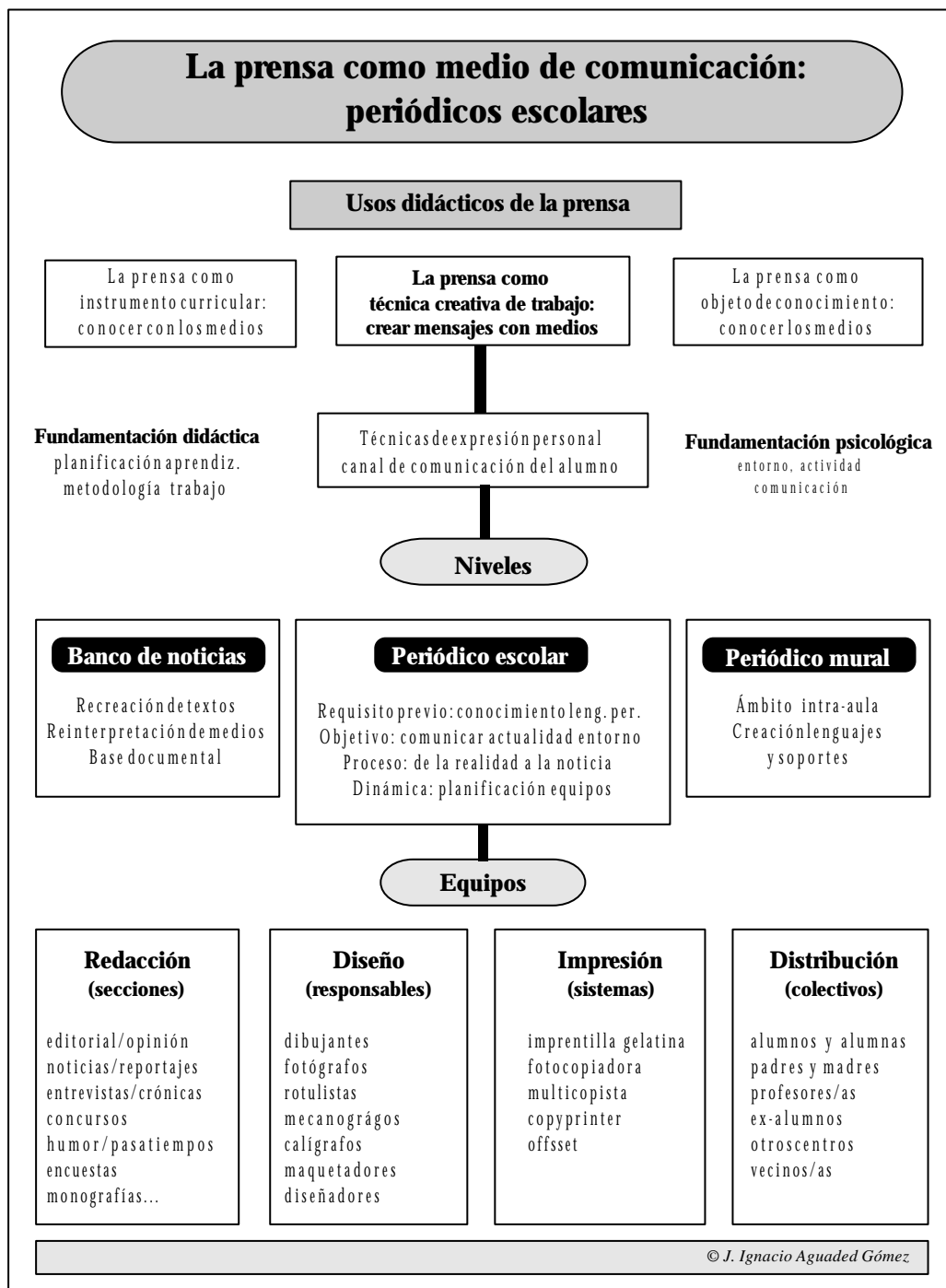


Prácticas

Fichas didácticas



Prácticas

Fichas didácticas

Radio escolar

Esquema para un proyecto de funcionamiento

1. Radio y escuela: alternativas

- La escuela en la radio
- La radio en la escuela

2. Concepción de la emisora escolar

- ¿Qué se entiende por emisora escolar?

3. Fundamentación y marco teórico general

- Líneas pedagógicas
- Proyecto: justificaciones, objetivos, estructura, aparataje

4. Estructura organizativa

- Programaciones: alternativas
- Horarios: lectivos/no lectivos
- Espacios: compartidos/aula de radio
- Recursos humanos: roles y funciones
- Alumnos: niveles de participación y coordinación
- Profesores: niveles de participación y coordinación
- Padres: grado de colaboración
- Otros colectivos: ex-alumnos, vecinos, autoridades...
- Metodología organizativa
- Integración curricular e interdisciplinariedad

5. Material técnico

- Aparataje: específico/compartido
- Costos y mantenimiento

6. Marco legal y posibilidades de actuación

- Frecuencia
- Potencia
- Permisos y concesiones

7. Radio escolar y comunidad

- Participación comunitaria
- Incidencia de la radio en la comunidad
- Implicación de los alumnos y el centro en el entorno social

Prácticas

Fichas didácticas

Análisis y lectura crítica de la noticia

PASOS:

Las 6 W's

Quién (Who)
 Qué (What)
 Cuándo (When)
 Dónde (Where)
 Por qué (Why)
 Cómo (How)

a. **Lectura comprensiva.** Descifrar el vocabulario. Analizar términos, expresiones, giros... Estudio del estilo y género

b. **Lectura crítica.** Chequeo de las 6 W's, haciendo a la noticia las seis preguntas del recuadro superior. Antecedentes y consecuentes incluidos en la información. Estudio de la fuente de información y de la línea informativa del medio

c. **Lectura formativa.** Alumbrar los conocimientos previos. Refrescar la memoria. Búsqueda de información complementaria. Profundizar en los contenidos de aprendizaje que se tratan.

d. **Lectura comparativa.** Doble juicio crítico: de los hechos que conocemos y de la noticia ofrecida. Comparación de varios medios de comunicación.

e. **Lecto-escritura creativa.** Rehacer la noticia:
 1º. Antecedentes. Conocimientos previos.
 2º. Las W necesarias
 3º. Consecuentes. Previsión y prospectiva

Prácticas

Fichas didácticas

Estrategias de trabajo con prensa

EDUCACIÓN INFANTIL	PRIMARIA			SECUNDARIA	
	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO	1º. CICLO	2º CICLO
-- Observación -- Manipulación -- Uso de información ligada a la experiencia -- Procedimientos Investigativos simples y orientados -- Trabajo con prensa a través de <i>tópicos</i>	-- Observación -- Manipulación -- Descripción -- Comparación -- Investigación del medio -- Uso de la prensa como medio motivacional de aprendizaje y trabajo investigativo	-- Observación en función de hipótesis previas -- Inicio tratamiento de conceptos e informaciones elaboradas -- Investigación y proyectos de trabajo -- Uso de distintas modalidades de trabajo con prensa	-- Tratamiento significativo de conceptos -- Investigación -- Proyectos de trabajo -- Uso completo de todas las modalidades de trabajo con la prensa	MULTIDISCIPLINARIEDAD	
GLOBALIZACIÓN				INTERDISCIPLINAR	

Modalidades de trabajo con prensa

La prensa como objeto de conocimiento

Análisis de noticias
 Fuentes de información
 Género y estilo
 ¿Cómo se hace un periódico?
 Estudio de la imagen
 Tecnologías de la comunicación
 Línea informativa

La producción propia de prensa

PRENSA MURAL:
 - Gráficos
 - Informativos
 - Monográfico
 - Interdisciplinar
 - Cartel
 - De humor
 - Histórico
 - Fantástico
 PRENSA ESCOLAR:
 - Informativo
 - Interdisciplinar
 - Monográfico
 BANCO DE NOTICIAS

La prensa como material curricular

Lectura en corro
 Seguimiento monográfico
 Proyectos de trabajo
 Hemeroteca y archivo
 Fichas de prensa
 Roles y simulaciones
 Investigación del medio con prensa
 Tópicos y centros de interés

FERIA MORENO, A. (1993): *Unidades Didácticas de Prensa en Educación Primaria*. Huelva, Grupo Pedagógico Andaluz «Prensa y Educación» (en prensa)