

**República Bolivariana de Venezuela**  
**Ministerio del Poder Popular para la Educación**  
**Sistema Educativo Bolivariano**

**Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana**

**Caracas, septiembre de 2007**



**Ministro del Poder Popular para la Educación**

Adán Chávez Frías

**Viceministra de Programas y Proyectos Educativos**

Yris Sánchez

**Viceministra de Desarrollo Educativo**

Gisela Toro

**Directora General de Currículo**

Alba Pérez

**Directora General de Escuelas Bolivarianas**

Marubi Arcas

**Revisión y Corrección de Textos**

Edwin Díaz Muzaly

Maigualida Pinto

Zoraida Coello

Rosa Hernández

Angélica Guaramato

Carmen Mendoza

**Diseño de Portada:** Glenda Mijares

**Diagramación del Texto:** Lohengrid Prieto

**Edición:** Fundación Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia, CENAMEC, 2007.

ISBN: 978-980-218-283-1

Depósito Legal: lf51620073705047

Impreso en la Fundación Imprenta Ministerio del Poder Popular para la Cultura.

Telfs.: 0212 -3651134 / 0238 / 0354



 **Moral y Luces**  
TERCER MOTOR DE LA REVOLUCIÓN  
Toda la patria una escuela

 **cenamec**

## Índice

<b>Prólogo</b> .....	5
<b>A manera de presentación</b> .....	8
<b>1- Subsistema de Educación Primaria Bolivariana</b> .....	12
1.1- Características.....	14
1.2- Objetivos.....	15
<b>2- Perfil del egresado y la egresada del subsistema</b> .....	17
<b>3- Ejes integradores</b> .....	20
<b>4- Áreas de aprendizaje</b> .....	20
4.1- Lenguaje, Comunicación y Cultura.....	20
4.2- Matemática, Ciencias Naturales y Sociedad.....	21
4.3- Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad .....	22
4.4- Educación Física, Deportes y Recreación.....	23
4.5- Áreas de aprendizaje por grado.....	29
4.5.1- Primer grado.....	29
4.5.2- Segundo grado.....	40
4.5.3- Tercer grado.....	53
4.5.4- Cuarto grado.....	66
4.5.5- Quinto grado.....	78
4.5.6- Sexto grado.....	88
4.6- Malla Curricular.....	98
<b>Referencias bibliográficas</b> .....	99



## Prólogo

Colocamos en sus manos el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano de Venezuela, el **Currículo Nacional Bolivariano (CNB)**, proyecto de gran envergadura porque dicta las bases históricas, pedagógicas, filosóficas, sociales, culturales, psicológicas, políticas, metodológicas, científicas y humanistas con las cuales se implementará la formación de los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultas de nuestro país, en los subsistemas que le competen al Ministerio del Poder Popular para la Educación. Este importante compromiso lo hemos asumido con profundo respeto y valoración tanto por la diversidad multicultural y multiétnica de Venezuela, como por los más altos principios y valores que han moldeado nuestra nacionalidad venezolana, como son la libertad, la igualdad, la fraternidad, la justicia, la paz, el bien común, la unidad de la América, entre otros, con los cuales se cimentó la independencia de Venezuela en 1811 y se fundó nuestra Primera República.

Todo currículo es el producto del trabajo de un equipo, el CNB que aquí presentamos no sólo es la tarea de un grupo, sino que resume todo lo realizado y documentado por diversos textos y evaluaciones, congresos pedagógicos, círculos de profesionales y técnicos y constituye uno de los más importantes esfuerzos colectivos de maestros, maestras, docentes de aula, estudiantes, profesores y profesoras universitarias, comunidades educativas y organizaciones populares; así como de funcionarios del Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE). Sin embargo, lo más importante es que ha sido hecho por venezolanos y venezolanas de sólida formación académica, de amplia experiencia pedagógica-docente, con conciencia de sus raíces históricas y de la realidad del país, con sensibilidad social y mucho amor por

las pasadas, presentes y futuras generaciones de ciudadanos y ciudadanas de toda la Patria.

En consecuencia, no es de extrañar que los principios, características, perfiles, orientaciones, propósitos, componentes y metodología de aprendizaje del Currículo Nacional Bolivariano estén fundamentados en las ideas y praxis libertadoras, filosóficas, pedagógicas, políticas, sociales, culturales de ilustres venezolanos y venezolanas, como Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Simón Bolívar, Ezequiel Zamora, Luis Beltrán Prieto Figueroa y Belén Sanjuán, y de eminentes pensadores, pedagogos y pedagogas de América Latina y el mundo.

Aspiramos a que la puesta en práctica del Currículo Nacional Bolivariano en las distintas aulas, se nutra de los aportes de todos los venezolanos y todas las venezolanas, sin excepción ni exclusión, a fin de que se proyecte con el impulso que se requiere para generar las transformaciones que Venezuela necesita y se convierta nuestro país en ejemplo para el mundo, cumpliendo así con el sueño de Bolívar plasmado en el Discurso de Angostura (1819):

*Volando por entre las próximas edades, mi imaginación se fija en los siglos futuros, y observando desde allá, con admiración y pasmo, la prosperidad, el esplendor, la vida que ha recibido esta vasta región, me siento arrebatado y me parece que ya la veo en el corazón del universo, extendiéndose sobre sus dilatadas costas, entre esos océanos que la naturaleza había separado, y que nuestra Patria reúne con prolongados y anchurosos canales. Ya la veo servir de lazo, de centro, de emporio a la familia humana; ya la veo enviando a todos los recintos de la tierra los tesoros que*

*abrigan sus montañas de plata y de oro; ya la veo distribuyendo por sus divinas plantas la salud y la vida a los hombres dolientes del antiguo universo; ya la veo comunicando sus preciosos secretos a los sabios que ignoran cuán superior es la suma de las luces a la suma de las riquezas que le ha prodigado la naturaleza. Ya la veo sentada sobre el trono de la libertad, empuñando el cetro de la justicia, coronada por la gloria, mostrar al mundo antiguo la majestad del mundo moderno.*

Maestras, maestros, profesores, profesoras, estudiantes, compatriotas y amigos los invitamos a leer, estudiar, analizar y apropiarse del Currículo Nacional Bolivariano como una propuesta sincera y auténticamente venezolana, que pretendemos recorra toda la Patria con la misma fuerza libertadora de *Moral y Luces* y los mismos colores de nuestra Bandera Nacional.

**Adán Chávez Frías**

Ministro del Poder Popular para la Educación

## A manera de presentación

*“Penetraos bien de que sois todos venezolanos, hijos de una misma Patria, miembros de una misma sociedad y ciudadanos de la misma República”.*

**Simón Bolívar, Proclama a los Pueblos de Venezuela (Angostura, 22/10/1818).**

El **Currículo Nacional Bolivariano** (CNB) constituye una guía con orientaciones metodológicas que dan coherencia y pertinencia al proceso educativo, lo que permitirá cumplir con el compromiso social de preparar y formar a un ser humano social e integral. Esta concepción curricular está sustentada en los pensamientos e ideales de libertad, justicia, igualdad, fraternidad, felicidad, unidad, originalidad y emancipación de Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Simón Bolívar y Ezequiel Zamora; así como en los planteamientos de pedagogos y pedagogas venezolanos, venezolanas, latinoamericanos, latinoamericanas y universales como Luis Beltrán Prieto Figueroa, Belén Sanjuán y Paulo Freire.

De manera que, el currículo del **Sistema Educativo Bolivariano** (SEB) fue diseñado para dar respuesta a la formación de un nuevo ciudadano y una nueva ciudadana afín con el modelo de sociedad propuesto, respondiendo con ello al nuevo modelo de desarrollo social, político, cultural y económico que lo sustenta. Ello, le demanda una nueva concepción del proceso educativo, orientado por un modo de vida que centra su fuerza y su empuje hacia el desarrollo del equilibrio social, a través de las luces y las virtudes sociales, el trabajo liberador, la cohesión y equidad territorial y la conformación de un



mundo multipolar; para la reconstrucción de la sociedad sobre nuestras propias raíces libertadoras, desde una concepción humanística, ambientalista, intercultural e integracionista, impregnada de una energía popular y espiritual. Además, dicho proceso se fundamenta en una férrea identidad venezolana y una conciencia ciudadana de soberanía, que reconoce sus derechos y responsabilidades en el carácter participativo, protagónico y corresponsable que se expresa en el ámbito social, en la gestión pública y en el respeto y valoración a la diversidad étnica y cultural.

Los postulados de Bolívar, Miranda y Rodríguez sobre *la construcción política-histórica de los ciudadanos libres de la América*, implican la posibilidad del desarrollo de una **pedagogía republicana**, como proyecto original nuestro para la formación de ciudadanos y ciudadanas libres. Simón Rodríguez, señala que el ser histórico y político se constituye mediante la interacción de sujetos dentro de relaciones de poder diferentes: la libre cooperación, la solidaridad y el bien común o fin colectivo del que se es individualmente beneficiario: *“piensa en todos para que todos piensen en ti”* (Rodríguez: 1849).

De allí que, lo que se persigue es formar un ciudadano y una ciudadana para la libertad, consciente de sí mismo y sí misma, de su compromiso histórico y social para llevar bienestar, felicidad, fraternidad y justicia a los hermanos y las hermanas que conforman la unidad planetaria. En este sentido, la educación se convierte en un proceso social que emerge de la raíz de cada pueblo, orientado a desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y alcanzar el pleno ejercicio de su personalidad, en una sociedad democrática, basada en la valorización ética del trabajo y de la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social;

consustanciado con los valores de la identidad venezolana y con una visión latinoamericana, caribeña y universal.

También, del pensamiento Robinsoniano se deriva la propuesta de la escuela como formadora para la vida, a través del aprendizaje para el trabajo, el quehacer creador y el pensamiento liberador de conciencias, como herramientas que permitan al ciudadano y la ciudadana la participación activa en la vida pública y política del país. Además, Rodríguez (1828), mediante una visión sistémica de la realidad, considera a la sociedad como una gran escuela formadora de ciudadanos y ciudadanas; de allí que, haya afirmado que:

*“Sociedad significa Unión Intima; República significa Conveniencia General; General significa lo que conviene a todos. Por consiguiente, Sociedad Republicana es la que se compone de hombres íntimamente unidos, por un común sentir de lo que conviene a todos – viendo cada uno en lo que hace por conveniencia propia, una parte de la conveniencia general”.*

Simón Bolívar constituye la mejor evidencia del éxito de la Educación Robinsoniana, con una visión sistémica de la realidad para impulsar su transformación social. Se puede apreciar en los diversos escritos y documentos del Libertador, que en sus reflexiones y análisis sobre Venezuela y la Gran Colombia, existía una estrecha y determinante relación entre la educación y la ciudadanía; es decir, que sin instrucción o formación difícilmente podían los seres humanos convertirse en los ciudadanos y las ciudadanas que requería la fundación de la República. En el Discurso de Angostura (1819) cuando Bolívar habla de *Moral y Luces* y la

*instrucción pública*, está colocando importancia suprema en el impacto y los efectos transformadores de la educación popular. Esta posición le otorga una alta jerarquía a la educación de niños, niñas, jóvenes, indígenas, afrodescendientes, desposeídos y pobres, bajo la dirección y control directo del Gobierno, abriendo las puertas a las tesis del *Estado Educador* y de la educación como derecho social.

La orientación del aprendizaje en el **SEB** se construye, entonces, sobre la base del ideario educativo de Simón Rodríguez, Simón Bolívar, José Martí, Paulo Freire, Luis Beltrán Prieto Figueroa y Belén Sanjuán; idearios que nutren ésta construcción curricular a través de sus conceptualizaciones sobre la finalidad de la educación, la escuela, el y la estudiante, el maestro y la maestra, el aprendizaje, las experiencias de aprendizaje y la evaluación.

En consecuencia, se asume la educación como un proceso social que se crea en colectivo y emerge de las raíces de cada pueblo; como expresión de los procesos sociales, culturales y educativos, cuya finalidad es fomentar el pensamiento liberador, creador y transformador; así como la reflexión crítica, la participación ciudadana y los sentimientos de honor, probidad, amor a la Patria, a las leyes y al trabajo. Asimismo, esta concepción del proceso educativo implica el desarrollo de las virtudes y principios sociales, y la asunción de una ciudadanía responsable de sus derechos y deberes públicos; todo ello, para lograr el desarrollo endógeno de los pueblos.

La escuela se erige, entonces, en un centro del quehacer teórico-práctico, integrado a las características sociales, culturales y reales del entorno; en el cual los actores sociales inherentes al hecho educativo dialogan, reflexionan y discuten sobre el sentir, el hacer y los saberes acumulados, para

construir conocimientos más elaborados que den respuesta a la comunidad y su desarrollo.

## 1- **Subsistema de Educación Primaria Bolivariana**

Es el subsistema del **SEB** que garantiza la formación integral de los niños y las niñas desde los seis (6) hasta los (12) años de edad o hasta su ingreso al subsistema siguiente; teniendo como finalidad formar niños y niñas activos, reflexivos, críticos e independientes, con elevado interés por la actividad científica, humanista y artística; con un desarrollo de la comprensión, confrontación y verificación de su realidad por sí mismos y sí mismas; con una conciencia que les permita aprender desde el entorno y ser cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables en su actuación en la escuela, familia y comunidad. Asimismo, promoverá actitudes para el amor y el respeto hacia la Patria, con una visión de unidad, integración y cooperación hacia los pueblos latinoamericanos, caribeños y del mundo.

Este subsistema, al igual que los otros, se sustenta en los **Pilares de la Educación Bolivariana** presentados en el **CNB**: Aprender a Crear, Aprender a Convivir y Participar, Aprender a Valorar y Aprender a Reflexionar; propuesta pedagógica innovadora que se origina de las ideas educativas y emancipadoras de Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Simón Bolívar, Ezequiel Zamora y de otros pensadores y otras pensadoras de Latinoamérica, el Caribe y el mundo; ideas con las cuales se promueve un cambio en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas, que supone una nueva forma de interpretar los saberes individuales para colectivizarlos desde la escuela y fortalecer el pleno ejercicio de la ciudadanía, en defensa de la soberanía venezolana, latinoamericana y caribeña. Asimismo, se pretende brindar

orientaciones al maestro, la maestra y a la familia, a fin de contribuir a la formación de un ciudadano y una ciudadana integral, en sintonía con lo establecido en el preámbulo de la **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela**, para reafirmar el carácter participativo y protagónico de nuestra democracia.

En este sentido, se definen como **Áreas de Aprendizaje** en el subsistema de **Educación Primaria Bolivariana** las siguientes: Lenguaje, Comunicación y Cultura; Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad; Ciencias Naturales y Sociedad; y Educación Física, Deportes y Recreación. Estas áreas, se articulan de manera sistémica, sostenidas por los pilares, como fundamentación teórica que responde a una pedagogía liberadora para la formación integral de niños y niñas.

Los objetivos, los ejes integradores y las áreas de aprendizaje, su organización y la evaluación son aspectos importantes que guían la vida práctica del niño y la niña en la **Escuela Primaria Bolivariana**, quienes desde sus saberes y en ejercicio activo en el ambiente educativo, interactúan de acuerdo a sus necesidades e intereses para desarrollar las potencialidades, habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores que le permitan analizar y comprender la realidad para transformarla.

Además, el subsistema impulsará el dominio de la Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), con un enfoque social y como herramienta de trabajo para el manejo y la apropiación de la información; replanteándose el uso de los medios para que decodifiquen los lenguajes y se apropien de ellos.

## 1.1- Características

El subsistema de **Educación Primaria Bolivariana** tiene como características generales las siguientes:

- Atiende a los niños y niñas que provienen del subsistema **Educación Inicial Bolivariana**; así como a niños y niñas que no provienen de instituciones educativas y tienen cumplidos los seis (6) años de edad.
- Garantiza la prosecución de estudios en el subsistema de **Educación Secundaria Bolivariana**.
- Garantiza servicios de cuidado y atención preventiva en salud a los niños y las niñas.
- Tiene una duración de seis (6) años "6 grados".
- Contempla dos (2) formas de aplicación de la jornada escolar: una, con jornada de ocho (8) horas académicas diarias, y otra, de cinco (5) horas académicas diarias; ambas de formación integral y con atención alimentaria.
- Desarrolla acciones e interacciones con la familia y otras instituciones: científicas, artísticas y deportivas; ampliando el espacio de relaciones sociales y humanas.
- Valora la diversidad y la interculturalidad.
- Garantiza la atención educativa integral, promotora de la libertad, la justicia social, la equidad y la inclusión social.
- Garantiza la integración de los niños y las niñas con necesidades educativas especiales.
- Fortalece la identidad venezolana.
- Incentiva el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo e investigativo.

- Desarrolla una nueva comprensión y reflexión de la Historia de Venezuela.
- Incentiva la comprensión y valoración del idioma castellano y los demás idiomas maternos de la República Bolivariana de Venezuela.
- Favorece el estudio de la Geografía General y de Venezuela, desde una perspectiva actualizada.
- Muestra y difunde las diversas formas de organización comunitaria y el desarrollo endógeno, como modelo económico-social.
- Al concluir satisfactoriamente el sexto grado, se le otorgará al niño y la niña una boleta de aprobación de **Educación Primaria Bolivariana**.

## 1.2- Objetivos

El subsistema de **Educación Primaria Bolivariana** aspira:

- Fortalecer la formación de los niños y las niñas como seres sociales, integrales, solidarios, innovadores, creativos, críticos y reflexivos, con la finalidad de comprender y transformar su realidad más inmediata para el bienestar y la armonía colectiva.
- Desarrollar valores, actitudes y virtudes para fortalecer su dignidad y la identidad venezolana, a partir de la apropiación de los procesos históricos, desde su realidad y la valoración de los hechos vividos por los distintos hombres y mujeres forjadores y forjadoras de la libertad, en búsqueda de la independencia y soberanía venezolana.
- Compartir ambientes de aprendizajes y mediaciones donde los niños y las niñas puedan desarrollar sus múltiples potencialidades desde los saberes y haceres populares, para que se conozcan a sí mismos y sí mismas, lo cual incidirá en su formación crítica, analítica y de

participación activa; así como en el desarrollo de su conciencia y personalidad.

- Promover la construcción de conocimientos integrales que lleven a los niños y las niñas a convertirse en ciudadanos y ciudadanas socialmente responsables, solidarios y solidarias.
- Desarrollar procesos de investigación que permitan comprender, describir e interpretar hechos de la vida cotidiana (local, regional y nacional), con perspectiva latinoamericana, caribeña y universal.
- Brindar oportunidades a los niños y las niñas, en igualdad de condiciones, para desarrollar habilidades en las diferentes áreas y sus componentes, a fin de fortalecer sus saberes y experiencias, para su formación integral.
- Valorar las potencialidades de los niños y las niñas para fortalecer los avances en la construcción del conocimiento.
- Desarrollar habilidades para el trabajo cooperativo, liberador, la autoestima y la solución de problemas sociales.
- Afianzar sentimientos de amor y respeto por sí mismos y sí mismas, sus familias, escuelas, comunidades y Nación; como principios rectores de la conciencia colectiva para el ejercicio de la ciudadanía, sustentado en la corresponsabilidad, justicia social y el bien común, en defensa de la soberanía venezolana.
- Participar en la búsqueda de soluciones a los problemas sociales y ambientales, a fin de formar un ser social integral con conocimientos, experiencias y conciencia ecológica, integrando a todos los actores: estudiantes, maestros, maestras, familias y comunidad en general.



## 2- Perfil del egresado y la egresada del subsistema

Los niños y las niñas que egresen del subsistema de **Educación Primaria Bolivariana**, serán poseedores y poseedoras de características que abarcan:

- Su identidad venezolana, con una conciencia y visión latinoamericana, caribeña y universal.
- Una conciencia ambientalista y cosmovisión que les permitan entender que el futuro de la humanidad depende de su forma de ser, pensar, valorar y accionar.
- Conocimientos, habilidades, valores y virtudes hacia el quehacer científico y tecnológico, al servicio del desarrollo nacional y como herramienta de soberanía.
- Actitudes valorativas hacia la salud integral.
- Habilidades para detectar los factores de riesgo ante amenazas naturales o provocadas.
- Cualidades, actitudes y valores hacia la creación, la originalidad y la innovación.
- Valores sociales e individuales como la libertad, solidaridad, cooperación, justicia, equidad, integración, bien común, participación protagónica, independencia, convivencia, tolerancia y promoción del trabajo liberador; así como el afecto, la honestidad, honradez, cortesía y modestia en sus acciones y actuaciones.
- Conocimientos, actitudes positivas y valores hacia el acervo histórico-cultural venezolano, la multiétnicidad y el plurilingüismo.

- Respeto y valoración de la diversidad cultural, multiétnica, pluricultural y plurilingüe de los pueblos y comunidades indígenas y afrodescendientes, bajo el principio de igualdad de culturas.
- Distintos tipos de actividades que demuestren conocimientos, habilidades intelectuales y procedimientos lógicos, para conocer e interpretar componentes del ambiente y la sociedad.
- Actividades físicas y deportivas acordes con su edad, para mantener un estado óptimo de bienestar físico y mental.
- El dominio práctico de un idioma materno (castellano, indígena y otros), al escuchar, leer y construir (oralmente y por escrito) diferentes tipos de textos de forma clara, emotiva, coherente, fluida y correcta, sobre la base de sus experiencias personales.
- La resolución de problemas aritméticos, con la precisión de cálculos, cantidades de magnitudes y ecuaciones; así como la aplicación de sus conocimientos acerca del porcentaje y la proporcionalidad.
- La aplicación de las propiedades esenciales de las figuras y cuerpos geométricos, en objetos del medio que los rodean y la deducción de nuevas propiedades, para el desarrollo de su pensamiento lógico.
- Las etapas fundamentales del proceso histórico, a partir del conocimiento y valoración de hechos, héroes, heroínas, precursores, precursoras, forjadores y forjadoras.
- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el proceso de aprendizaje.
- Procesos de descripción e interpretación, con el fin de utilizar técnicas de investigación para resolver problemas y tomar decisiones.
- Habilidades de lectura y escritura, interpretativa y crítica.

- La sexualidad, sustentada en la perspectiva de género.
- Su oralidad desde el intercambio de saberes en conversaciones grupales, expresando sus ideas y respetando a los demás.
- La observación como medio para que establezcan relaciones espaciales y temporales que los ayuden a ubicarse dentro de un contexto e identificarse y relacionarse con los distintos colectivos sociales con los cuales hacen vida.
- El pensamiento para organizar y transformar la información recibida, elaborando nuevos conocimientos.
- La autonomía y seguridad en actividades individuales y colectivas.
- Actitudes independientes, autónomas y participativas en el desenvolvimiento de sus actividades a nivel escolar, familiar y comunitario.
- El pensamiento crítico, para expresar de manera coherente y con argumentos en situaciones que lo ameriten, su juicio valorativo o su punto de vista, para analizar e interpretar el conocimiento de la ciencia y la tecnología en beneficio de la sociedad.
- Los procesos de cohesión para aprender a trabajar en equipo, asumiendo de manera individual y en colectivo las normas de convivencia en pluralismo para la valoración del conocimiento de los otros y las otras, respetando la autonomía de los demás.
- La creatividad al participar en situaciones que les permitan poner en práctica los diferentes elementos de las artes y sus formas comunicativas.
- La equidad, la libertad, el respeto y la defensa y preservación de la vida.
- Conocimientos, habilidades, destrezas, valores y virtudes hacia la actividad física, el deporte y la recreación, como elementos importantes de la salud integral.

- Capacidad para discernir la información veraz y oportuna proveniente de los medios de comunicación alternativos y de masas, y de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
- Actividades de trabajo productivo en sus diferentes variantes, de acuerdo con su edad.

### **3- Ejes integradores**

Son elementos de organización e integración de los saberes y orientación de las experiencias de aprendizaje, los cuales deben ser considerados en todos los procesos educativos del subsistema de **Educación Primaria Bolivariana** para fomentar valores, actitudes y virtudes. Estos son: Ambiente y Salud Integral, Interculturalidad, Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y Trabajo Liberador.

### **4- Áreas de aprendizaje**

#### **4.1- Lenguaje, Comunicación y Cultura**

Con esta área se aspira que niños y niñas desarrollen potencialidades que les permitan, como seres sociales y culturales, promover variadas y auténticas experiencias comunicativas, participativas donde expresen y comprendan mensajes, logrando una comunicación efectiva al expresar sus necesidades, intereses, sentimientos y experiencias en la familia, escuela y comunidad, respetando la diversidad en los códigos lingüísticos, fortaleciendo hábitos efectivos de lectura y afianzando el proceso productivo de la lengua (hablar y escribir), con énfasis en idioma materno (castellano e indígena) y los receptivos (escuchar y leer), partiendo del hecho que el lenguaje está

predeterminado por el contexto histórico social y cultural, como vía para ampliar el horizonte cultural e intelectual con el conocimiento del otro.

Asimismo, los niños y las niñas reconocerán y valorarán la cosmovisión de los pueblos y comunidades, la identidad étnica y cultural, los valores, las costumbres y tradiciones ancestrales para fortalecer la conciencia histórica y la unidad de la Nación venezolana multiétnica y pluricultural.

#### **4.2- Matemática, Ciencias Naturales y Sociedad**

La concepción de las matemáticas que asume el currículo del **Sistema Educativo Bolivariano**, implica concebirlas en interconexión con las ciencias. El lenguaje científico lleva a entenderlas no como un campo cerrado y apartado de la realidad, sino que aborda el estudio de problemas y fenómenos tanto internos de esta área de aprendizaje como de la realidad local, regional y mundial, trascendiendo los ejercicios que han caracterizado el proceso de orientación y aprendizaje de las matemáticas en nuestro país, pues se implementan diversas metodologías de trabajo en el contexto de los espacios de aprendizajes; tales como los proyectos, las estaciones de trabajo, las investigaciones colectivas, los talleres, los seminarios, entre otras.

Así, actividades como contar, medir, estimar, jugar, explicar y demostrar son importantes para el proceso de orientación y aprendizaje de las matemáticas, aunado al desarrollo de procesos como: representar, sintetizar, generalizar, abstraer, conjeturar y comunicar, entre otros.

En este contexto, el maestro y la maestra planificarán junto con los niños, las niñas y otros colegas, las experiencias de aprendizajes que se caractericen por la investigación y que conlleven tanto a la comprensión de ideas matemáticas, como estrechar relaciones con el ambiente. Esta área tiene

como finalidad ser un motor generador de cambios y transformaciones para la liberación del ser humano, pues el dominar el lenguaje matemático influirá de manera significativa en la toma de decisiones, construcción y resolución de problemas en lo individual y colectivo.

En este sentido, la educación matemática bajo el enfoque del **SEB** contribuye significativamente en desarrollar lo metódico, el pensamiento ordenado y el razonamiento lógico para que los seres humanos actores del hecho educativo: padres, madres, estudiantes, maestros, maestras y comunidad en general distinguan el todo de las partes, lo analítico y lo sintético, lo ordenado de lo no ordenado, lo que está clasificado de lo que no lo está; entre otros procesos fundamentales del pensamiento necesarios en su formación como ciudadanos y ciudadanas de la nueva República en construcción.

#### **4.3- Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad**

El área de Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad constituye la materialización de una importante aspiración en la formación de un nuevo ciudadano venezolano y una nueva ciudadana venezolana. Implica la toma de conciencia y el fortalecimiento de la identidad venezolana, latinoamericana, caribeña y universal, desde una perspectiva geohistórica para el reconocimiento de lo local, estatal, regional, nacional e internacional.

Igualmente, esta área se enmarca en los valores e ideales presentes en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, para desarrollar un ser social y político que responda a los principios del ideario bolivariano, para que se muestre autónomo y autónoma, participativo y participativa; valorándose así

mismo y así misma, como corresponsable de su comportamiento, desde su realidad, para transformarla.

#### **4.4- Educación Física, Deportes y Recreación**

Esta área de aprendizaje ofrece un desarrollo importante en todas las dimensiones que conforma al ser humano, ofreciendo a la niña y el niño el mayor número de experiencias motrices posibles, en relación con posturas, segmentos corporales y la necesidad de sus movimientos, de acuerdo a las características propias de la cultura y la edad, propiciando un estado de completo bienestar físico, mental y social, en tanto que la actividad física estructurada desde temprana edad mejora la concentración, el rendimiento académico y la calidad de vida.

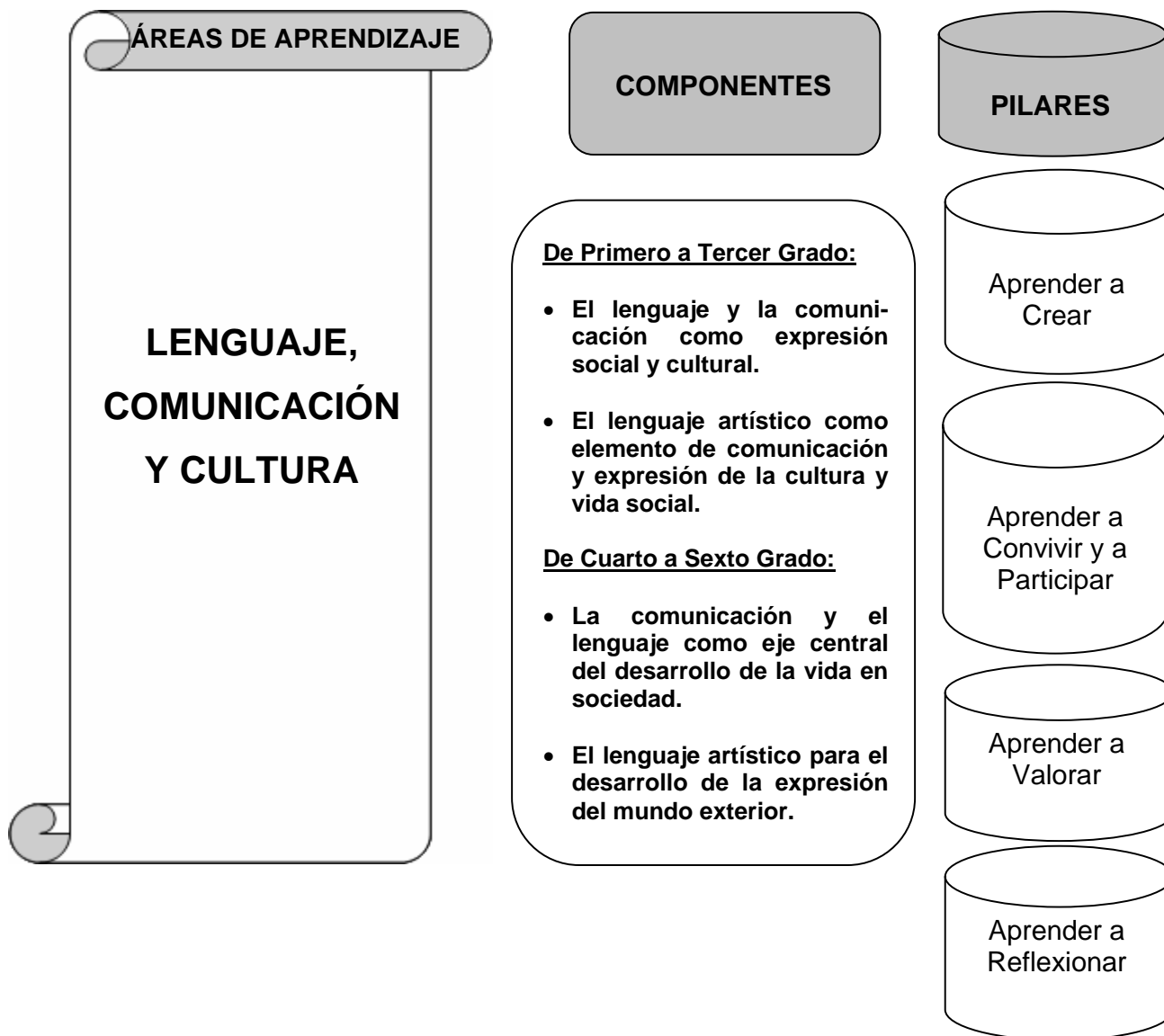
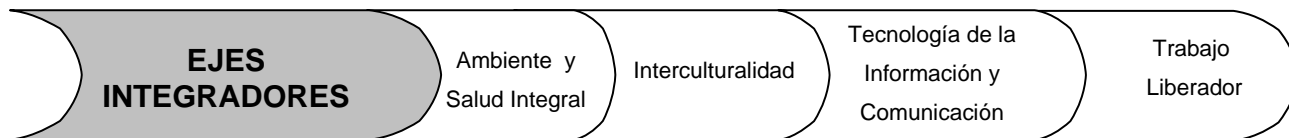
La Educación Física abarca en la totalidad del **SEB**, el trabajo consciente, organizado, pedagógico, didáctico, físico, deportivo y recreativo en el contexto multiétnico y pluricultural de las poblaciones del territorio nacional, fomentando la práctica de actividades autóctonas, además de los deportes básicos desarrollados en las instituciones educativas. El desarrollo de la actividad física, el deporte y la recreación posee un carácter consciente que permite a los niños y las niñas crearse en un primer momento una representación en el plano mental de las acciones motrices que debe ejecutar, para luego, mediante un proceso de análisis, manifestar a través de respuestas motoras el resultado de dicho proceso reflexivo.

Dentro de la didáctica de la Educación Física y el logro de la reflexión, lo lúdico es el elemento fundamental que permite la integración, asistencia y cooperación dentro de la clase, fomentando y fortaleciendo la participación de los niños y las niñas en las diversas actividades que se desarrollan.

Las actividades orientadas por el maestro y la maestra de ésta área, deben llevar implícitos elementos, contextos, situaciones problemáticas, donde los niños y las niñas puedan de manera espontánea y libre, crear respuestas motrices que satisfagan sus necesidades de movimiento e imaginación. Además, el contexto familiar, estudiantil y comunitario se encuentra ampliamente fomentado dentro de la práctica de la Educación Física, en tanto que a medida que el maestro y la maestra proporciona experiencias para la adquisición e interrelación entre los diferentes ambientes en los cuales el niño y la niña se desarrollan, éstos y éstas se reconocen a sí mismos y sí mismas, la familia, la comunidad, los coetáneos, los valores morales, patrios y ambientalistas de su entorno, con una conciencia que les permite adquirir y fortalecer el sentido de pertenencia e importancia que tiene una conducta social en su desenvolvimiento cotidiano.

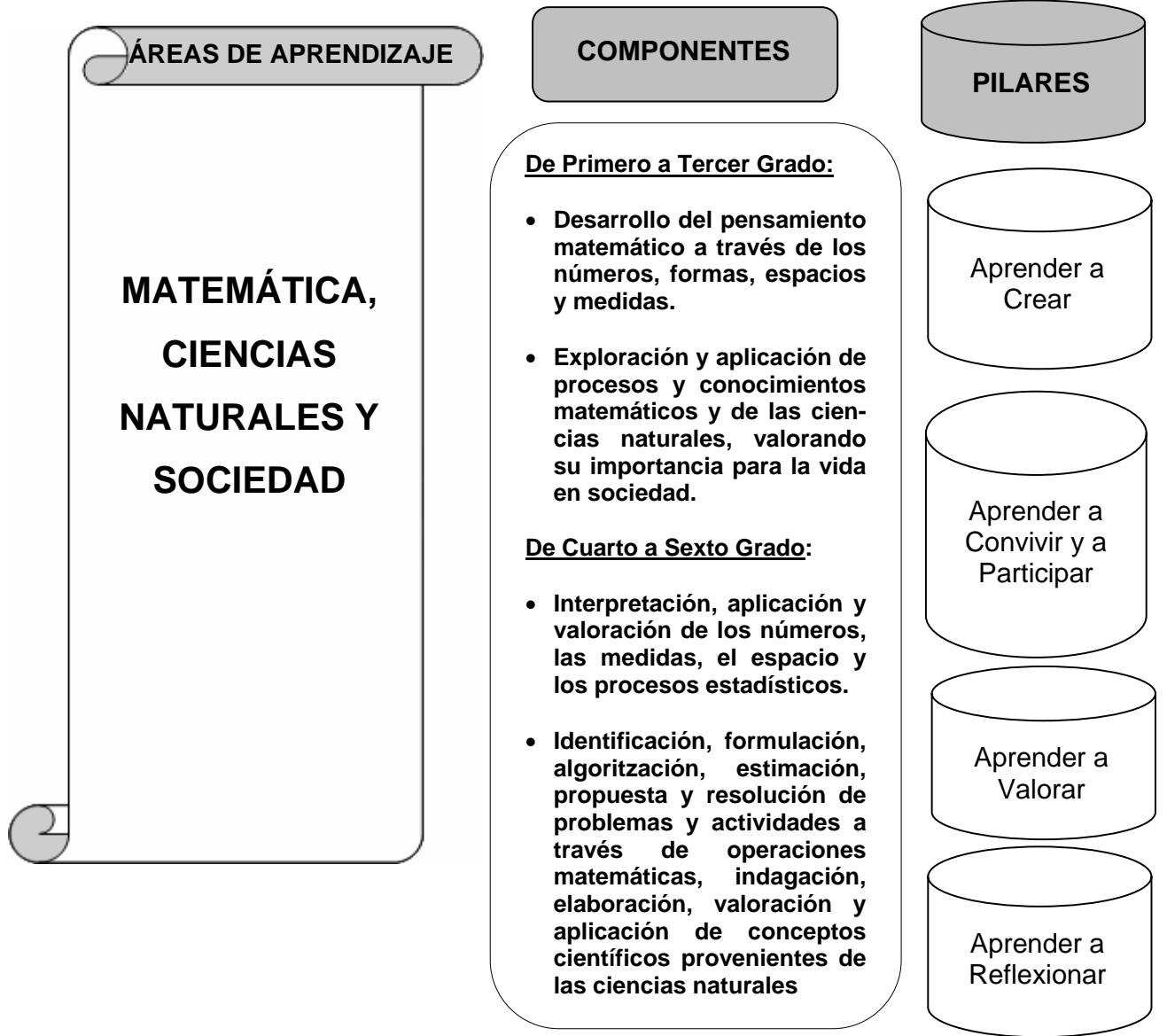
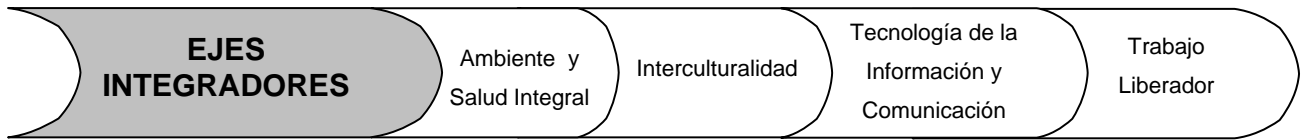
En función de lo antes expuesto, es preciso referir que la Educación Física en el **Sistema Educativo Bolivariano** ha retomado su papel de velar y garantizar a la población venezolana un nivel de calidad de vida en el desarrollo de sus potencialidades socioculturales, tanto individuales como colectivas.





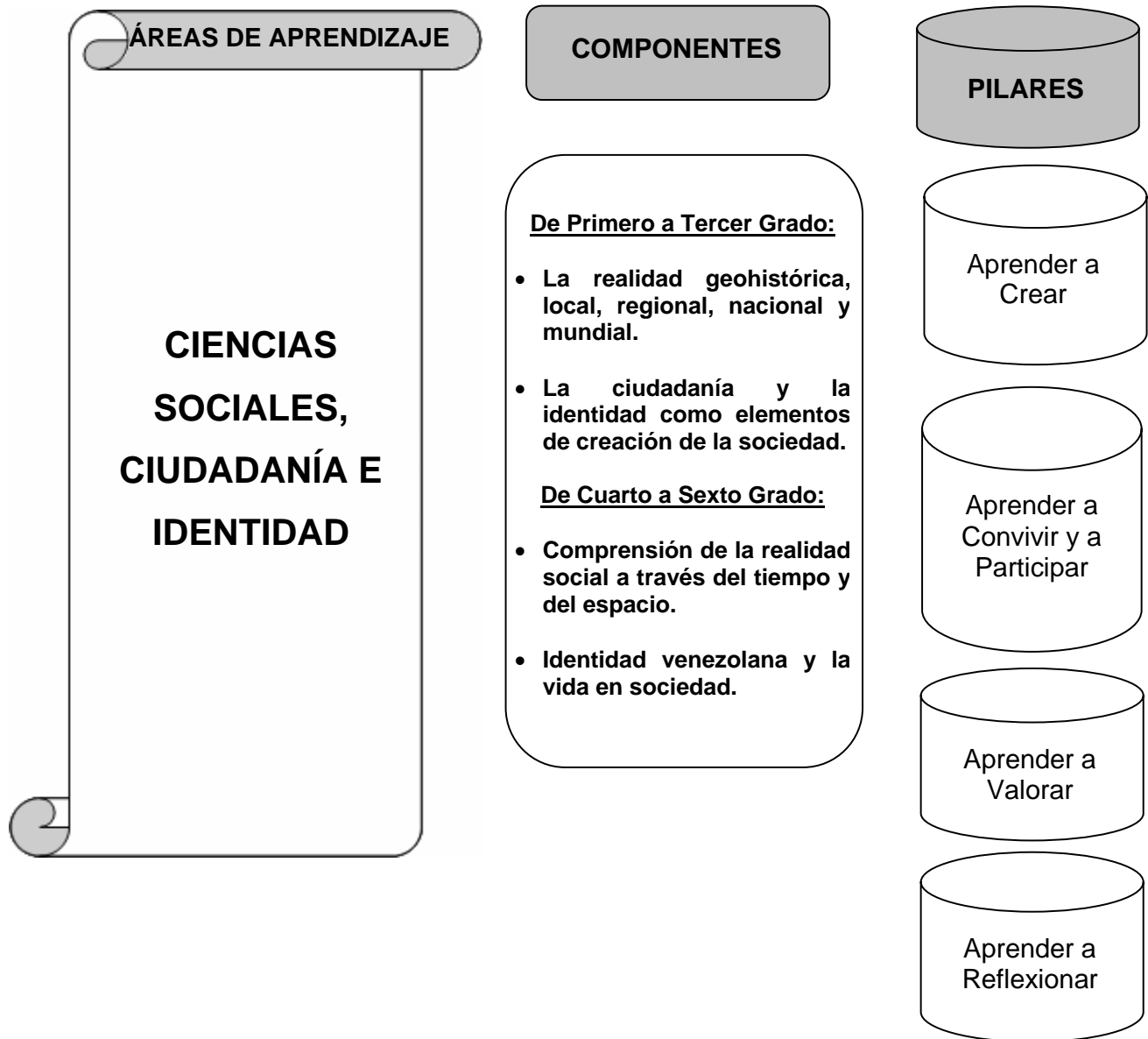
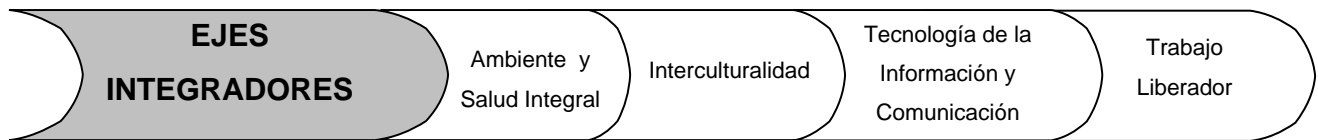
*“...En la escuela se ha de aprender a cocer el pan de que se ha de vivir luego...”*

*José Martí*

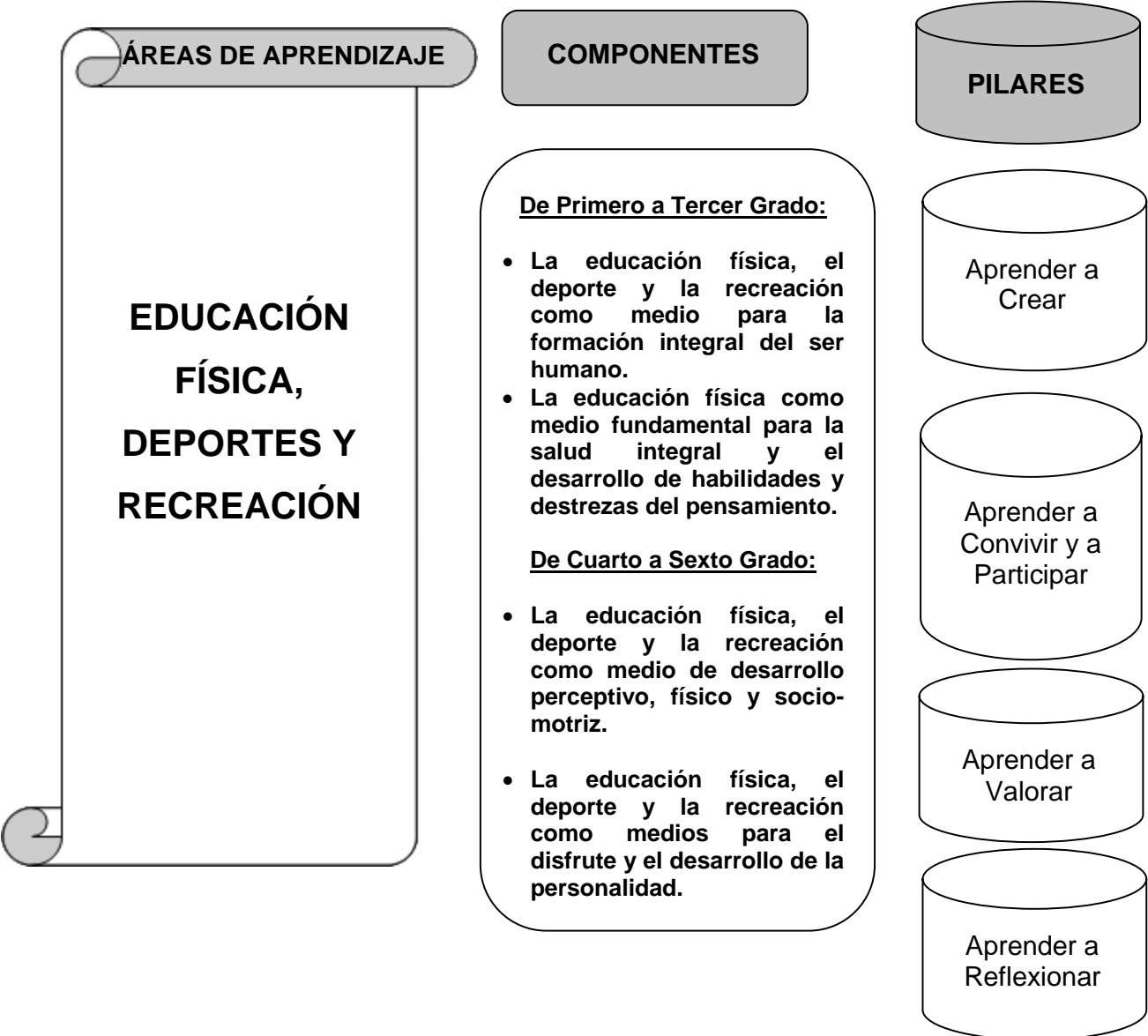
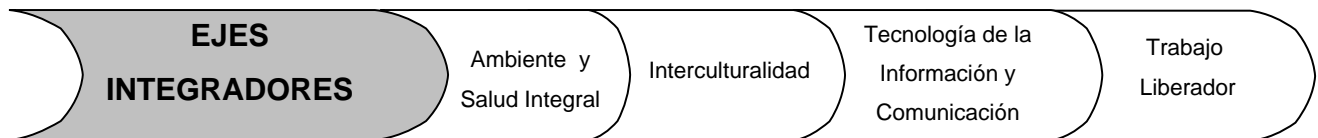


*“...Si mi compromiso es realmente con el hombre concreto, con la causa de su humanización, de su liberación, no puedo por ello mismo prescindir de la ciencia ni de la tecnología...”*

*Paulo Freire*



“...¿Qué importa que yo perezca para que viva un pueblo?...”  
*Simón Bolívar*



“...o inventamos o erramos...”

*Simón Rodríguez*

## 4.5- Áreas de aprendizaje por grado

### 4.5.1-Primer grado

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b> <b>LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas en el niño y la niña para que identifiquen, describan, analicen, comprendan y produzcan diversas tipologías textuales de acuerdo a sus procesos evolutivos en la lectura y escritura; construyan distintos géneros discursivos con énfasis en el uso del idioma materno, disfruten la belleza del lenguaje a través de experiencias de aprendizajes relacionadas con las manifestaciones culturales y artísticas propias de la identidad venezolana, propiciando así la formación de una conciencia geohistórica y la valoración de sus raíces, de los pueblos latinoamericanos, caribeños y universales.
	<b>Componente:</b> el lenguaje y la comunicación como expresión social y cultural.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocimiento de los elementos del discurso: conversación, saludo, agradecimiento y solicitud de ayuda para comprender un tema.</li><li>• Identificación y reproducción de juegos de palabras.</li><li>• Decodificación de símbolos para darles significados como palabras.</li><li>• Seguimiento de instrucciones orales al realizar diversas actividades.</li><li>• Descripción de elementos del ambiente natural y cultural.</li><li>• Argumentación de preguntas y respuestas sencillas.</li><li>• Señalamiento de manifestaciones literarias de tradición oral del pueblo, la comunidad y la región.</li><li>• Lectura de imágenes y construcción escrita de su significado y secuencia.</li><li>• Anticipación del contexto a partir de imágenes.</li><li>• Secuencia cronológica de la narración de hechos.</li><li>• Construcción de significados sobre el comportamiento de las personas.</li><li>• Producción de textos sencillos y dibujo a partir de una lectura.</li><li>• Narración de hechos sobresalientes de la comunidad: leyendas, creencias, costumbres, manifestaciones artísticas, recreativas, deportivas y culturales.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificación de los símbolos y códigos lingüísticos.</li> <li>• Construcción de cuentos, poesías y repertorio de canciones venezolanas.</li> <li>• Elaboración de dibujos secuenciados para la obtención de la noción de tiempo y espacio.</li> <li>• Diferenciación de la escritura: grafismo, escritura sin control de cantidad, escritura fija, correspondencia entre el sonido y lo que escribe.</li> <li>• Establecimiento de correspondencia entre el fonema y el grafema con valor sonoro convencional.</li> <li>• Desarrollo de la lectura y escritura de textos sencillos para recibir y dar información.</li> <li>• Diferenciación entre texto escrito, dibujo, número y letra.</li> <li>• Desarrollo de prácticas para el enriquecimiento del vocabulario.</li> <li>• Parafraseo de textos sencillos.</li> <li>• Identificación y práctica de normas sociales de convivencia (el respeto del turno de la palabra, expresión de ideas, sentimientos, normas del buen oyente).</li> <li>• Descubrimiento del sistema alfabético convencional: género y número, uso de las mayúsculas y del punto.</li> <li>• Identificación, ejercitación y separación de palabras en sílaba y clasificación de las palabras según el número de sílabas.</li> <li>• Construcción de familia de palabras.</li> <li>• Escritura de frases y oraciones sencillas.</li> <li>• Lectura y escritura de vocablos, consonantes y números en otros idiomas.</li> <li>• Práctica oral del saludo en un idioma indígena.</li> <li>• Identificación de la necesidad de la comunicación en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>• Señalamiento de sustantivos y adjetivos en forma oral y escrita.</li> <li>• Identificación del propósito de la lectura y la escritura.</li> <li>• Conocimiento de la literatura venezolana, indígena y universal.</li> <li>• Conocimiento y práctica de adivinanzas, trabalenguas y cuentos.</li> <li>• El computador y su uso. Uso del mouse y el teclado. Actividades de aprendizaje para el desarrollo de habilidades en el manejo del</li> </ul>
--	--

	<p>computador. Utilización del computador para escribir textos sencillos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciación de distintas Tecnologías de la Información y la Comunicación y su uso: radio, televisión, prensa y computador.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje artístico como elemento de comunicación y expresión de la cultura y vida social.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatizaciones de situaciones cotidianas y/o ficticias.</li> <li>• Creación de temas de interés propio a través del dibujo.</li> <li>• Creación de composiciones plásticas, utilizando material de provecho y recursos de la naturaleza.</li> <li>• Expresión de opiniones sobre producciones artísticas.</li> <li>• Diferenciación de sensaciones y emociones, a partir de diversas líneas, colores, formas y texturas.</li> <li>• Uso de técnicas gráficas-plásticas para expresar situaciones y valores sociales.</li> <li>• Identificación de cuentos, poesías y repertorio de canciones venezolanas.</li> <li>• Expresión de vivencias y emociones a través del juego.</li> <li>• Improvisación de diálogos verbales y no verbales.</li> <li>• Improvisación de escenas teatrales.</li> <li>• Representación de situaciones cotidianas a través de títeres.</li> <li>• Creación de producciones artísticas a través de la música y la danza.</li> <li>• Observación y opinión sobre expresiones artísticas en los medios de comunicación.</li> <li>• Representación de la danza a través de la música tradicional.</li> <li>• Identificación de manifestaciones artísticas de la localidad, región, Nación, a nivel latinoamericano, caribeño y mundial.</li> <li>• Elaboración de dibujos secuenciados para la obtención de la noción de tiempo y espacio.</li> <li>• Sonorización con instrumentos y onomatopeya.</li> <li>• El lenguaje artístico: tipos de línea. Colores primarios y secundarios. Cuerpos geométricos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Creación libre.</li><li>• Educación musical: Lectura y escritura musical, interpretación de canciones populares, tradicionales infantiles y escolares.</li><li>• Vocalización y entonación del Himno Nacional, regional, institucional y otros.</li><li>• Ejecución de instrumentos musicales.</li></ul>
--	--



<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y SOCIEDAD</b>	<b>Finalidad:</b> desarrollar procesos de aprendizaje y comunicación en el ámbito de las ciencias naturales y la matemática, a fin de ir generando una actitud creadora, crítica y reflexiva de los conocimientos en los niños y las niñas desde la interacción dialéctica (teoría y práctica) del aprendizaje, en el marco del contexto institucional y sociocultural.
	<b>Componente:</b> desarrollo del pensamiento matemático a través de los números, formas, espacios y medidas.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido numérico: construcción de series, noción de número, usos de los números en la vida cotidiana.</li> <li>• El sistema de numeración: conceptos y aplicaciones de seriar, contar y agrupar, concepto básico de números naturales, conteo de números naturales hasta el 100, números ordinales hasta el centésimo.</li> <li>• Ordenación de números de mayor a menor y de menor a mayor y relación de números mayor que, menor que de forma escrita.</li> <li>• Lectura y escritura de números, cifras y cantidades.</li> <li>• Sistema de Numeración Romana: conteo y escritura de números romanos hasta el X.</li> <li>• Relaciones: establecimiento de relaciones "más que", "menos que", "tantos como".</li> <li>• Valor de posición: identificación y uso del cartel de valores hasta la centena.</li> <li>• Noción de fracción: concepto intuitivo de fracción, estudio sencillo de las fracciones en la vida cotidiana, identificación de fracciones de denominador 2, 3, 4. Resolución de problemas orales de fracciones.</li> <li>• La geometría y las mediciones. Figuras planas: identificación, descripción y construcción del círculo, el rectángulo, el cuadrado y el triángulo. Identificación y descripción de figuras tridimensionales: el cubo, el prisma rectangular, la pirámide, el cono, el cilindro y la esfera. Construcción de patrones geométricos. Noción de recta y punto: identificación de una línea y un punto, trazado de líneas a partir de la unión de varios puntos, identificación de una línea y un punto en el ambiente natural. Establecimiento de unidades de medidas arbitrarias: el pie. Uso de partes del cuerpo humano como sistema de medida, reconocimiento del centímetro como unidad de medida, identificación del centímetro en la regla: uso de la regla. Masa: comparación de masas y longitudes, comparación de capacidades. Tiempo: identificación del calendario o almanaque</li> </ul>

	<p>como herramienta para medir el tiempo: establecimiento de valores relativos del tiempo: días, semanas, meses, año, el día, la noche, identificación del movimiento de rotación y traslación. Observación e identificación de elementos de la naturaleza que señalan el tiempo: el sol, la luna, el cielo. Construcción de secuencia de hechos de la vida cotidiana y distribución del tiempo. Sistema Monetario: identificación de la moneda nacional, usos de la moneda nacional, resolución de problemas sencillos a partir del uso de la moneda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de estadística: recolección de datos tomados de la realidad, organización de datos en un cuadro, clasificación de los datos. Clasificación de los alimentos: formadores, energéticos y reguladores en una tabla de datos. Observación y caracterización de objetos del entorno: clasificación usando datos y criterios dados.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> exploración y aplicación de los procesos y conocimientos matemáticos y de las ciencias naturales, valorando su importancia para la vida en sociedad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números y operaciones. Agregar-Sumar-Adicionar: construcción del concepto básico de suma, elementos de la suma, signos de la suma, operaciones de adición hasta la centena, frases de suma, propiedades de la suma: propiedad conmutativa, intuitiva del cero, resolución de problemas sencillos de la vida cotidiana donde se aplica la suma, agrupaciones para la noción de doble o triple de un número. Quitar-Restar-Sustraer: construcción del concepto básico de la resta, elementos de la resta, signos de la resta, relación de la sustracción y la adición, identificación y resolución de operaciones de sustracción hasta la centena, elaboración de frases, propiedades de la resta: identificación del cero como elemento neutro se la resta, resolución de problemas sencillos donde se aplica la resta.</li> <li>• Noción de ambiente: construcción del concepto de ambiente, identificación de los componentes del ambiente, identificación de las características del aire, del agua y del suelo como elementos de la tierra. Conocimiento del cuerpo y conservación de la salud en armonía con el ambiente. Ambiente y vida: observación e identificación de plantas y animales en la naturaleza. Establecimiento de relaciones entre los seres vivos y materias no vivientes. Observación e identificación de fenómenos naturales (la lluvia, el frío, el calor). El agua en la naturaleza y en los seres vivos. Prácticas de conservación ambiental.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Cuerpo humano:</b> identificación del cuerpo humano como una unidad que se compone de varias partes, identificación y señalamiento de las principales partes que componen el sistema locomotor: huesos y músculos, observación y señalamiento de los cambios que se producen en el crecimiento de los seres vivos.</li><li>• <b>Salud e higiene:</b> conocimiento y descripción de una buena alimentación, establecimiento de relaciones entre los alimentos y la salud. Reconocimiento y señalamiento de la ubicación de los dientes y tipos, establecimiento de medidas para el cuidado de los dientes, identificación de los sentidos y sus órganos, cuidados del cuerpo y sus partes: higiene personal. Identificación y seguimiento de normas de seguridad en la casa, la escuela y la comunidad. Las enfermedades: identificación de enfermedades que se dan en la casa, la escuela y la comunidad. Indagar sobre las enfermedades más frecuentes que sufre la población venezolana.</li><li>• <b>Experimentación:</b> desarrollo de experimentos sencillos e importancia para la vida. Manipulación de herramientas para armar y desarmar objetos y juguetes sencillos.</li></ul>
--	---

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b>	<b>Finalidad:</b> que el niño y la niña se reconozcan como seres sociales miembros de un país, a partir del conocimiento de su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial para el ejercicio de su ciudadanía y en resguardo de la identidad venezolana.
	<b>Componente:</b> la realidad geohistórica, local, regional, nacional y mundial.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación sobre la historia familiar, comunitaria y escolar.</li> <li>• Uso del mapa y el cartograma para el estudio de la realidad geohistórica.</li> <li>• Identificación del nombre de mi localidad y región.</li> <li>• Identificación de la capital de mi estado. Capital de la República Bolivariana de Venezuela. Sitios históricos de la Ciudad Capital.</li> <li>• Conocimiento geohistórico de los sitios claves donde se produjeron los eventos de la independencia.</li> <li>• Reconocimiento de las entidades federales dentro del mapa de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Localización de la República Bolivariana de Venezuela en el continente americano y en el mapamundi.</li> <li>• Ubicación espacial: puntos cardinales con referencias escolar y comunitaria.</li> <li>• Identificación y respeto a la diversidad sociocultural venezolana. Conocimiento de aportes ancestrales, originarios y afrodescendientes que nos identifican como Nación.</li> <li>• Reconocimiento de los forjadores y forjadoras de la patria venezolana: locales, regionales y nacionales.</li> <li>• Identificación y valoración de héroes y heroínas nacionales, regionales y locales. Acontecimientos y hechos donde participaron (sólo efemérides).</li> <li>• Introducción al estudio de los héroes y heroínas patrios universales, a fin de incorporar los valores republicanos para el desarrollo de la ciudadanía: Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora y Antonio José de Sucre.</li> <li>• Reconocimiento de los valores presentes de los héroes y heroínas patrios y locales.</li> <li>• Identificación y valoración de las efemérides nacionales: 19 de abril de 1810, 3 de agosto de 1806, 12 de febrero de 1814, 1 de mayo de 1886.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al estudio del 5 de julio de 1811, como Día de la Independencia.</li> <li>• Reconocimiento de la resistencia indígena y la lucha antiesclavista durante el proceso de independencia.</li> <li>• Conocimiento del paisaje geográfico local: elementos y clasificación.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la ciudadanía y la identidad como elementos de creación de la sociedad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia y sus valores: construcción del árbol genealógico.</li> <li>• Reconocimiento de los miembros de la familia.</li> <li>• Noción del patrimonio cultural, natural, local, regional y nacional.</li> <li>• Identificación y respeto a la diversidad sociocultural venezolana.</li> <li>• Desarrollo de conocimiento de aportes ancestrales, originarios y afrodescendientes que nos identifican como Nación.</li> <li>• Manifestaciones artísticas y culturales de la localidad y la región.</li> <li>• Identificación y valoración de los símbolos patrios y emblemáticos naturales de la región y del país.</li> <li>• Reconocimiento e intercambio de cultores y culturas, artistas y libros vivientes de la comunidad.</li> <li>• Menciona valores presentes de los héroes y heroínas patrios y locales.</li> <li>• Ubicación de las instituciones públicas locales, regionales y nacionales.</li> <li>• Valoración del Día Nacional de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afrodescendientes.</li> <li>• Educación y seguridad vial: reconocimiento de las funciones del semáforo. Identificación de las normas del peatón y el conductor. Uso del cinturón de seguridad.</li> <li>• Medios de transporte: descripción de los medios de transporte público vehicular, metro, trenes, camionetas, motos, etc. Señalamiento de normas para su uso.</li> <li>• Valoración del trabajo como fuente de vida de la familia. Dignificación a la labor que desempeña su grupo familiar.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Educación para la ciudadanía y Derechos Humanos, identificación de los derechos y deberes del niño y la niña, y valoración de las normas de convivencia.</li> </ul>

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<b>Finalidad:</b> desarrollar en el niño y la niña habilidades motrices básicas, a través de la actividad física, lúdica y rítmica que contribuyan a su formación como ser social, participativo, respetuoso, cooperativo y solidario, en la búsqueda de la salud integral.
	<b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medios para la formación integral del ser humano.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formaciones grupales: columnas, filas, círculos, triángulos y rectángulos.</li> <li>• Acondicionamiento de los músculos y articulaciones.</li> <li>• Clasificación y ejecución de diferentes tipos de juegos.</li> <li>• Desarrollo de actividades grupales kinestésicas, oculomanual y oculopodal. Actividades físicas grupales: juegos cognoscitivos, tradicionales y predeportivos. Actividades físicas ecológicas. Actividades lúdicas que desarrollen la creatividad y la integración como equipo.</li> <li>• Realización de juegos, utilizando las normas creadas por los mismos niños y niñas.</li> <li>• Ejecución de actividades físicas al aire libre.</li> </ul>
	<b>Componente:</b> la educación física como medio fundamental para la salud integral y el desarrollo de las habilidades y destrezas del pensamiento.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de diferentes posturas del cuerpo.</li> <li>• Ejercitación a partir de segmentos corporales: de pie, sentado, acostado, arrodillado.</li> <li>• Habilidades motrices básicas: correr, saltar, lanzar, trepar, reptar.</li> <li>• Desarrollo de la expresión lúdica como espacio para la salud integral, la alegría y la espiritualidad.</li> <li>• Desarrollo auditivo musical.</li> <li>• Desarrollo de habilidades rítmicas.</li> <li>• Conocimiento de los elementos básicos del ajedrez.</li> <li>• Identificación de la importancia de la alimentación para la realización de actividades físicas.</li> <li>• Desarrollo de actividades físicas grupales: juegos cognoscitivos, tradicionales y predeportivos. Actividades físicas ecológicas. Actividades lúdicas que desarrollen la creatividad y la integración como equipo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades grupales, utilización de canciones infantiles tradicionales y populares para el desarrollo auditivo musical, trabajo grupal y habilidades para el baile.</li><li>• Actividades físicas de interacción con el ambiente. Actividades recreativas: visitas y excursiones a espacios culturales, históricos y otros. Cuidado y mantenimiento de espacios destinados a la actividad física. Práctica de juegos y danzas tradicionales típicas de la comunidad y región.</li><li>• Actividades físicas y las diferentes formas de comunicación: movimiento, la música, mímicas de personajes, dramatizaciones, bailes tradicionales e indígenas individuales y colectivas. Actividades de reconocimiento y diferenciación del lenguaje corporal, gestual y sonidos. Normas universales de comunicación a través del lenguaje por señas.</li></ul>
--	---

#### 4.5.2- Segundo grado

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> que los niños y las niñas desarrollen habilidades y destrezas cognitivas y las capacidades comunicativas para identificar, organizar y entender información proveniente de la realidad y expresen con claridad sus necesidades, intereses, sentimientos e ideas a través de diferentes formas de expresión y comunicación.
	<b>Componente:</b> la comunicación y el lenguaje como expresión social y cultural.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y desarrollo de los procesos de la comunicación: valoración y práctica de las normas de convivencia.</li> <li>• Aplicación de normas de conversación en su ambiente familiar, escolar y comunitario.</li> <li>• Reproducción y producción de juegos de palabras.</li> <li>• Establecimiento del significado social de las palabras.</li> <li>• Seguimiento de instrucciones orales y escritas.</li> <li>• Descripción de elementos del ambiente natural y cultural elaborando pequeñas oraciones o textos.</li> <li>• Argumentación de preguntas y respuestas a partir de lecturas de diversos textos o cuentos.</li> <li>• Dramatización de situaciones cotidianas o ficticias.</li> <li>• Lectura de imágenes y construcción escrita de su significado y secuencia.</li> <li>• Anticipación del contexto a partir de imágenes.</li> <li>• Secuencia cronológicamente la narración de hechos.</li> <li>• Construcción de significados sobre el comportamiento de las personas.</li> <li>• Producción escrita y gráfica a partir de la lectura.</li> <li>• Narración de hechos sobresalientes de la comunidad: leyendas, creencias, costumbres, manifestaciones artísticas, económicas y culturales.</li> <li>• Problematicación del significado de palabras, frases y oración.</li> <li>• Construcción de cuentos, poesías y repertorio de canciones venezolanas.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de correspondencia entre sonido y grafía con valor sonoro convencional.</li> <li>• Desarrollo de la lectura y escritura para recibir y aportar información.</li> <li>• Diferenciación entre texto, dibujo, número y letra.</li> <li>• Enriquecimiento del vocabulario.</li> <li>• Aplicación del parafraseo de textos cortos y sencillos.</li> <li>• Establecimiento y aplicación de normas sociales de convivencias (el respeto del turno de la palabra, expresión de ideas, sentimientos, normas del buen oyente).</li> <li>• Descubrimiento del sistema alfabético convencional: género y número, uso de las mayúsculas, uso del punto, la separación en sílaba, clasificación de las palabras según el número de sílabas</li> <li>• Elaboración de familia de palabras para la construcción de oraciones.</li> <li>• Diferenciación de sinónimos y antónimos.</li> <li>• Escritura de frases y oraciones sencillas, reconociendo los elementos que conforman una oración: sujeto, verbo y predicado.</li> <li>• Escritura de un artículo en un idioma indígena y otras palabras de uso frecuente.</li> <li>• Reconocimiento y valoración de la comunicación en la familia, la escuela y la comunidad como elemento de socialización y la convivencia.</li> <li>• Utilización de sustantivos y adjetivos para el enriquecimiento del vocabulario.</li> <li>• Reconocimiento del propósito de la lectura y la escritura como formas permanentes de afianzar el hábito lector.</li> <li>• Diferenciación de adivinanzas, trabalenguas y cuentos.</li> <li>• Aplicación de aspectos formales de la escritura: el subrayado, la sangría, uso de la mayúscula, signos de puntuación.</li> <li>• Separación de palabras en sílabas.</li> <li>• Identificación de prefijos y sufijos.</li> <li>• Identificación de diptongos e hiatos.</li> <li>• Utilización del lenguaje no verbal como medio de comunicación.</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de algunos idiomas indígenas existentes en el territorio nacional.</li> <li>• Lectura y escritura de vocablos: los días de la semana, adjetivos y sustantivos y números en otros idiomas.</li> <li>• Inicio en el manejo de programas de dibujo y barra de menú, teclado y escritorio. Medios didácticos computarizados según los propósitos de los contenidos del grado.</li> <li>• Utilización del computador en el desarrollo de actividades de lectura, escritura y cálculo.</li> <li>• Reconocimiento y utilización del Internet como medio recreativo. Imágenes digitales y el libro electrónico.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje artístico como elemento de comunicación y expresión de la cultura y vida social.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatización de Obras teatrales: situaciones cotidianas o ficticias.</li> <li>• Narración de hechos sobresalientes de la comunidad: leyendas, creencias, costumbres, manifestaciones artísticas, económicas y culturales.</li> <li>• Construcción de cuentos, poesías y repertorio de canciones venezolanas.</li> <li>• Diferenciación de adivinanzas, trabalenguas y cuentos.</li> <li>• Identificación de la noción de espacio, tiempo, sonido, ritmo y movimiento en las manifestaciones artísticas.</li> <li>• Identificación de manifestaciones artísticas de la localidad.</li> <li>• Identificación y encuentro con cultores populares de la localidad.</li> <li>• Identificación y utilización de elementos y formas de expresión artísticas: línea, color, textura y valor. Círculo cromático.</li> <li>• Creación de dibujos y artesanías como manifestación artística.</li> <li>• Reconocimiento de la radio y la televisión como medios de comunicación para la información y el entretenimiento.</li> <li>• Identificación del sonido y el ritmo en canciones infantiles venezolanas.</li> <li>• Expresión a través de la música y la pintura como manifestaciones artísticas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocalización y entonación del Himno Nacional, regional, institucional y otros.</li><li>• Ejecución de instrumentos musicales.</li><li>• Creación y valoración de objetos artesanales con materiales desecho.</li><li>• Manifestación de ideas a partir de creaciones artísticas.</li><li>• Participación en diferentes manifestaciones artísticas tradicionales de la cultura latinoamericana y caribeña.</li><li>• Ejecución de la danza de manera organizada a partir de la práctica.</li><li>• Ejecución de movimientos a través del uso de diferentes objetos.</li><li>• Improvisación de producciones artísticas a través de la música.</li><li>• Interpretación de manifestaciones artísticas provenientes de la identidad venezolana.</li><li>• Interpretación de instrumentos musicales.</li><li>• Diferenciación de diferentes tipos de melodías.</li><li>• Identificación de instrumentos de una banda y una orquesta sinfónica.</li></ul>
--	--

**ÁREA DE APRENDIZAJE:  
MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y SOCIEDAD**

**Finalidad:** que el niño y la niña comprendan diferentes procesos matemáticos, naturales y científicos a partir de situaciones y problemas reales de la vida cotidiana analizándolos desde sus experiencias de aprendizaje y el nuevo conocimiento al aplicar diferentes operaciones y actividades.

**Componente:** desarrollo del pensamiento matemático a través de los números, formas, espacios y medidas.

**Contenidos**

- Sentido numérico. El número: concepto. Usos de los números en la vida cotidiana. Escritura y lectura de números hasta el 1000.
- El sistema de numeración: construcción de conceptos y aplicaciones de seriar, contar y agrupar, establecimiento de agrupamientos, concepto básico de números naturales, identificación, interpretación y graficación de números hasta de tres dígitos, conteo de números naturales hasta el 1000, identificación y conteo de números ordinales hasta la unidad de mil.
- Ordenación de números. La recta numérica. Establecimiento de relaciones a través de los signos  $>$ ,  $<$  e  $=$  a partir de un orden numérico en la recta, orden de números naturales menores o iguales que 1000. Identificación y realización de sucesiones hasta la unidad de mil.
- Lectura y escritura de números: lectura y escritura de números naturales, escritura e interpretación de cifras y cantidades.
- Sistema de Numeración Romana: conteo de números romanos hasta el C.
- Relaciones: establecimiento de relaciones con objetos y números: "más que", "menos que", "tantos como", pertenencia y no pertenencia; algunos y ninguno
- Valor de posición: identificación y ubicación de cifras en el cartel de valores hasta la unidad de mil. Empleo del ábaco y del cartel de valores para el estudio del sistema de posición decimal: unidades, decenas, centenas y unidades de mil.
- Noción de fracción: construcción del concepto de fracción, las fracciones en la vida cotidiana, fracciones de denominador 2, 3, 4, 5, 6, 8. Resolución de problemas sencillos orales y escritos de fracciones.
- La geometría y las mediciones. Figuras planas: identificación, descripción y construcción del círculo, el rectángulo, el cuadrado y el triángulo e identificación de los elementos básicos que

	<p>componen cada figura, Resolución de problemas sencillos en base al área de un rectángulo. Identificación, descripción y diseño básico de figuras tridimensionales: el cubo, el prisma rectangular, la pirámide, el cono, el cilindro y la esfera. Desarrollo de patrones geométricos. Noción de recta y punto: identificación de una línea y un punto, trazado de líneas a partir de unos puntos, identificación y graficación de líneas cerradas y abiertas. Identificación de la posición de un objeto con respecto a otro. Elaboración de posiciones y desplazamiento de objetos en ejes, cruces, filas y columnas con ayuda de instrumentos geométricos, establecimiento de unidades de medidas arbitrarias. Utilización de partes del cuerpo humano como sistema de medida: la pulgada, el pie. Inferencia de la utilidad del centímetro y el metro, identificación del centímetro en la regla: uso de la regla. Masa: comparación de masas y longitudes. Establecimiento de relaciones <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math> entre longitudes de objetos expresados en centímetros. Tiempo: el calendario o almanaque para determinar y expresar los valores relativos del tiempo: días, semanas, meses, año, el día, la noche. Determinación de las causas del movimiento de rotación y traslación y sus efectos en el tiempo y en las actividades humanas. Elementos de la naturaleza que señalan el tiempo: el sol, la luna, el cielo. Cálculos temporales de hechos y acontecimientos basados en la realidad, distribución del tiempo. Comparación de capacidades. Sistema Monetario: Monedas de uso nacional, resolución de problemas relacionados con el valor de la moneda, desde la realidad nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de estadística: recolección de datos tomados de la realidad, organización de datos en una tabla de doble entrada, clasificación de datos en gráficos de barra, clasificación de los alimentos, de animales, plantas y otros objetos del contexto en tablas de doble entrada y gráficos de barra. Diseño de tablas de datos de acuerdo a la ocurrencia de hechos de acuerdo al momento: siempre, a veces, nunca, más frecuente, menos frecuente.</li> </ul>
--	---

**Componente:** exploración, identificación y aplicación de procesos y conocimientos matemáticos y de las ciencias naturales más complejos valorando su importancia para la vida en sociedad.

### **Contenidos**

- **Números y operaciones. Agregar-Sumar-Adicionar:** aplicación del concepto y términos de la suma, signos de la suma, ejecución de operaciones de adición hasta la unidad de mil, ejercitación con frases de suma, propiedades de la suma: propiedad conmutativa, propiedad asociativa intuitiva del cero, identificación de los elementos de un problema para buscar una solución, resolución de problemas sencillos de la vida cotidiana donde se aplica la suma, agrupaciones para la noción de doble o triple de un número. **Quitar-Restar-Sustraer:** aplicación del concepto de sustracción, identificación de las funciones del minuendo, el sustraendo y la diferencia en las operaciones de resta, signo de la resta, ejecución de operaciones de sustracción hasta la unidad de mil, construcción y ejecución de frases de resta, propiedades de la resta: el elemento cero, resolución de problemas sencillos donde se aplica la resta, identificación y relación de la suma y la resta en operaciones sencillas. Representación gráfica de la suma y la resta hasta la unidad de mil en una recta. **Agrupar-adicionar-multiplicar:** interpretación de la multiplicación de dos unidades. Identificación de los elementos de la multiplicación. Signos de la multiplicación  $\cdot$   $\times$ . Resolución de problemas utilizando números de un solo dígito y de un número de un dígito por la decena. Identificación y cálculo del doble de un número hasta la centena.
- **Noción de ambiente:** concepto, identificación y descripción de los componentes del ambiente, el ambiente en mi comunidad identificación de las características del aire, del agua y del suelo como elementos de la tierra e importancia para los seres vivos, clasificación de los suelos de la comunidad según sus características, el agua en la comunidad. Conocimiento del cuerpo y conservación de la salud en armonía con el ambiente. **Ambiente y vida:** plantas y animales en la naturaleza, concepto de fauna y flora a partir de la clasificación de plantas y animales de la comunidad, apreciando su diversidad y utilidad. Seres vivos y materias no vivientes. Observación e identificación de fenómenos naturales (la lluvia, el frío, el calor), el ciclo del agua. Señalamiento de evidencias de contaminación del aire y del agua y promoción de alternativas de prevención. Identificación de las relaciones que se dan entre factores naturales y seres vivos.

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Cuerpo humano:</b> el cuerpo humano como sistema, señalamiento de las características físicas de los seres humanos: estableciendo comparaciones con otras personas. identificación y relación de los elementos que componen el sistema locomotor: huesos, músculos y arterias. Descripción de los cambios que se producen en el desarrollo de los seres vivos.</li><li>• <b>Salud e higiene:</b> la buena alimentación, los alimentos y la salud, identificación y señalamiento del recorrido de los alimentos y del aire por los órganos internos relacionándolo con la digestión, la nutrición y la respiración. Identificación y descripción de los sentidos y sus órganos a fin de cuidarlos de acuerdo a su importancia. Establecimiento de normas de seguridad en la casa, la escuela y en la comunidad. Las enfermedades: identificación de enfermedades que se dan en la casa, la escuela y la comunidad, Relaciones entre los hábitos de higiene y la aparición de enfermedades más comunes en los dientes, la boca, el estomago, la piel, la cabeza. Enfermedades frecuentes en la República Bolivariana de Venezuela.</li><li>• <b>Experimentación:</b> desarrollo de experimentos sencillos e importancia para la vida: identificación de propiedades de la materia: peso y volumen. Experimentación de cambios que se producen en la materia por la acción de la luz y el calor: evaporación, calentamiento y fototropismo. Utilización de objetos tecnológicos valorando su buen uso e importancia. Uso adecuado de herramientas para elaborar, armar y desarmar objetos y juguetes sencillos.</li></ul>
--	---

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b>	<b>Finalidad:</b> que el niño y la niña se desarrollen de manera integral como personas y miembros activos de una comunidad, a partir de la ampliación del conocimiento geohistórico y de habilidades y destrezas que les permitan vivir en sociedad, el desarrollo de su identidad y sentido de pertenencia; así como la identificación de procesos naturales históricos y socioculturales.
	<b>Componente:</b> la realidad geohistórica local, regional, nacional y mundial, y la vida ciudadana.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y descripción de paisajes geográficos y señalamiento de características.</li> <li>• Distinción de las actividades económicas y productivas de la comunidad y región.</li> <li>• Identificación, señalamiento y establecimiento de relaciones de los estados de Venezuela y sus capitales.</li> <li>• Conocimiento de la importancia del petróleo en la actividad económica del país.</li> <li>• Conocimiento y valoración de los héroes patrios nacionales, regionales y locales. Estudio de los acontecimientos que caracterizaron sus vidas. Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora y Antonio José de Sucre.</li> <li>• Conmemoración y valoración de efemérides nacionales: 19 de abril de 1810, 5 de julio de 1811. Resaltar su importancia para la independencia venezolana. Así como 3 de agosto de 1806, 12 de febrero de 1814 y 1º de mayo de 1886.</li> <li>• Pueblos originarios: conocimiento y organización</li> <li>• Identificación y ubicación espacial de los países que conforman el caribe y la América Latina.</li> <li>• Identificación de los continentes en el mapamundi.</li> <li>• Historia local: Indagación de la vida social en la comunidad.</li> <li>• Aplicación de las nociones del tiempo y espacio.</li> <li>• Utilización y estudio del mapa local, regional y nacional.</li> <li>• Identificación de su estado dentro de la organización política territorial de la República Bolivariana de Venezuela.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación de la República Bolivariana de Venezuela en nuestro continente y el mundo.</li> <li>• Ubicación de los pueblos ancestrales en la geografía actual.</li> <li>• Comprensión y valoración de la resistencia indígena y la lucha antiesclavista.</li> <li>• Participación en actividades referidas a las acciones de los héroes patrios a favor de la independencia.</li> <li>• Elaboración de biografías sencillas de la vida de los héroes patrios: Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora, Antonio José Sucre, entre otros.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la ciudadanía y la identidad como elementos de creación de la sociedad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento, valoración y aplicación de las normas de convivencia y participación en organizaciones estudiantiles.</li> <li>• Identificación y apreciación del personal de la escuela</li> <li>• Reconocimiento, señalamiento y descripción de sitios naturales, históricos y culturales destacados en la localidad y región.</li> <li>• Reconocimiento, valoración y descripción de personajes destacados en mi localidad y región.</li> <li>• Conocimiento de la importancia del petróleo en la actividad económica del país.</li> <li>• Reconocimiento y valoración los símbolos patrios nacionales: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional.</li> <li>• Reconocimiento de la diversidad sociocultural venezolana: aportes ancestrales que nos identifican como Nación.</li> <li>• Señalamiento, ubicación y participación de organizaciones presentes en la escuela y comunidad.</li> <li>• Establecimiento de relaciones con cultores, artistas y libros vivientes de la comunidad.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de los medios de transportes y sus usos.</li> <li>• Identificación de su estado dentro de la organización política territorial de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Iniciación en el estudio de los valores que definieron los ideales de los héroes y heroínas patrios: libertad, igualdad y fraternidad.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación y valoración de las manifestaciones artísticas y culturales de la localidad y región.</li><li>• Conmemoración del Día Nacional de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afrodescendientes.</li><li>• Estudio de los aportes ancestrales que nos identifican como Nación.</li><li>• Establecimiento de los deberes y derechos como práctica de la ciudadanía.</li><li>• Educación y seguridad vial. Establecimiento de la importancia del uso del cinturón de seguridad y el semáforo.</li><li>• Valoración del Trabajo en el entorno familiar, escolar y comunitario</li><li>• Reconocimiento y respeto a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.</li><li>• Valoración de la importancia de la familia: parentesco, lazos de afinidad, tareas en el hogar.</li></ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> desarrollo de habilidades motrices básicas de los niños y las niñas a través de la actividad física, lúdica y rítmica que contribuyan a su formación como ser social, participativo, respetuoso, cooperativo, solidario hacia la búsqueda de la salud integral.</p>
	<p><b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medios para la formación integral del ser humano.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acondicionamiento de los músculos y articulaciones.</li> <li>• Formaciones grupales: columnas, filas, círculos, triángulos y rectángulos. Actividades grupales: kinestésicas: segmentales y totales, oculomanual y oculo podal.</li> <li>• Actividades físicas grupales: juegos cognoscitivos, motrices, sociales, tradicionales y predeportivos.</li> <li>• Realización de juegos, utilizando las normas creadas por niños y niñas.</li> <li>• Actividades grupales utilizando diferentes objetos.</li> <li>• Ubicación espacial a partir de medidas sencillas: pasos, pulgadas, puntos de referencias.</li> <li>• Mantenimiento del equilibrio sobre una base de sustentación del cuerpo.</li> <li>• Ejecución de ejercicios sencillos de flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza en tareas motrices.</li> <li>• Ejecución de ejercicio para regular la respiración tanto en movimiento como en quietud.</li> <li>• Ejecución de movimientos básicos para lanzar diferentes tipos de pelotas.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la educación física como medio fundamental para la salud integral y el desarrollo de las habilidades y destrezas del pensamiento.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y ejecución de posturas con segmentos corporales: cabeza, tronco y extremidades.</li> <li>• Desarrollo de habilidades motrices básicas: correr, saltar, lanzar, trepar, reptar, etc.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de habilidades de coordinación y equilibrio.</li><li>• Estudio de la importancia de la alimentación para la realización de actividades físicas.</li><li>• Ejecución de actividades lúdicas para la creatividad y la integración como equipo.</li><li>• Identificación y práctica de reglas básicas del ajedrez: elementos básicos, el tablero, las piezas y movimientos básicos.</li><li>• Prácticas de normas de higiene y salud escolar.</li><li>• Práctica de hábitos de hidratación durante la actividad física.</li><li>• Ejecución de actividades físicas al aire libre en los diferentes espacios de la escuela y la comunidad. Actividades físicas de interacción con el ambiente.</li><li>• Desarrollo de actividades recreativas: visitas, paseos y modalidades de paseos.</li><li>• Prevención y cuidado de los espacios y ambientes destinados para la actividad física. Juegos y danzas.</li><li>• Actividades físicas para afianzar las diferentes formas de comunicación: el movimiento corporal, la música, mímicas de personajes, dramatizaciones, bailes tradicionales e indígenas individuales y colectivos.</li><li>• Aplicación de actividades de reconocimiento y diferenciación del lenguaje corporal, gestual y sonidos, para la transmisión de mensajes.</li><li>• Conocimiento de las normas universales generales de la comunicación a través del lenguaje por señas.</li><li>• Ejecución de actividades que promuevan la higiene postural dentro de la clase de educación física.</li><li>• Ejecución de movimientos básicos para desarrollar la motricidad fina y gruesa.</li></ul>
--	---

### 4.5.3- Tercer grado

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> que los niños y las niñas desarrollen habilidades cognitivas para interpretar y construir diversas tipologías textuales, entender y organizar información proveniente de diversos medios de comunicación; así como expresar sus ideas y opiniones valorando la de los demás a partir de experiencias y ejecución de actividades de aprendizaje relacionadas con los saberes académicos, populares y las manifestaciones culturales y artísticas.
	<b>Componente:</b> la comunicación y el lenguaje como expresión social y cultural del desarrollo de la vida en sociedad.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El proceso de la comunicación: aplicación y respeto a las normas conversación en su ambiente familiar, escolar y comunitario.</li><li>• Producción, reproducción y aplicación de juegos de palabras para la construcción de textos cortos de acuerdo a su nivel de interés</li><li>• Interpretación del significado social de las palabras.</li><li>• Seguimiento de instrucciones orales y escritas que le permitan la realización de sus actividades de acuerdo a los códigos de uso diario.</li><li>• Descripción de los elementos del ambiente natural y cultural, identificando los naturales y diferenciándolos de los elaborados por el hombre.</li><li>• Argumentación de preguntas y respuestas.</li><li>• Lectura de imágenes y construcción escrita de su significado y secuencia.</li><li>• Anticipación del contexto a partir de imágenes.</li><li>• Secuencia cronológica en la narración de hechos.</li><li>• Construcción de significados sobre el comportamiento de las personas.</li><li>• Producción escrita y gráfica a partir de una lectura.</li><li>• Narración de hechos sobresalientes de la comunidad: leyendas, creencias, costumbres, manifestaciones artísticas, económicas y culturales.</li><li>• Problematicación del significado de palabras, frases y oración.</li><li>• Construcción de cuentos, poesías y repertorio de canciones venezolanas.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de correspondencia entre sonido y grafía con valor sonoro convencional.</li> <li>• Lectura y escritura para recibir y aportar información.</li> <li>• Diferenciación entre texto, dibujo, número y letra.</li> <li>• Enriquecimiento del vocabulario a partir de la lectura de textos cortos.</li> <li>• Redacción de textos cortos a partir de una imagen o lectura.</li> <li>• Descubrimiento del sistema alfabético convencional: género y número, uso de las mayúsculas, uso del punto, la separación en sílaba, clasificación de las palabras según el número de sílabas.</li> <li>• Construcción de familia de palabras.</li> <li>• Aplicación de sinónimos y antónimos para construir pequeños textos.</li> <li>• Escritura de frases y oraciones sencillas.</li> <li>• Escritura y significación del saludo en un idioma indígena y el uso de otras palabras cotidianas.</li> <li>• Construcción de oraciones y textos sencillos a través del uso de artículos, sustantivos y adjetivos.</li> <li>• Identifica el propósito de la lectura y la escritura.</li> <li>• Creación de adivinanzas, trabalenguas y cuentos sencillos.</li> <li>• Utilización del libro y del diccionario. Identificación de Tipos y partes del libro.</li> <li>• Desarrollo de los aspectos formales de la escritura: el subrayado, la sangría, uso de la mayúscula, signos de puntuación.</li> <li>• Separación de palabras en sílabas.</li> <li>• Utilización de prefijos y sufijos para construir nuevas palabras.</li> <li>• Ubicación de diptongos e hiatos.</li> <li>• Utilización y apreciación del lenguaje no verbal.</li> <li>• Reconocimiento de algunos idiomas indígenas.</li> <li>• Lectura y escritura de vocablos: los días de la semana, adjetivos y sustantivos y números en distintos idiomas.</li> <li>• Iniciación en el manejo de programas de dibujo y barra de menú, teclado y escritorio. Medios didácticos computarizados según los propósitos de los contenidos del grado.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización del computador en el desarrollo de actividades de lectura, escritura y cálculo.</li> <li>• Identificación del computador como medio de aprendizaje.</li> <li>• El Internet como medio recreativo y búsqueda de información. Utilización de imágenes digitales y el libro electrónico.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje artístico como elemento de comunicación, expresión de la cultura y vida social.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatización de situaciones reales o ficticias.</li> <li>• Narración de hechos sobresalientes de la comunidad: leyendas, creencias, costumbres, manifestaciones artísticas, económicas y culturales.</li> <li>• Escenificación de cuentos, poesías y repertorio de canciones venezolanas.</li> <li>• Diferenciación y caracterización del espacio, tiempo, sonido, ritmo y movimiento en las manifestaciones artísticas.</li> <li>• Aplicación y valoración de los elementos y formas de expresión artísticas: línea, color, textura y valor. Círculo cromático.</li> <li>• Utilización de la radio y la televisión como medios de comunicación para la información y el entretenimiento.</li> <li>• Identificación del sonido y el ritmo.</li> <li>• Valoración de la música y la pintura como manifestaciones artísticas.</li> <li>• Vocalización, entonación y comprensión del significado del Himno Nacional, regional e institucional y otros, ejecución de instrumentos musicales.</li> <li>• Estudio histórico de la letra del Himno Estadal y nacional.</li> <li>• Dramatización de acciones desarrollada a partir de la letra del Himno Nacional de Venezuela.</li> <li>• Creaciones artesanales con materiales de desecho.</li> <li>• Manejo de elementos estéticos para manifestar valores y sentimientos humanos.</li> <li>• Manifestación de ideas y opiniones sobre producciones propias, de otros compañeros, otras compañeras y de artistas venezolanos y venezolanas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión de sensaciones a través de formas y colores.</li><li>• Seguimiento de procedimientos e instrucciones para realizar una construcción artística.</li><li>• Identificación de la armonía, de la forma, el color y la textura en expresiones plásticas-gráficas.</li><li>• Utilización de diversas técnicas de pintura y escultura.</li><li>• Identificación y valoración de diversas manifestaciones artísticas de la localidad.</li><li>• Utilización del lenguaje no verbal para comunicar historias o situaciones cotidianas.</li><li>• Creación de espectáculos circenses, teatrales o musicales.</li><li>• Desarrollo de juegos a través de la música infantil y tradicional de Venezuela.</li><li>• Ejecución diversos ritmos con la voz y las manos a partir de composiciones musicales.</li><li>• Estudio de partituras sencillas.</li><li>• Discriminación de instrumentos musicales por la intensidad del sonido, altura, velocidad y duración.</li><li>• Estudio de los diferentes tipos de orquestas.</li></ul>
--	--



ÁREA DE APRENDIZAJE:

MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y SOCIEDAD

**Finalidad:** que el niño y la niña comprendan y valoren diferentes procesos matemáticos y naturales a partir de situaciones y problemas reales de la vida cotidiana, analizándolos desde sus experiencias de aprendizaje y del nuevo conocimiento.

**Componente:** desarrollo del pensamiento matemático a través de los números formas y medidas.

**Contenidos**

- Sentido numérico. El número: establecimiento y aplicación del concepto de número. usos de los números en la vida cotidiana. Escritura y lectura de números hasta el 1.000.000.
- El sistema de numeración: identificación, interpretación y graficación de números hasta de seis dígitos, números ordinales hasta la unidad de millón, interpretación y formulación de sucesiones con números naturales menores que un millón utilizando un mismo criterio.
- Orden numérico: identificación y construcción de la recta numérica. Establecimiento de relaciones a través de los signos  $>$ ,  $<$  e  $=$ , a partir de un orden numérico en la recta, orden de números naturales menores o iguales que 1.000.000. Identificación y realización de sucesiones hasta la unidad de millón, identificación de números negativos en la recta.
- Lectura y escritura de números: determinación de cifras y cantidades menores que 1.000.000, lectura y escritura de números naturales: enteros y decimales.
- Sistema de Numeración Romana: conteo de números romanos hasta el M.
- Relaciones: establecimiento de relaciones de unión, intersección, igualdad en números naturales, enteros y fraccionarios.
- Valor de posición: identificación de la centena o la decena más cercana a un número natural menor que mil, interpretación posicional de números menores que un millón.
- Fracciones: significado de partir y repartir. Inferencia de la división de números naturales. Interpretación y representación gráfica de fracciones usuales y equivalentes. Ordenación de fracciones homogéneas. Resolución de problemas de adición con fracciones homogéneas.
- La geometría y las mediciones. Figuras planas: realización de gráficos de figuras planas en relación a un eje simétrico. El plano: interpretación y graficación de posiciones y

	<p>desplazamientos de objetos en un plano: cuadrículas, maquetas, croquis. Ubicación de la recta y el punto en el plano, identificación y diseño de rectas paralelas y perpendiculares en el plano. Interpretación y diseño de gráficos para la traslación de figuras geométricas planas. Identificación de elementos esenciales de un cuerpo geométrico: prisma, cubo, cilindro. Uso de partes del cuerpo humano como sistema de medida: la pulgada, el pie. Determinación de medidas a través del centímetro, el milímetro, el metro, uso del sistema de medida en la vida cotidiana. Masa: Comparación de masas, longitudes. Capacidad: el litro. Resolución de problemas que implican el cálculo de medidas de longitud, de masa y capacidad. Resolución de problemas que llevan al cálculo de áreas de un rectángulo y un cuadrado en unidades de medida. Tiempo: resolución de problemas sobre la duración de situaciones y hechos con referentes de tiempo. El calendario escolar y su importancia. Sistema Monetario: Representación grafica del cambio de la moneda nacional a partir de un problema planteado, resolución de problemas de interpretación y recodificación de valores de monedas y billetes del sistema monetario venezolano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de estadística: representación e interpretación de tablas de doble entrada, gráficos de barra y de torta de acuerdo a datos recogidos en investigaciones sobre la realidad escolar, local, regional y mundial.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> exploración y aplicación de procesos matemáticos y de las ciencias naturales; valorando su importancia para la vida en la sociedad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números y operaciones. Agregar-sumar-adicionar: ejecución y proposición de operaciones de adición hasta la unidad de mil, aplicación de las propiedades de la suma: propiedad conmutativa, propiedad asociativa, elemento neutro, identificación e interpretación de los elementos de un problema para buscar la solución, proposición y resolución de problemas de la vida cotidiana donde se aplica la suma. Quitar-restar-sustraer: aplicación de diferentes procesos para realizar operaciones de sustracción hasta la unidad de millón, aplicación de las propiedades de la resta, resolución de problemas de adición y sustracción de números naturales menores que 10.000. Identificación y relación de operaciones de adición y sustracción en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Resolución de problemas que incluyen la estimación y el cálculo de operaciones combinadas de suma y resta de</li> </ul>

	<p>números naturales menores que un millón. Agrupar-adicionar-multiplicar: determinación de las propiedades de la multiplicación, aplicación de propiedades de la multiplicación en el cálculo de multiplicaciones de números naturales de dos dígitos. Resolución de problemas de multiplicación de dos números naturales por uno de un dígito. Resolución de problemas de multiplicación de un número natural de dos dígitos por otro de un dígito. Resolución de problemas de multiplicación de un número natural de dos dígitos por la unidad seguida de cero hasta el 1.000.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de ambiente: observación e interpretación del ambiente en mi comunidad, región y país. Investigación sobre la biosfera. Establecimiento de inferencias para determinar que la biosfera esta conformada por seres vivos: humanos, animales y plantas y por otros organismos microscópicos. Conocimiento, apreciación y conservación de otras capas de la tierra. Ambiente y vida: Investigación de los procesos de reproducción de los seres vivos. Reproducción de las plantas: sexual y asexual y su aplicación en la cultura agrícola. Estudio de los de fenómenos naturales (la lluvia, el frío, el calor), interpretación del ciclo del agua y el ciclo atmosférico. Señalamiento de evidencias de contaminación del aire, del agua y del suelo y promoción de alternativas de prevención. Estudio de tragedias ocasionadas por la contaminación ambiental.</li> <li>• Cuerpo humano: estudio del cuerpo humano como sistema, indagación sobre el cerebro y su relación en el funcionamiento del cuerpo humano. Establecimiento de relaciones entre los órganos de los sentidos humanos y animales. Inferencia de la importancia de la estructura ósea y la función del sistema locomotor humano.</li> <li>• Salud e higiene: establecimiento de relaciones entre la buena alimentación, los alimentos y la salud. Relación de los niveles tróficos que conforman la cadena alimenticia: productores y consumidores. Descripción de los procesos de digestión, respiración y absorción de nutrientes. Indagación sobre las causas de las enfermedades más comunes en la comunidad y sus formas de propagación. Estudio estadístico sobre las enfermedades más frecuentes en la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Experimentación: reconocimiento de las propiedades de la materia: densidad y temperatura. Experimentación sobre los cambios de la presión atmosférica y sus consecuencias. Indagación sobre fuentes de energía natural: petróleo, gas y</li> </ul>
--	--

	<p>carbón. Experimentación sobre las causas de los movimientos de los cuerpos y sus consecuencias: fuerza y gravedad en la naturaleza. Estudio de los fenómenos naturales. Exploración de los elementos que componen los objetos tecnológicos para determinar su funcionamiento. Creación y construcción de replicas de juguetes sencillos. Construcción de objetos para realizar experimentos sencillos.</p>
--	---

ÁREA DE APRENDIZAJE:

CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD

**Finalidad:** que el niño y la niña se vayan reconociendo como personas integrales, miembros activos de una comunidad, a partir de la ampliación del conocimiento geohistórico, del estudio de la vida de personajes, héroes y heroínas locales, regionales, nacionales y mundiales; así como del desarrollo de habilidades y destrezas que les permitan vivir en sociedad, desarrollar su identidad, autoestima y sentido de pertenencia a un grupo social, y la identificación de procesos naturales históricos y socioculturales.

**Componente:** la realidad geohistórica local, regional, nacional y mundial.

**Contenidos**

- Ubicación espacial. Nociones de tiempo y espacio. Los límites. Uso de la brújula.
- Señalamiento de la importancia de la cartografía: local, regional y nacional.
- Comprensión de la ubicación espacial e histórica de la región dentro de la organización política territorial de la República Bolivariana de Venezuela.
- Establecimiento de la importancia la ubicación geográfica de la República Bolivariana de Venezuela en nuestro continente y el mundo.
- Identificación de los continentes y evolución en el tiempo: europeo, africano, asiático, americano. Respeto y hermandad entre los pueblos integrantes de los continentes.
- Ubicación cartográfica del continente señalando nuestro país.
- Establecimiento de la vigencia de las actuaciones en el tiempo y en el espacio de los héroes patrios nacionales, regionales y locales. Acontecimientos que caracterizaron sus vidas. Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Ezequiel Zamora y Antonio José de Sucre.
- Iniciación en el estudio de la vida de los héroes patrios luchadores y luchadoras, forjadores y forjadoras como Hipólita Bolívar, Matea Bolívar y Guaicaipuro, Baruta, José Leonardo Chirino, El Zambo Miguel. Descripción de los principales acontecimientos que caracterizaron sus vidas.
- Iniciación en el estudio de los valores que definieron los ideales de los héroes patrios: libertad, igualdad y fraternidad. Pensamientos Bolivarianos sobre la igualdad, la justicia y la libertad. Resaltar el 19 de abril de 1810 y 5 de julio de 1811

	<p>como fechas de la fundación de la República. Fechas más importantes asociadas a la Bandera Nacional, 3 de agosto de 1806. Miranda y la hazaña del Leander. Batalla de Carabobo, 24 de junio de 1821: significado y trascendencia, primera batalla por la independencia latinoamericana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de Simón Bolívar y Antonio José de Sucre como líderes del proceso independentista venezolano.</li> <li>• Estudio de pensamientos bolivarianos sobre la libertad, la justicia, la igualdad y la fraternidad.</li> <li>• Realización de actividades alusivas a la celebración del día de la independencia.</li> <li>• Ubicación geográfica de los pueblos indígena y afrodescendiente en la geografía actual.</li> <li>• Conceptualización y ubicación de las cuencas hidrográficas.</li> <li>• Identificación del espacio de Latinoamérica y el Caribe.</li> <li>• Conocimiento sobre la evolución de la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Pueblos originarios: ubicación de las principales comunidades. Pueblos indígenas de la actualidad.</li> <li>• Reconocimiento del petróleo como principal actividad económica del país.</li> <li>• Conocer la relación de la República Bolivariana de Venezuela con los países de América. Convenios de cooperación más importantes: ALBA, MERCOSUR.</li> </ul> <p><b>Componente:</b> la ciudadanía y la identidad como elementos de creación de la sociedad.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de la importancia del patrimonio histórico, cultural y natural.</li> <li>• Identificación de la interculturalidad y la diversidad sociocultural en la nación venezolana.</li> <li>• Comprensión de la importancia de los aportes de las comunidades indígenas, africanas, europeas, asiáticas y latinoamericanas en la formación del venezolano, de la sociedad y del sentir venezolano.</li> <li>• Estudio comprensión y conmemoración del día de los pueblos y comunidades indígenas y afrodescendientes.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagación de la evolución de los símbolos patrios y naturales en la localidad, la entidad federal y la Nación.</li> <li>• Indagación de las efemérides regionales y nacionales.</li> <li>• Participación en las organizaciones presentes en la escuela, la comunidad y la entidad federal.</li> <li>• Intercambio de saberes con cultores, cultoras, artistas y libros vivientes de la comunidad.</li> <li>• Clasificación de diversos tipos de transporte.</li> <li>• Interpretación del Día de la Resistencia Indígena y la Lucha por la Abolición de la Esclavitud.</li> <li>• Significación de la Bandera Nacional para la formación de la identidad como venezolanos y venezolanas.</li> <li>• Caracterización de comunidades y pueblos de la región. Manifestaciones artísticas y culturales de la región.</li> <li>• Representación de sitios históricos de la localidad y región.</li> <li>• Educación y seguridad vial. Importancia de una adecuada seguridad vial para la prevención de accidentes.</li> <li>• La gestión de riesgo: desarrollo de un plan de evacuación, en situaciones sencillas.</li> <li>• Estudio sobre la prevención de desastres ambientales.</li> <li>• Conocimiento de las distintas organizaciones sociales y económicas de la región.</li> <li>• Conocimiento sobre la evolución de la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Ética y valores sociales: manifestación de valores Ciudadanos y derechos humanos. Establecimiento de valores de ciudadanía republicana; deberes y derechos de los niños (as).</li> <li>• Estudio de la Ley Orgánica de Protección de Niños, Niñas y Adolescentes.</li> <li>• Estudio de Convenios de Cooperación entre nuestro país y otros países del Continente.</li> <li>• Valoración del trabajo dignificador del grupo familiar y del entorno al que pertenece. El trabajo colectivo.</li> </ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña desarrollen habilidades motrices básicas, a través de la actividad física, lúdica y rítmica que contribuya a su formación como ser social, participativo, respetuoso, cooperativo, solidario hacia la búsqueda de la salud integral.</p>
	<p><b>Componente:</b> la educación física el deporte y la recreación como medios para la formación integral del ser humano.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acondicionamiento de músculos y articulaciones.</li> <li>• Desarrollo de habilidades motrices básicas: correr, saltar, lanzar, trepar, reptar.</li> <li>• Destrezas deportivas, golpes, rebotes, lanzamientos e impulsos.</li> <li>• Formaciones organizativas: columnas, filas, círculos, triángulos y rectángulos entre otros.</li> <li>• Desarrollo de habilidades kinestésicas, oculomanual y oculopodal.</li> <li>• Actividades físicas grupales: cognoscitivas, tradicionales y predeportivas.</li> <li>• Realización de juegos, utilizando las normas creadas por niños y niñas.</li> <li>• Desarrollo de juegos tradicionales.</li> <li>• Ubicación espacial con relación a objetos y personas combinando y nombrando posiciones.</li> <li>• Mantenimiento del equilibrio en situaciones de riesgo postural.</li> <li>• Desarrollo de ejercicios de flexibilidad, resistencia, fuerza y velocidad.</li> <li>• Desarrollo de ejercicios de respiración y relajación.</li> <li>• Aplicación de hábitos de nutrición, hidratación e higiene antes y después del ejercicio físico.</li> <li>• Realización de giros y movimientos sobre un eje transversal sobre su propio cuerpo.</li> <li>• Desarrollo de ejercicios que afiancen la motricidad fina y gruesa.</li> </ul>



**Componente:** la educación física el deporte y la recreación como medio fundamental para la salud integral y el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento.

**Contenidos**

- Posturas del cuerpo y el reconocimiento de los segmentos corporales. Higiene postural.
- Normas de higiene y salud corporal.
- Expresión y comunicación corporal.
- Importancia de la alimentación en la realización de actividades físicas.
- Actividades físicas para afianzar los valores.
- Actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la creatividad como grupo.
- El ajedrez y la integración de los elementos estudiados en años anteriores.
- Actividades grupales, utilizando cantos para el desarrollo auditivo, musical y las habilidades para el baile.
- Actividades físicas al aire libre en espacios de la escuela y la comunidad.
- Actividades físicas de interacción con el ambiente.
- Actividades recreativas: visitas, paseos y modalidades de paseos: planificación, orientación e importancia.
- Prevención y cuidado de los espacios y ambientes destinados para la actividad física.
- Juegos y danzas tradicionales típicas de la comunidad y región.
- Actividades físicas para afianzar las diferentes formas de comunicación. Actividades de reconocimiento y diferenciación del lenguaje corporal, gestual y sonidos, para la transmisión de mensajes.
- Conocimiento del lenguaje por señas.

#### 4.5.4- Cuarto grado

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> que los niños y las niñas desarrollen habilidades cognitivas para la conversación, el diálogo y el relato, expresarse con espontaneidad y claridad, escuchar con atención y comprender mensajes en diferentes situaciones comunicativas, leer con variados propósitos, comprender textos de diversos tipos valorándolos como fuente de disfrute conocimiento e información; así como lograr la aplicación de modos reflexivos de elementos textuales y lingüísticos a partir de experiencias y ejecución de actividades de aprendizaje relacionadas con los saberes académicos, populares y las manifestaciones culturales y artísticas.
	<b>Componente:</b> el lenguaje y la comunicación como eje central del desarrollo de la vida en sociedad.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Comunicación y la información en la familia, escuela y comunidad de diálogos y conversaciones.</li><li>• Manejo de las normas de convivencia en la familia, la escuela y la comunidad.</li><li>• Comprensión y aplicación de los elementos básicos del proceso de comunicación: emisor, receptor, mensaje.</li><li>• Aplicación de los aspectos formales de la lengua escrita. Uso de mayúsculas, signos de puntuación: la coma, el punto, los signos de exclamación e interrogación.</li><li>• Manejo de las normas para redactar textos: Ideas principales, secundarias. El párrafo, distintos tipos de párrafos.</li><li>• Utilización de la acentuación. Sílabas tónica y átona. Palabras agudas, graves y esdrújulas.</li><li>• Identificación de la estructura de las sílabas complejas, compuestas.</li><li>• Conocimiento de la estructura de la oración: artículos, sustantivos, verbos, adverbios, preposiciones.</li><li>• Manejo del discurso expositivo.</li><li>• Conocimiento y aplicación de los procesos de investigación: Producciones creativas ante situaciones del entorno.</li><li>• Uso del libro y el diccionario como herramientas de investigación.</li><li>• Aplicación de sinónimos, antónimos y homónimos para la escritura de párrafo.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento y utilización de la composición, el resumen, la síntesis.</li> <li>• Construcción de textos narrativos, descriptivos e instruccionales.</li> <li>• Identificación y ubicación de diptongos, triptongos e Hiatos.</li> <li>• Aplicación de técnicas de recolección de información: El subrayado, la toma de notas, las fichas, citas de autores.</li> <li>• Reconocimiento de la oralidad, costumbres y tradiciones heredadas de los pueblos indígenas y cultura presente en el país.</li> <li>• Identificación de los idiomas indígenas de acuerdo al pueblo. Colores y numeración.</li> <li>• Identificación, análisis y construcción de expresiones literarias locales y nacionales: La poesía, la fábula, el cuento, la moraleja.</li> <li>• Identificación y pronunciación de palabras y oraciones en inglés.</li> <li>• Utilización del procesador de texto: edición, formateo y revisión gramatical del texto.</li> <li>• Construcción de diversas formas de comunicación escrita, la carta y el correo electrónico.</li> <li>• Desarrollo de la lectura y la escritura interpretativa y declamativa.</li> <li>• Conocimiento de la literatura venezolana, indígena y universal: Recursos literarios. Cuentos, mitos, fábulas, leyendas.</li> <li>• Escritura y pronunciación de miembros de la familia en un idioma indígena.</li> <li>• Manejo de la lectura de la hora en inglés.</li> <li>• Uso del Internet en el aula como alternativa para la búsqueda de información. Las páginas Web.</li> <li>• Conocimiento bibliotecas virtuales. Actividades de aprendizaje computarizadas. Uso de herramientas ofimáticas para realizar el trabajo escolar.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje artístico para el desarrollo de la expresión del mundo exterior.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones creativas de situaciones del entorno utilizando diferentes expresiones artísticas.</li> <li>• Caracterización del espacio, tiempo, sonido, ritmo y movimientos en manifestaciones artísticas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de formas y técnicas de expresión artística en representaciones teatrales. Recursos literarios.</li> <li>• Construcción de expresiones literarias locales y nacionales: la poesía, la fábula, el cuento, la moraleja.</li> <li>• Utilización de medios de comunicación masivos: el periódico, la radio, la televisión y el cine como medio de entretenimiento, aprendizaje y recreación.</li> <li>• Clasificación e interpretación de la cultura venezolana con sus distintas manifestaciones de acuerdo a su especificidad: oralidad, trajes típicos, gastronomía y danzas.</li> <li>• Manifestación de sentimientos, emoción y afianzamiento de la identidad venezolana en expresiones artísticas: la música, ritmos venezolanos, africanos, europeos y caribeños. Himno Nacional. Himno del estado, Himno de la escuela.</li> <li>• Conocimiento de la pintura venezolana: pintores importantes de Venezuela: Tito Salas, Armando Reverón, Cristóbal Rojas.</li> <li>• Interpretación y puesta en escena de lecturas declamativas.</li> <li>• Estudio de la literatura venezolana, indígena y universal: recursos literarios. Cuentos, mitos, fábulas, leyendas.</li> <li>• El lenguaje artístico: las artes escénicas, la dramatización, técnicas de la pintura artística, patrimonios artísticos naturales y culturales. Creaciones artísticas a partir de la imitación de las formas naturales.</li> <li>• Conocimiento de la expresión musical: tiempo y silencio en la música.</li> <li>• Proposición de diferentes posibilidades de movimiento de todo el cuerpo.</li> <li>• Producción de espectáculos sencillos a partir del conocimiento de manifestaciones artísticas tradicionales.</li> <li>• Ejecución de danzas a partir de diferentes ritmos.</li> <li>• Emisión de opiniones acerca de diversas manifestaciones artísticas.</li> <li>• Seguimiento de instrucciones para la ejecución de diferentes instrumentos musicales.</li> <li>• Desarrollo e interpretación de partituras sencillas.</li> <li>• Estudio de diferentes tipos de orquestas.</li> </ul>
--	---

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y SOCIEDAD</b>	<p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña infieran, apliquen, expliquen, generalicen y valoren diferentes procesos matemáticos y conocimientos provenientes de las ciencias naturales a partir de situaciones y problemas reales de la vida cotidiana, analizándolos desde sus experiencias de aprendizaje y el nuevo conocimiento al resolver diferentes operaciones y actividades, a fin de desarrollar el pensamiento lógico-matemático y los hábitos de conservación del ambiente y la salud.</p>
	<p><b>Componente:</b> interpretación, aplicación y valoración de los números, las medidas, el espacio y los procesos estadísticos.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido numérico: interpreta y recodifica números naturales menores que 1.000.000 a partir del valor de posición.</li> <li>• El sistema de numeración: identificación e interpretación de números ordinales hasta la unidad de millón, Interpretación y formulación de sucesiones con números naturales menores que un millón utilizando dos criterios, identificación e interpretación de los números primos y compuestos, números decimales.</li> <li>• Orden numérico: establecimiento de relaciones a través de los signos <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math> e <math>=</math> a partir de un orden numérico, ordenar números naturales y fraccionarios. Identificación y realización de sucesiones hasta la unidad de millón, identificación de números negativos en la recta.</li> <li>• Lectura y escritura de números: lectura y escritura de números naturales, números enteros y números decimales.</li> <li>• Sistema de Numeración Romana: conteo de números romanos.</li> <li>• Relaciones: establecimiento de relaciones de unión, intersección, diferenciación. Interpretación de la relación entre la fracción y la división; la multiplicación y la división.</li> <li>• Valor de posición: identificación de la centena o la decena más cercana de un número natural menor que mil, interpretación posicional de números menores que un millón.</li> <li>• Fracciones: interpretación y representación de fracciones propias e impropias. Interpretación, aplicación y formulación de adiciones y sustracciones de fracciones heterogéneas.</li> <li>• La geometría y las mediciones: identificación y construcción del sistema de coordenadas, graficación de figuras geométricas en el</li> </ul>

primer cuadrante del plano cartesiano. Identificación y graficación de ejes de simetría de figuras geométricas planas: triángulo isósceles, cuadrado, rectángulos, rombos círculos, trapecios. Identificación y graficación de paralelogramos. Transformación de figuras geométricas planas: traslación, ampliación y reducción. Resolución de problemas referentes al cálculo y la estimación del perímetro de figuras geométricas en unidades oficiales de medidas m, dm, cm. Resolución de problemas de cálculos de áreas de un rectángulo y un cuadrado en unidades de medidas estimadas al cuadrado. Graficación de rectas secantes. Identificación y medición de ángulos utilizando los instrumentos de geometrías. Resolución de problemas de medición y comparación de volúmenes de cubos en centímetros cúbicos. Tiempo: Resolución de problemas sobre la duración de situaciones y hechos con referentes de tiempo. El calendario escolar distribución del tiempo de acuerdo al calendario escolar. El día y la hora: resolución de problemas referentes al establecimiento de tiempos, duración de hechos y sucesos en relación a los referentes temporales de la hora. Sistema Monetario: Representación grafica del cambio de la moneda nacional bolívar fuerte, céntimos, redondeo de cifras.

- Noción de estadística: interpretación y representación de datos estadísticos en diversos tipos de gráficos. Identificación de fenómenos y hechos que se pueden predecir y fenómenos al azar. Predicción de los estados de la materia por variaciones de la temperatura.

**Componente:** identificación, formulación, algoritzación, estimación y resolución de problemas y actividades a través de operaciones matemáticas e indagación, elaboración, análisis y valoración de conceptos científicos provenientes de las ciencias naturales.

**Contenidos**

- Números y operaciones. Agregar-sumar-adicionar: operaciones de adición hasta la unidad de millón, aplicación de las propiedades de la suma: propiedad conmutativa, propiedad asociativa, elemento neutro. Quitar-restar-sustraer: aplicación de diferentes procesos para realizar operaciones de sustracción hasta la unidad de millón, aplicación de las propiedades de la resta, Resolución de problemas de adición y sustracción de números naturales menores que 1.000.000. Identificación y relación de operaciones de adición y sustracción en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Resolución y formulación de problemas que incluyen la estimación y el cálculo de operaciones combinadas de suma y resta de números naturales menores que un millón. Agrupar-adicionar-multiplicar: aplicación de propiedades de la

	<p>multiplicación en el cálculo de multiplicaciones de números naturales de más de dos dígitos, identificación y aplicación de la propiedad distributiva con respecto a la adición, noción de regla de signos, identificación del significado del paréntesis en el lenguaje matemático, noción de orden para resolver problemas. Resolución de problemas de multiplicación de dos números naturales de más de dos dígitos. Resolución de problemas de multiplicación de un número natural de hasta seis dígitos por otro de hasta tres dígitos. Resolución de problemas de multiplicación de un número natural de cuatro dígitos por la unidad seguida de cero hasta el 10.000. Identificación y aplicación de la regla de tres, el porcentaje y el mínimo común múltiplo. Repartir-Dividir: identificación de los elementos que componen una división. Interpretación de diferentes procesos para resolver una división, interpretación y ejecución de operaciones de división de números naturales menores que 10.000. Resolución y formulación de problemas de división de números naturales menores que 10.000. Resolución y formulación de problemas que implican la estimación de operaciones combinadas de adición, multiplicación y división de números naturales menores de 10.000. Aplicación de propiedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de ambiente: estudio de la biosfera: estudio de las relaciones entre los seres vivos: simbiosis, mutualismo, comensalismo y parasitismo. Indagación sobre las capas de la tierra. Ambiente y vida: Discriminación de las células vegetales y animales por sus características. Investigación de los procesos de reproducción de los seres vivos. Relaciones del ciclo menstrual con la función reproductora de la mujer. Reproducción de las plantas: sexual y asexual y su aplicación en la cultura agrícola. Reservas de agua. Señalamiento de evidencias de contaminación del aire, del agua y del suelo y promoción de alternativas de prevención. Identificación de las propiedades de los suelos y su uso. Estudio de tragedias ocasionadas por la contaminación ambiental. Estudio de medidas de prevención sanitaria para el cuidado de animales y plantas.</li> <li>• Cuerpo humano: estudio y análisis del cuerpo humano como sistema, indagación sobre las funciones del cerebro y el sistema nervioso y su relación con otros sistemas. Establecimiento de relaciones entre los órganos de los sentidos humanos y animales. Discriminación de las formas de locomoción de los animales y los seres humanos.</li> <li>• Salud e higiene: explicación sobre algunas formas de nutrición de los seres vivos y su contribución con el ambiente: autótrofos y heterótrofos. Descripción de los procesos de digestión, respiración</li> </ul>
--	---

	<p>y absorción de nutrientes. Identificación de diferentes medicamentos y su uso responsable. Valoración e importancia de la medicina tradicional a partir del uso de plantas medicinales</p> <p>Estudio estadístico sobre las enfermedades más frecuentes en la República Bolivariana de Venezuela y a nivel latino-caribeño.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Experimentación: experimentación y comprobación de la incidencia de variaciones de la temperatura que producen cambios en el estado de la materia. Experimentación sobre la transferencia de la energía térmica: aplicación de calor en los sólidos, líquidos y gaseosos. Experimentación sobre el magnetismo en la tierra y propiedades de los imanes. Utilización de inventos para resolver problemas del entorno valorando el buen uso y los aportes científicos y tecnológicos de sus creadores. Aplicación de tecnologías agrícolas para la producción de frutas, verduras y plantas medicinales. Construcción y uso de circuitos eléctricos sencillos valorando el ahorro de energía.</li></ul>
--	--



<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b>	<p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña se reconozcan como personas integrales, valiosas, responsable, con derechos y deberes, miembros activos de una comunidad a partir de la ampliación del conocimiento geohistórico, del estudio de la vida de personajes, héroes y heroínas locales, regionales, nacionales y mundiales; así como del desarrollo de habilidades y destrezas de creación, participación, valoración y de pensamiento reflexivo que les permitan formar parte de la construcción de una sociedad más soberana, cooperativa y solidaria.</p>
	<p><b>Componente:</b> comprensión de la realidad social a través del tiempo y el espacio.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio y caracterización de la capital de la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Conocimiento y caracterización de las condiciones geográficas y climáticas, tipos de relieve, hidrografía y cuencas hidrográficas de los estados que integran la República Bolivariana de Venezuela.</li> <li>• Caracterización e importancia económica y social de las regiones político-administrativas del país.</li> <li>• Identificación y caracterización de la actividad económica principal de cada estado y de la Nación.</li> <li>• El petróleo: ubicación espacial de los principales yacimientos, localización de las regiones petroleras más importantes del país. Ubicación en el mapa de Venezuela de las cuencas petroleras del país. Ubicación en el mapamundi de las cuencas petroleras más importantes del mundo. Países productores y exportadores de petróleo. Principales derivados. Industria petrolera de Venezuela.</li> <li>• Reconocimiento de Simón Bolívar y Antonio José de Sucre como líderes del proceso independentista.</li> <li>• Interpretación y análisis de pensamientos bolivarianos sobre la igualdad, la justicia y la libertad.</li> <li>• Estudio del 19 de abril de 1810 y el 05 de julio de 1811, como las fechas más importantes del surgimiento de la República.</li> <li>• Creación de la Sociedad Patriótica y su actuación determinante de la declaración de la Independencia en 1811. La Primera República. Sucesos ocurridos.</li> <li>• Descripción del período republicano: 1811. La Segunda República. La emigración a Oriente</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del recorrido de la Campaña Admirable y Campaña de Oriente.</li> <li>• Identificación de sitios históricos donde se desarrollan los principales sucesos de la independencia.</li> <li>• Interpretación de ideas republicanas de Simón Bolívar a través de sus documentos: lectura del Manifiesto de Cartagena. Carta de Jamaica.</li> <li>• Reconocimiento y estudio de las principales batallas a favor de la independencia. Libertad de Colombia, Ecuador y Perú.</li> <li>• Estudio de la conformación y caída de la Gran Colombia. Trascendencia.</li> <li>• Conocimiento de las acciones que permitieron la creación de Bolivia.</li> <li>• Estudio de la Batalla de Carabobo: significado y trascendencia.</li> <li>• Reconocimiento de la participación de Miranda en la conformación de un proyecto independentista para toda América.</li> <li>• Conocimiento de los primeros movimientos preindependentistas nacionales.</li> <li>• Investigación sobre los sucesos desarrollados a la llegada de la Bandera mirandina en 1806.</li> <li>• Narración y descripción del Movimiento de Gual y España y el Movimiento de José Leonardo Chirino.</li> <li>• Interpreta las acciones desarrolladas por los luchadores, luchadoras, forjadores y forjadoras: Zambo Miguel, Yaracuy, Urquí Marú, Josefa Camejo, Andresote.</li> <li>• Análisis de la importancia de la resistencia indígena.</li> <li>• Estudio de la participación de los grupos sociales en la conformación de la Venezuela colonizada.</li> <li>• Pueblos originarios: evolución y ubicación de las principales comunidades indígenas en el continente americano a partir del siglo XV hasta la actualidad. Actividades económicas y culturales de estos pueblos.</li> <li>• Reconocimiento de los aportes culturales de los distintos pobladores del país.</li> </ul>
--	--

**Componente:** identidad venezolana y la vida en sociedad.

**Contenidos**

- Establecimiento de la importancia de la organización comunitaria.
- Desarrollo de los valores que se fomentan desde la familia y la comunidad.
- Valoración y reflexión de la importancia de sitios históricos, culturales, naturales de la región y estado.
- Ubicación de los símbolos naturales de los estados y del país.
- Valoración del trabajo liberador como sustento de vida de la familia y las comunidades.
- Establecimiento de la importancia de la Bandera Nacional, fechas importantes asociadas a la Bandera Nacional. Surgimiento de los ideales de libertad en el siglo XVIII.
- Reflexión sobre el papel de la mujer en la construcción de la sociedad de hoy.
- Identificación de la afrovenezolalidad.
- Reconocimiento de los aportes culturales de los distintos pobladores del país.
- Comprende los deberes y derechos ciudadanos.
- Educación y seguridad vial: establecimiento de la importancia de una adecuada seguridad vial para la prevención de accidentes.
- Estudio de la Constitución: artículos referidos a la educación, a los niños y niñas.
- Analiza la evolución histórica de la Constitución.
- Conocimiento del Preámbulo de la Constitución. Ideario bolivariano.
- Interpretación de la Ley Orgánica de Protección del Niño, Niña y Adolescente.
- Conocimiento de las relaciones de integración de Venezuela con los países de América: Convenios de Cooperación más importantes: ALBA, MERCOSUR.
- Definición de desarrollo endógeno, Fondo Zamorano. Ubicación en el país.
- Conocimiento de las organizaciones internacionales presentes en el mundo: ONU, UNESCO, FAO, TIAR.
- Conocimiento de leyes internacionales que garantizan los Derechos Humanos.
- Conceptualización y caracterización de la cultura tributaria. Tipos de impuestos. El Seniat como organismo recaudador de impuestos.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña participen en actividades lúdicas y deportivas como parte del desarrollo del ser humano, donde se manifiesten el trabajo colectivo, la autoconfianza y perseverancia, como valores que contribuyan a la formación de un ser social con respeto a la diversidad cultural.</p>
	<p><b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medios para el desarrollo perceptivo, físico y socio-motriz.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de actividades físicas de estiramiento dirigidas a los segmentos corporales.</li> <li>• Ejecución de actividades de estiramiento incrementando la dificultad de los ejercicios.</li> <li>• Seguimiento de trote y caminata alterna-trote continuo. La carrera a intervalos de tiempo.</li> <li>• Práctica de la movilidad y elongación muscular.</li> <li>• Desarrollo de las cualidades físicas.</li> <li>• Participación en actividades físicas de destrezas motrices.</li> <li>• Ejercitación de habilidades deportivas.</li> <li>• Afianzamiento de destrezas deportivas: minivoleibol, mini baloncesto, futbolito, gimnasia.</li> <li>• Fortalecimiento de la aptitud física: capacidad aeróbica, potencia anaeróbica, flexibilidad.</li> <li>• Ejecución de actividades de movilidad articular y elongación muscular.</li> <li>• Niveles de complejidad en juegos cognoscitivos tradicionales y predeportivos en los diferentes espacios y ambientes.</li> <li>• Ejecución de actividades predeportivas para incorporar otros deportes.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medios para el disfrute y el desarrollo de la personalidad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de jornadas nutricionales de carácter diario.</li> <li>• Práctica de hábitos alimenticios e higiene.</li> <li>• La expresión corporal en diversas situaciones.</li> <li>• Participación en actividades físicas de destrezas motrices.</li> <li>• Prevención de accidentes y desastres socio naturales.</li> <li>• Desarrollo de jornadas promovidas por otras instituciones u organismos públicos o privados.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de manifestaciones culturales de su entorno escolar y comunal a través de la educación física.</li><li>• Desarrollo de actividades para concienciar a los niños y las niñas acerca del valor del juego.</li><li>• Aplicación de los elementos y principios básicos del ajedrez en situaciones de juegos sencillos.</li><li>• Estudio teórico y práctico del reglamento de los deportes.</li><li>• Actividades de sensibilización sobre autoprotección y fenómenos naturales que causan desastres.</li><li>• Planificación y ejecución de simulacros para dar seguimiento, control y evaluación de los programas de adiestramiento, mitigación, y atención de eventos adversos.</li><li>• Actividades de conservación ambiental en los espacios de la escuela y la comunidad.</li><li>• Visitas a las comunidades aledañas a la escuela.</li><li>• Ejecución de actividades físicas para la conservación de la salud incorporando a los miembros de la comunidad.</li><li>• Visitas a las comunidades aledañas a la escuela.</li><li>• Disfrute de la vida al aire libre.</li><li>• Ejecución de bailes tradicionales y autóctonos a partir del conocimiento del cuerpo.</li><li>• Expresiones y comunicación corporal.</li></ul>
--	---

#### 4.5.5- Quinto grado

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<b>Finalidad:</b> que los niños y las niñas desarrollen habilidades cognitivas para expresarse a través de la exposición de ideas organizadas, claras y oportunas, adecuando su lenguaje a los interlocutores, escuchando con atención y espíritu crítico para comprender los mensajes diversos en conversaciones, debates, exposiciones, entrevistas; leer con variados propósitos, comprender y analizar textos de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute, conocimiento e información; así como lograr la aplicación de modos reflexivos de elementos textuales y lingüísticos, a partir de experiencias y ejecución de actividades de aprendizaje relacionadas con los saberes académicos, populares y las manifestaciones culturales y artísticas.
	<b>Componente:</b> la comunicación y el lenguaje como eje central del desarrollo de la vida en sociedad.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocimiento y valoración de los procesos de la comunicación. Comunicación virtual, sincrónica y asincrónica. Comunicación no verbal. Técnicas de comunicación oral: debate, discusión, exposición.</li><li>• Apropiación del manejo del diccionario.</li><li>• Aplicación de técnicas diversas de redacción y producción espontánea de textos. El párrafo. Ideas principales y secundarias.</li><li>• Elaboración de resúmenes, anticipaciones e inferencias.</li><li>• Uso de las bibliotecas escolares y públicas. Construcción del archivo vertical.</li><li>• Afianzamiento de procesos de investigación. Técnicas de recolección de información: las fichas.</li><li>• Elaboración de informes, proyectos, monografías, bibliografías, biografías.</li><li>• Desarrollo de los aspectos formales de la lengua escrita: Uso de mayúsculas. Signos de puntuación. Reglas ortográficas.</li><li>• Utilización y creación de diferentes tipos de texto: periodístico, expositivo, descriptivo, instruccional.</li><li>• Análisis de la estructura de la oración: artículos, sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios y preposiciones. Pronombres personales.</li><li>• Aplicación de técnicas básicas de redacción de ensayos e informes.</li></ul>

- Redacción de artículos de periódico.
- Construcción del periódico escolar: impreso y mural.
- Afianzamiento y valoración de las habilidades de la lectura y la escritura: Lectura interpretativa. Estrategias de comprensión lectora.
- Interpretar lecturas provenientes de la literatura venezolana, indígena y universal: géneros literarios.
- Estudio y construcción de expresiones narrativas e interpretativas: El cuento, la poesía, la novela, la prosa, el verso, décima, copla. La prensa. La revista.
- Mención de las partes del cuerpo y elementos del hogar en un idioma indígena.
- Escritura y lectura de palabras de uso cotidiano en inglés.
- Construcción de diálogos breves en inglés.
- El uso de Internet en el aula. Clasificación e interpretación de las Ventajas y peligros en el uso de Internet.
- Iniciación del desarrollo de investigaciones guiadas en la Web y herramientas de Internet. Utilización de los diferentes programas de software. Actividades asistidas por el Computador. Aplicación de métodos de búsqueda en Internet.
- Utilización de los medios de comunicación de masas. El fax y el teléfono celular. Los medios de comunicación: La televisión y la radio comunitaria.

**Componente:** las artes como medio de la expresión en el lenguaje artístico para el desarrollo del mundo exterior.

### **Contenidos**

- Aplicación y análisis de técnicas de la propaganda y la publicidad.
- Desarrollo de las artes escénicas: la dramatización, teatro, baile, la danza.
- Construcción de expresiones a través del diseño gráfico.
- Estudio del arte indígena precolombino.
- Estudio del arte indígena venezolano en el siglo XX y XXI.
- Manifestación de emociones a través de la creación artística.
- Relación de la luz y la sombra en una composición artística.
- Utilización de la línea en sus diferentes formas.
- Creación de pinturas a través de las valoraciones tonales, colores diversos y texturas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de mensajes en diferentes manifestaciones artísticas de la localidad.</li> <li>• Indaga sobre la evolución del arte a nivel mundial.</li> <li>• Estudio sobre las obras realizadas por diferentes artistas plásticos venezolanos.</li> <li>• Creación de manifestaciones artísticas a partir del arte indígena y africano.</li> <li>• Elaboración de objetos en arcilla, barro, madera, retazos de tela, papel, masa flexible.</li> <li>• Uso de la línea, los trazos, el pincelado, la textura para la creación de dibujos y cuadros artísticos.</li> <li>• Estudio de las diferentes formas artísticas a través del tiempo.</li> <li>• clasificación de los instrumentos musicales según su origen.</li> <li>• Estudio del timbre de voz en la formación de coros.</li> <li>• Diferenciación de los sonidos. la contaminación sónica.</li> <li>• Desarrollo de la danza a través de ritmos regionales.</li> <li>• Ejecución de instrumentos musicales.</li> <li>• Entonación del Himno Nacional, regional, institucional y otros himnos alusivos a diferentes efemérides.</li> <li>• Construcción de guiones para programas radiales.</li> <li>• Utilización adecuada de recursos escénicos.</li> <li>• Expresión de opiniones sobre representaciones teatrales y dramáticas.</li> <li>• Representación creativa de una melodía.</li> <li>• Desarrollo de la danza en forma libre y organizada al compás de ritmos provenientes de la cultura local, regional, nacional y mundial.</li> <li>• Creación colectiva e individual de diversas melodías y canciones.</li> <li>• Manifestación de opiniones sobre la diversidad musical.</li> </ul>
--	---



<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y SOCIEDAD</b>	<b>Finalidad:</b> que el niño y la niña logren formular y resolver actividades y problemas generados por la vida cotidiana mediante la aplicación de diversas estrategias y conceptos surgidos de la matemática y las ciencias naturales a fin de valorar la utilidad de los aprendizajes para el desarrollo de la vida personal y social.
	<b>Componente:</b> interpretación, aplicación y valoración de los números, las medidas, el espacio y los procesos estadísticos.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido numérico: secuencia de números naturales a partir del millón. Conocimiento de números binarios</li> <li>• El sistema de numeración: identificación e interpretación de números ordinales más allá del millón, interpretación y formulación de sucesiones con números naturales mayores que un millón utilizando un criterio, identificación e interpretación de los números primos y compuestos, redondeo de números.</li> <li>• Orden numérico: establecimiento de comparaciones y orden de cantidades. Realización y proposición de sucesiones hasta la centena de millón, ubicación de números negativos en la recta.</li> <li>• Lectura y escritura de números. Lectura y escritura de números naturales: enteros, decimales, fraccionarios y binarios.</li> <li>• Sistema de Numeración Romana: ejercitación con números romanos. Escritura de cifras. Utilización de los números romanos.</li> <li>• Relaciones: establecimiento de comparaciones y orden de las fracciones mixtas.</li> <li>• Valor de posición: representación de decimales. Milésimas, diezmilésimas, cienmilésimas y millonésimas, comparación y orden de decimales, establecimiento de redondeos de decimales a la décima, a la centésima, al entero más próximo, estimaciones usando decimales.</li> <li>• Fracciones: estimación usando fracciones con distintos denominador. Aplicación de la multiplicación y división de fracciones.</li> <li>• La geometría y las mediciones: identificación y construcción del plano y el segmento. Identificación y graficación del punto como posición, identificación de la recta como dirección: las rectas paralelas y perpendiculares, notación. Cálculo y estimación de las medidas de un ángulo, ángulos congruentes. Construcción y clasificación de triángulos, estimación de medidas interiores.</li> </ul>

	<p>Utilización del geoplano y del papel milimetrado para construir y dibujar figuras. Aplicación de operaciones con medidas de longitud expresada en diferentes unidades de medida, cálculo y estimaciones de perímetros. Resolución de problemas partiendo del estudio de la circunferencia: expresión <math>L=2\pi r</math>, círculo, sector circular, cuerda, radio, diámetro. Aplicación de estrategias para el cálculo y estimación de unidades métricas de volumen, altura. Relaciones entre unidades de masa: Kilogramo, gramo y tonelada, aplicación de conversiones. Tiempo: Resolución de problemas sobre la duración de situaciones y hechos con referentes de tiempo. El calendario escolar: distribución del tiempo de acuerdo al calendario escolar. El día y la hora: resolución de problemas referentes al establecimiento de tiempos, duración de hechos y sucesos en relación a los referentes temporales de la hora. Sistema Monetario: estimaciones de gasto a partir del uso de la moneda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de estadística: interpretación y representación de datos estadísticos en diversos tipos de gráficos. Identificación de fenómenos y hechos que se pueden predecir y fenómenos al azar. Predicción de los estados de la materia por variaciones de la temperatura. Predicción y verificación. Análisis de datos: la moda y el promedio. Resolución de problemas cotidianos a través del uso de la estadística.</li> </ul> <p><b>Componente:</b> identificación, formulación, algorización, estimación y resolución de problemas y actividades a través de operaciones matemáticas e indagación, elaboración, análisis y valoración de conceptos científicos provenientes de las ciencias naturales.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números y operaciones. Agregar-Sumar-Adicionar: Resolución de operaciones con números mayores que el millón, resolución de operaciones de adición con decimales. Quitar-restar-sustraer: aplicación de diferentes procesos para realizar operaciones de sustracción con números de más de siete dígitos, resolución de operaciones con números decimales. Agrupar-adicionar-multiplicar: aplicación de propiedades de la multiplicación en el cálculo de multiplicaciones de números naturales de más de dos dígitos, identificación y aplicación de la propiedad distributiva con respecto a la adición, noción de regla de signos, identificación del significado del paréntesis en el lenguaje matemático, noción de orden para resolver problemas. Resolución de problemas de multiplicación de dos números naturales de tres dígitos. Resolución de problemas de multiplicación de un número natural de siete dígitos por otro de hasta tres dígitos. Resolución de problemas de multiplicación</li> </ul>
--	---

	<p>de un número natural de dos dígitos por la unidad seguida de cero hasta el 100000. Resolución de operaciones de multiplicación con números decimales. Identificación y aplicación de proporciones, inferencia del concepto de proporción, introducción del símbolo de proporción, resolución de problemas. Inferencia del concepto de raíz. Cálculo de la potencia 10 Cálculos de raíces en números menores que 100. Proposición y resolución de problemas. Repartir-dividir: interpretación y cálculo en problemas de división, división de cantidades entre otras de 2 0 3 dígitos, estimaciones concientes y divisores primos, estimaciones y cálculos de división de decimales entre divisores enteros y entre divisores decimales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de ambiente: estudio de la biosfera: análisis de la degradación de la biosfera, consecuencias. Establecimiento de relaciones entre los ciclos de la materia con el ecosistema: carbono nitrógeno y fósforo. Indagación sobre las capas de la tierra. Ambiente y vida: elaboración de modelos para analizar e interpretar la estructura celular. Reproducción de las plantas: sexual y asexual y su aplicación en la cultura agrícola. Reservas de agua. Señalamiento de evidencias de degradación de la capa de ozono. Estudio de tragedias ocasionadas por la contaminación ambiental. Aplicación de medidas de prevención sanitaria para el cuidado de animales y plantas.</li> <li>• Cuerpo humano: establecimiento de relaciones entre el funcionamiento de los órganos de los sentidos y la locomoción con el sistema nervioso central.</li> <li>• Salud e higiene: establecimiento de relaciones entre las cadenas alimentarias y el desequilibrio ecológico que lleva a su rompimiento. Indagación sobre la importancia de la buena preparación de alimentos. Estudio del sistema circulatorio, inferencia de la función de la circulación, valorando su importancia en la distribución de nutrientes y excreción de sustancias nocivas. Investigaciones sobre enfermedades producidas por las drogas, Investiga y establece juicios críticos sobre los efectos del consumo de drogas y tóxicos. Estudio estadístico sobre las enfermedades más frecuentes a nivel nacional y mundial.</li> <li>• Experimentación: elaboración de patrones para interpretar la materia. Experimentación sobre los fenómenos moleculares: adhesión, cohesión, osmosis. Experimentación sobre los cambios físicos y químicos que se producen en el ambiente. Exploración de las causas de los movimientos sísmicos. Estudio sobre la utilización de tecnologías ancestrales y modernas.</li> </ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b>	<p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña desarrollen el pensamiento autónomo y reflexivo para expresar con seguridad sus pensamientos y toma de decisiones responsablemente y de manera individual y en colectivo, el afianzamiento del pensamiento histórico a partir de los procesos que se han vivido y el aprendizaje con proyección histórica y geográfica que los llevan a establecer vinculaciones entre estas y la explicación de los problemas presentes.</p>
	<p><b>Componente:</b> comprensión de la realidad social a través del tiempo y el espacio.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de fuentes hidrográficas de Venezuela.</li> <li>• Estudio y reflexión sobre las selvas venezolanas: características particulares, importancia como parte del reservorio ambiental del mundo: Amazonia.</li> <li>• Conocimiento y ubicación de los llanos y sabanas venezolanas: importancia dentro de la biodiversidad nacional. Polos de desarrollo endógeno.</li> <li>• Ubicación y estudio de las unidades de producción social: los fundos zamoranos, el conuco, la hacienda, las granjas, entre otros.</li> <li>• Establecimiento de la importancia estrategia de la Industria petrolera durante el siglo XX y XXI, comercialización.</li> <li>• Análisis de los procesos políticos, económicos, sociales y culturales de Venezuela durante 1830 y 1936.</li> <li>• Caracterización del caudillismo y el latifundio. Desequilibrios sociopolíticos.</li> <li>• Estudio y análisis de la Guerra Federal o Guerra Larga. Ezequiel Zamora y su liderazgo. Proclamas de Ezequiel Zamora. Tratado de Coche de 1863.</li> <li>• Caracterización del período pre y postguzmancista.</li> <li>• Estudio del bloqueo de las costas venezolanas en 1902.</li> <li>• La tenencia de la tierra y su relación con la aparición del petróleo.</li> <li>• Dictadura de Juan Vicente Gómez. Explotación del primer pozo petrolero en el país.</li> <li>• Relaciones con el África y los países Asiáticos a través del tiempo.</li> <li>• Estudio de la integración latinoamericana.</li> <li>• Convenios de cooperación con países de América Latina: ALBA y MERCOSUR.</li> </ul>

**Componente:** identidad venezolana y la vida en sociedad.

**Contenidos**

- Aplicación de las normas de comportamiento adquiridas desde la familia hacia la sociedad.
- Análisis de situaciones de convivencia en la comunidad.
- Importancia y valoración de los símbolos patrios.
- Identificación y estudio de Organizaciones políticas y sociales del país.
- Establecimiento de las funciones e importancia de los poderes públicos estatales y nacionales.
- Análisis y estudio del Poder Popular en Venezuela.
- Análisis de las normas y costumbres venezolanas.
- Caracterización y evolución del sistema vial de Venezuela: medios de transporte local, regional y nacional. Importancia para el desarrollo económico y social del país.
- Valoración de mujeres destacadas en el siglo XX y XXI en los espacios comunitarios y nacionales.
- Estudio de la Ley Orgánica de Protección del Niño, niña y Adolescente (LOPNA).
- Educación y seguridad vial: accidentes viales, causas y consecuencias, prevención.
- Análisis de la Constitución: derechos políticos y económicos.
- Análisis de las relaciones con el África y los países Asiáticos.
- Estudio del concepto de soberanía.
- Convenios de cooperación con los países de América Latina.
- Estudio de las relaciones con los países europeos.

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> que el niño y la niña participen en actividades recreativas y deportivas como parte del desarrollo del ser humano, donde se manifiesten el trabajo colectivo, la autoconfianza y perseverancia como valores que contribuyan a la formación de un ser social con respeto a la diversidad cultural.</p>
	<p><b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medios para el desarrollo perceptivo, físico y socio-motriz.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de actividades físicas de estiramiento dirigidas a los segmentos corporales.</li> <li>• Desarrollo de actividades de estiramiento incrementando la dificultad de los ejercicios.</li> <li>• Práctica del trote y caminata alterna-trote continúa. La carrera a intervalos de tiempo.</li> <li>• Potenciación de las cualidades físicas: fuerza, flexibilidad, velocidad.</li> <li>• Resistencia aeróbica y anaeróbica.</li> <li>• La expresión corporal en diversas situaciones.</li> <li>• Participación en actividades físicas de destrezas motrices.</li> <li>• Ejecución de actividades grupales e individuales de capacidad física.</li> <li>• Actividades de movilidad articular y elongación muscular.</li> <li>• Comprensión y aplicación de niveles de complejidad en juegos cognoscitivos tradicionales y predeportivos en los diferentes espacios y ambientes.</li> <li>• Desarrollo de actividades de carácter predeportivos. Actividades predeportivas para incorporar otros deportes.</li> <li>• Práctica de juegos deportivos: voleibol, baloncesto, béisbol.</li> <li>• Desarrollo de actividades deportivas de integración escuela-comunidad.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medios para el disfrute y el desarrollo de la personalidad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de jornadas nutricionales de carácter diario.</li> <li>• Práctica de hábitos alimenticios e higiene para el desarrollo adecuado de las actividades físicas y la salud.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• La expresión corporal en diversas situaciones.</li><li>• Ejecución de actividades para la prevención de accidentes y desastres socio naturales.</li><li>• Desarrollo de manifestaciones culturales de su entorno escolar y comunal a través de la actividad física y la recreación.</li><li>• Práctica de actividades para concienciar a los niños y las niñas acerca del valor del juego.</li><li>• Aplicación de estrategias en el ajedrez, nociones de defensa y ataque.</li><li>• Ejecución de actividades de sensibilización sobre autoprotección y fenómenos naturales que causan desastres.</li><li>• Planificación, ejecución y evaluación de simulacros para dar seguimientos, control y evaluación a los programas de adiestramiento, mitigación, y atención de eventos adversos.</li><li>• Planificación y ejecución de actividades de conservación ambiental en los espacios de la escuela y la comunidad.</li><li>• Planificación y ejecución de visitas a las comunidades aledañas a la escuela.</li><li>• Desarrollo de bailes y danzas tradicionales que desarrollen la expresión corporal: Tamunangue, la gaita.</li><li>• Ejecución de actividades de expresión corporal que permitan la detección de posibles talentos.</li><li>• Ejecución de actividades para el uso del lenguaje por señas.</li><li>• Importancia de la expresión corporal en el desarrollo del lenguaje y como medio de comunicación efectiva.</li></ul>
--	---

#### 4.5.6- Sexto grado

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y CULTURA</b>	<p><b>Finalidad:</b> que los niños y las niñas desarrollen habilidades cognitivas para expresarse a través de la exposición de ideas organizadas, claras y oportunas, adecuando su lenguaje a los interlocutores, escuchando con atención y espíritu crítico para comprender los mensajes diversos en conversaciones, debates, exposiciones, entrevistas emitiendo juicios críticos y valorativos; leer, comprender, analizar y discernir textos de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute, conocimiento e información; así como lograr la aplicación de modos reflexivos de elementos textuales y lingüísticos, a partir de experiencias y ejecución de actividades de aprendizaje relacionadas con los saberes académicos, populares y las manifestaciones culturales y artísticas.</p>
	<p><b>Componente:</b> la comunicación y el lenguaje como eje central del desarrollo de la vida en sociedad.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis del desarrollo de la comunicación: medios de comunicación de masas. Las comunicaciones satelitales. Medios de comunicación social: la radio comunitaria, televisión, periódico. Elaboración de periódico escolar y mural. La comunicación oral y escrita.</li><li>• Aplicación de dinámicas de discusión grupal: debate, seminario, foro, discusión, exposición, argumentación.</li><li>• Desarrollo de procesos de investigación. Proyectos. Las fichas: Bibliográfica, textual, resumen. Técnicas de investigación documental y de registro de la información. Técnicas para elaborar trabajos escritos</li><li>• Valoración de las bibliotecas públicas y escolares. La hemeroteca como un centro de recopilación de información. Archivo vertical.</li><li>• Elaboración de textos utilizando todos los aspectos formales requeridos por la lengua escrita.</li><li>• Análisis e interpretación de textos escritos. Extracción de ideas principales y secundarias de textos.</li><li>• Relaciones estructurales de las palabras: Las oraciones.</li><li>• Estudio de la estructura de textos informativos, narrativos, instruccionales, legales.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercitación de identificación y aplicación de sustantivos, verbos, adjetivos, conectivos, pronombres. Diptongos, hiatos, triptongos.</li> <li>• Dominio de la lectura y la escritura: Lectura interpretativa. Comprensión lectora.</li> <li>• Análisis crítico de la literatura venezolana, indígena y universal: el género literario y no literario.</li> <li>• Dominio de la producción de cuento, novela, poesía.</li> <li>• Redacción de informes, ensayo.</li> <li>• Análisis métrico de los versos. Clasificación.</li> <li>• Aplicación de los recursos literarios en diversos tipos de textos: la poesía, la fábula, las retahílas, la moraleja.</li> <li>• Reproducción de versos en un idioma indígena.</li> <li>• Construcción de oraciones sencillas en ingles. Verbo “to be” (pasado).</li> <li>• Pronunciación de diálogos sencillos en idioma ingles.</li> <li>• El uso de Internet en el aula. Ventajas y peligros en el uso de Internet. El correo electrónico, los foros y el chat. Las listas de distribución. Actividades Asistidas por el Computador. Métodos de búsqueda en Internet. Dispositivos multimedia. Dispositivos de almacenamiento. Sistemas operativos: Windows y Linux. Utilidad y manejo. Diferencia entre programa comercial y libre. Procesadores de textos: Windows y Linux. Apoyo a los procesos de investigación. Herramientas ofimáticas con fines educativos. Aplicaciones de Internet: en procesos de búsquedas, selección y análisis de informaciones. Habilidades para la investigación a través de la Web.</li> <li>• Construcción de gráficos de frecuencia a través del uso de la computadora: diagramas de barras, de líneas, de sectores con datos de la vida cotidiana.</li> </ul>
	<p><b>Componente:</b> el lenguaje artístico como medio de expresión individual y comunicación con el mundo exterior.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación y desarrollo de técnicas de la propaganda y la publicidad como mecanismos para impulsar el consumismo. Efectos negativos y positivos. Impacto en el ser humano.</li> <li>• Comprensión y diferenciación del lenguaje artístico en los distintos escenarios de las manifestaciones culturales: artes escénicas, la dramatización, teatro, baile, danza.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de composiciones a través del diseño Gráfico.</li><li>• Estudio de la fotografía. Composiciones artísticas a través de la fotografía.</li><li>• Análisis del arte indígena como medio de expresión cultural.</li><li>• Creación de objetos en arcilla y masa flexible.</li><li>• Utilización de la línea, los trazos, el pincelado, la textura para la producción artística.</li><li>• Comparación y relación de las formas artísticas.</li><li>• Afianzamiento de la expresión musical: diferenciación de los instrumentos musicales según su origen, el timbre, los sonidos, la contaminación sónica, ritmos regionales. Himno Nacional, Himno del estado, Himno de la escuela.</li><li>• Ejecución y análisis de producciones teatrales.</li><li>• Ejecución y análisis de las manifestaciones artísticas tradicionales. Significado histórico.</li><li>• Importancia y significado de las canciones folklóricas y tradicionales venezolanas.</li><li>• Estudio de la vida y obra de autores de composiciones musicales folklóricas venezolana.</li></ul>
--	---

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y SOCIEDAD</b>	<p><b>Finalidad:</b> desarrollo de conocimientos y aprendizajes más complejos provenientes de la matemática y las ciencias naturales que promuevan la participación activa y consciente de los niños y las niñas en la construcción de nuevos conocimientos, a partir de una actitud reflexiva, de análisis crítico y con capacidad de aplicación en la realidad.</p>
	<p><b>Componente:</b> interpretación, aplicación y valoración de los números, las medidas, el espacio y los procesos estadísticos.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido numérico: secuencia de números naturales a partir del millón.</li> <li>• El sistema de numeración: identificación e interpretación de números ordinales más allá del millón, Interpretación y formulación de sucesiones con números naturales mayores que un millón utilizando un criterio, identificación e interpretación de los números primos y compuestos, redondeo de números.</li> <li>• Orden numérico: establecimiento de comparaciones y orden de cantidades. Identifica y realiza sucesiones hasta la centena de millón, identificación de números negativos en la recta.</li> <li>• Lectura y escritura de números: lectura y escritura de números naturales: enteros, decimales y fraccionarios.</li> <li>• Sistema de Numeración Romana: construcción y resolución de problemas con números romanos.</li> <li>• Relaciones: establecimiento de comparaciones y orden de las fracciones mixtas y comunes</li> <li>• Valor de posición: representación de decimales. Milésimas, diezmilésimas, cienmilésimas y millonésimas, comparación y orden de decimales, establecimiento de redondeos de decimales a la décima, a la centésima, al entero más próximo, estimaciones usando decimales.</li> <li>• Fracciones: estimación usando fracciones mixtas y conjuntas con distintos denominador. Aplicación de la multiplicación y división de fracciones mixtas y comunes.</li> <li>• La geometría y las mediciones: identificación y construcción del plano y el segmento. Identificación y graficación del punto como posición, identificación de la recta como dirección: las rectas paralelas y perpendiculares, notación. Cálculo y estimación de las medidas de un ángulo, ángulos congruentes. Construcción y clasificación de triángulos, estimación de medidas interiores.</li> </ul>

	<p>Utilización del geoplano y del papel milimetrado para construir y dibujar figuras. Aplicación de operaciones con medidas de longitud expresada en diferentes unidades de medida, cálculo y estimaciones de perímetros. Resolución de problemas partiendo del estudio de la circunferencia: expresión <math>L=2\pi r</math>, círculo, sector circular, cuerda, radio, diámetro. Aplicación de estrategias para el cálculo y estimación de unidades métricas de volumen, altura. Relaciones entre unidades de masa: Kilogramo, gramo y tonelada, aplicación de conversiones. Tiempo: Resolución de problemas sobre la duración de situaciones y hechos con referentes de tiempo. El calendario escolar distribución del tiempo de acuerdo al calendario escolar. El día y la hora: resolución de problemas referentes al establecimiento de tiempos, duración de hechos y sucesos en relación a los referentes temporales de la hora. Sistema Monetario: estimaciones de gasto a partir del uso de la moneda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de Estadística: interpretación y representación de datos estadísticos en diversos tipos de gráficos. Identificación de fenómenos y hechos que se pueden predecir y fenómenos al azar. Predicción de los estados de la materia por variaciones de la temperatura. Predicción y verificación. Análisis de datos: la moda y el promedio. Resolución de problemas cotidianos a través del uso de la estadística.</li> </ul> <p><b>Componente:</b> identificación, formulación, algorización, estimación, propuesta y resolución de problemas y actividades a través de operaciones matemáticas e indagación, elaboración, valoración y aplicación de conceptos científicos provenientes de las ciencias naturales.</p> <p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números y operaciones. Agregar-sumar-adicionar: resolución de operaciones con números mayores que el millón, resolución de operaciones de adición con decimales. Quitar-restar-sustraer: aplicación de diferentes procesos para realizar operaciones de sustracción con números de más de siete dígitos, resolución de operaciones con números decimales. Agrupar-adicionar-multiplicar: aplicación de propiedades de la multiplicación en el cálculo de multiplicaciones de números naturales de más de dos dígitos, identificación y aplicación de la propiedad distributiva con respecto a la adición, noción de regla de signos, identificación del significado del paréntesis en el lenguaje matemático, noción de orden para resolver problemas. Resolución de problemas de multiplicación de dos números naturales de más de tres dígitos. Resolución de problemas de multiplicación un número natural de siete dígitos por</li> </ul>
--	---

	<p>otro de hasta tres dígitos. Resolución de problemas de multiplicación de un número natural de dos dígitos por la unidad seguida de cero hasta el 100.000. Resolución de operaciones de multiplicación con números decimales. Identificación y aplicación de proporciones, inferencia del concepto de proporción, introducción del símbolo de proporción, resolución de problemas. Inferencia del concepto de raíz. Cálculo de la potencia 10 Cálculos de raíces en números menores que 100. Proposición y resolución de problemas. Repartir-dividir: interpretación de y cálculo en problemas de división, división de cantidades entre otras de 2 0 3 dígitos, estimaciones concientes y divisores primos, estimaciones y cálculos de división de decimales entre divisores enteros y entre divisores decimales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noción de ambiente: estudio de la biosfera: análisis de la degradación de la biosfera, consecuencias. Establecimiento de relaciones entre los ciclos de la materia con el ecosistema: carbono nitrógeno y fósforo. Indagación sobre las capas de la tierra. Ambiente y vida: elaboración de modelos para analizar e interpretar la estructura celular. Reproducción de las plantas: sexual y asexual y su aplicación en la cultura agrícola. Reservas de agua. Señalamiento de evidencias de degradación de la capa de ozono. Estudio de tragedias ocasionadas por la contaminación ambiental. Aplicación de medidas de prevención sanitaria para el cuidado de animales y plantas.</li> <li>• Cuerpo humano: establecimiento de relaciones entre el funcionamiento de los órganos de los sentidos y la locomoción con el sistema nervioso central.</li> <li>• Salud e higiene: establecimiento de relaciones entre las cadenas alimentarias y el desequilibrio ecológico que lleva a su rompimiento. Indagación sobre la importancia de la buena preparación de alimentos. Estudio del sistema circulatorio, inferencia de la función de la circulación, valorando su importancia en la distribución de nutrientes y excreción de sustancias nocivas. Investigaciones sobre enfermedades producidas por las drogas, Investiga y establece juicios críticos sobre los efectos del consumo de drogas y tóxicos. Estudio estadístico sobre las enfermedades más frecuentes a nivel nacional y mundial.</li> <li>• Experimentación: elaboración de patrones para interpretar la materia. Experimentación sobre los fenómenos moleculares: adhesión, cohesión, osmosis. Experimentación sobre los cambios físicos y químicos que se producen en el ambiente. Exploración de las causas de los movimientos sísmicos. Estudio sobre la utilización de tecnologías ancestrales y modernas.</li> </ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE:</b>  <b>CIENCIAS SOCIALES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD</b>	<b>Finalidad:</b> desarrollar en el niño y la niña la conciencia histórica, crítica y reflexiva que le permita participar de manera protagónica, democrática y corresponsable en los procesos de transformación de su realidad socio cultural local, regional y nacional, fortaleciendo los valores de hermandad, cooperación, solidaridad, bien común e integración social.
	<b>Componente:</b> comprensión de la realidad social a través del tiempo y el espacio.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del desarrollo de la industria petrolera: importancia y proyecciones a futuro. La petroquímica y la orimulsión.</li> <li>• Estudio y análisis de los cambios en la geografía nacional. Incidencia social. Distribución de la población en el tiempo.</li> <li>• Identificación y estudios de las áreas de producción económicas venezolana.</li> <li>• Procesos políticos, económicos, sociales y culturales de Venezuela durante 1936 y 1958: conocimiento del 23 de enero como ruptura de la dictadura de Marcos Pérez Jiménez.</li> <li>• Estudio, interpretación, análisis y establecimiento de opiniones sobre la democracia representativa 1959-1999: el Pacto de Punto Fijo como máxima representación de la democracia representativa.</li> <li>• Estudio, interpretación, análisis y establecimiento de opiniones sobre la democracia participativa: 1999 hasta nuestros días.</li> <li>• Caracterización y reflexión sobre los factores sociales, políticos y económicos que debilitan el modelo tradicional de producción.</li> <li>• Estudio y análisis de las relaciones de Venezuela en el mundo: Organismos internacionales a los que pertenece Venezuela, OEA, UNESCO, OPEP, ONU, ALBA, MERCOSUR.</li> <li>• Análisis de la crisis energética mundial. El Tratado de Kyoto, el compromiso de los países del mundo en la protección del equilibrio ecológico y planetario. Papel de Venezuela en la lucha ambientalista mundial y en los esfuerzos de integración bajo lazos de hermandad, justicia y equidad entre los pueblos del mundo.</li> </ul>
	<b>Componente:</b> identidad venezolana y la vida en sociedad.
	<b>Contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la importancia del papel de las comunidades, en el ejercicio de la gobernabilidad nacional y el poder electoral.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las principales actividades económicas de Venezuela: modelo de producción social, de desarrollo endógeno: unidades de producción social, núcleos de desarrollo agro-industrial, fundos zamoranos, entre otros.</li> <li>• Discusión sobre la importancia del desarrollo endógeno como medio de desarrollo de la colectividad.</li> <li>• Estudio sobre las fuentes de energía alternativa, eólica y solar.</li> <li>• Determinación de la importancia estratégica de la industria gasífera y mineral para el desarrollo nacional.</li> <li>• Valoración y reflexión sobre la vigencia del pensamiento bolivariano.</li> <li>• Estudio de las comunidades y pueblos indígenas en el contexto actual. Leyes indígenas. LOPCI (Ley orgánica para pueblos y comunidades indígenas).</li> <li>• Estudio de las leyes nacionales que favorecen las condiciones económicas y sociales de los ciudadanos: LOPNA, Ley en Contra de la Violencia Familiar.</li> <li>• Determinación de la importancia de la educación vial como medio de formación de ciudadanos y ciudadanas responsables.</li> <li>• Estudio de la Constitución de 1999: el pueblo como principal ejecutor de la Soberanía Nacional. La figura de referéndum consultivo y revocatorio.</li> <li>• Aplicación de manifestaciones culturales: afrodescendientes, europeas e indígenas.</li> </ul>
--	--

<b>ÁREA DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Finalidad:</b> que los niños y las niñas participen en actividades recreativas y deportivas como parte del desarrollo del ser humano, donde se manifiesten el trabajo colectivo, la autoconfianza y perseverancia, como valores que contribuyan a la formación de un ser social con respeto a la diversidad cultural.</p>
	<p><b>Componente:</b> la educación física, el deporte y la recreación como medio de desarrollo perceptivo, físico y socio-motriz.</p>
	<p><b>Contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de actividades físicas de estiramiento dirigidas a los segmentos corporales.</li> <li>• Desarrollo de actividades de estiramiento incrementando la dificultad de los ejercicios.</li> <li>• Ejercitación a través del trote y caminata alterna-trote continuo. La carrera a intervalos de tiempo.</li> <li>• Fortalecimiento de las cualidades físicas: fuerza, flexibilidad, velocidad. Resistencia aeróbica y anaeróbica.</li> <li>• La expresión corporal en diversas situaciones.</li> <li>• Potenciación de las condiciones físicas y estudio de sus componentes.</li> <li>• Planificación y desarrollo de actividades grupales e individuales de capacidad física.</li> <li>• Planificación, ejecución y dirección de actividades de movilidad articular y elongación muscular. Niveles de complejidad en juegos cognoscitivos tradicionales y predeportivos en los diferentes espacios y ambientes.</li> <li>• Práctica de actividades de carácter predeportivos Actividades predeportivas para incorporar otros deportes. Actividades para concienciar a los niños y niñas acerca del valor del juego.</li> <li>• Planificación y desarrollo de juegos deportivos: voleibol, baloncesto, béisbol.</li> <li>• Actividades teóricas y prácticas el reglamento de los deportes.</li> <li>• Visitas a las comunidades aledañas a la escuela.</li> <li>• Expresión corporal que permitan la detección de posibles talentos.</li> </ul>



**Componente:** la educación física, el deporte y la recreación como medios para el disfrute y el desarrollo de la personalidad

### **Contenidos**

- Planificación y ejecución de jornadas nutricionales de carácter diario.
- Práctica de hábitos alimenticios e higiene.
- Ejecución de actividades de prevención de accidentes y desastres socio naturales.
- Planificación y participación de jornadas promovidas por otras instituciones u organismos públicos o privados.
- Desarrollo de manifestaciones culturales de su entorno escolar y comunal.
- Aplicación de estrategias del ajedrez, nociones de defensa y ataque, el jaque y el jaque mate.
- Desarrollo de actividades de sensibilización sobre autoprotección y fenómenos naturales que causan desastres.
- Planificación y ejecución de simulacros para dar seguimientos, control y evaluación de los programas de adiestramiento, mitigación, y atención de eventos adversos.
- Realización de actividades de conservación ambiental en los espacios de la escuela y la comunidad.
- Desarrollo de actividades físicas para la salud incorporando a los distintos miembros de la comunidad.
- Planificación de visitas a las comunidades aledañas a la escuela.
- Valoración de folklore venezolano, como manifestación corporal de la identidad patria.
- Desarrollo de actividades de integración escuela-comunidad.
- Ejecución de actividades de lenguaje por señas. Importancia de los aprendizajes de la expresión corporal como lenguaje y medio de comunicación efectiva.

#### 4.6- Malla curricular

Áreas de contenidos	Grados						
	1º	2º	3º	4º	5º	6º	Total
Lenguaje, Comunicación y Cultura	6	6	6	6	6	6	36
Ciencias Sociales, Ciudadanía e Identidad	5	5	5	6	6	6	36
Matemática, Ciencias Naturales y Sociedad	6	6	6	6	6	6	36
Educación Física, Deportes y Recreación	1	1	1	3	3	3	12
<b>Total General</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>111</b>

Las Escuelas Primarias Bolivarianas de jornada de 5 horas diarias podrán hacer uso en los primeros 3 grados de 7 horas y en los 3 grados restantes de 4 horas semanales para:

- Desarrollar actividades de receso, descanso tutoriadas por el personal docente.
- Desarrollar encuentros, jornadas, reuniones de las diversas organizaciones escolares y comunitarias que contribuyan al logro de la formación ciudadana de los niños y niñas.
- Desarrollar talleres que contribuyan al logro de determinados aprendizajes considerados prioritarios para atender las necesidades individuales ó colectivas de los niños y niñas.
- Incrementar las horas en las áreas curriculares de acuerdo a las necesidades pedagógicas de los niños y niñas priorizando las áreas de Lenguaje, Comunicación y Cultura y de Matemática, Ciencias Naturales y Sociedad.
- Desarrollo del Programa Alimentario Escolar.

## Referencias Bibliográficas

- Asamblea Nacional. Comisión Permanente de Pueblo Indígenas. *Serie Cuadernos sobre Derechos Históricos de los Pueblos Indígenas* (Cuaderno N° 2) 12 de Octubre Día de la Resistencia Indígena. Caracas-Venezuela (Diciembre 2001)
- Asamblea Nacional (2007). *Reforma de Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y del Adolescente*. Caracas.
- Alves, E. y Acevedo R. (1999). *La Evaluación Cualitativa*. Valencia-Venezuela: ediciones Cerined.
- Arredondo, S. Y Diago, G. (2003, *Evaluación Educativa y promoción escolar*. Madrid: Ediciones Pearso.
- Bolívar, Simón. 1819. *El Discurso de Angostura*. Caracas: MINCI (2006).
- Bolívar, Simón (1825) *La Instrucción Pública*. En Armando Rojas (1955) Ideas Educativas de Simón Bolívar. Caracas: Ediciones EDIME.
- Bolívar; Simón (1825). *Decreto Fomento de la Enseñanza Pública*. Chuquisaca, Bolivia.
- Calzadilla Arreaza, Juan Antonio. (2005). *El Libro de Robinson: un camino hacia la lectura de Simón Rodríguez*. Caracas: Ediciones Siembraviva del Ministerio de la Cultura.
- Cassarini Marta. (1990), *Teoría y Diseño Curricular*. Editorial Trillas, Caracas Venezuela.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), *Gaceta Oficial 36860*, Diciembre 30.
- Correa Cecilia. (2004), *Currículo Dialógico Sistémico e Interdisciplinario*. Editorial Transversales Magisterio. Bogota Colombia
- De la Torre, S. (1991). *Creatividad y Formación*. México: Trillas.
- Diccionario Océano de Sinónimos y Antónimos**. Edición del Milenio.
- Alonso Rodríguez, C. Sergio H. *Texto Complementario para el curso N° 1 el Liderazgo Educativo: Su Origen, Formación y desarrollo. Algunos Líderes de la Educación Latinoamericana y Caribeña*. La Habana 2006.
- Flores Ochoa, R. (2004). *Evaluación, Pedagógica y Cognición*. Colombia: Mc. Graw Hill.

Fondo Editorial 60 Años. **Contraloría General de la república año 1938**. Caracas-Venezuela.

Fondo Editorial Ipasme **Reflexiones sobre socialismo en el siglo XXI**

Giacobbe Mirta (2003). **Enseñar y Aprender Ciencias Sociales**. Editorial Homo Sapiens, Santa Fe Argentina

Gómez Pérez I. A., Sacristán Gimeno J. **Comprender y Transformar la enseñanza**. Ediciones Morata, S.I. Fundada por Javier Morata, Editor, en 1920.

Guerra, M. (1990). **Evaluar es comprender**. Argentina: Editorial Magisterio del Río de la Plata.

Jiménez López, Ernesto Nelson. (2003). **Retos para la Construcción Curricular** Editorial Magisterio. Bogota Colombia.

Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente con su Exposición de Motivos. **Gaceta Oficial Nº 5.266**. (1999). Caracas: Auto.

Lotie, M. (1973). **Diseño curricular y aprendizaje significativo**. En Curriculum y Aprendizaje. Madrid: Itaka Monográfico.

Magendzo, Abraham (2003). **Transversalidad y Currículum**. Editorial Magisterio. Bogota Colombia.

Ministerio de Educación y Deportes (2005). **Congreso Internacional Robinsoniano**. Caracas: Autor

Ministerio de Educación y Deportes (2006). **La Educación Bolivariana**. Caracas: Autor.

Miranda, Francisco de (1810, 1811). Cartas, Proclamas y Documentos En **América Espera**. Caracas: Colección de la Biblioteca Ayacucho. (1982).

Morín, Edgar (1994). **Introducción al pensamiento complejo**. Barcelona: GEDISA.

Morín, Edgar (2001). **Pensamiento Complejo**. (Documento en líneas). Disponible en: [www.complejidad.org/emorin.htm](http://www.complejidad.org/emorin.htm) (Consulta: 2007, agosto 27).

Ortiz, M. (2004). **La Evaluación como Proceso de investigación**. Maracaibo-Venezuela: Colección Procesos Educativos Fe y Alegría.

Pérez Gómez, Ángel y Gimeno Sacristán. (1998). **Comprender y Transformar La Enseñanza**. Ediciones Morata. Madrid España.

- Pérez Machado, Ligia, Geliz Ramos Ferley (2005). **ITIC2**. Fundación Francisca Radke. Bogota Colombia.
- Pérez Martiniano y Otros (1990). **Currículo y Aprendizaje**. Dirección Provincial del MEC-Navarra. Navarra España
- Prieto F., L. B. (2006). **El Estado Docente**. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho.
- Puiggrós, A. (2005). **De Simón Rodríguez a Paulo Freire**. Colombia: Convenio Andrés Bello.
- Posner, George (1998). **Análisis del Currículo**. Mac Graw Hill, Caracas, Venezuela.
- Rama, Claudio. El **Camino del socialismo Educativo de Luis Beltrán Prieto Figueroa**. Fondo Editorial Ipasme Caracas, Mayo 2007.
- Rodríguez, Simón. (1828) Sociedades Americanas. **En Obra Completa**. Tomo I. Caracas: Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Rodríguez, Simón. (1840) Tratado sobre las Luces y Virtudes Sociales. **En Obra Completa**. Tomo II. Caracas: Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Rodríguez, Simón (1849). Extracto de la Obra Educación Republicana. **En Obra Completa**. Tomo I. Caracas Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Rodríguez, Simón (2004). **Inventamos o Erramos**. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana.
- Román P., M. Y Diez L., E. (1990). **Currículo y aprendizaje**. Madrid: Itaka Monográfico.
- Hernández Rojas, G. (1998). Paradigmas en Psicología de la Educación. México: Paidós.
- Santrock, John W (2003) **Psicología del Desarrollo**. Mac Graw Hill, Caracas, Venezuela.
- Solano, C. (1997). **Evaluación Integral por Procesos**. Bogotá: editorial Magisterio.
- Stiphen, Kemmin (2000). **El Currículo más allá de la teoría de la reproducción**. Editorial Trillas, Caracas Venezuela.
- Vicuña Mackenna, B. (1860). **El Ostracismo del Jeneral D. Bernardo O`Higgins**. Valparaíso-Chile: Imprenta y Librería del Mercurio de Santos Tornero.
- Villanueva, Laureano (1975). **Vida del Valiente Ciudadano General Ezequiel Zamora**. Caracas: Oficina Central de Información (OCI) de la Republica de Venezuela.

Vigostky, L. S. (1983). ***Pensamiento y Lenguaje***. En Compilación de Obras. (vol. 2) Moscú: ediciones de la academia de Ciencias Pedagógicas.

Winfried Böhn, Ernesto Schiefelbein ***Repensar la educación, Diez preguntas para Mejorar la Docencia***. Editorial Javeriana.

Zamora, Ezequiel (1859) Decretos y Proclamas. En Villanueva, Laureano (1975). ***Vida del Valiente Ciudadano General Ezequiel Zamora***. Caracas: Oficina Central de Información (OCI) de la Republica de Venezuela.