

PREGUNTAS PARA OBSERVAR

Cuadro: *El tumulto del 19 de abril de 1810* del pintor Juan Lovera.

LA OBRA

- ¿Qué ven? ¿Qué cuenta la obra?
- ¿Qué está pasando?
- ¿Cuál es su tema?
- ¿A qué personajes logran identificar?
- ¿Quién es el que tiene una espada, una vestimenta y un sombrero más llamativo?
- ¿Pueden identificar a los miembros del Ayuntamiento? ¿Por qué? ¿Cómo se visten? ¿Qué tipo de sombrero usan?
- ¿Pueden ubicar al miembro del Cabildo que increpó a Emparan y lo obligó a volver al Ayuntamiento?
- ¿Pueden identificar a los granaderos o soldados de la guardia real? ¿Cómo se visten y qué están haciendo?
- ¿Qué puesto ocupan los civiles, los militares y los religiosos en la obra? ¿Quiénes se ven más activos?
- ¿Logran ubicar un mazo, el símbolo del poder de la monarquía española? ¿Cómo es?
- ¿De qué color está vestido el macero o persona que lo carga?
- ¿Hay mujeres en la escena? ¿Por qué creen que no hay mujeres?
- Hay tres niños ¿Dónde están? ¿qué están haciendo?
- Hay dos personajes muy humildes, uno de ellos es ciego, el otro es muy moreno ¿logran identificarlos? ¿Cómo están vestidos? ¿Qué están haciendo?
- ¿Dónde creen que están reunidas estas personas?
- ¿Qué edificación aparece al fondo? ¿La conoces? ¿Puedes identificarla?
- ¿Dónde se encuentra? ¿Existe actualmente y tiene la misma apariencia?
- ¿Dónde están los representantes de la iglesia? ¿Cómo los reconocen?
- ¿Hay otras figuras que les llaman la atención? ¿Por qué?
- ¿Hay algún animal? ¿Cuál, dónde está y qué está haciendo?
- ¿Qué les dice la iluminación de la escena acerca del período del día en que ocurren los hechos?
- ¿Cuál les parece el centro de atención del cuadro?
- ¿A qué momento histórico pertenece esta obra?
- ¿Conocen otras imágenes de la época? ¿Cuáles?
- ¿Qué sentimiento o emociones les provoca o despierta este cuadro? ¿Por qué?
- ¿Lo conocían, lo habían visto antes? ¿Dónde?
- ¿Qué importancia creen que tiene esta imagen para los venezolanos?
- ¿Creen que en ella se refleja la conformación de la sociedad venezolana de la época?

EL PINTOR

- ¿Cuándo, en qué fecha, fue realizado este cuadro?
- ¿Quién es el pintor? ¿Han oído hablar de él? ¿Cuándo nació?
- ¿Qué edad tenía cuando sucedieron los hechos?
- ¿Qué edad tenía cuando lo pintó? ¿Cuánto tiempo después de lo ocurrido?
- ¿A qué bando pertenecía o a quienes apoyaba Juan Lovera durante la Guerra de Independencia?
- ¿Qué cargos ocupó en Caracas?
- ¿Qué crees que lo motivó a pintar este cuadro?
- ¿Dónde se encuentra la obra actualmente? ¿Se puede ver? ¿Les gustaría verlo?
- ¿Creen que este cuadro se ha convertido en la imagen oficial del 19 de abril?
- Si tuvieran que ponerle otro nombre ¿cuál le pondrían?