

PROYECTOS EDUCATIVOS
REALIZADOS EN EL MARCO
DEL PLAN LECTOR







¿QUÉ OTRAS ACCIONES REALIZA EL PLAN LECTOR DE FUNDAMIGOS DENTRO DE LA ESCUELA?

- REALIZAMOS FERIAS DE LIBROS
- CONCURSOS DE CUENTOS
- COMPARTIMOS CON AGRUPACIONES MUSICALES, ESCRITORES, ILUSTRADORES
- INVITAMOS INSTITUCIONES QUE SENSIBILICEN A LOS ESTUDIANTES (ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL COMPLEMENTARIA-ASODECO-, INSTITUTO NACIONAL DE NUTRICIÓN, RADIOS COMUNITARIAS, ENTRE OTROS).
- PROYECTOS EDUCATIVOS

FERIA DEL LIBRO Y DEL IDIOMA

Todos los 23 de abril de cada año celebramos el Día del Libro y del Idioma. En el marco de la Feria invitamos a numerosos personajes, agrupaciones musicales, editoriales y realizamos expo-venta de libros, manualidades y gastronomía elaborada por la comunidad. Asimismo, premiamos a los estudiantes ganadores de los distintos proyectos y a los docentes. Son 3 días intensos que la Directiva del Colegio le cede a Fundamigos para que realice actividades inherentes a la promoción del libro y al idioma. Hasta el momento hemos realizado las siguientes Ferias, denominadas:

- 1. La Paz
- 2. Los sueños de Neruda
- 3. Grandes genios: Mozart, Picasso y Rembrandt
- 4. Graffitis
- 5. Sombreros, sombreros y más sombreros
- 6. Fotografía a un anciano de tu comunidad
- 7. Cartas de amor
- 8. Año internacional de acercamiento a las culturas
- 9. Conmemoración del Bicentenario de Venezuela
- 10. Celebración de los 90 años del Colegio La Salle T.H.
- 11. Semana de Acción Mundial 2013 por una Educación para Todos "Cada niño y niña necesita a un docente"

Para Fundamigos, las Ferias del Libro y del Idioma representan un "festival cultural, un espacio donde todos pueden hallar un lugar que refleje la realidad de nuestro país...que mejor lugar que nuestra escuela.

La escuela como centro cultural, donde todos podemos redescubrir nuestras raíces y compartir nuestras tradiciones"

PROYECTOS EDUCATIVOS

EN UN INICIO, LOS DOCENTES NOS SOLICITARON QUE LAS LECTURAS ESTUVIERAN DIRIGIDAS A FORTALECER LOS PROYECTOS DE APRENDIZAJE (PA). MÁS ADELANTE, NOS INFORMARON QUE ELLOS TAMBIEN QUERÍAN DIVERTIRSE Y ASOMBRARSE CON CADA TÍTULO QUE ENTRARA AL SALÓN DE CLASES, POR LO TANTO, COMENZAMOS A COMPLACER LOS INTERESES DE LOS NIÑOS Y LOS DOCENTES.

EN EL CAMINO, LOGRAMOS QUE LOS DOCENTES SE ENTUSIASMARAN POR INICIATIVAS DE OTRAS ORGANIZACIONES , A SABER:

FERIA PRENSA-ESCUELA ORGANIZADA POR EL DIARIO EL CARABOBEÑO.

LOS ORGANIZADORES DE ESTE EVENTO LE CEDEN A LOS PLANTELES EDUCATIVOS UN ESPACIO PARA QUE LAS VOCES DE TODOS LOS NIÑOS, NIÑAS, PADRES Y REPRESENTANTES, COMUNIDAD EN GENERAL PUEDAN TENER UN LUGAR DE ENCUENTRO DE SABERES EN CUANTO AL MANEJO Y USO DEL PERIÓDICO EN EL AULA.

EN LA FERIA PRENSA-ESCUELA LLEVAMOS LOS SIGUIENTES PROYECTOS DE APRENDIZAJE:

- De Carabobo a Caracas a través de un Viaje al Periodismo Innovador Educativo
- Conociendo nuestro Sistema
 Monetario y algunos valores a través
 del Diario El Carabobeño
- El periódico en el arte el arte en el periódico
- Reflexionando sobre el racionamiento del agua y la energía.
 Causas, consecuencias y alternativas
- Conociendo mi historia crezco como un mejor ciudadano



LOGROS OBTENIDOS EN EL PROGRAMA FERIA PRENSA-ESCUELA

2007: Ganadores del Premio Innovador
2010: Ganadores del Premio Creativo e Innovador

- Se fortaleció la unidad y el trabajo en grupo.
- Hemos incentivado la lectura y la escritura en los estudiantes y docentes a través del manejo constante del periódico en el aula. Obtuvimos una percepción distinta del mundo.
- Hemos incorporado el periódico en las distintas asignaturas.
- Durante 3 años el Diario El Carabobeño obsequió al Colegio La Salle Tienda Honda 484 periódicos y 200 Suplementos Infantiles semanales, para el desarrollo del Programa Feria Prensa-Escuela.
- Somos la única escuela del Distrito Capital y la única escuela Lasallista que ha participado durante 5 años en la Feria Prensa-Escuela en el estado Carabobo.
- Hemos viajado al estado Carabobo, en cinco años:
 - 114 niños
 - 8 docentes de aula
 - 12 representantes del Plan Lector
 - 87 padres y representantes
 - 2 artistas (estatuas vivientes)

Total 223 personas.







PROYECTO: PARQUE ZOOLÓGICO EL PINAR

El objetivo central del Proyecto fue favorecer la lectura de textos de corte científico y la profundización en el tema de la Biodiversidad.

El desarrollo del proyecto contempló la revisión de los intereses de lectura de los participantes en materia de biodiversidad; selección de material bibliográfico de alto valor social, científico y literario; charlas de formación por parte de expertos; visitas guiadas al Zoológico El Pinar; elaboración de carteleras alusivas al tema y resolución de un cuestionario sobre el mismo.

El cuestionario formó parte de un Primer Concurso de Pasantías Infantiles del Parque Zoológico El Pinar en el cual los ganadores compartieron una mañana con los especialistas en el laboratorio.

PROYECTOS EDUCATIVOS

Hemos trabajado de una manera sostenida durante 4 años con el Parque Zoológico El Pinar. Los temas abordados, son los siguientes:

- Insectos
- Elaboración de juguetes para animales en cautiverio
- Huerto Didáctico
- Aviario.



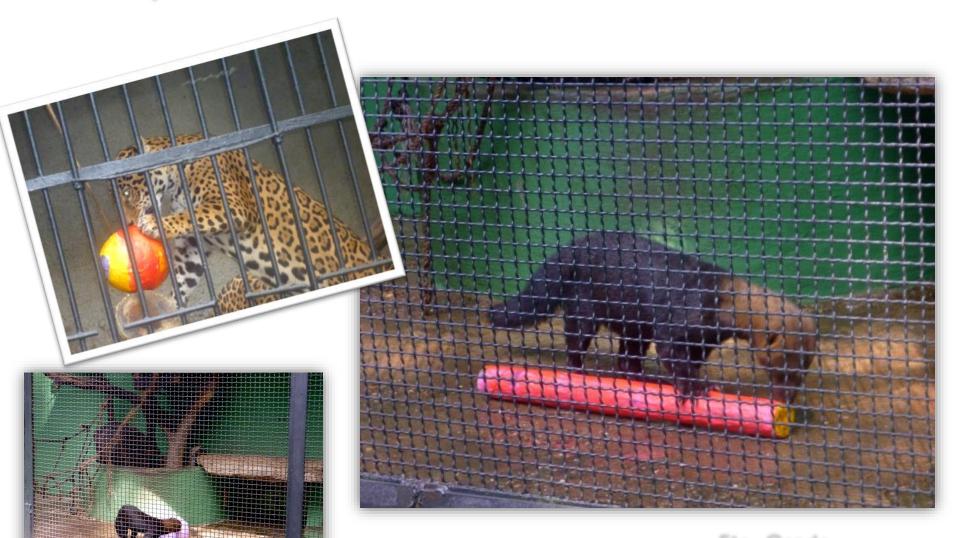
ESTRATEGIA EMPLEADA:



Es importante señalar que hemos empleado la misma estrategia en todos los 4 años, a saber:

- 1. Los especialistas del Zoológico dan una charla en el Colegio sobre el tema en cuestión.
- Los niños realizan una visita guiada al Parque bajo la supervisión de los Zoocuidadores.
- 3. Recibimos el cuestionario de 50 a 150 preguntas del Zoológico para la realización del Concurso.
- 4. Los docentes realizan la primera selección de los niños que responden correctamente el cuestionario.
- 5. Se organiza un gran jurado calificador en el cual participan: 1 docente, 2 representantes del Plan Lector, 2 representantes del Zoológico El Pinar.
- 6. Los niños ganadores reciben un diploma de reconocimiento y realizan una Pasantía en el Zoológico en el área temática.

Enriquecimiento Ambiental Enriquecimiento Ambiental



5to. Grado La Salle T.H.

Qué hemos logrado hasta ahora...!

- Proveer a los estudiantes del Colegio La Salle T.H. de información actualizada sobre el adecuado manejo, cuidado, bienestar social, físico y psicológico de la flora y fauna silvestre en cautiverio.
- Observar el comportamiento exploratorio de los animales en cautiverio.
- o Favorecer el trabajo en equipo.
- Conocer el hábitat de los animales. Indagar sobre la vida de las distintas especies asignadas (chimpancés, capuchinos, papiones, jaguar, comadrejas, tigres y leones).
- Reflexionar sobre la importancia de la biodiversidad.
- o Promover el reciclaje.
- Crear otros recursos de aprendizaje (facebook) donde se intercambia información científica, cultural, actualizada a través de especialistas.

- Conformar un grupo en Facebook denominado «Animalocos», generado por un estudiante de 5to grado, en el cual se intercambia información, imágenes, dudas sobre los animales. Asimismo, han surgido otros grupos en facebook de interés, tales como: Diseña tu vida; Mitología divertida, Mangamanía, Enfermedades contagiosas y Las vacaciones.
- Preocupar a los padres y representantes sobre la elaboración de los enriquecimientos ambientales y conocer un poco más sobre los distintos animales estudiados.
- Asumir el compromiso de responder un cuestionario de 150 preguntas, aprender las respuestas y disfrutar el reto.
- o Apreciar la vida.

A partir del trabajo con el Zoológico nos salieron numerosas invitaciones para exponer nuestro trabajo.

- Participación en el Taller de Agroecología Urbana, dirigido a toda la Educación Primaria, a cargo de las especialistas Endrina Marchena y Jossy Pérez del Parque Arístides Rojas.
- Extensión del Proyecto en la U.E. Domingo Savio.
- Participación en la VII Jornada de Docencia e Investigación del Departamento de Biología y Química «La ciencia como competencia para la vida y el desarrollo social». Festival de experiencias científicas juveniles Universidad Experimental Libertador IPC-Caracas.
- Participación en "Una tarde con la ciencia", por invitación de la Prof. Diana Hernández-Szczurek en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador

- Exposición del Proyecto de Enriquecimiento Ambiental: elaboración de juguetes para animales en cautiverio en el Instituto Educacional Henry Clay.
- Invitación del Dr. Claudio Bifano Presidente de la Academia Nacional de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales para entrevistar a los individuos de número de la Academia.
- Participación en la Exposición de Proyectos del Colegio La Salle T.H. en el Patio de Honor.
- Publicación online del trabajo realizado en la Academia Nacional de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales en la Página Web Acfiman y en Indagala.org (México).
- Socializamos lo aprendido a través de los medios radiales (Radio Zona Escolar, Radio 92.9FM) para ofrecerlo a la comunidad.



PROYECTO EDUCATIVO

ENTREVISTA A LOS INDIVIDUOS DE NÚMERO DE LA ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS FÍSICAS, MATEMÁTICAS Y NATURALES

El objetivo de la visita se centró en organizar equipos de investigación en torno a la vida y obra de personalidades pertenecientes a la Academia Nacional de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales, con el propósito de favorecer la lectura de textos de corte científico, la profundización en el tema de las ciencias, afianzar sus habilidades de organización, conocimiento sobre instrumentos de recolección de datos, socialización en espacios académicos y fomento del juicio crítico en temas de divulgación científica.

Los docentes y representantes del Plan Lector realizaron lo siguiente:

- Búsqueda exhaustiva de información sobre la Academia a través de materiales impresos y fuentes electrónicas
- Estudio y memorización de las biografías y especialización de los expertos
- Conocimiento de la técnica de entrevista y redacción de las preguntas
- Indagación y discusión en aula sobre términos científicos
- Revisión de los distintos cuestionarios. Cuidado en la redacción y ortografía
- Organización de las carpetas con la biografía de los científicos y las preguntas
- Integración entre los distintos grados
- Preparación de la logística, importancia del orden, pulcritud y puntualidad
- Organización de las familias para el día previsto











Comentarios de los niños de la visita a la Academia Nacional de Ciencias Física, Matemáticas y Naturales

Primer grado:

- A mí no me dio tiempo de completar todas mis preguntas.
- Escribir...escribir...tengo que agilizar la mano porque me quedaba con algunas palabras en la mente.
- Yo nunca había escrito pepperoni...no lo escribí en la Academia pero, Margarita me ayudó a escribirla después.
- Yo no sabía que la risa se podía escribir... porque un niño de 3er grado la escribió.
- Aprendí a hacer una flecha cada vez que alguien hacía una pregunta. Eso me lo copié de una niña que estaba cerca.

Segundo grado:

- · No tuve miedo de nada.
- El Dr. Buroz sabe mucho de su materia porque lo explica fácil.
- Me gustó oír la voz tranquila del Dr. Carbonell.

Tercer grado:

- Todo fue más fácil de lo que decían mi maestra y mi mamá. Los científicos estaban muy tranquilos, ellos no tenían miedo, ni yo tampoco.
- En la pregunta sobre si le conceden 3 deseos, ¿cuál sería? Me impresionó que él deseara: cero violencia, cero guerra y cero pobreza. ¡Esto me dejó pensando…en la noche no dejé de pensar en eso!
- Mi papá se emocionó mucho porque el científico le dijo que yo podía ser científico también. Todo el camino de regreso a la casa me abrazó y me dijo que él se sentiría muy orgulloso si eso pasara. A mi papá las cosas de mi futuro le impresionan, le gustan.
- Me gustó que al Dr. Machado-Allison lo inspirara su hermano a ser científico.
- Yo ahora no voy a tirar las piedras ni a empujarlas porque ellas pueden curar a los seres humanos, mejor dicho...a los seres vivos.
- Pareciera que a los científicos les gustan los animales.









Comentarios de los niños de la visita a la Academia Nacional de Ciencias Física, Matemáticas y Naturales

Cuarto grado:

- Estuvo interesante!
- ¡Estuvo fino!
- Escribir las respuestas no es una tarea fácil, porque no es resumir, es reescribir lo que el científico dijo...y, no es fácil.
- Gracias por la oportunidad, sra.
 Margarita. Tener así de cerca a
 un científico da mucho gusto. Son
 personas como nosotros. Yo me
 imagino que ellas llegan a sus
 casas como lo hacen nuestras
 madres y me imagino que
 estarán llenas de dudas sobre el
 planeta.

Quinto grado:

- ¡Qué experiencia tan interesante!
- ¿Cuándo volvemos a ir? Si el Colegio organiza un proyecto yo quiero estar...de una vez.
- El Dr. me dio consejos para mi propia vida. Yo se los dije a mi familia y mi mamá dijo que tenía que seguir al pie de la letra lo que me dijo. ¡Yo desde hoy, estoy pensando en mi futuro!
- Fue muy interesante todo pero, faltó tiempo. Es la primera vez que interrogo a alguien con niños tan pequeños de 1° y 2° grado.

Sexto grado:

- Nosotras estábamos muy asustadas pero fue fino, fue fácil y el Dr. nos explicaba muy bien todo.
- ¿Por qué será que a la ciencia la ponen tan difícil y en la realidad es más fácil?

COMENTARIOS de los Académicos...

Muy buenas noches Margarita, agradezco a Ud y a los niños la deferencia de enviarnos la carta que acompaña estas encuestas. Repito lo que dije con la emoción del maravilloso momento que vivimos, somos nosotros los agradecidos por habernos regalado ese hermoso contacto y ese encuentro con el futuro.

Tocamos la puerta del futuro y al abrirse en cada sonrisa y en cada pregunta de los niños nos mostró un país exultante de saberes, de alegrías, de convivencia, de buen vivir entre sus habitantes y entre ellos y la naturaleza.

Ud y las colegas que la acompañan son los más exitosos agricultores del país, están sembrado buena semilla para llenar el país de buenos ciudadanos. La puerta del futuro dejó ver el verde campo, preludio de la cosecha que pronto se obtendrá. Gracias por crear ese país de futuro y por permitirnos asomarnos a su encuentro.

Con aprecio y a su disposición Eduardo Buroz Castillo

PROYECTO "YO SÍ SÉ LEER CON LAS PILAS PUESTAS"

En Miranda realizan un Proyecto, denominado: «Yo si sé leer con las pilas puestas» donde evalúan cuántas palabras por minuto puede leer un estudiante de 2° y 5° grados. Existen estándares internacionales que nos indican que un niño de segundo grado es capaz de leer de 60 palabras por minuto y uno de 5º, 115.

Al conocer tan importante proyecto nos preguntamos: ¿Cuántas palabras por minuto puede leer un estudiante de Educación Primaria en el Colegio La Salle Tienda Honda?

Los padres y representantes del Plan Lector de Fundamigos empleamos el mismo recurso del Proyecto de la Gobernación de Miranda y lo adecuamos a nuestra realidad escolar. El promedio de fluidez de lectura de los estudiantes del Colegio La Salle T.H., se obtuvo a partir de la selección de un texto literario «El valor de la amistad», extraído del texto La culpa es de la vaca 2da parte de Jaime Lopera y Marta Bernal. (2007)Colombia: Editorial Intermedio. Luego, se llevó a cabo el mecanismo de la Gobernación, a saber: "Se contaron las palabras del texto y se les pidió que lo leyeran en voz alta, mientras el docente con cronómetro en mano, monitoreaba el tiempo de la lectura. Una vez concluido el minuto, se fijaba en el número de la última palabra leída por el estudiante y se escribía en el instrumento de Registro por sección. Una vez que leyeron todos los estudiantes, se procedió a calcular el promedio de la sección sumando todos los datos y dividiendo el resultado entre la cantidad de participantes".

Los resultados obtenidos señalaron que los niños y niñas del Colegio La Salle T.H. superan los estándares internacionales, ya que, el puntaje promedio de 2do grado fue de 88,42 y el de 5to grado 117,34.

Éste es el formato que empleamos para reportar los resultados. Es importante señalar que los docentes de aula han acordado realizar una evaluación antes-durante y final para apreciar los cambios en la fluidez verbal. Asimismo, han complejizado los textos en la medida que ha transcurrido el proyecto.

"YO SÍ SÉ LEER CON LAS PILAS PUESTAS"						
GRADO	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	PUNTAJE OBTENIDO	PROMEDIO DEL GRUPO	PUNTAJE MÁS BAJO	PROMEDIO POR GRADO	TOTAL DE ESTUDIANTES EVALUADOS
1° A						
1° B						
2° A						
2° B						
3° A						
3° B						
4° A						
4° B						
5° A						
5° B						
6° A						
6° B						
TOTALES						

Proyecto Un juguete para Petaquire

En el marco del trabajo solidario que desarrolla Fundamigos La Salle T.H, a través del Colegio La Salle T.H. ha brindado un apoyo sostenido a la Biblioteca de la Escuela "Yuri Bermúdez", ubicada en el asentamiento campesino La Peñita, sector Las Lajas, Parroquia Carayaca, estado Vargas.

Ha donado numerosos materiales bibliográficos, pupitres y desde hace tres años aporta los juguetes para la fiesta que realizan en diciembre en "Casa Grande", la familia Rivas Rojas, para toda la comunidad de Petaquire.

Este Proyecto ha calado en el corazón de la comunidad lasallista y reiteramos que el entusiasmo y solidaridad de todo el cuerpo docente y la comunidad, constituye un ejemplo y modelo de humanidad para nuestros hijos.

Proyecto "Un juguete para Petaquire" Educar para la vida

Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida. Pitágoras

¿Cómo hacemos para obtener los recursos?

Primero que nada se le solicita a la comunidad de Petaquire la lista de niños con su respectiva edad y sexo.

Se le envía una comunicación a los padres y representantes del Colegio La Salle sensibilizando a la comunidad y se le solicita que aporten juguetes en buen estado para 150 niños. Asimismo, a cada salón se le asigna una responsabilidad, a saber:

- 1ero y 2do grado: los juguetes de la piñata.
- 3ero y 4to grado: los caramelos
- 5to grado: los refrescos
- 6to grado: bombas y refrescos
 Los docentes reciben los regalos y los
 entregan por grados. En la oficina de
 Fundamigos los organizamos por edad y
 sexo.

Luego, son enviados a Petaquire y los estudiantes y docentes del Colegio La Salle T.H. –que quieran ir- asisten a la fiesta y colaboran atendiendo a los niños.

Este proyecto no se podría llevar adelante sin el apoyo de todos: directiva, docentes, niños y comunidad.

"El maestro es modelo de identificación: significa esto que lo único que se puede enseñar es lo que el maestro mismo sea; si es científico, podrá enseñar ciencia, si es progresista y moderno, podrá enseñar progreso y racionalidad, si es apasionado y vital, podrá enseñar ideales, pero para llegar a ser modelo, en el maestro, ha de primar la humanidad.

El maestro es un humanista: es, ante todo, un especialista en el hombre, para ello el aula ha de ser un aula de humanidad"

El Plan Lector de Fundamigos La Salle Tienda Honda aceptó la invitación de la Lic. Rosa Trujillo de realizar un Proyecto denominado, "Historias de Vida", para los estudiantes de 5to A y B.

La Lic. Trujillo diseñó la propuesta la cual puede apreciarse en cada uno de los intercambios que a continuación se señalan...

La intención que nos motivó fue el contar nuestras historias, esas anécdotas que nos han sucedido y que forman parte de nuestra vida. Era la ocasión para reconocernos al compartir una parte de nosotros con los niños y compartir sobre quiénes somos y hacia dónde vamos.

Utilizamos un método muy abierto y cualitativo que indujo a los estudiantes a escribir y contar sus historias de vida. En esta experiencia participaron también personas mayores como invitadas y posteriormente los niños pudieron hacerles preguntas. Se utilizaron fotografías de historias de vida personales tanto de los invitados como de los alumnos y maestras, lecturas de historias de vida de personajes de la Nación, así como dibujos y referencias de internet.

Invitamos a las personas mayores y también a los niños a reconocer la historia de sus mascotas, de sus casas o las de sus familias, de aquellos espacios en los cuales han vivido,

Proyecto Historias de vida



su barrio, su municipio, ciudades, pueblos y para ello el encuentro con otros seres humanos de otras edades es fundamental.

A los estudiantes se les recordó la importancia de la vida, de su vida. Por ej. Se les preguntó: ¿ustedes han conocido la historia de algún personaje en la escuela? Ellos mencionaron a San Juan Bautista de La Salle, Simón Bolívar, Leonardo Da Vinci, Simón Rodríguez. Se les dijo que sus historias son tan importantes como las de los personajes famosos, se les invitó a dialogar en su familia buscando su propio origen, su propia historia.

Decidimos realizar una visita a un ancianato, pero antes de hacerlo nos preparamos en clase y escenificamos mediante un teatro cómo se imaginaban la primera entrevista con personas mayores que han perdido la memoria, que están bien pero andan o hablan con dificultad y aquellos que no oyen. Esta es una excelente experiencia en la cual los muchachos se dieron cuenta de las dificultades que se presentan con la edad.

Luego realizamos la visita al Ancianato Madre Marcelina, en Catia donde nuestros estudiantes de 5to grado pudieron entrevistar, hacer contacto con las personas mayores para conocer sus historias de vida. De allí que pudieron valorar la importancia de ser mayor, de estar con la familia o en un sitio especial que los resguarde y cuide con respeto y afecto. Los estudiantes pudieron interactuar con los adultos mayores que allí se encontraban y luego reflexionaron en clase sobre lo vivido. La intención fue promover el conocimiento de la identidad propia y la identidad colectiva, los valores de amor y estima por la vida en todas sus dimensiones en actividades de contacto con personas de la tercera edad.

A las personas mayores las invitamos a recordar y a los niños y niñas los quisimos hacer conscientes de la vida y cómo transcurre, por eso al visitar un centro de ancianos, nos dimos cuenta que algunos de ellos han olvidado las palabras y parte de su historia parece haber quedado en silencio. Les dijimos que era muy importante traer los recuerdos, compartirlos antes de que por un asunto del misterio ellos se olviden. Tratamos de que ellos fueran conscientes de la relatividad de estar vivo.

En este primer encuentro se les dio como referencia de internet a Bunker Roy y la Escuela de los Descalzos en la India.

Seguidamente, se les indicó hacer una entrevista a alguien de su familia a fin de poder ir haciendo un contacto más profundo con nuestro origen. Se hizo énfasis en que no estaban obligados a contar nada que no quisieran contar, sólo relatarían aquello que quisieran decir. Toda la historia es absolutamente libre. De allí que encontrarán algunas historias de familiares.

En uno de los tantos encuentros se repartieron los escritos producidos por ellos aleatoriamente a fin de que ellos dieran lectura en público. Esta experiencia fue muy importante porque permitió a los jóvenes ponerse en contacto con las experiencias de otros seres humanos y se les permitió leerlas, haciéndoles observaciones sobre su manera de leer y también sugiriendo el intercambio entre unos y otros.

Proyecto Historias de vida

- En el desarrollo de este proyecto contamos con la participación de excelentes personas y profesionales que visitaron nuestras aulas y contaron sus vidas, a saber: Alejandro Bravo, Juan Chávez, Gherson Moreno, Ghender Moreno, Jesús Alcívar, Joaquín Ortega, Roberto Sánchez, Ángela Gaviria de Torres y Johana Franz.
- Visitamos otros espacios como la Biblioteca Nacional, el Museo del Banco Central de Venezuela, el Museo de Estampas Carlos Cruz Diez y la Emisora Radial tu 92.9 FM, con la misma intención.
- Estos intercambios ocurrieron todos los martes y los jueves.
- Más adelante, se leyeron en voz alta las producciones escritas de los estudiantes. En algunos casos, se les invitó a escribirlas directamente en el aula o a producirlas en la oficina de Fundamigos. Queríamos que todos escribieran, expresaran sus emociones, sentimientos, esperanzas, proyectos, anhelos. Algunos se resistían, otros las entregaron inmediatamente.
- Una vez que se les informó que la producción del libro en formato digital estaba en proceso, no dejaron de asistir en tropel a Fundamigos para revisar, cambiar, modificar, sugerir fotos, colores, tamaños de letra, grupos musicales e imágenes. Llovieron pentdrives con información, dibujos realizados por ellos mismos, chistes, alegría y mucho entusiasmo.
- El resultado de nuestra propuesta fue un libro digital realizado por los estudiantes de 5to grado "A" y "B", con el apoyo de sus maestros: Robert Soto, Isis Pérez, Juan Carlos Pérez y Teresa Pereira, bajo la conducción de la Lic. Trujillo, la compañía del Sr. Julio Carpio y la Sra. Patricia Izarra representantes del Plan Lector y la coordinación de la Lic. Margarita Palacios M, Presidente de Fundamigos La Salle Tienda Honda y Coordinadora del Plan Lector de Fundamigos.



Proyecto La cocina: lugar de encuentro

¿POR QUÉ REALIZAR UN PROYECTO DE COCINA?

Hemos visto con preocupación la situación de sobrepeso y obesidad en nuestra población escolar, además de la poca ingesta de alimentos nutritivos y sanos en nuestra comunidad. De allí que, hemos planteado el Proyecto La cocina: lugar de encuentro que tiene como meta desarrollar acciones en el ámbito escolar y familiar que favorezcan la incorporación de hábitos y conocimientos acerca de la nutrición, la alimentación y nuestro acervo gastronómico.

En el Proyecto "La cocina: lugar de encuentro" ¿Qué hicimos?

- 1. Elaboramos ensaladas, donde los estudiantes pudieron manipular los alimentos, explorar, trabajar en equipo en forma organizada y secuenciada, comprender la noción de los tiempos, causas y efectos, paciencia y autocontrol en la espera de los procesos, predecir resultados, cumplir consignas siguiendo un instructivo y degustar cada una de sus producciones.
- 2. Llevamos un registro semanal de los alimentos que consumimos con el propósito de favorecer la incorporación de hábitos y conocimientos acerca de la nutrición, la alimentación y nuestro acervo gastronómico.
- 3. Visitamos un centro de producción denominado Kakao de Origen, funciona en la Hacienda La Trinidad Parque Cultural

donde les hablaron de la importancia del cacao, de su alta pureza para la buena nutrición y alimentación de niños y adultos.

- 4. Tuvimos la experiencia de ser mesoneros en el Restaurante Escuela de la Universidad Simón Bolívar, con el fin de reconocer y valorar los distintos oficios que tienen que ver con la gastronomía, resignificar el valor al trabajo y la excelencia en la atención al otro. Todo esto se logró con el apoyo de la Prof. Rosa María Spinosa, quien nos enseñó el arte de servir.
- 5. Constituimos un Grupo de Jueces Sensoriales Infantiles. Para ello, contamos con el Equipo de la Dirección de Investigaciones. Laboratorio de Evaluación Sensorial Dirección de Estudios Nutricionales - Laboratorio de Tecnología de Alimentos del INN, los cuales realizaron la Evaluación Sensorial de nuestros

jóvenes, la cual "contempla medir, analizar e interpretar las reacciones a aquellas características de los alimentos y de los materiales que se perciben con la vista, oído, gusto, tacto y olfato. Del resultado de esta evaluación se obtuvo que los jueces para llevar a cabo las pruebas sensoriales hacen uso de los sentidos, donde los alimentos generan estímulos y los jueces dan respuesta a dichos estímulos" (INN, 2014).

Con esta experiencia logramos que el Colegio La Salle T.H. sea pionero en esta gran obra, ya que, no existen Jueces Sensoriales Infantiles en el país y esta tarea constituirá un aporte a la vocación profesional, ya que, el análisis sensorial de los alimentos es un instrumento eficaz para el control de calidad y aceptabilidad de un alimento, es tener la capacidad para distinguir y

separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principales elementos. La degustación favorece los procesos cognoscitivos como: Clasificar, ordenar describir, analizar e integrar. En este Grupo de Jueces Sensoriales obtuvimos: 17 niños de 4to A; 15 de 4to B; 23 de 5to A y 17 de 5to B, para un total de 72 Jueces Sensoriales Infantiles.

Además estas capacidades son muy útiles en la industria farmacéutica, cosméticos, pinturas y tintes, en la carrera de Agronomía y en la Enología, ciencia responsable de dirigir el proceso de elaboración del vino, donde se encuentran los siguientes oficios: Sumiller, Catador, Ampelólogo, Viticultor, Viverista, entre otros.

6. En el marco del Proyecto tuvimos el apoyo técnico de la Dirección Nacional de Educación del Instituto Nacional de Nutrición, el cual ofreció charlas sobre

Alimentación y Nutrición a los Padres y Representantes de los 4to y 5to grados.

7. Confeccionamos un recetario de cocina digital con recetas familiares, en el cual mostramos todo el proceso del proyecto, acompañado de comentarios de los estudiantes, fotografías, referencias gastronómicas, entre otros.

El Proyecto "La cocina: lugar de encuentro" ofreció la posibilidad de realizar una actividad recreativa y formativa, ideal para ser compartida entre todos: niños, padres y representantes, docentes y miembros de la comunidad.

¡En el Plan Lector de Fundamigos nos ocupamos de la salud y la nutrición!

LA COCINA: LUGAR DE ENCUENTRO

Este Proyecto:

- Fortalece los principios de La Salle: fe, fraternidad y servicio.
- Favorece la interdisciplinariedad, ya que, permite llevar a la práctica los contenidos académicos de cada una de las áreas de aprendizaje que propone el desarrollo curricular.
- Permite conocer aspectos importantes de la inocuidad y manipulación higiénica de alimentos.
- Incentiva la elaboración y puesta en marcha de hábitos adecuados en materia de alimentación.
- Favorece la preparación de alimentos con un alto valor nutritivo.
- Permite el rescate de nuestra gastronomía autóctona venezolana.
- Incentiva el trabajo en grupo.
- Fortalece el valor al trabajo, la disciplina, la responsabilidad.
- Aumenta el reservorio lingüístico en materia gastronómica.
- Propicia un mayor entendimiento sobre la cocina desde el lugar del conocimiento de su historia, tendencias, ámbitos de aplicación.
- Promueve el conocimiento sobre los nutrientes: los componentes de los alimentos (proteínas, grasas, vitaminas, minerales, fibras, entre otros), los aspectos bioquímicos de los alimentos y sus transformaciones.
- Estimula a los niños a que actúen como multiplicadores en defensa de los derechos a la alimentación y la salud.

Y como dice el refranario popular... "Familia que come unida, permanece unida"

GRACIAS AL PLAN LECTOR DE **FUNDAMIGOS LOS** ESTUDIANTES DEL COLEGIO LA SALLE TIENDA HONDA SON **PIONEROS** EN ELABORACIÓN DE JUGUETES PARA ANIMALES EN CAUTIVERIO, EN LA CONFORMACIÓN DE JUECES SENSORIALES INFANTILES EN OFRECER UN SERVICIO DE MESONEROS, ES DECIR, EN

GESTIÓN DE LA HOSPITALIDAD

EN NIÑOS Y NIÑAS.

LOS ÚNICOS **EN TODO EL** PAÍS QUE **HEMOS REALIZADO ESTA GRAN LABOR FUNDAMIGOS LA SALLE** TIENDA HONDA,

SOMOS LOS

PRIMEROS Y

SIEMPRE ABRIENDO CAMINOS.

PROYECTO GUAO.ORG

"GUAO es una entidad sin fines de lucro orientada a ofrecer herramientas gratuitas para proveer contenido educativo a través de un sitio web.

El objetivo principal de **GUAO** es que las personas, de menos recursos, tengan acceso al conocimiento a través de internet.

GUAO sirve como herramienta para complementar la educación dentro de la comunidad educativa donde los usuarios serán: los alumnos, los padres y los profesores.

El fin es que **GUAO** sea "La escuela digital" de referencia para todos los centros educativos de Venezuela, será un estándar en la educación del país".

PROYECTO GUAO.ORG

¿QUÉ HEMOS LOGRADO EN GUAO.ORG?

- Evaluación del Concepto y la paleta de color cintillo del Proyecto Guao, por parte de estudiantes de Bachillerato y Profesores del Colegio La Salle T.H.
- Reuniones de trabajo con la Directora Ejecutiva del Proyecto Guao- Ing. Andreína Rojas- y los Profesores de Física, Química, Matemática y Computación del Colegio con el propósito de revisar dicho proyecto y aportar sugerencias para el desarrollo del mismo.
- El Prof. Leopoldo Simoza hizo entrega de un Manual sobre Química dirigido a estudiantes de 4to año de Bachillerato.
- El representante del Plan Lector Dr. Tomás Guardia aportó una serie de presentaciones de Matemática para ser publicadas en Guao.org.
- Los docentes de Educación Primaria han cedido sus cuadernos de clase y sus planificaciones diarias .
- La Directora Ejecutiva del Proyecto Guao ha participado en el Plan Lector de Fundamigos y ha leído en 2do y 4to grado.
- Fortalecimiento de la Biblioteca virtual de Guao.org con el aporte de las Memorias del Colegio La Salle y los Programas de Estudio de Bachillerato
- Reunión de trabajo con todos los docentes de Educación Primaria y la Junta Directiva de Guao.org.
- Hemos sido seleccionados como una experiencia exitosa en materia de Lectura y nos han grabado 4 videos que se encuentran publicados en youtube.











PROYECTO ENCUENTRO CULTURAL

Una de las grandes transformaciones del concepto y la práctica del desarrollo es su encuentro con la cultura. En el informe sobre Nuestra Diversidad Creativa de la UNESCO, se lee que "La cultura, no es, pues, un instrumento del progreso material; es el fin y el objetivo del desarrollo, entendido en el sentido de realización de la existencia humana en todas sus formas y en toda su plenitud" (Rey, G. 2009).

Esto significa pensar el desarrollo a partir de las identidades culturales y como conversación intercultural. Garantiza, además, la expansión de la creatividad, la protección de los derechos culturales y la promoción de la memoria de todos.

Todos somos portadores de valores, tradiciones. Ignorar esta realidad en nuestra población estudiantil es pensar en acabar con sus capacidades de expresión creativa y anular su visión de la realidad. Por el contrario, si reconocemos, exploramos y estimamos su aporte, potenciaremos su desarrollo humano.

Es por ello, que el Plan Lector de Fundamigos planificó, un Proyecto denominado "Encuentro cultural", donde colocamos al alcance de los estudiantes la interculturalidad, el plurilingüismo, es decir, la mirada de otros pueblos hermanos, a saber: Japón, Nigeria, Italia y Grecia.

Para ello, los Hermanos David Mora y Cristín Torcates responsables de la Cátedra de Valores en el Colegio La Salle Tienda Honda entusiasmaron a los jóvenes de 1er año de Bachillerato a buscar información sobre los distintos países, conocer su geografía, cultura, historia y su potencial para salir adelante ante las adversidades pero, sobre todo, su valor moral como nación. De allí que, a partir del estudio y reflexión colectiva se elaboraron una serie de interrogantes a cada uno de los países invitados para profundizar sobre las distintas realidades y poder aprovechar al máximo la diversidad cultural. A partir de este intercambio se le dio sentido y significancia al concepto de desarrollo y de cultura. Dos aspectos esenciales para la formación de un ciudadano.

En el Encuentro con los distintos invitados, el Agregado Cultural de Japón- Sr. Hikaru Ito y la Srta. Emi Oraka-, la Sra. Francisca Omayuli – Consejera Superior de la Embajada de Nigeria-, el Dr. Lorenzo Solinas - Segundo Secretario de la Embajada de Italia- y el Prof. Paris Parisis – Representante de la Embajada de Grecia-, pudimos apreciar que existen muchos mundos posibles, que la realidad y la evolución depende del esfuerzo de cada uno de nosotros, que la negociación y el diálogo son un instrumento esencial para la convivencia y que la diversidad es nuestra mayor fortaleza.











PROYECTO ENCUENTRO CULTURAL

¿CÓMO HICIMOS PARA LLEVAR A ESTAS PERSONALIDADES DE JAPÓN, NIGERIA, ITALIA Y GRECIA AL COLEGIO?

¡Muy fácil!

- Nos conectamos por internet con cada una de las Embajadas.
- Explicamos el propósito del Proyecto.
- Elaboramos una carta de presentación del Proyecto.
- Sugerimos algunas fechas para el intercambio.
- Enviamos a la Embajada el cuestionario de preguntas de los estudiantes.
- Organizamos un Grupo de Protocolo con los estudiantes.
- Indagamos sobre aquellos estudiantes que hablan bien inglés, con el objetivo de que acompañaran a los invitados de habla inglesa.
- Organizamos la bienvenida con los estudiantes de 2do grado quienes los recibieron en la puerta del colegio con banderas del país, trajes típicos y la declamación de una poesía de un autor venezolano.
- Preparamos la recepción con un discurso breve sobre nuestra escuela.
- Atendimos con mucho cuidado los recursos tecnológicos para la presentación de la Embajada.
- Organizamos un refrigerio para los invitados.
- Retornamos al salón de clases a reflexionar sobre lo vivido.
- Elaboramos un libro digital con toda la experiencia el cual fue obsequiado a los Agregados Culturales de las distintas Embajadas.

PROYECTO ENCUENTRO CULTURAL

La ganancia moral de estos encuentros es inmensa. Los jóvenes señalaron que todos los países invitados tienen elementos comunes: la búsqueda de la paz y la concordia, el orgullo que demuestran por su país, la tolerancia ante la diversidad cultural y el deseo de una mejor convivencia entre países hermanos.

Suscribimos lo que señaló el gran maestro Figueroa: "Estamos contribuyendo con esa Escuela del Futuro que deseamos, un lugar para preparar a los hombres y mujeres para la realización, sensibles a los cambios que se producen en el mundo y flexibles de espíritu para adaptarse y levantarse ante la corriente de los acontecimientos".





INTEGRANTES DEL PLAN LECTOR

Margarita Palacios Machado (Coordinadora)

Elia Rengifo

Ricardo Gallardo

Liana Laliotis

Soledad Díaz

Mireya Alvarado

Mercedes Pan

Carmen Elena Castillo

Odexa Pamphill

Juana Rivero

Constantina de Mola

Javier Sánchez

Alejandro Martínez

Belkis Fernández

Zully Castro

Patricia Izarra

Mariam Rangel

José Gregorio Arredondo

Tomás Guardia

Inés Contreras

Adriana Figueroa

Marlenys González

María Lourdes León

Lírica Montilla

Lydia Ortiz

Magali de Coll

Isa Guerrero

Maricarmen Rivas

Carolina Vásquez

Lennis Pérez

Sergio Dubs

Gonzalo Rodríguez

Karla Fernández

Julio Carpio

Nelson Arcos

Mary Fernández

Correo: <u>mbpmlo2007@gmail.com</u>

Tlf: 0416-7038586