y bilingüe.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestaciones culturales tradicionales, ancestrales, locales regionales y nacionales.</li> <li>• Prevención cuidado y mantenimiento de los espacios y ambientes destinados para la actividad física recreativa al aire libre.</li> <li>• La recreación y el turismo desde el contexto de la diversidad cultural local regional y nacional.</li> <li>• El turismo como alternativa deportiva recreativa.</li> <li>• Realización de intercambios entre instituciones educativas para el desarrollo de los deportes tradicionales e indígenas o de aventura de acuerdo a cada región.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas para la aplicación de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas en función de la formación integral, considerando la diversidad cultural y multiétnica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos técnicos y tácticos de los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Aplicación de los reglamentos en situación simulada de juegos.</li> <li>• Pruebas de Eficiencia Física como fase del control y la evaluación.</li> <li>• Pruebas específicas de control y evaluación en los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Participación en clubes deportivos.</li> <li>• Estructura deportiva nacional e internacional.</li> <li>• Organización de jornadas deportivas con el entorno comunitario.</li> <li>• Deportes indígenas y afrodescendientes.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medios que permitan concientizar los daños causados por el consumo de tabaco, drogas y otros problemas sociales, en deterioro de la calidad de vida del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor social de la actividad física y la recreación, tomando en cuenta a nivel local, regional y nacional.</li> <li>• La actividad física y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de la calidad de vida.</li> <li>• Promoción de jornadas preventivas interactivas entre la institución educativa, la familia y el entorno comunitario.</li> <li>• Conocimientos básicos de primeros auxilios.</li> <li>• Jornadas preventivas con la población estudiantil y el entorno comunitario ante posibles catástrofes y desastres naturales.</li> <li>• La actividad física y la recreación como medios para disminuir los problemas sociales en las instituciones educativas y el entorno.</li> </ul>

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 FILOSOFÍA, ÉTICA Y SOCIEDAD**

**Finalidad:** reflexiona la acción transformadora de los sujetos sociales y culturales, a partir del pensamiento filosófico, psicológico, sociológico y antropológico, considerando al ser humano como un actor social garante de la igualdad, de la libertad y la justicia, a partir de una ética ciudadana que responda al comportamiento del venezolano y la venezolana.

**Componente:** la sociedad, el ser humano, ética y ciudadanía.

- Introducción al vocabulario filosófico, sociológico, psicológico y antropológico.
- Necesidad e importancia de la filosofía.
- La filosofía como postura racional ante la totalidad de lo real: saber y sabiduría, las virtudes del sabio, las características de la filosofía en la cultura occidental.
- Filosofía y ciencia.
- Filosofía y religión.
- La virtud y la convicción – la sabiduría y la cosmovisión.
- La concepción de ética y sus implicaciones socioculturales.
- Aproximación conceptual sobre cultura, diversidad cultural e interculturalidad.
- La concepción e implicaciones de la democracia.
- Formación ética del nuevo republicano.
- Ética y ecología. Implicaciones sociales.
- Concepción ética de la justicia.
- Relativismo ético y los sistemas morales. El libre albedrío.

**Componente:** el desarrollo integral de la personalidad y de su manifestación en la sociedad.

- La psicología como ciencia. El método científico en psicología.
- La introspección, la observación, experimento clínico. Técnicas psicométricas y técnicas proyectivas.
- El objeto de la psicología.
- Tendencias humanas, actitudes, aptitudes y personalidades. Estudio de la personalidad y su estructura.
- Los procesos cognitivos, afectivos, motivacionales y los volitivos conductuales.

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
FILOSOFÍA, ÉTICA Y SOCIEDAD**

- El modelo de procesamiento de información y la memoria. Las estructuras de la memoria. Memoria a corto plazo. Memoria a largo plazo. El almacenamiento semántico de la información.
- Personología, diferencia con la tipología humana, persona, personalidad, personaje, status social y rol social. Persona y yo.
- Corrientes de la psicología: la psicología conductista, cognoscitiva, humanista histórica, cultural y el psicoanálisis. Sus principales representantes, concepción del comportamiento. Principales procesos que estudia cada corriente.
- Conducta: concepto general. Relación entre conducta y psiquismo.
- Concepto de: alma, mente, psíquico y conciencia; proceso de interacción entre el individuo y el ambiente. Áreas de la conducta. Conductismo.
- Evidencia e inferencia en el estudio de la conducta y los procesos mentales.
- La socialización como proceso. La acción socializadora de la familia, escuela y sociedad. (Simón Rodríguez).
- Familia. Su rol en la identidad personal. Actitudes frente a la pareja. Disfunciones. Características de la familia venezolana y la socialización del adolescente.
- El conflicto. Tipos. Mediación.
- Multitud y masa: rasgos característicos. Masificación y despersonalización.
- Asuntos políticos en la sociedad, desde el enfoque de la filosofía del derecho, visto desde la visión socio-antropológica.
- Grupos humanos: cohesión, metas, normas, roles, status.
- El adolescente. El aprendizaje como adquisición y modificación de conocimientos, el problema de la dependencia-independencia y la socialización.

## 5.5.2.- Quinto año

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<p><b>Finalidad:</b> asuma una actitud crítica, reflexiva y transformadora de su realidad social, a partir de la aplicación de diversos géneros discursivos como medios de expresión cultural y del desarrollo histórico del ser humano, que le permita involucrarse de manera participativa y corresponsable con las transformaciones sociales, desde una visión local, regional, nacional, caribeña, latinoamericana y universal.</p>
	<p><b>Componente:</b> la comunicación como expresión del desarrollo socio histórico de la humanidad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implicaciones en el significado cultural de celebraciones, efemérides y festividades locales, regionales y nacionales.</li> <li>• Investigación socio-crítica de la literatura de segunda mitad del siglo XIX. Aspectos generales. Encuadre de los movimientos literarios en el contexto socio histórico del siglo.</li> <li>• La novela post guerra. Década de los años 40. La novela Social (1950-1960). Nuevas tendencias (a partir de 1960). Aspectos introductorios generales.</li> <li>• Manifestaciones artísticas literarias de la localidad.</li> <li>• Recursos estilísticos: tipo semántico (figuras literarias), morfosintácticas y fónicas.</li> <li>• Análisis de obras literarias representativas de la literatura y el arte universal desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad, con énfasis en la latinoamericana y caribeña, que contribuyan al desarrollo de la fraternidad, convivencia y solidaridad en la humanidad.</li> <li>• Procesos de análisis, comprensión y construcción de textos de otra tipología: científicos, técnicos, tecnológicos y oficiales.</li> <li>• Construcciones formales: ponencias, informes y artículos periodísticos.</li> </ul>

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA**

- Técnicas, métodos de investigación complejos. Utilización y sistematización de la teoría de la investigación científica a través de trabajos por proyectos. Delimitación y fundamentación de problemas, tomados de la realidad.
- Trabajos de investigación sobre la obra de escritores latinoamericanos y del Caribe, de los movimientos literarios en los que están inmersos o de sus relaciones con otras expresiones del arte.
- Empleo de los recursos expresivos en la construcción de textos en prosa y verso.
- Las diferentes concepciones del pensamiento ideológico en el mundo actual. Apreciación y disfrute de las diferentes manifestaciones culturales y del arte, con énfasis en el cine latinoamericano y del caribe, comparadas con la literatura universal.

**Componente:** el lenguaje como instrumento de comunicación para interactuar con la tecnología, la informática y el mundo.

- La comunicación a través del uso de la tecnología.
- Manifestaciones artísticas y culturales en Latinoamérica y el Caribe, con énfasis en el cine y el empleo de los recursos tecnológicos. Conocimiento, apropiación y conservación del patrimonio histórico cultural a nivel mundial, con el uso de la tecnología.
- Vocabulario y expresiones en idioma extranjero, relacionadas con los medios de comunicación (satélite, celulares, fibra óptica y computadora, entre otros), acuerdos, desacuerdos, medidas, distancia, tiempo, espacio, frecuencia y velocidad. Expresiones de uso diario.
- Voz pasiva.
- Producción oral y escrita de cartas, diálogos, descripciones, tarjetas, composiciones, dramatizaciones, entre otras. (En idioma extranjero).
- Lenguaje directo e indirecto.
- Estructuras en formas enfáticas.
- Traducción de boletines informativos, folletos, instructivos, entre otros.

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE**

**Finalidad:** Valora el funcionamiento del ser humano como sistema, relacionando las funciones vitales con los procesos bioquímicos y su interacción con el ecosistema, a partir de la investigación y el uso de la tecnología como herramienta para el estudio del ambiente y la salud.

**Componente:** el ser humano consigo mismo.

- Proyecto Genoma. Biotecnología. Bioseguridad. Bioética.
- Principios éticos y valores morales relacionados con la conciencia humana, para la preservación de la vida individual y colectiva, en las relaciones humanas.
- Educación nutricional. Problemas de origen alimentarios, causas y consecuencias.
- Etapas del desarrollo humano: juventud. Autoestima y proyecto de vida para enfrentar retos y cambios.

**Componente:** el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.

- Funciones y adaptaciones de los seres vivos al ambiente. Homeostasis.
- Educación para la sexualidad responsable. La pareja, relaciones afectivas y convivencia.
- Comunicación efectiva en la familia, liceo y comunidad.
- Prevención ante riesgos laborales. Leyes de riesgo laborales.
- Importancia de la educación vial para el respeto de la vida y el ambiente.
- Actitud crítica y reflexiva ante el consumo de drogas: tabaco, chimó, alcohol y sustancias estupefacientes y psicotrópicas. Consecuencias físicas, psicológicas y sociales a largo plazo.

**Componente:** el ser humano con sus semejantes y otros seres vivos.

- Acciones de ayuda solidaria a la comunidad en situaciones de desastres ambientales o provocados.
- El uso de la tecnología y la investigación como herramienta para el estudio del ambiente y la salud.
- Cultura ambiental responsable. Importancia de conservar al ambiente.
- Problemas ambientales (locales, regionales, nacionales y mundiales), marco legal ambiental nacional e internacional, ordenamiento político-administrativo y territorial venezolano.

**Componente:** los procesos matemáticos y su importancia en la comprensión del entorno.

Estudio de situaciones y tendencias

- Uso de la estadística descriptiva para proponer modelos y soluciones a problemas y situaciones de su entorno local, regional, nacional, universal, según el proyecto del estudiante.

Estudios de patrones, formas y diseños ambientales

- Análisis de las cónicas a partir de situaciones reales (movimientos de los planetas, cometas, entre otros.): elipses, hipérbolas y parábolas. Circunferencia como caso particular de la elipse.
- Historia e importancia de la Geometría Fractal.

Estudio de modelos y estructuras matemáticas aplicadas al entorno

- Solución de sistemas de ecuaciones lineales por el método de Gauss-Jordán.
- Matrices como arreglos rectangulares, su aplicación en la computación. Determinantes. Solución de sistemas lineales, a través del método de Cramer.
- Definición intuitiva del límite, propiedades del límite y de las operaciones.
- Continuidad de funciones en un punto, propiedades. Tipos de continuidad.
- La derivada como el límite del cociente incremental de funciones y como tasa de cambio. Propiedades de las operaciones con derivadas.



**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA**

**Finalidad:** valora la realidad social local, regional y nacional que permitan el desarrollo, apropiación y consolidación de una conciencia histórica con sentido de pertenencia en el ejercicio de la soberanía venezolana.

**Componente:** conciencia histórica, cultura, patrimonio e identidad venezolana para la seguridad, defensa y soberanía nacional.

- Actividades económicas y productivas de la Venezuela contemporánea. Caracterización y análisis. Interpretación de datos estadísticos.
- Situación industrial de Venezuela, caracterización y análisis. Mediana y pequeña industria.
- El desarrollo tecnológico en el proceso de industrialización venezolana.
- Importancia del petróleo como recurso energético y económico del país.
- La industria petrolera: petroquímicas y refinerías. La orimulsión: comercialización e importancia estratégica nacional.
- La actividad minera en Venezuela. Inversiones. Minerales explotados. Exportaciones.
- Evolución del capitalismo en Venezuela. Caracterización y análisis.
- Inversiones extranjeras en Venezuela en los sectores agrícola, industrial, minero, comercial, entre otros.
- Inversión nacional en los sectores agrícola, pecuaria, textil, alimentos, metalmecánica, construcción, automotriz, entre otros.
- Selvas venezolanas y su importancia para economía nacional. Los llanos y las sabanas venezolanas. Importancia de la biodiversidad nacional. Núcleos de desarrollo endógeno.
- Unidades de producción social: los fundos zamoranos, el conuco, la hacienda y la granja, entre otras.
- Cultura tributaria, tipos de impuestos, aduana, planes estratégicos para la justicia social.
- La reinversión social de los impuestos. Significación en la Venezuela actual.
- Política exterior venezolana: análisis y perspectivas.
- Los problemas geopolíticos del país: caracterización análisis, perspectivas y valoración.

- Los problemas fronterizos de Venezuela: caracterización análisis, perspectivas y valoración.
- Relación de integración de Venezuela con países de América: CAN, Convenio Andrés Bello, MERCOSUR, PETROCARIBE, ALBA, PETROSUR, PETROANDINA, CARICON, ALADI, ALAC, TRIAL, OPEP.
- Relaciones de integración con el Medio Oriente, Europa y África.
- Venezuela y el Tratado de Kyoto. Papel de Venezuela en la lucha ambientalista mundial en los esfuerzos de integración bajo los lazos de hermandad, justicia y equidad entre los pueblos del mundo.
- Realidad política, social y económica de Venezuela en el siglo XXI.
- Análisis u caracterización del pensamiento democrático venezolano.
- La revolución Bolivariana como plataforma de un proceso participativo, protagónico, democrático y corresponsable.
- Movimientos de emancipación, guerras civiles y conflictos sociales en el mundo actual. Búsqueda de la paz. Análisis y perspectivas.
- Modo de actuación y ciudadanía venezolana a partir del reconocimiento de la diversidad, lo pluricultural lo multiétnico y lo protagónico.
- Planes, Programas y Proyectos en el marco del Estado venezolano. Geopolítica internacional.
- Frentes geopolíticos: Caribe, Atlántico, Amazónico y Andino. Características. Tratados internacionales.
- Organización operativa de los componentes de la Fuerza Armada Nacional. Guarnición militar y sus instalaciones. La Reservas: organización, misión y funciones.
- Organismos encargados de coordinar la seguridad y defensa integral de la nación: CODENA y IAEDEN. Estructura y funciones.
- División del territorio nacional para la seguridad y defensa integral de la Nación.
- La defensa civil. Objetivos en tiempos de paz y guerra. Organización y funcionamiento.
- Habilidades y destrezas militares.

	<b>Componente:</b> igualdad, equidad e inclusión social.
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los fundamentos éticos y los principios morales en la acción social y comunitaria dentro de la sociedad venezolana. Importancia.</li><li>• Visión reflexiva como actor cognoscente de la sociedad venezolana.</li><li>• La ética y la política en el ciudadano venezolano y la ciudadana venezolana.</li><li>• Participación protagónica en los procesos culturales y su relación con la formación ciudadana.</li><li>• Las misiones educativas y sociales en el país. Búsqueda de la justicia social. Valoración.</li></ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: DESARROLLO ENDÓGENO EN POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR</b>	<b>Finalidad:</b> fortalece la concepción del trabajo liberador impulsando la economía social solidaria en la localidad a través de los proyectos productivos enmarcados en el desarrollo endógeno sustentable que genere empleos o bienestar social.
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio dignificador en la sociedad.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La participación comunitaria en el desarrollo económico.</li> <li>• La potencialidad humana: producción social.</li> <li>• Participación de las comunidades en el desarrollo endógeno, toma de decisiones.</li> </ul>
	<b>Componente:</b> el desarrollo endógeno como medio de transformación social.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el diagnóstico participativo. Análisis y jerarquización de problemas. Toma de decisiones.</li> <li>• Elaboración, ejecución y presentación de proyectos productivos a partir del conocimiento, comprensión y transformación de los recursos naturales en bienes y servicios que generen empleo o bienestar social. La participación comunitaria en el desarrollo económico.</li> <li>• Sistematización, revisión, seguimiento y evaluación de las etapas en la ejecución de los proyectos productivos.</li> </ul>

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
 EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**Finalidad:** valora la práctica sistemática de la actividad física, la recreación y el deporte como parte del desarrollo del ser humano en procura de minimizar la problemática social ocasionada por el consumo ilícito de estupefacientes y otras problemáticas socio culturales para la optimización de la salud integral respetando las diferentes discapacidades considerando la diversidad cultural, multiétnica y afrodescendiente.

**Componente:** la actividad física como elemento sistemático para optimizar la salud integral del ser humano.

- El pulso como indicador de la frecuencia cardiaca para la dosificación del ejercicio físico.
- Capacidad aeróbica y potencia anaeróbica.
- Planificación del entrenamiento físico y deportivo.
- Organización de diversas actividades físicas.
- Jornada de salud e higiene en la institución educativa y el entorno.
- Planificación de actividades para la prevención ante catástrofes naturales.
- Participación en la elaboración de programas alimenticios.
- Promover la actividad física y la salud en su institución educativa y su entorno comunitario.
- Promover y participar en proyectos deportivos tradicionales e indígenas conjuntamente con los Consejos Comunales.

**Componente:** la recreación como medio de la educación formal y no formal desde los diferentes espacios y ambientes, como parte del desarrollo integral para la formación de valores individuales y sociales.

- Participación en manifestaciones culturales tradicionales ancestrales, locales regionales y nacionales.
- Organización de actividades de prevención cuidado y mantenimiento de los ambientes destinados para la actividad física recreativa al aire libre.
- La recreación y el turismo desde el contexto de la diversidad cultural local regional y nacional.
- El turismo como alternativa deportiva recreativa.
- Realización de intercambios entre instituciones educativas para el desarrollo de los deportes tradicionales e indígenas o de aventura de acuerdo a cada región.
- Valores ambientales.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Componente:</b> el deporte como medio de desarrollo de habilidades y destrezas específicas para la aplicación de técnicas y tácticas en las diferentes disciplinas, en función de la formación integral, considerando la diversidad cultural y multiétnica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de los fundamentos técnicos y tácticos de los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Aplicación de los reglamentos en situación de juegos.</li> <li>• Pruebas de eficiencia física como fase del control y la evaluación.</li> <li>• Pruebas específicas de control y evaluación en los deportes colectivos e individuales.</li> <li>• Participación en clubes deportivos.</li> <li>• Estructura deportiva nacional e Internacional.</li> <li>• Organización y aplicación de jornadas deportivas con el entorno comunitario y su institución.</li> <li>• Deportes indígenas.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la actividad física y la recreación como medios que permitan concientizar para valorar los daños causados por el consumo de tabaco, drogas y otros problemas sociales, en deterioro de la calidad de vida del ser humano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el valor social de la actividad física y la recreación tomando en cuenta lo local, regional y nacional.</li> <li>• Aplicar la actividad física y la recreación como estrategias para el fortalecimiento de la calidad de vida.</li> <li>• Promoción de jornadas preventivas interactivas entre la institución educativa, la familia y el entorno comunitario.</li> <li>• Organización de jornadas de primeros auxilios.</li> <li>• Jornadas preventivas con la población estudiantil y el entorno comunitario ante posibles catástrofes y desastres naturales.</li> <li>• La actividad física y la recreación como medios para disminuir los problemas sociales en las instituciones educativas y el entorno comunitario.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: FILOSOFÍA, ÉTICA Y SOCIEDAD</b>	<p><b>Finalidad:</b> reflexiona la acción transformadora de los sujetos sociales y culturales, a partir del pensamiento filosófico, psicológico, sociológico y antropológico, respetando las realidades del ser humano, valorando los principios universales de justicia, solidaridad, respeto y participación, a partir de la acción socializadora.</p>
	<p><b>Componente:</b> la sociedad, el ser humano, ética y ciudadanía.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al manejo del vocabulario filosófico, sociológico, psicológico y antropológico.</li> <li>• Relaciones epistemológicas entre filosofía, antropología, psicología y sociología.</li> <li>• Visión de la sociedad, sus implicaciones en la ética y en la antropología.</li> <li>• De la política a la ética ciudadana. Reflexión crítica.</li> <li>• La acción de los colectivos sociales y su importancia en la transformación de la realidad humana.</li> <li>• El relativismo ético y los sistemas morales en la realidad venezolana</li> <li>• La demografía venezolana y sus connotaciones éticas y sociales.</li> <li>• Ética, ser humano y sociedad en Venezuela, Latinoamérica y el mundo. La equidad de género, discriminación.</li> <li>• La realidad sociopolítica en Venezuela.</li> <li>• El venezolano y la forma de participación sociopolítica y ciudadana.</li> <li>• Vivencia de la solidaridad y justicia como derechos universales en el colectivo venezolano.</li> <li>• La bioética y la realidad venezolana.</li> <li>• Filosofía y ciencia como saberes críticos racionales: semejanzas y diferencias. Importancia de la filosofía.</li> <li>• Breve historia de la filosofía: Grecia y el nacimiento del pensar crítico-racional; etapas de la filosofía griega: presocráticos, sofistas y Sócrates, Platón y Aristóteles; la filosofía después de los griegos; la romana y la cristiana; la filosofía moderna, de Descartes a Kant. La filosofía oriental.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Filosofía: sus campos y sus disciplinas; el preguntar filosófico como búsqueda en la ultimidad de ciertos aspectos de lo real; amplitud del campo que corresponde a la filosofía; disciplinas filosóficas, sentido y utilidad.</li> <li>• La filosofía como fundamento indispensable de una concepción de la existencia y del universo; como base para la unificación del pensamiento personal.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el desarrollo integral de la personalidad y su manifestación en la sociedad.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones psíquicas: atención, percepción, memoria y creatividad.</li> <li>• Personalidad: definiciones, temperamento y carácter.</li> <li>• Integración de los diversos componentes de la estructura general de la personalidad. Proyecto de vida y personalidad.</li> <li>• Distintas concepciones de inteligencias genéticas, inteligencias múltiples e inteligencia y aprendizaje. Sentimientos. Emociones. Inteligencia emocional.</li> <li>• Las enfermedades psicosomáticas. Cambios físicos y psicológicos. El Síndrome de agotamiento y el estrés.</li> <li>• Factores ambientales que generan las enfermedades psicosomáticas.</li> <li>• El comportamiento ético del venezolano y venezolana.</li> <li>• Reflexión crítica de la política y la ética ciudadana en Venezuela.</li> <li>• El rol del venezolano y la venezolana como protagonistas de los procesos comunitarios. Desigualdad y estratificación social. Las interpretaciones sociológicas del problema de la desigualdad. Igualdad de oportunidades.</li> <li>• Desarrollo comunitario. Estructura y funcionamiento de las organizaciones. El burocratismo, disfunciones en las organizaciones.</li> <li>• La investigación social. Métodos fundamentales (cuantitativos/cualitativos).</li> </ul>



### MALLA CURRICULAR DEL LICEO BOLIVARIANO

HORAS POR ESTUDIANTES								
ÁREAS DE APRENDIZAJE	REFERENCIAS (DISCIPLINAS)	1º AÑO	2º AÑO	3º AÑO	4º AÑO		5º AÑO	
					NATURALEZA	SOCIALES	NATURALEZA	SOCIALES
LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA	CASTELLANO	6	6	5	4	5	4	5
	INGLES - FRANCÉS - PORTUGUÉS	3	3	3	2	4	2	4
SER HUMANO Y SU INTERACCIÓN CON LOS OTROS COMPONENTES DEL AMBIENTE	CIENCIAS NATURALES, BIOLOGÍA, CIENCIAS DE LA TIERRA Y SALUD.	4	4	4	4	2	4	2
	QUÍMICA			4	4		4	
	FÍSICA			4	4		4	
	MATEMÁTICA	5	5	5	5	5	5	5
CIENCIAS SOCIALES Y CIUDADANÍA	HISTORIA DE VENEZUELA Y UNIVERSAL	4	4	3	2	3	2	3
	GEOGRAFÍA DE VENEZUELA Y UNIVERSAL	4	4	3	2	3	2	3
	ARTÍSTICA, DIBUJO E HISTORIA DEL ARTE	2	2			2		2
	EDUCACIÓN FAMILIAR Y PREMILITAR	2	2		2	2	2	2
DESARROLLO ENDÓGENO EN, POR Y PARA EL TRABAJO LIBERADOR	INVESTIGACIÓN	5	5	5	4	5	4	5
FILOSOFÍA, ÉTICA Y SOCIEDAD	SOCIOLOGÍA Y FILOSOFÍA				2	4	2	4
	PSICOLOGÍA				2	2	2	2
EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN	EDUCACIÓN FÍSICA	4	4	3	2	2	2	2
	ORIENTACIÓN ESTUDIANTIL	1	1	1	1	1	1	1
<b>TOTAL</b>		<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>



## Referencias Bibliográficas

Alves, E. y Acevedo R. (1999). **La Evaluación Cualitativa**. Valencia-Venezuela: Ediciones Cerined.

Asamblea Nacional (2007). **Reforma de Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y del Adolescente**. Caracas.

Asamblea Nacional Comisión Permanente de Pueblos Indígenas. Serie Cuadernos sobre Derechos Históricos de los Pueblos Indígenas (Cuaderno N°) **12 de Octubre Día de la Resistencia Indígena**. Caracas-Venezuela (Diciembre 2001).

Alonso, C. (2006). Texto Complementario para el Curso N° 1 El liderazgo Educacional: su origen, formación y desarrollo. **Algunos Líderes de la Educación Latinoamericana y Caribeña**. La Habana.

Alves, E. y Acevedo R. (1999). **La Evaluación Cualitativa**. Valencia-Venezuela. Ediciones Cerined.

Arredondo, S. y Diago, G. (2003). **Evaluación Educativa y Promoción Escolar**. Madrid: Ediciones Pearson.

Bolívar, Simón (1819) El Discurso de Angostura. En **Discurso de Angostura**. Caracas: Ediciones del Consejo Presidencial «Moral y Luces» (2007).

Bolívar, Simón (1825). **La Instrucción Pública**. En: Armando Rojas (1955), Ideas Educativas de Simón Bolívar. Caracas: Ediciones EDIME.

*Bolívar; Simón. (1825). Decreto Fomento de la Enseñanza Pública*. Chuquisaca, Bolivia.

Calzadilla, Juan. (2005). ***El Libro de Robinson: un Camino hacia la Lectura de Simón Rodríguez***. Caracas: Ediciones Siembraviva del Ministerio de la Cultura.

Calzadilla, J. (2006). ***Teorías Educativas*** [Documento en línea: [www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/psicologia/Tema9.html](http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/psicologia/Tema9.html)].

Cassarini, Marta. (1990) ***Teoría y Diseño Curricular***. Editorial Trillas, Caracas-Venezuela.

***Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)***. Caracas: Gaceta Oficial N° 36.860.

Correa, Cecilia. (2004) ***Currículo Dialógico Sistémico e Interdisciplinario***. Editorial Transversales Magisterio. Bogota-Colombia.

De la Torre, S. (1991). ***Creatividad y Formación***. México: Editorial Trillas.

***Diccionario Océano de Sinónimos y Antónimos***. Edición del Milenio.

Freire, Paulo (1998). ***Política y Educación***. Argentina: Editorial Siglo XXI.

Freire, Paulo (2002). ***Cartas a Quien Pretende Enseñar***. Argentina: Editorial Siglo XXI.

Freire, Paulo (2004). ***La Educación como Práctica de la Libertad***. Argentina. Editorial Siglo XXI.

Flórez Ochoa, Rafael (2001). ***Docente del Siglo XXI: Cómo Desarrollar una Práctica Docente Competitiva***. Colombia: Ediciones Mc Graw-Hill. Interamericana S.A.

Flores Ochoa, R. (2004). ***Evaluación, Pedagógica y Cognición***. Colombia: Editorial Mc Graw Hill.

- Giacobbe, Mirta. (2003). ***Enseñar y Aprender Ciencias Sociales***. Editorial Homo Sapiens, Santa Fe-Argentina.
- Gómez, A y otros. (S/F). ***Comprender y transformar la enseñanza***. Ediciones Morata S.I.
- González, D. J. (1996). ***José Martí y la Formación del Hombre***. La Habana-Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra, M. (1990). ***Evaluar es Comprender***. Argentina: Editorial Magisterio del Río de la Plata.
- Hernández Rojas, G. (1998). ***Paradigmas en Psicología de la Educación***. México: Editorial Paidós.
- Jiménez, Ernesto. (2003). ***Retos para la Construcción Curricular***. Editorial Magisterio. Bogota-Colombia.
- Lafrancesco, Giovanni. Nuevos ***Fundamentos para la Transformación Curricular. A Propósito de los Estándares***. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente con su exposición de motivos***. Gaceta Oficial N° 5266. (1999). Caracas: Autor.
- López, Jiménez; Nelson Ernesto (2002) ***Retos para la construcción Curricular***. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio.
- López, Jiménez; Nelson Ernesto (2001) ***La de-Construcción Curricular***. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Lotie, M. (1973). ***Diseño Curricular y Aprendizaje Significativo, en Curriculum y Aprendizaje***. Madrid: Itaka Monográfico.

Machado, Ligia y Ramos Ferley (2006). **ITIC: Una Propuesta Metodológica de Integración Tecnológica al Currículo** Colombia: Fondo Editorial Universidad Pedagógica Nacional.

Magendzo, Abraham. (2003). **Transversalidad y Curriculum**. Editorial Magisterio. Bogotá-Colombia.

Martí, José (2001). **Educación Popular**. En: *Obras Completas*, Vol 19. La Habana-Cuba: Ediciones del Centro de Estudios Martinianos.

Martí, José (2007). **José Martí** [Documento en línea: [www.ale.uji.es/marti.htm](http://www.ale.uji.es/marti.htm)].

Ministerio de Educación y Deportes. (2005). **I Congreso Internacional Robinsoniano**. Caracas: Autor.

Ministerio de Educación y Deportes. (2006). **La Educación Bolivariana**. Caracas: Autor.

Ministerio de Educación y Deportes. (2005). **La Educación Integral en el Pensamiento de Belén Sanjuán**. Caracas: Autor.

Mas Herrera, María Josefina (2005). **Desarrollo Endógeno: Cooperación y Desarrollo**. Caracas-Venezuela: Editorial Panapo de Venezuela.

Miranda, Francisco de (1810, 1811). Cartas, Proclamas y Documentos en **América Espera**. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho (1982).

Mora; David y colaboradores (2006). **Aprendizaje y Enseñanza en Tiempo de transformación educativa**. La Paz Bolivia: Editorial Campo Iris SRL.

- Mora, David y Oberliesen, Rolf (2004). **Trabajo y Educación: Jóvenes con Futuro**. La Paz Bolivia: Editorial Campo Iris.
- Mora, David y coautores (2005). **Didáctica Crítica, Educación Crítica de las Matemáticas y Etnomatemática**. La Paz Bolivia: Editorial Campo Iris SRL.
- Morín, Edgar (1994). **Introducción al Pensamiento Complejo**. Barcelona: GEDISA.
- Morín, Edgar (2001). **Pensamiento Complejo**. [Documento en línea: [www.complejidad.org/emorin.htm](http://www.complejidad.org/emorin.htm)].
- Nassif, Ricardo (1993). **José Martí (1853-1895)**. En: *Revista Trimestral de Educación Comparada de la UNESCO*. Francia: Ediciones de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO.
- Ortiz, M. (2004). **La Evaluación como Proceso de Investigación**. Maracaibo: Colección Procesos Educativos Fe y Alegría.
- Pérez, Ángel y otros. (1998). **Comprender y Transformar la Enseñanza**. Ediciones Morata. Madrid-España.
- Pérez Martiniano y otros. (1990). **Currículo y Aprendizaje**. Dirección Provincial del MEC-Navarra. Navarra-España.
- Puiggrós, A. (2005). **De Simón Rodríguez a Paulo Freire**. Colombia: Ediciones del Convenio Andrés Bello.
- Prieto Figueroa, Luis B. (2006). **El Estado Docente**. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho.ia.

- Proyecto Educativo Nacional. (1999). **Aspectos Propositivos**. [Documento en línea: [www.analitica.com/va/sociedad/documentos/5913190.asp](http://www.analitica.com/va/sociedad/documentos/5913190.asp)].
- Puiggros, A. (2005). **De Simón Rodríguez a Paulo Freire**. Colombia: Convenio Andrés Bello.
- Posner, George. (1998). **Análisis del Currículo**. Mac. Graw, Caracas-Venezuela.
- Quintana Martín y Moreno Cerrillo (1996) **La Organización de Centros Educativos en una Perspectiva de Cambio**. Madrid: Editorial Sanz y Torres. SL.
- Rama, Caudio. (2007). **El camino del Socialismo Educativo de Luis Beltrán Prieto Figueroa**. Fondo Editorial Ipasme. Caracas, Mayo.
- Rodríguez, Simón (1828). **Sociedades Americanas**. En: *Obras Completas*, Tomo I. Caracas: Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Rodríguez, Simón (1840). **Tratado sobre las Luces y Virtudes Sociales**. En: *Obras Completas*, Tomo II. Caracas: Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Rodríguez, Simón (1849). **Extracto de la Obra Educación Republicana**. En: *Obras Completas*, Tomo I. Caracas Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Rodríguez, Simón (2004). **Inventamos o Erramos**. Caracas: Editorial Monte Ávila Editores Latinoamericana.
- Román P., M. y Díez L., E. (1990). **Currículo y Aprendizaje**. Madrid: Itaka Monográfico.
- Salazar, Jorge y otros (s/f). **Probleuario de Matemática**. Caracas: Ediciones CO-Bo.



- Sanabria Rodríguez, Luis Bayardo y Mora, Macias (2006) **Formación de Competencias Docentes**. Colombia: Fondo Editorial Universidad Pedagógica Nacional.
- Solano, C. (1997). **Evaluación Integral por Procesos**. Bogota: Editorial Magisterio.
- Stiphen, Kemmin. (2000). **El Currículo más allá de la teoría de la reproducción**. Editorial Trillas, Caracas-Venezuela.
- Universidad Pedagógica Nacional (2000) **El Oficio de Investigar: Educación y Pedagogía hacia el nuevo Milenio**. Bogota: Arfo Editores e Impresores.
- Vargas Ponce, José y García Alvarez, Pablo (s/f). **Geografía Económica**. Caracas: Editorial Romor.
- Vasco Uribe, Carlos Eduardo (1998) **Constructivismo en el Aula: ¿ilusiones o realidades?** Santa Fe Bogota: Centro Editorial Javeriano.
- Vicuña Mackenna, B. (1860). **El Ostracismo del Jeneral D. Bernardo O'Higgins**. Valparaíso-Chile: Imprenta y Librería del Mercurio de Santos Tornero.
- Villanueva, Laureano (1975). **Vida del Valiente Ciudadano General Ezequiel Zamora**. Caracas: Publicaciones de la Oficina Central de Información (OCI) de la Republica de Venezuela.
- Vigostky, L. S. (1983). **Pensamiento y Lenguaje**. En: Compilación de Obras, Vol. 2. Moscú: Ediciones de la Academia de Ciencias Pedagógicas.
- Winfried Bohm, Ernesto (2004) **Repensar la Educación: diez preguntas para mejorar la docencia**. Santa Fe Bogota: Centro Editorial Javeriano.

Zamora, Ezequiel (1859). ***Decretos y Proclamas***. En: Villanueva.

Laureano (1975). ***Vida del Valiente Ciudadano General Ezequiel Zamora***. Caracas:  
Oficina Central de Información (OCI) de la Republica de Venezuela.