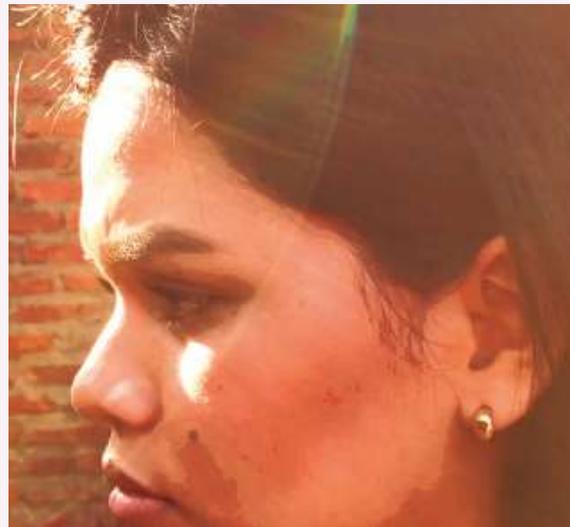


MATERIALES REQUERIDOS EN EL AULA

N°	MATERIAL	RECOMENDACIÓN	EJEMPLO
1	Aula o salón audiovisual	Proyectar las imágenes a una altura adecuada y que el ambiente sea lo más oscuro posible.	
2	Video	El video podrá estar en formato DVD o en archivo de video en un computador o en un puerto USB.	

3	Equipo reproductor	Puede ser una computadora, de escritorio o portátil, o un reproductor de DVD.	
4	Equipo proyector	Idealmente un proyector Data Show o un Televisor de pantalla grande.	
5	Equipo de sonido	Parlantes conectados al reproductor para amplificar el sonido y que los diálogos del video puedan ser escuchados por toda la audiencia.	



DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se propone organizar la sesión de la siguiente manera:

N°	MOMENTO	ACTIVIDAD	DURACIÓN (min)
1	Introducción	Realizar una introducción breve de la sesión. Abordar el tema desde la protección y la prevención.	5 a 10
2	Dinámica rompe hielo	Cada maestra o maestro puede realizar la que considere conveniente. En esta guía sugerimos una.	10 a 15
3	Proyección del video	Proyectar el video en su totalidad.	

4	Análisis del material	Realizar el análisis del video y se procurará la reflexión, el debate y el diálogo entre las y los adolescentes y jóvenes.	20 a 30
5	Cierre	Reforzar las ideas expresadas por las y los alumnos y se realizará una reflexión final acerca del tema.	5



TRABAJO en AULA

INTRODUCCIÓN:

Al inicio de la sesión es importante que las y los adolescentes y jóvenes sepan el contexto en el que se realizará la actividad. Para ello es importante introducir los siguientes temas:

- Violencia sexual.
- Violación.
- Derechos humanos y Derechos sexuales y de salud.
- Abuso sexual.

Para la introducción a la temática se sugiere abordar el tema desde el punto de vista de la protección, autoestima y amor propio.

Se recomienda tener mucho cuidado de no caer en prejuicios personales o estigmatizar la naturaleza de la sexualidad.

DINÁMICA “ROMPE HIELO”:

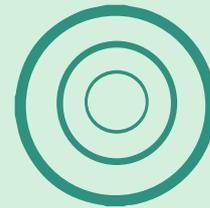
Antes de ver el video en aula es importante preparar un ambiente de confianza para que las y los estudiantes puedan dialogar de forma más abierta. Para esto se sugiere realizar una dinámica o juego “rompe hielo” que permita que las y los adolescentes y jóvenes puedan estar más relajados o dispuestos a conversar.

Por ejemplo, se puede realizar la siguiente dinámica:

Con las y los asistentes, hacer dos círculos concéntricos. Deben ser iguales en número de personas. Si el grupo es impar, el docente o facilitador debe participar.

Los dos círculos deben permitir que cada persona quede frente a frente, mirándose a la cara. No es necesario que se tomen de las manos.

Por un tiempo y a una señal los integrantes del grupo empiezan a contar algo de su vida. El objetivo es conocerse un poco más. Trabajos, aficiones, mascotas... Cualquier tema vale.



LORENA, YO TE CREO

Esta información se la tiene que contar a la otra persona que está enfrente de uno. Todas las parejas hablan al mismo tiempo, generalmente durante un minuto.



A la siguiente señal, el círculo exterior debe avanzar en el sentido de las agujas del reloj y correr una posición.



Ahora cada uno debe estar enfrente de otra persona. El diálogo se repite de igual manera que antes.



El juego se acaba cuando ya se ha dado la vuelta completamente y vuelven a coincidir los mismos del principio.

**GAME
OVER**

ANÁLISIS DEL MATERIAL:

Luego de la proyección del video, es importante motivar la reflexión y profundizar algunas temáticas a partir de preguntas como:

- ¿De qué trata el vídeo?
- ¿Qué le pasó a Lorena?
- Si alguien es víctima de violencia sexual o violación, ¿qué debemos hacer?
- ¿Cuál es la diferencia entre violencia sexual y violación?
- ¿A quién se debe acudir cuando alguien es víctima de este abuso?
- ¿Si alguien fue víctima de violación, en cuanto tiempo hay que avisar a alguien de confianza?
- Las personas que comenten estos actos, sea un pariente, amigo, conocido, autoridad o extraño ¿son delincuentes?
- ¿Sólo es importante cuidar nuestra salud física y sexual?
- ¿Cuáles son los mensajes clave aprendidos?



MAS ALLÁ DEL AULA

Es importante, en la medida de lo posible, conocer si alguna o algún estudiante es víctima de violencia sexual en sus entornos familiares o cercanos. Esto se puede lograr a través de:

- **Observación.**
- **Conversación** con estudiantes.
- **Entrevista con los padres y madres de familias**, para detectar algunos indicios o patrones de comportamiento.



A partir del diagnóstico o identificación de problemáticas que puedan estar relacionadas con la violencia sexual, es importante analizar e identificar:

- Instituciones o servicios en la comunidad cercana que atiendan casos de violencia sexual.
- Analizar las dificultades y factores de riesgo de las familias.
- Plantear posibles acciones para contribuir a la solución de las situaciones identificadas.





“LORENA, YO TE CREO”



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

 Ministerio de Educación Bolivia

 @miniedubol  @miniedu_bol

Con el apoyo de: **Ipas Bolivia**