

Acuerdo N°. 15-1053
Plan de Estudio de Profesorado en
**Educación Física y
Deportes**



FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

Plan de Estudio de Profesorado en

Educación Física y Deportes

Carlos Mauricio Funes Cartagena
Presidente de la República

Salvador Sánchez Cerén
Vicepresidente de la República

Franzi Hasbún Barake
Secretario de Asuntos Estratégicos de la Presidencia
Ministro de Educación ad honórem

Héctor Jesús Samour Canán
Viceministro de Educación

Erlinda Hándal Vega
Viceministra de Ciencia y Tecnología

Renzo Uriel Valencia Arana
Director Nacional de Educación

José Francisco Marroquín
Director Nacional de Educación Superior

Janet Lorena Serrano de López
Gerente de Gestión Pedagógica

José Amílcar Osorio Romero
Gerente de Desarrollo Académico

Wilfredo Alexander Granados Paz
Jefe del Departamento de Currículo

Carlos Antonio Marroquín Coto
Jefe del Departamento de Formación Docente

María Celina Guardado Flores
Coordinadora de Diseño Curricular
Departamento de Currículo

Gustavo Antonio Cerros Urrutia
Coordinador de Desarrollo Curricular
Departamento de Currículo

Los Planes de Formación Inicial Docente de las diferentes especialidades incluyen los aportes de distintas instituciones de Educación Superior (IES).
El Ministerio de Educación agradece de manera especial su participación.

Segunda edición, 2014.

La impresión de este documento ha sido financiada con el apoyo del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF.

Este documento puede ser reproducido todo o en parte, reconociendo los derechos del Ministerio de Educación.

Edificios A, Plan Maestro, Centro de Gobierno, alameda Juan Pablo II y calle Guadalupe,
San Salvador, El Salvador, América Central.

Teléfonos: +(503) 2510-4302, +(503) 2510-4303, +(503) 2510-4304
www.mined.gob.sv

Direcciones y Departamentos del Ministerio de Educación que trabajaron los Planes de Estudio para la Formación Inicial Docente:

DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN

Departamento de Currículo
Departamento de Educación Inicial y Parvularia
Departamentos de Educación Inclusiva
Departamento de Ejecución de Proyecto del Sistema Integrado de Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno
Departamentos de Evaluación de los Aprendizajes
Departamento de Seguimiento a la Gestión Escolar
Departamento de Educación en Derechos, Valores y Ciudadanía
Departamento de Educación para la Vida y El Trabajo

DIRECCIÓN NACIONAL EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Departamento de Educación Media en Ciencia Tecnología
Departamento de Educación Básica en Ciencia Tecnología
Departamento de Web y Portales Educativos
Departamento de Investigación y Acompañamiento Docente

DIRECCIÓN NACIONAL DE FORMACIÓN CONTINUA- ESCUELA SUPERIOR DE MAESTROS DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Escuela Superior de Maestros, Santa Tecla
Escuela Superior de Maestros, Santa Ana
Escuela Superior de Maestros, San Miguel

DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Departamento de Estudios Académicos
Departamento de Formación Docente

PRESENTACIÓN

El Ministerio de Educación (MINED), como ente regulador y administrador de la formación inicial de docentes a partir de 1998 (Ley de Educación Superior, Art. 64), establece los planes de estudio para formar profesores y licenciados en las diferentes especialidades de la educación, para el ejercicio de la docencia en los niveles de educación Parvularia, Básica y Media. La Ley también establece que para ello se requiere de la opinión del Consejo de Educación Superior. Además, el Ministerio de Educación determina las exigencias académicas de los docentes formadores, la forma de evaluación, los requisitos de ingreso y de egreso de los estudiantes y los requerimientos mínimos que deben reunir las instituciones que ejecutan dichos planes y programas. En este sentido, ninguna institución de educación superior podrá ofrecer los planes y programas oficiales de formación a que se refiere este Artículo sin la autorización del MINED.

Ahora, ante los cambios ocurridos durante la última década en los ámbitos social, cultural, político, científico y académico, se hace imperioso modificar la malla curricular de la formación docente a fin de actualizarla y adecuarla a las nuevas exigencias. Por ello se presenta a las instituciones de Educación Superior acreditadas para la formación inicial de docentes los nuevos Planes y Programas de los profesorados de Educación Inicial y Parvularia, Primero y Segundo Ciclos de Educación Básica, Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media.

Las carreras de profesorado se servirán en 11 especialidades, divididas en las áreas de Humanidades y de Ciencias. La primera contiene las especialidades de Educación Inicial y Parvularia, Primero y Segundo Ciclos de Educación Básica, y Educación Física; Lenguaje y Literatura, Estudios Sociales, Idioma Inglés, en Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media. En la segunda área están: Física, Química, Biología y Matemática, en Tercer Ciclo de Educación Básica y en Educación Media.

La formación de docentes tiene una duración de tres años, dividida en seis ciclos académicos, con un pénsum de entre 25 y 28 asignaturas y con un aproximado de 119 a 126 unidades valorativas, según especialidad y carrera. Además, la organización curricular del pénsum consta de 6 asignaturas generales, 4 seminarios (Derechos Humanos, Educación Inclusiva, Educación Ambiental y Cambio Climático, Prevención de la Violencia Intrafamiliar y de Género), 2 de prácticas docentes, y un promedio de 14 a 18 asignaturas de la especialidad; estas últimas están orientadas específicamente a la práctica docente, la profundización de contenidos y la diversidad de métodos, técnicas y recursos para la enseñanza.

Con el rediseño de estos planes y programas de estudio se pretende dar respuesta a la política educativa vigente y favorecer las competencias profesionales de los docentes en cuanto a conocimiento, capacidades, habilidades, interés, liderazgo, ética y valores, fortaleciendo su rol profesional y preparándolo para enfrentar las nuevas corrientes pedagógicas, disciplinares, didácticas, sociales y metodológicas que aseguran prácticas docentes efectivas.

Con esta formación, el futuro docente podrá enfrentarse con garantías de éxito a los nuevos desafíos profesionales. Asimismo, el aspirante deberá realizar un curso propedéutico, que consta de tres módulos, Introducción a las tecnologías, Expresión oral y escrita y Razonamiento lógico, requisito de admisión para estudiar cualquier carrera de profesorado.

Los Planes de Estudio aquí presentados incluyen en sus programas orientaciones y lineamientos metodológicos y de evaluación que deberán ser considerados, en algunos casos, como de estricto cumplimiento, tal como la observancia de un canon literario, en Lenguaje y Literatura, o la atribución del catedrático de planificar las clases incluyendo contenidos procedimentales y actitudinales según la población estudiantil y los contextos de actuación.

Franzi Hasbún Barake

Secretario de Asuntos Estratégicos de la Presidencia
Ministro de Educación ad honórem

Héctor Jesús Samour Canán
Viceministro de Educación

Erlinda Hándal Vega
Viceministra de Ciencia y Tecnología

Contenido

I. GENERALIDADES DE LA CARRERA	8
II. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO	8
III. OBJETIVOS DEL PROFESIONAL	9
IV. PERFIL DEL PROFESIONAL	9
V. ORGANIZACIÓN DEL PENSUM	10
VI. FORMA DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	12
VII. REQUISITOS DE GRADUACIÓN	13
VIII. PROGRAMAS DE ASIGNATURAS Y SEMINARIOS	14
1. Historia de la Educación Física	14
2. Anatomía y Fisiología del sistema Locomotor I	15
3. Pedagogía General	18
4. Tecnología y Educación	21
5. Seminario Derechos Humanos	26
6. Teoría y Metodología del Atletismo	29
7. Anatomía y Fisiología del Sistema Locomotor II	30
8. Didáctica General	33
9. Psicología de la Educación	38
10. Seminario Educación Ambiental y Cambio Climático	41
11. Didáctica de Educación Física	45
12. Teoría y Metodología del Voleibol	47
13. Desarrollo Curricular de Educación Física	49
14. Investigación Educativa	52
15. Seminario Prevención de la Violencia Intrafamiliar y de Género	54
16. Medicina del Deporte	58
17. Teoría y Metodología del Baloncesto	60
18. Teoría y Metodología del Fútbol	62
19. Evaluación de los Aprendizajes	63
20. Seminario Educación Inclusiva	67
21. Bioquímica de la Nutrición	71
22. Teoría y Metodología del Softbol	73
23. Recreación	75
24. Práctica Docente I	77
25. Expresión Corporal	79
26. Administración y Gestión de la Educación Física, Deporte y Recreación	81
27. Teoría y Metodología de la Natación	83
28. Práctica Docente II	85

Plan de Estudio de Profesorado en Educación Física y Deportes

I. GENERALIDADES DE LA CARRERA

Nombre de la carrera:	Profesorado en Educación Física y Deportes
Requisitos de ingreso:	Los establecidos en la normativa vigente del Ministerio de Educación
Título a otorgar:	Profesor o Profesora en Educación Física y Deportes
Duración en años y ciclos:	3 años, 6 ciclos
Número de Unidades Valorativas:	122
Total de horas en el plan:	2440 horas
Sede donde se impartirá:	Instituciones de Educación Superior autorizadas por el MINED

II. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO

La sociedad actual demanda a la Educación Física desafíos propios de la época y del desarrollo científico, tecnológico y económico alcanzados, en este contexto el conocimiento del cuerpo-organismo y el significado de éste en todas sus esferas, supera la noción deportiva-resultado y adquiere nociones fundamentadas en la ética, en los derechos humanos, la satisfacción de necesidades básicas relacionadas con la recreación y salud, y la agilidad mental y física necesaria para resolver situaciones de la vida cotidiana. Es decir, adquiere una visión más amplia y por ende invita a ampliar la concepción que se tiene de esta disciplina y ubicarla en el espacio y tiempo que demanda la sociedad contemporánea.

En respuesta a los desafíos, se diseña el plan de estudio del profesorado en Educación Física y Deportes, orientado en el enfoque curricular holístico. Dicho enfoque se centra en el desarrollo humano y contiene asignaturas seleccionadas con base en los principios: antropológico, ético, sociopolítico y epistemológico, propios del enfoque en mención; además responde a los fines y objetivos de la educación nacional. En esta propuesta la Educación Física se entiende como una formación desde y para el contexto; que se define en función de las relaciones que tiene con todos los

subsistemas de la sociedad y de la capacidad para crear condiciones que permitan a instituciones y personas cumplir y ejercer el derecho al desarrollo mental-físico.

La creciente importancia de la Educación Física se da en función del aporte al mejoramiento de la calidad de vida del ser humano. Se puede comprobar que la realización regular y sistemática de una actividad física es una práctica sumamente beneficiosa para la prevención, desarrollo y rehabilitación en materia de salud, así como un medio para forjar el carácter, la disciplina, la capacidad de tomar decisiones y el cumplimiento de reglas.

Con la ejecución de este plan de estudio se pretende contribuir a la formación inicial de los docentes, generando en ellos la capacidad de orientar, en su práctica y para el futuro, los procesos de aprendizaje desde una visión holística de formación, con una proyección de educar en competencias que impulsen el desarrollo de la sociedad, desde la producción hasta la reproducción con mejoras en los estereotipos ejes del desarrollo. Todo ello en el marco de la equidad, paz, igualdad de oportunidades, seguridad y respeto al medio ambiente. Se reconoce el derecho de los beneficiarios a recibir formación en Educación Física con profesionales que demuestren ser competentes.

III. OBJETIVOS DEL PROFESIONAL

El docente en formación será capaz de:

- Desarrollar el pensamiento holístico en relación a su práctica, con el fin de renovarla sistemáticamente de acuerdo a las exigencias de la dinámica social.
- Articular sistemáticamente las prácticas de la educación física con el desarrollo personal, familiar y social del educando, haciendo conciencia en sí mismo para servir como modelo en la convivencia pacífica, en la competencia para resolver situaciones de la vida cotidiana con eficiencia, en su salud, y la cultura de ejercitación física.
- Educar a los futuros ciudadanos en administración estratégica y autogeneración de empleo, como un medio para contribuir al desarrollo de la sociedad.
- Interesarse por la promoción de la educación física con atención a la diversidad, para que toda persona ejerza su derecho a la educación integral, sin importar su raza, sexo, ideología, religión, credo político, capacidades y procedencia.
- Orientar sus conocimientos, habilidades, valores y actitudes a la enseñanza y desarrollo de la educación física en diferentes contextos, apoyándose en procesos de investigación del entorno.

IV. PERFIL DEL PROFESIONAL

Dimensión Académica

- Organizar eventos deportivos y recreativos vinculándolos con el currículo prescrito.
- Apoyar la salud física y mental de los educandos, utilizando metodologías cooperativas y colaborativas en la ejecución de programas de Educación Física y otras actividades.
- Actuar con ética profesional y compromiso con estudiantes, colegas, jefes y padres de familia, para garantizar relaciones armónicas.
- Analizar la realidad social del país centrándose en los problemas relativos a la salud, recreación y uso del tiempo libre, para promover propuestas de solución.
- Evidenciar el rol de forma articulada con la organización escolar, para favorecer el desarrollo institucional.
- Interés por la investigación permanente en las ciencias relativas a la actividad física y en campos específicos, como forma de asegurar altos niveles de competencia profesional, para responder con mayor pertinencia a las demandas de la sociedad.

Dimensión Pedagógica

- Administrar los procesos de Educación Física y Deporte en estricta vinculación con los ejes transversales del Currículo Nacional para beneficio de la salud física y mental.
- Formular propuestas formativas para promover la salud y el desarrollo comunitario que incluyan actividades lúdicas, gimnásticas, deportivas con el fin de atender necesidades de madres, padres, adultos mayores, embarazadas, discapacitados, niños, entre otros.
- Evaluar el desempeño motriz de los estudiantes con técnicas e instrumentos propios de la especialidad, para ajustar su ayuda a las necesidades particulares identificadas.
- Diseñar ambientes educativos con el apoyo de miembros e instituciones de la comunidad para propiciar aprendizajes efectivos.
- Realizar procesos de reflexión acerca de su propia práctica pedagógica para modificar y actualizar las metodologías didácticas.
- Implementar la Educación Física y los deportes como medio disciplinar, científico y técnico, a fin de contribuir con la formación integral de los estudiantes.
- Diseñar programas didácticos optimizando los contenidos de la Educación Física para promover en los estudiantes el conocimiento corporal, la ingesta de una adecuada alimentación, el cuidado de la salud y la prevención de accidentes, enfermedades y adicciones.
- Enseñar para la autonomía, la criticidad, democracia e inclusión, mediante procedimientos didácticos pertinentes a las necesidades de los estudiantes, para inculcar la cultura de paz.
- Realizar adecuaciones curriculares considerando tanto el currículo prescrito como las características del entorno para hacer las adecuaciones curriculares pertinentes.

Dimensión Tecnológica

- Elaborar equipos, materiales y recursos didácticos con base en las disciplinas científicas, que se caractericen por ser de fácil manejo, bajo costo y amigable con el medio ambiente para facilitar el desarrollo de habilidades motrices sin poner en peligro la integridad física del estudiante.
- Utilizar las TIC's en el mejoramiento continuo de la metodología didáctica, con el fin de apoyar el desarrollo de habilidades físico-motrices en los estudiantes.

- Manejar las tecnologías de información, comunicación y de informática, haciendo uso eficiente de datos e información, para el fortalecimiento científico de la gestión de actividades físico- deportivas

Dimensión Personal

- Evidenciar una actitud de superación, para la búsqueda del conocimiento y la educación continua durante el ejercicio profesional.
- Ejercer su rol docente con apego a los valores, en diferentes contextos educativos y con profesionales de distintas disciplinas.
- Poseer un estado óptimo de habilidades y capacidades motoras tanto generales como específicas para la enseñanza de la Educación Física.
- Demostrar respeto por la dignidad humana, como principio ético para aportar a la reducción de prejuicios sobre conocimientos, lengua, raza, cultura o estilos de vida en general y en beneficio de la inclusión social.
- Reconocer las propias limitaciones como factor de desarrollo profesional, para adoptar una actitud positiva ante la crítica y la ayuda de colegas, otros profesionales y agentes del entorno.

Dimensión Social

- Evaluar las características físico-motrices, psicosociales y culturales de individuos de diferentes contextos para favorecer la inclusión.
- Liderar programas de actividades físico-deportivas dentro de la comunidad educativa donde se desenvuelve, en beneficio de la convivencia, la salud y la recreación.
- Promover los derechos de los niños, a través de una Educación Física orientada al desarrollo de la sana competencia.
- Promover relaciones colaborativas entre la comunidad y el centro escolar, aprovechando el liderazgo existente, para la ejecución de actividades físico- deportivas en beneficio de la calidad de vida de las personas involucradas.
- Aprovechar espacios naturales como recurso para la realización de actividades físico-deportivas, a fin de promover el cuidado del medio ambiente, los recursos naturales y preservación del patrimonio cultural.

Dimensión Físico-deportiva

- Comunicar científicamente el funcionamiento básico

del cuerpo humano, para el fomento de actitudes, ideas y hábitos en beneficio de la salud integral.

- Respetar la condición psicológica, física, motriz y social de los estudiantes, manifestando interés genuino por apoyarlos desde sus capacidades y condiciones.
- Manejar procedimientos de primeros auxilios en beneficio de sí mismo y de sus semejantes, con la finalidad de modelar a la comunidad el servicio hacia los demás.
- Implementar nuevas teorías de comprensión de la corporeidad y su relación con la motricidad, como fundamento para el desarrollo psicológico, social, cultural y físico-motor.
- Realizar evaluaciones de desarrollo físico, respetando las capacidades individuales y ritmos de aprendizaje.
- Promover valores de convivencia social como fin fundamental en los eventos deportivos y recreativos de la institución educativa.

V. ORGANIZACIÓN DEL PENSUM

MALLA CURRICULAR DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES

CICLO	ASIGNATURAS					N°		Código		
							Nombre de la Asignatura			
						UV		Requisito		
I	1	HEF	2	AFSLI	3	PG	4	TE	5	SDH
	Historia de la Educación Física	Anatomía y Fisiología del sistema Locomotor I	Pedagogía General	Tecnología y Educación	Seminario Derechos Humanos					
	4	0	4	0	5	0	5	0	2	0
II	6	TMA	7	AFSLII	8	DG	9	PSE	10	SEACC
	Teoría y Metodología del Atletismo	Anatomía y Fisiológicas del Sistema Locomotor II	Didáctica General	Psicología de la Educación	Seminario Educación Ambiental y Cambio Climático					
	4	2	4	2	5	3	5	3	2	0
III	11	DEF	12	TMV	13	DCEF	14	IE	15	SPVIG
	Didáctica de Educación Física	Teoría y Metodología del Volibol	Desarrollo Curricular de Educación Física	Investigación Educativa	Seminario Prevención de la Violencia Intrafamiliar y de Género					
	5	8	4	7	4	8	4	0	2	0
IV	16	MD	17	TMB	18	TMF	19	EA	20	SEI
	Medicina del Deporte	Teoría y Metodología del Baloncesto	Teoría y Metodología del Fútbol	Evaluación de los Aprendizajes	Seminario Educación Inclusiva					
	4	7	4	11	4	11	5	8	2	0
V	21	BN	22	TMS	23	R			24	PDI
	Bioquímica de la Nutrición	Teoría y Metodología del Softbol	Recreación	Práctica Docente I						
	4	16	4	7, 13	4	13			10	68 UV
VI	25	EC	26	AGEFDR	27	TMN			28	PDII
	Expresión Corporal	Administración y Gestión de la Educación Física, el Deporte y Recreación	Teoría y Metodología de la Natación	Práctica Docente II						
	4	11	4	0	4	11			10	24

Total de unidades valorativas	122 UV
--------------------------------------	---------------

VI. FORMA DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

1. Características

La evaluación es un proceso *continuo*, con carácter diagnóstico, de proceso y sumativo. Como componente del proceso educativo de la formación docente, se caracteriza por lo siguiente:

- Apoyar el logro de aprendizajes de calidad, evitando todo carácter represivo y toda acción que tienda a desalentar a quien aprende.
- Ser parte esencial del proceso de Planificación Curricular, debe ayudar a ubicar a cada estudiante en el nivel curricular que le permita tener éxito.
- Integral en una doble dimensión:
 - Recoger y procesar información sobre el conjunto de aprendizajes intelectuales, afectivo-actitudinales y operativo-motrices de los estudiantes.
 - Detectar las causas del éxito o fracaso, para ello debe obtener y procesar información sobre todos los factores que intervienen en dichos aprendizajes.
- Permanente, constituyendo un proceso continuo en su previsión y desarrollo, facilitando una constante y oportuna realimentación del aprendizaje.
- Sistemática, articulando en forma estructurada y dinámica las acciones y los elementos de la evaluación.
- Objetiva, ajustándose a los hechos con la mayor precisión posible.
- Considerar el error y el conflicto como fuentes de nuevos aprendizajes y la gestión y autogestión de errores y conflictos como instrumentos fundamentales para la formación integral.
- Diferencial, precisando el grado de avance y el nivel de logro de cada estudiante.
- Efectiva participante, para lo cual los estudiantes deben adquirir progresivamente las técnicas que les permitan autoevaluarse y evaluar a sus compañeros con creciente objetividad.
- Diversificada y flexible, buscando que sus estrategias e instrumentos respeten las características socioculturales del entorno y personales de los estudiantes.

2. Tipos

Consideramos fundamentalmente dos tipos de evaluación: de resultados y de proceso.

En el primer caso, evaluamos los aprendizajes concretos de los estudiantes y en el segundo caso el papel que

juegan los diversos factores intervinientes. Esto nos permite contar con un diagnóstico global, a partir del cual podamos discernir las causas del fracaso académico de los estudiantes, evitando reducirlas a la simple incapacidad o irresponsabilidad de éstos.

Evaluación de resultados

En este caso hay que identificar los criterios a utilizarse, seleccionar las técnicas, seleccionar y/o construir los instrumentos, aplicarlos y analizar la información que recojan, establecer las estrategias destinadas a conseguir una óptima participación de los estudiantes en su propia evaluación.

- Los criterios de evaluación deben considerar indicadores que permitan identificar el nivel de logro de las competencias buscadas, tanto en el aspecto intelectual como afectivo-actitudinal y operativo-motor. Estos criterios deben precisarse en los sílabos.
- Las técnicas que no deben faltar son la observación, la entrevista y los cuestionarios, combinadas de un modo u otro según los casos.
- Los instrumentos pueden ser múltiples: pruebas orales y escritas, guías de observación y de análisis, listas de cotejo, informes de todo tipo, producción de material escrito, gráfico u otro. Es importante analizar su aplicación y los resultados obtenidos.
- Las estrategias destinadas a conseguir la óptima participación de los estudiantes en su propia evaluación son, principalmente las siguientes: la gestión y autogestión de errores y conflictos, la adquisición progresiva de la tecnología de evaluación por los estudiantes, la comunicación permanente de los resultados parciales de la evaluación.

Evaluación de proceso

En este caso, tienen especial importancia los siguientes factores:

- La programación, implementación, ejecución y evaluación de las acciones destinadas a facilitar los aprendizajes.
- La preparación y actuación del formador.
- La influencia del contexto material y sociocultural de la institución formadora.
- La influencia del contexto material y sociocultural de la comunidad.

A continuación señalaremos algunos *indicadores* que podrían ser utilizados para realizar la evaluación de

estos factores.

1. Programación, implementación, ejecución y evaluación de las acciones destinadas a facilitar los aprendizajes

- La precisión con que fueron formulados los objetivos o las competencias.
- La verificación de los prerrequisitos.
- La selección pertinente de contenidos.
- La organización pedagógica de los contenidos en las sesiones de aprendizaje.
- La eficacia y coherencia de los pasos de los modelos metodológicos utilizados.
- La selección, adaptación o elaboración de materiales capaces de facilitar el aprendizaje por descubrimiento.
- El uso oportuno de los materiales respecto al aprendizaje que se desea que refuercen.
- La comodidad relativa del ambiente de trabajo y la existencia de equipos y materiales suficientes.
- La adecuada distribución del tiempo.
- La programación y desarrollo del propio proceso de evaluación y su papel como refuerzo de los aprendizajes.

2. La preparación y actuación del formador

- Si posee una formación teórica y práctica suficiente.
- Si conoce la naturaleza de cada aprendizaje.
- Si organiza adecuadamente la información o las orientaciones que ofrece a los estudiantes.
- Si toma en cuenta lo que el estudiante puede aportar: aptitudes, madurez, estructura mental, actitudes, hábitos, conocimientos y destrezas previas, interés...
- Si acompaña el aprendizaje con la necesaria y oportuna retroalimentación.
- Si alienta la investigación personal y grupal de los estudiantes.
- Si les transfiere tanto las técnicas para autoformarse como para autoevaluarse.
- Si utiliza los errores y conflictos como materia prima para nuevos aprendizajes y estimula a los estudiantes para que gestionen sus propios errores y conflictos.
- Si se siente a gusto facilitando el aprendizaje de sus alumnos.

3. La influencia del contexto material y sociocultural del centro de formación

- Si los alumnos y el profesor son afectados por el tipo de medio ambiente de la Institución Formadora : facilidades, carencias...

- Si los profesores, como conjunto, manifiestan una acción coordinada y coherente, tanto en lo académico como en lo actitudinal.
- Si en el centro de formación se vive un ambiente democrático y de diálogo o es autoritario y poco comunicativo.

4. La influencia del contexto material y sociocultural de la comunidad

- Si los alumnos y el profesor son afectados por el tipo de medio ambiente en el que viven y trabajan: comunidad urbana o rural, vivienda, servicios de agua, luz, desagüe, teléfono, fax, alimentación, salud, recreación, diversiones, etc.
- Si las ideas predominantes en la comunidad significan un apoyo o un obstáculo para la acción del instituto o centro de formación.
- Si los medios de comunicación social ejercen influencia favorable o contraria a la del centro de formación.
- Si existe una vida cultural suficiente en la comunidad, si por el contrario predominan cierto tipo de diversiones.
- Si el centro de formación mantiene relaciones profesionales con otras instituciones, si pertenece a alguna red académica, si su personal participa en eventos culturales y profesionales.

VII. REQUISITOS DE GRADUACIÓN

Los requisitos para la graduación de los estudiantes se establecerán con base a:

- La Ley de Educación Superior.
- Reglamento Especial para el Funcionamiento de Carreras y Cursos que Habilitan para el Ejercicio de la Docencia en El Salvador.
- Reglamento de graduación de Instituciones de Educación Superior que tengan carreras autorizadas de formación docente.

VIII. PROGRAMAS DE ASIGNATURAS Y SEMINARIOS

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 1
- Código: HEF
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: I

2. DESCRIPCIÓN

El contenido de la asignatura esta referido a conocer el origen de las diferentes concepciones que hoy en día prevalecen de Educación Física. La orientación de la práctica que la actividad física estuvo determinada la realidad de cada contexto geográfico y necesidades de la sociedad en cada época, fundamentalmente a la sobrevivencia, a la defensa de las agresiones, de costumbres y ritos religiosos, de dominio y poder, de la estética corporal y su relación con la vida social, de recrearse, de mantener un esta saludable, el desarrollo de las ámbitos de la persona, en fin, todos los propósitos que permitían identidad, desarrollo y sobrevivencia a las sociedades y sus integrantes.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Identificar aspectos relevantes de la práctica de actividades físicas en los períodos de la historia de la humanidad, analizando las diversas manifestaciones de actividad física y su connotación en el contexto.
- Definir la orientación de la práctica de actividades física con las características del contexto y el período de la historia de la humanidad, estableciendo relaciones entre los objetivos de las prácticas de la actividad física con los intereses y necesidades de las sociedades.
- Analizar el proceso de evolución que han tenido las practicas de diversas actividades físicas, hasta llegar a acuñar el término de Educación Física en la actualidad.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Antecedentes de la Educación Física

Objetivo:

- Caracterizar los antecedentes de la actividad física, relacionando la forma de vida, las relaciones sociales y la estructura social prevalecientes en el período feudal y en diversos contextos.

Contenidos:

- La actividad física en la comunidad primitiva y en la sociedad esclavista.
- La actividad física en el Oriente Antiguo: China, India, Egipto.
- La actividad física en Grecia.
- Instalaciones destinadas a la educación física.
- Historia de la Educación Física en América, durante la época precolombina.

Unidad 2. La Educación Física en la Edad Antigua (los Juegos Panhelénicos y Olímpicos)

Objetivo:

- Analizar la finalidad y contenido de los juegos en la Edad Antigua, caracterizando sus rasgos predominantes y haciendo inferencias a situaciones concretas para reflexionar sobre las prácticas.

Contenidos:

- Los Juegos Panhelénicos.
- Los Juegos Olímpicos.
- Esclavos, ¿con preparación física?
- Instalaciones romanas para espectáculos de entretenimiento.
- Organización, reglamento, ceremonias y programa de los Juegos Olímpicos antiguos.

Unidad 3. La Educación Física en la Edad Media

Objetivo:

- Establecer nexos entre las diferentes instituciones y relaciones sociales existentes en la edad media, y la trascendencia de actividades físico-culturales practicadas por una clase social y las practicadas por la población en la época.

Contenidos:

- La educación del Caballero y la Dama.
- Papel del Estado hacia la Educación Física.
- Juegos y deporte en la Edad Media.

- La fusión étnica y los deportes.
- La Iglesia y la Educación Física.
- Fiestas y diversiones populares.

Unidad 4. La Educación Física en la Edad Moderna

Objetivo:

- Comparar diferentes corrientes de la Educación Física, que se desarrollaron en la edad moderna.

Contenidos:

- La Educación Física en el Renacimiento
- Acuñamiento del concepto de Educación Física
- El Deporte espectáculo y el marketing.
- Filosofía de los Juegos Olímpicos actuales
- La FIEF y su incidencia en el desarrollo local de la educación Física.
- Tendencias actuales de Educación Física y su impacto en la formación educativa de la población.
- Situación actual de la Educación Física como práctica currilar en el Sistema Educativo Nacional.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El proceso metodológico para el desarrollo de la asignatura estará basado en una secuencia de trabajo en equipo, investigaciones bibliográficas y de campo, utilizando métodos participativos, de reflexión e investigación, aplicando procedimientos que lleven al análisis en discusiones técnicas sobre las temáticas y sobre la organización y ejecución de diversas actividades didácticas visuales, de audio y verbales.

Por la naturaleza de la asignatura, su desarrollo estará fundamentado en aspectos teóricos con participación activa por parte de los estudiantes, procurando protagonismo en la construcción de los conocimientos en todo el curso.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación se realizara de forma continua, se aplicará la evaluación diagnóstica para verificar el dominio de conocimientos, actitudes y habilidades de educandos.

La evaluación se implementara también al verificar niveles de comprensión y afianzamiento de aprendizajes,

para ello se utilizara la observación, los ejemplos, el reforzamiento e investigaciones bibliográficas y de campo. En la evaluación promocional se realizaran exámenes escritos y prácticos.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- CÓRDOVA DE LUCERO, Rosa Miriam (1999). *Análisis comparativo de los principios filosóficos de la Educación Física, de las Reformas Educativas de 1968 y de 1995*. San Salvador: Universidad Pedagógica de El Salvador.
- GARCÍA BLANCO, Saúl (2002). *Historia de la Educación Física*. Madrid: Editorial Gymnos.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE GUATEMALA (1998). *Pedagogía de la Motricidad*. Dirección General de Educación Física.
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, J. (2000). *Historia del Deporte*. Barcelona: INDE.
- RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, Luis Pablo (2003). *Compendio histórico de la Actividad Física y el Deporte*. Barcelona: Masson Editores.
- SOLAR CUBILLAS, Luis V. (2003) *Pierre de Cubertín, la dimensión pedagógica. Aportación del movimiento olímpico a las pedagogías corporales*. Madrid Editorial Gymnos.

ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DEL SISTEMA LOCOMOTOR I

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 2
- Código: AFSL-I
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: I

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura está estructurada en cuatro unidades, las que comprenden bloques de contenidos interrelacionados que conforman las bases de la Anatomía y Fisiología del sistema locomotor, desde la estructura y funcionamiento

de los sistemas que sirven de sostén y generadores de movimientos, hasta aquellos mecanismos de ajuste y reajuste que el organismo activa y fortalece como respuesta a las exigencias de funcionamiento ante los esfuerzos que conlleva la práctica de actividades físicas de forma continua y sistemática. Además aborda procesos fisiológicos que están directamente relacionados con la ejercitación física y la sostenibilidad de esfuerzo con determinada intensidad y rangos de tiempo.

3. OBJETIVO GENERAL

- Adquirir conocimientos básicos de la estructura y de los procesos de funcionamiento, y de ajustes de los diferentes sistemas del organismo al ejercitarlo continua y sistemáticamente, mediante el análisis y estudio de información científica disponible, para saber orientar procesos de ejercitación física.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Tejidos del sistema locomotor

Objetivo:

- Identificar y entender la estructura anatómica y los procesos de funcionamiento de los sistemas óseo y muscular en la generación de movimientos, y su interrelación al realizar actividades físicas.

Contenidos:

- Antecedentes, evolución y definiciones de Anatomía y Fisiología humana.
- Ejes y planos anatómicos. Definiciones y análisis de movimientos.
- Sistema Óseo.
 - Los huesos, composición química y clasificaciones.
 - Esqueleto axial y apendicular.
 - Metabolismo mineral.
 - Hematopoyesis.
 - Respuesta de los huesos al ejercicio.
- Sistema Articular.
 - Las articulaciones, su composición, clasificaciones y funciones.
 - Factores de la estabilidad articular.
- Sistema Muscular.
 - Unidad anatómica muscular.
 - Componentes del tejido muscular.
 - Clasificación y características de músculos: por su disposición, dimensión y forma.

- Origen e inserción muscular
- Grupos musculares en función del movimiento.
- Desarrollo de la fuerza: tipos de contracción muscular.
- Tipos y propiedades de las fibras musculares.

Unidad 2. Adaptaciones cardiorespiratorias durante el ejercicio físico

Objetivo:

- Aplicar conceptos, principios e información básica sobre el funcionamiento y el papel que juega el sistema cardiorrespiratorio en la ejecución de actividades físicas, partiendo de la estructura de éste y las características de la actividad que se realiza.

Contenidos:

- Función cardíaca en la ejercitación física.
- Anatomía del corazón
- Funcionamiento del corazón durante el ejercicio físico
 - Regulación del gasto cardíaco.
 - Retorno venoso.
 - Volumen minuto.
 - Regulación del volumen sistólico
 - Variaciones de la frecuencia cardíaca.
 - Flujo arterial periférico.
 - Hipertrofia cardíaca
- Sistema de transporte de oxígeno.
- Ventilación pulmonar
 - Ventilación minuto.
 - Ventilación durante el ejercicio.
 - Ventilación como límite del rendimiento
 - Ventilación alveolar vs. espacio muerto.
 - Segundo aliento.
 - Puntada en el costado.
- Intercambio gaseoso
 - Difusión.
 - Presión parcial de los gases.

Unidad 3. Circulación periférica y entrenamiento de resistencia

Objetivo:

- Adquirir conocimientos básicos sobre los mecanismos de aporte de oxígeno y nutrientes esenciales, la liberación de mensajeros hormonales y la eliminación de productos de desecho de los diferentes tejidos corporales, que el sistema cardiovascular realiza en condiciones de ejercitación física de larga duración.

Contenidos:

- Control del flujo de sangre periférica.
- Control nervioso del flujo de sangre.
- Control humoral del flujo de sangre.
- Control local de flujo de sangre.
- Limitación central del rendimiento de la resistencia frente a limitación periférica.
- Medición del flujo sanguíneo periférico.
- Flujo de sangre durante el ejercicio.
- Circulación coronaria.
- Circulación pulmonar.
- Flujo de sangre visceral.
- Flujo de sangre cutánea.
- Circulación cerebral.
- Lecho capilar.
- Circulación venosa.

Unidad 4. Factores endocrinos en la ejercitación física

Objetivo:

- Entender las respuestas generales de los sistemas autónomos neuroendocrinos, específicamente en su función reguladora del metabolismo y en el equilibrio hidroelectrolítico, en condiciones de ejercitación física.

Contenidos:

- Anatomía del sistema endocrino.
- Regulación endocrina del metabolismo en el ejercicio.
- Factores endocrinos que influyen en los líquidos corporales y electrolitos durante el ejercicio.
- Péptidos opioides endógenos.
- Regulación de la actividad neuroendocrina autónoma en el ejercicio.
- Adaptaciones inducidas por el entrenamiento en el sistema neuroendocrino autónomo.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El Enfoque Constructivista debe prevalecer en el desarrollo de contenidos de esta asignatura, siguiendo la secuenciación didáctica a partir de la exploración de saberes previos, introducción de saberes y su aplicación a través de situaciones problemas cercanas a la realidad de los estudiantes, enfrentándolos a una situación de integración que les permita establecer las relaciones con otras disciplinas y hacia un aprendizaje globalizado.

Entre los métodos de enseñanza se recomienda aquellos que fomenten la reflexión crítica a partir de conocimientos teóricos hasta la aplicación de éstos en las prácticas y en investigaciones en nuestro contexto. Además la utilización de procedimientos y técnicas que permitan vivenciar u observar aquellos procesos que ocurren al interior del organismo en circunstancias particulares y que a simple vista no pueden ser observados, pero que afectan el funcionamiento y rendimiento del organismo.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Los contenidos de la asignatura, desde la perspectiva de aprendizaje por parte de los educandos, serán evaluados a partir de los tres tipos de evaluación de procesos de aprendizaje, la evaluación diagnóstica para evaluar al inicio del curso e identificar el nivel de conocimientos, habilidades y destrezas de los estudiantes; la evaluación formativa para reglamentar el aprendizaje, que va a permitir validar o reorientar el proceso educativo y la evaluación de certificación del aprendizaje, que permitirá verificar el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes.

Se recomienda diseñar actividades de evaluación en las que se pueda medir aspectos cualitativos y cuantitativos de aprendizaje, en las que se pueden aplicar técnicas como el ensayo, los mapas conceptuales, el portafolio de evidencias, proyectos, solución de problemas, estudios de casos y otras técnicas de evaluación alternativa que pueden ser calificadas a través de listas de verificación, escalas estimativas, rúbricas y otros.

Los aspectos cualitativos del aprendizaje pueden cuantificarse a través del diseño de criterios generales y específicos. Y los aspectos cuantitativos pueden diseñarse pruebas escritas con formatos diversos.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BOWER, Richar W; Fox, Edward L. (1995). *Fisiología del Deporte*. 3.^a edición. Buenos Aires: Editorial Panamericana.

BRADY, Robert J. (1991). *Curso programado: El sistema cardiovascular*. 1.^a edición. México: LIMUSA.

CARPENTER, Malcolm B. (2002). *Fundamentos de Neuroanatomía*.

CHICHILLA MINGUET, J.; y otros (2000). *Educación Física en primaria*. Primer ciclo. 2 Programación; Bloques 2, 3,4, y 5. México: Gil Editores.

- COOPER, Kenneth H. (1979). *El camino aeróbico*. México: Diana.
- CRAFFTS, Roger C. (1991). *Anatomía Humana Funcional*. México: Noriega Editores.
- CROUCH, James; y otro (1980). *Principios de anatomía humana*. México: Limusa.
- FUCCI, Sergio; y otro. *Biomecánica del aparato locomotor*.
- HOLLINSHEAD, W. Henry (1983). *Anatomía Humana*. 3.^a edición. México: Harla.
- MILLAR, Marjorie A. (1991). *Manual y fisiología*. 2.^a edición. La Prensa Médica Mexicana.
- MORÁN CALDERÓN, S. (1996). *Anatomía, fisiología e higiene*. 4.^a edición. San Salvador: Imprenta Nacional.
- MONTAGNA, William (1997). *Anatomía Comparada*. 2.^a edición. Barcelona: OMEGA, S.A.
- MORENHOUSE, E. Laurence; y Gross, Leonard (1977). *Máxima performance*. 2.^a edición. Argentina: Editorial Atlántida.
- SHEPHARD, R.; y otros (2000). *La resistencia en el deporte*. 2.^a edición. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- TORTORA, Gerard J. (2002). *Principios de anatomía y fisiología*. 9.^a edición. México: OXFORD.

PEDAGOGÍA GENERAL

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 3
- Código: PG
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 100 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 5 UV
- Identificación del ciclo académico: I

2. DESCRIPCIÓN

Esta asignatura propicia la formación del futuro docente partiendo del enfoque de los Fundamentos Curriculares de la Educación Nacional. Tiene como objetivo analizar los principales modelos y teorías de la educación, tomando en cuenta el recorrido histórico y su marco filosófico para construir una base de pensamiento pedagógico que permita interpretar la realidad y contribuir a su transformación.

El presente programa consta de seis unidades. La primera tiene como propósito lograr que los estudiantes produzcan textos orales y escritos en los que se manifiesten valoraciones relacionadas con la pedagogía como ciencia y su vinculación con otras disciplinas con el fin de dimensionar sus alcances y limitaciones.

La segunda unidad tiene por objeto comparar las diferentes escuelas de pensamiento pedagógico que van desde el helenismo griego hasta la Ilustración, valorando sus aportes de acuerdo con sus contextos históricos a fin de determinar aquellos elementos que continúan vigentes.

La tercera unidad hace un recorrido histórico por los principales precursores del pensamiento pedagógico moderno que son la base de la educación actual; la intención es ofrecer a los alumnos núcleos teóricos-conceptuales amplios de las teorías y de los modelos pedagógicos desde las vertientes tradicionales a las perspectivas actuales.

La cuarta unidad hace referencia a tres pensadores contemporáneos, cada uno de los cuales representa un bastión importante para la educación, ya que aportan elementos fundamentales sobre los cuales la educación actual debe enrumbarse. Tiene como finalidad que los estudiantes afiancen las bases conceptuales de la pedagogía actual por medio del análisis y posterior síntesis de las corrientes contemporáneas que respaldan los currículos actuales.

Finalmente, la quinta unidad se orienta a realizar un análisis crítico de la historia de la educación en El Salvador, sus bases filosóficas y pedagógicas, teniendo como finalidad que el estudiante pueda establecer comparaciones entre las diferentes reformas y su contexto histórico. También se pretende fortalecer la creatividad en la búsqueda de soluciones a los problemas pedagógicos, identificando áreas de mejora que le permitan formular propuestas, priorizando en la función del docente del siglo XXI.

3. OBJETIVO GENERAL

- Analizar los principales modelos y teorías de la educación, tomando en cuenta el recorrido histórico y su marco filosófico para construir una base de pensamiento pedagógico que permita interpretar la realidad y contribuir a su transformación.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. La pedagogía como Ciencia de la Educación

Objetivo:

- Producir textos orales y escritos en los que se manifiestan valoraciones relacionadas con la pedagogía como ciencia y su vinculación con otras disciplinas con el fin de dimensionar sus alcances y limitaciones.

Contenidos:

- Conceptos de educación y su importancia.
- Tipos de educación.
- La pedagogía como ciencia.
 - Objeto de estudio.
 - Problemas pedagógicos.
 - La investigación educativa y el problema del método.
- La pedagogía y su relación con las ciencias auxiliares.

Unidad 2. Pensamiento pedagógico desde el Helenismo hasta la Ilustración

Objetivo:

- Comparar las diferentes escuelas de pensamiento pedagógico, valorando sus aportes de acuerdo con sus contextos históricos, a fin de determinar aquellos elementos que continúan vigentes.

Contenidos:

- Época antigua.
 - Los sofistas.
 - El momento filosófico: Sócrates. Platón. Aristóteles.
- Edad media.
 - La Patrística.
 - La Escolástica.
- El Renacimiento y el Humanismo: Victorino de Feltre. Tomás Moro. Erasmo de Róterdam. Luis Vives.
- La época didáctica: Juan Amós Comenio.
- La época de la Ilustración: Rousseau: *El Emilio*. Pestalozzi: *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos*.

Unidad 3: Corrientes pedagógicas modernas

Objetivo:

- Comparar las diferentes escuelas de pensamiento, caracterizándolas por sus rasgos predominantes y haciendo inferencias a situaciones concretas con el propósito de reflexionar sobre las prácticas pedagógicas actuales.

Contenidos:

- La Escuela positivista: Augusto Comte. Herber Spencer.
- La Escuela conductista: Burrhus Fredric Skinner. Edward Thorndike. Robert Gagné.
- La Escuela nueva: John Dewey. María Montessori. Friedrich Froebel. Johann Friedrich Herbart. Ovide Decroly.
- Escuela constructivista: Jean Piaget. Lev Semenovich Vigotsky. David Ausubel. Jerome Brunner.
- Escuela emancipadora: Antón Semióvich Makarenko. Celestin Freinet. Paulo Freire. Alexander Sutherland. Neil. Ivan Ilich.

Unidad 4. Pedagogía y competencias

Objetivo:

- Establecer las bases conceptuales de la pedagogía actual, por medio del análisis y síntesis de las corrientes contemporáneas que respaldan el currículo, para fundamentar la práctica pedagógica.

Contenidos:

- UNESCO: *Los cuatro pilares de la educación*.
- Edgar Morin: *Los siete saberes necesarios*.
- Jurgen Habermas: *La teoría de la acción comunicativa*.
- Xavier Roegiers: *La pedagogía de la integración*.

Unidad 5. Concreción del pensamiento pedagógico en El Salvador

Objetivo:

- Aportar ideas para mejorar el sistema educativo nacional sobre la base del análisis sistemático de las políticas educativas recientes y actuales, priorizando los aportes a la función del docente del siglo XXI.

Contenidos:

- Las reformas educativas salvadoreñas.
- Políticas educativas salvadoreñas contemporáneas.
- Elementos de una escuela de calidad para todos.
- El docente como agente transformador de la escuela.
 - Competencias y capacidades.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El desarrollo de la asignatura propone formar en los estudiantes la reflexión crítica a partir de los conocimientos teórico-conceptuales de la pedagogía, que permita el análisis de la relación con otras disciplinas y momentos

sociohistóricos a fin de comprender la práctica docente. La asignatura será desarrollada con secuencias didácticas, acordes al enfoque constructivista, que incluya exploración de saberes previos, el desarrollo de contenidos (introducción de saberes) y su uso a través de situaciones problema.

Al asumir el enfoque por competencias el docente debe organizar actividades en las cuales el estudiante tenga la posibilidad de movilizar (articular) los saberes aprendidos; es decir, enfrentarlo a una situación de integración (compleja), la cual incluye información esencial e información complementaria.

La planificación de experiencias de enseñanza-aprendizaje debe cumplir al menos los siguientes requisitos:

- Énfasis en la aplicabilidad del aprendizaje.
- Construcción de aprendizaje en la resolución de problemas.
- Concepción del aprendizaje como un proceso abierto.
- Énfasis en situaciones cercanas a los intereses de los estudiantes.
- Rol activo del alumno.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Los contenidos de la asignatura serán evaluadas con el enfoque por competencias, que tiene tres funciones fundamentales están estrechamente relacionadas con los momentos en los que se desarrollan; estas funciones son: orientar el aprendizaje, si se evalúa al inicio del curso para diagnosticar el nivel de entrada del estudiante; reglamentar el aprendizaje, que tiene como propósito reorientar en el proceso; y la de certificar el aprendizaje, que permite averiguar el nivel alcanzado por el estudiante y se encuentra explícito en el indicador de logro.

El docente deberá diseñar actividades de evaluación, que pueden ser cualitativas y cuantitativas. Dentro de las primeras se pueden aplicar técnicas como el ensayo, los mapas conceptuales, el portafolio de evidencias, proyectos, solución de problemas, estudios de casos y otras técnicas de evaluación alternativa que pueden ser calificadas a través de listas de verificación, escalas estimativas, rúbricas y otros. Según Roegiers, la evaluación cualitativa al final debe cuantificarse a través de la construcción de criterios que pueden ser generales o específicos. Dentro de la evaluación cuantitativa pueden diseñarse pruebas objetivas con reactivos de opción múltiple y de respuesta

corta para evaluar conocimientos adquiridos clasificados en los primeros niveles taxonómicos de Bloom.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABBAGNANO, Nicola; y otro (1992). *Historia de la pedagogía*. Madrid, España: Fondo de Cultura Económica.
- BRUNER, Jerome (1987). *La importancia de la educación*. Barcelona, España: Paidós.
- BRUNER, Jerome (2000). *La educación Puerta de la Cultura*. Madrid, España: Aprendizaje Visor.
- ESCAMILLA, Manuel Luis (1981). *Reformas Educativas, historia contemporánea de la educación formal en El Salvador*. San Salvador, El Salvador: Ministerio de Educación, Dirección de Publicaciones.
- FLORA RUIZ, Patricia (2011). *Maestros competentes: a través de la planeación y la evaluación por competencias*. México, D. F.: Trillas.
- FLORES OCHOA, Rafael (2001). *Investigación Educativa y Pedagógica*. Colombia: McGraw-Hill Interamericana.
- GARCÍA GONZÁLEZ, Enrique (2010). *Pedagogía constructivista y competencias*. México: Trillas.
- HABERMAS, Jürgen (2001). *La Teoría de la Acción Comunicativa*. Complemento y estudios previos. Madrid, España: Cátedra.
- JUIF, Paul; LEGRAND, Louis (1988). *Grandes orientaciones de la pedagogía contemporánea*. 3.a edición. Madrid, España: Narcea.
- LARROYO, Francisco (1980). *Sistema de la Filosofía de la Educación*. México D. F., México: Porrúa.
- LEMUS, Luis Arturo (1973). *Pedagogía. Temas fundamentales*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- NASSIF, Ricardo (1958). *Pedagogía general*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- ROEGIERS, Xavier (2007). *Pedagogía de la integración. Competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza*. San José, Costa Rica: Traducción autorizada CECC.
- ZABALA, Antoni (2007). *11 ideas Clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona, España: Graó.

Medios electrónicos

- DELORS, Jacques (.). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO. Disponible en http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- MORIN, Edgar (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO. Disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001177/117740so.pdf>

TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 4
- Código: TE
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 100 horas
- Duración la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 5 UV
- Identificación del ciclo académico: I

2. DESCRIPCIÓN

El uso generalizado de las tecnologías ha desarrollado grandes cambios en la humanidad, y uno de los campos en los que ha incidido con mayor impacto es el de la educación. Ante esta realidad es necesario innovar los procesos de enseñanza-aprendizaje utilizando estrategias que involucren el uso adecuado de las tecnologías, entendidas como los diferentes recursos creados por el ser humano en beneficio de la satisfacción de necesidades. Estas no se pueden limitar únicamente a las tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) porque se restringen al uso de internet y computadoras; por esta razón se propone que en el desarrollo de la asignatura se amplíe con otro tipo de recursos como teléfonos móviles, microscopios, televisión.

La asignatura Tecnología y Educación propone desarrollar competencias en docentes en formación para el diseño, desarrollo e implementación de recursos didácticos utilizando las tecnologías como herramientas de trabajo para innovar la práctica pedagógica y haciendo uso de entornos virtuales de aprendizaje en el proceso educativo, tanto en la educación presencial como en la virtual.

La asignatura consta de seis unidades de estudio. La primera introduce la tecnología al servicio de la educación, haciendo énfasis en la importancia de esta como recurso educativo integrado al currículo. La segunda y la tercera invitan a utilizar aplicaciones y software especializados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La unidad cuatro permite conocer la metodología de proyectos colaborativos como alternativa para integrar la tecnología al currículo. La quinta unidad fundamenta la enseñanza virtual, y en la sexta se aplica

a un proceso básico de diseño instruccional en entornos virtuales; ambas unidades familiarizarán al estudiantado con conceptos básicos de educación virtual: LMS (Learning Management System: Sistema de gestión de aprendizaje) y CMS (Content Management System: Sistema de gestión de contenidos). En su conjunto, la asignatura conduce a un proceso escalonado y lógico que incide en la innovación de la práctica docente.

La asignatura propicia en el docente en formación un sentido de innovación y evidencia los diferentes momentos de enseñanza aprendizaje por medio del portafolio electrónico u otras estrategias, lo que enriquece las futuras prácticas pedagógicas y la retroalimentación.

El docente en formación podrá conocer alternativas de entornos de enseñanza y aprendizaje que minimicen la vulnerabilidad ante diferentes acontecimientos que lo ausentan del proceso presencial, atendiendo a la diversidad en el aula. Esta asignatura espera servir de base en la carrera de profesorado, por lo que será importante revisarla periódicamente para incorporar actualizaciones.

3. OBJETIVO GENERAL

- Integrar de forma didáctica las tecnologías, investigando y utilizando diversas aplicaciones y recursos tecnológicos al servicio de la educación, con el propósito de innovar la práctica pedagógica.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. La tecnología al servicio de la educación

Objetivo:

- Analizar la importancia de la tecnología, investigando su impacto en la educación para que se incorpore como herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Contenidos:

- Conceptos de tecnología educativa y tecnologías de la información y la comunicación (NTIC), explicando y utilizando.
- Explicación y uso de términos básicos de tecnologías educativas, de la información y la comunicación (NTIC) en debates o discusiones, entre otros.
- Caracterización y diferenciación de tecnologías educativas y NTIC.
- Importancia de la tecnología en la educación.

- Investigación y descripción del impacto de la tecnología en educación y el construccionismo como su fundamento pedagógico.
- Análisis y explicación de la importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Metodologías y recursos que integran tecnologías para obtener aprendizajes significativos.
- Investigación y descripción de diferentes metodologías y recursos que integran la tecnología en procesos de aprendizaje (resolución de problemas, proyectos y otros).
- Uso de diferentes estrategias metodológicas y recursos en la preparación de contenidos curriculares integrando tecnologías.
- Uso de las NTIC en el planeamiento didáctico.
- Identificación de tecnologías que apoyen la planificación didáctica.
- Propuesta de desarrollo de contenidos curriculares con el uso de tecnologías.
- Selección de estrategias que apoyen la atención a la diversidad en el aula utilizando tecnologías.

Unidad 2. Aplicaciones tecnológicas al servicio de la educación

Objetivo:

- Utilizar diferentes aplicaciones tecnológicas, investigando y seleccionando herramientas que le apoyen en el proceso educativo.

Contenidos:

- Aplicaciones tecnológicas: conceptos básicos, tipos de software, Internet.
- Explicación de conceptos básicos: software de productividad, software simuladores, software educativos diseñados previamente, software para desarrollar apoyos educativos, internet.
- Software de productividad.
- Explicación de conceptos básicos y uso de procesadores de texto, hojas electrónicas, presentaciones multimedia en el desarrollo de contenidos curriculares.
- Internet en la educación.
- Exploración de la world wide web al servicio del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Uso de la web 2.0 como herramienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Investigación en la web sobre contenidos educativos.
- Uso de artículos investigados en la web para el desarrollo de contenidos curriculares.

Unidad 3. Software especializado para el aprendizaje

Objetivo:

- Identificar y analizar la pertinencia de diversos software educativos seleccionándolos y diseñando herramientas para utilizarlos como recurso didáctico.

Contenidos:

- Software educativos diseñados previamente.
- Búsqueda y selección de software educativo en sitios web.
- Uso de software educativos diseñados previamente.
- Software simuladores educativos.
- Exploración y selección de simuladores educativos.
- Uso de simuladores en el desarrollo de contenidos curriculares.
- Software para diseñar apoyos educativos.
- Descripción de algunos apoyos educativos: mapas conceptuales, sopas de letras, crucigramas, software para evaluación entre otros.
- Uso de software para diseñar apoyos educativos.

Unidad 4. Proyectos colaborativos para integrar las NTIC en educación

Objetivo:

- Aplicar con creatividad la metodología de proyectos colaborativos utilizando las tecnologías como herramienta para innovar la práctica docente.

Contenidos:

- Introducción al trabajo colaborativo con apoyo de las tecnologías.
- Investigación y descripción de la importancia del trabajo colaborativo con apoyo de las tecnologías en el proceso educativo.
- Análisis y explicación de las tecnologías como herramientas facilitadoras del trabajo colaborativo en el aula.
- Metodología de aprendizaje basada en proyectos colaborativos con tecnologías.
- Análisis y descripción de la metodología de proyectos colaborativos utilizando las tecnologías como herramienta de apoyo.
- Investiga y utiliza en la propuesta de proyectos colaborativos las herramientas Web 2.0 (un blog, una Wiki, foros de discusión o redes sociales).
- Elaboración de propuesta de un proyecto colaborativo con el uso de herramientas tecnológicas.

Unidad 5. Fundamentos de las tecnologías en educación virtual

Objetivo:

- Describir entornos virtuales de aprendizaje por medio del análisis de los elementos del diseño instruccional para utilizarlos en la formación virtual.

Contenidos:

- Conceptos y enfoques pedagógicos en el marco de la formación virtual.
- Investigación y definición de los conceptos básicos de la formación virtual: tutor, administrador, entorno virtual, plataforma, material educativo virtual (objetos de aprendizaje), diseño instruccional, sociedad del conocimiento y otros.
- Análisis y descripción del constructivismo y construccionismo como enfoques pedagógicos para la formación virtual.
- Diseño instruccional para la formación virtual.
- Identificación y descripción de los elementos que forman parte del diseño instruccional para la formación virtual.
- Elaborar una propuesta de un contenido virtual considerando los elementos del diseño instruccional.
- Entornos virtuales de aprendizaje al servicio de la educación.
- Identificación y descripción de un entorno virtual de aprendizaje.
- Uso de un entorno virtual de aprendizaje para la creación y publicación de tareas en una plataforma virtual.

Unidad 6. Aplicación del diseño instruccional en educación virtual

Objetivo:

- Aplicar adecuadamente los elementos del diseño instruccional experimentando en el entorno virtual de aprendizaje para la creación de un aula virtual.

Contenidos:

- Roles y funciones en la educación virtual.
- Discriminación de los roles en la educación virtual.
- Descripción de las funciones de los roles en la educación virtual (estudiante, tutor, administrador de la plataforma).
- Entornos virtuales de aprendizaje para la formación docente virtual.
- Experimentación de la formación docente virtual en entornos virtuales de aprendizaje.

- Utilización de entornos virtuales de aprendizaje para la creación y publicación de recursos educativos (objetos de aprendizaje, foros, chat, contenidos, actividades) de acuerdo a su especialidad en un aula virtual.
- Prácticas adecuadas para el diseño instruccional en un entorno virtual.
- Identificación y experimentación de prácticas adecuadas en el diseño instruccional en un entorno virtual (ética en la comunicación, redacción, organización de recursos, evaluación en el entorno virtual de aprendizaje y otros).

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrollará en un ambiente activo y participativo apoyado por las tecnologías en el que la metodología ha de motivar a estudiantes a aprender cómo integrar la computadora, internet, diversas aplicaciones de uso educativo, entornos virtuales de aprendizaje y otros recursos tecnológicos. En esta asignatura, una de las formas de interacción entre docentes y estudiantes será por medio de la comunicación virtual, tales como correo electrónico, blogs, entornos virtuales de aprendizaje entre otros.

El estudiantado será gestor de nuevos conocimientos, en un ambiente de trabajo en equipo de forma colaborativa y por proyectos; la práctica de valores y la ética en la comunicación virtual serán importantes al compartir por medio de foros virtuales o redes sociales.

La atención a la diversidad será un eje de trabajo por lo que se hará énfasis en los ritmos y estilos individuales de aprendizaje y en el desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo. Se recomienda integrar la teoría con la práctica al mismo tiempo con el objetivo de desarrollar las competencias que el programa propone.

Se fomentará la investigación crítica sobre temas y contenidos relacionados con las tecnologías TIC usando como fuentes de información el Internet y otros recursos bibliográficos.

Al mismo tiempo se propone la estrategia del portafolio electrónico que consiste en un registro digital como recurso clave en el meta aprendizaje, ayuda a gestionarlo y a su construcción con el propósito de compartir conocimientos y organizar los trabajos de cada estudiante. Presenta algunas ventajas como reducción

del trabajo de archivar, clasificar y ordenar los materiales acumulados por cada uno. El portafolio electrónico plasma en un documento digital la secuencia de procesos, para implementarlo se sugiere que disponga de objetivos determinados, contengan los trabajos realizados o evidencias y reflexiones personales.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación de la asignatura ha de realizarse con base a los indicadores de logro de cada una de las unidades. Se busca desarrollar las competencias de la integración de la tecnología al servicio de la educación en docentes en formación. La asignatura presenta seis unidades, logrando que el proceso de evaluación sea constante y continuo, esto permite evaluar en periodos cortos, brinda mayores oportunidades al estudiantado para superar deficiencias, verificar sus avances, sin esperar hasta concluir el ciclo.

Con el propósito de apoyar al proceso de evaluación se sugieren algunas actividades y estrategias tales como:

- El portafolio electrónico, en el que cada estudiante sistematice y reúna la experiencia del aprendizaje desarrollado durante el ciclo.
- El uso de la rúbrica, permite verificar el nivel de avance de los estudiantes con criterios establecidos.
- Los mapas conceptuales, ilustran la integración de una o más recursos disponibles en internet (blog, wiki, redes sociales) permitiendo verificar la organización de ideas, habilidad de síntesis, entre otras.
- El proyecto colaborativo, como metodología para integrar las tecnologías al currículo, siendo uno de sus beneficios la demanda del trabajo en equipo.
- La creación de un entorno virtual, el cual requiere el dominio de los roles como estudiante y docente, la creación de un diseño instruccional y la creación de recursos educativos.
- Los ejercicios prácticos, donde se aplique software de productividad al desarrollo de proyectos pedagógicos que podrían ser utilizados como apoyo instruccional.
- La preparación de recursos educativos integrando las tecnologías.

Para el proceso de evaluación será importante la definición de criterios, los cuales han de ser conocidos por el estudiantado, entre los cuales se sugieren los siguientes:

- Coherencia de las ideas.
- Muestra de valores y principios éticos en la

comunicación presencial y virtual.

- Certeza, pertinencia y claridad en la expresión de ideas.
- Capacidad de análisis y síntesis al realizar investigaciones.
- Objetividad en la búsqueda de información.
- Innovación y creatividad en la redacción de ideas y proyectos.
- Participación activa, dinámica y continua dentro de los entornos virtuales de aprendizaje.
- Trabajo en equipo.
- Integración de tecnologías en los procesos curriculares y otros criterios.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALFIE, G. (2009). *Internet para Niños*. México: Alfa y Omega.
- CABERO, J. (2007). *Tecnología educativa*. Madrid, España: Editorial Mcgraw Hill.
- CABERO, J., GISBERT CERVERA, Mercé; y otros (2009). *La Formación en Internet: guía para el diseño de materiales didácticos*. Madrid, España: Trillas Eduforma.
- CASTAÑEDA, Quintero (2010). *Aprendizaje con Redes Sociales. Tejidos educativos para los nuevos entornos*. Barcelona, España: Eduforma.
- CASTIGLIONI, A., CLUCELLAS, M., SÁNCHEZ, G. (2004). *Educación y Nuevas Tecnologías: ¿Moda o cambio estructural?* 3.a edición. Buenos Aires, Argentina: Edunexo Editores.
- DOMINGUEZ FERNÁNDEZ, G. (2010). *Aprendizaje con Wikis*. Madrid, España: Editorial Mad Eduforma.
- ORTEGA, J. (2007). *Nuevas Tecnologías para la Educación en la Era Digital*. Madrid, España: Pirámide ediciones.
- POOLE, B. (2003). *Tecnología Educativa: Cómo desarrollar una práctica docente competitiva*. Bogotá, Colombia: Editorial Mcgraw Hill, 2004.
- FERNÁNDEZ BATANERO, J. (2010). *Edición de Video Digital para Profesores*. Madrid, España: Mad Eduforma.
- WORLD LINKS ORGANIZATION (2003). *Manuales de Formación Docente para Integrar las Tecnologías al Currículo. Fase I Introducción a Internet para la Enseñanza y el Aprendizaje. Fase II Introducción a los Proyectos de Aprendizaje Telecolaborativo. Fase III Integración de Tecnología y Currículum. Fase IV Innovaciones: Pedagogía, Tecnología y Desarrollo Profesional*. Washington D.C. USA. Edición de la versión en castellano para América Latina y el Caribe. World Links.

Medios electrónicos

- CMAP TOOLS. (2003). *Mapas conceptuales*. USA. Recuperado 6 de marzo de 2012: <http://cmap.ihmc.us/>
- COMUNIDAD DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (). *Estudiantes, Profesorado, Familias, Instituciones*. Asturias, España: <http://www.educastur.es/>
- EDUTEKA. (2002). *La taxonomía de Bloom*. Recuperado 6 de marzo de 2012: <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomCuadro.php3>
- FUNDACIÓN ENLACES MUNDIALES (1999) *Programas de Desarrollo Profesional de Docentes*. Washington D.C. USA: <http://www.world-links.org>
- LÓPEZ GARCÍA, J. (2002). *Rubricas o matrices de evaluación*. Cali, Colombia. Recuperado 6 de marzo de 2012: <http://www.eduteka.org/MatrizValoracion.php3>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE CHILE (2001). *Teorías del aprendizaje*. Santiago de Chile. Recuperado 6 de marzo de 2012: <http://www.educarchile.cl/Userfiles/P0001/File/Teor%C3%ADas%20aprendizaje-cuadros%20comparativos.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR (2000). *Avisos, circulares y Programas de Estudio*. San Salvador, El Salvador. Recuperado 6 de marzo de 2012: www.mined.gob.sv
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR (2006). *Portal Educativo de El Salvador: Área de Estudiantes, Docentes e Investigadores*. San Salvador, El Salvador. Recuperado 6 de marzo de 2012: www.miportal.edu.sv
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR (2010). *Educación Formal y No Formal*. San Salvador, El Salvador. Recuperado 6 de marzo de 2012: www.gradodigital.edu.sv
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR (2009). *Afiches y cartas didácticas sobre el uso responsable del Internet*. San Salvador, El Salvador. Recuperado 6 de marzo de 2012: www.piensa.edu.sv
- RED IBEROAMERICANA DE TIC Y EDUCACIÓN (2008). *Recursos diversos de Iberoamérica*. Madrid, España. Recuperado 6 de marzo de 2012: <http://www.riate.org/>
- RED LATINOAMERICANA DE PORTALES EDUCATIVOS (2005). *Recursos educativos latinoamericanos*. Buenos Aires Argentina. Recuperado 6 de marzo de 2012: www.relpe.org
- UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CMS HISPANO. (2008) *Sistema de gestión de contenidos virtuales LMS o CMS*. Madrid, España. Recuperado 6 de marzo de 2012: <http://cms-hispano.org/index.php?s=content&p=moodle>

SEMINARIO DERECHOS HUMANOS

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 5
- Código: SDH
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 40 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 2 UV
- Identificación del ciclo académico: I

2. DESCRIPCIÓN

La aplicación del enfoque de derechos humanos en el proceso educativo es uno de los avances más significativos que se están perfilando en nuestro sistema educativo. El Estado salvadoreño y otros de la región han considerado como prioridad su aplicación en todos los planes de estudios.

Este seminario de Educación en Derechos Humanos pretende contribuir a la formación de los estudiantes de docencia en el enfoque y aplicabilidad de los derechos humanos en el proceso educativo nacional.

El seminario tiene una duración de 40 horas teóricas y prácticas para que los futuros docentes puedan revisar críticamente sus conocimientos previos, asimilar nuevos conocimientos, analizar su aplicabilidad en el contexto educativo, generar cambios en sus actitudes, realizar prácticas pedagógicas con el enfoque de derechos humanos y reflexionar sobre los resultados para la mejora continua.

Educación en Derechos Humanos, más que un seminario, constituye una preparación que el futuro docente hará vida en las múltiples relaciones que a diario establece con estudiantes en el aula, en la escuela y en su contexto social.

Por ser un tema de vida y para la vida, la educación en derechos humanos se convierte en un eje transversal cuya aplicación en todas las disciplinas del currículo debe abordarse mediante metodologías que contribuyan a la práctica de una cultura de paz, utilizando los recursos necesarios para generar el análisis, la discusión respetuosa de las ideas, el consenso y la síntesis para transformar la

experiencia educativa en aprendizajes significativos. En este sentido, los estudiantes de docencia se convierten en sujeto fundamental del seminario.

Educación en Derechos Humanos se ha estructurado en tres unidades interrelacionadas, de manera que al final del seminario los futuros docentes se hayan formado en contenidos conceptuales relativos a prácticas cotidianas y en estrategias metodológicas que les permitan obtener resultados de mejora continua.

Las unidades a desarrollar son tres y tienen secuencia y coherencia interna:

La Unidad 1, comprende la evolución de los derechos humanos y los instrumentos para su vigencia, referidos a períodos históricos universales y a organismos que generaron el consenso de naciones sobre los derechos humanos, conceptos y compromisos de los Estados que los suscribieron y el seguimiento a su aplicación.

La Unidad 2, presenta los desafíos de la calidad educativa desde el enfoque de la educación en derechos humanos, para mejorar las habilidades y prácticas metodológicas que promueven la vigencia de una educación en derechos humanos a partir del análisis y comprensión de la diferencia de enfoques tradicionales de enseñanza y del nuevo enfoque, que desarrolla en la población estudiantil su pensamiento crítico y lo hace protagonista de la construcción de nuevas relaciones más justas por medio de la vivencia de experiencias cotidianas aplicando las herramientas psicopedagógicas pertinentes.

La unidad 3, presenta los instrumentos legales y organismos para la vigencia y legitimidad de los derechos humanos desde la escuela y su territorio, para conocer, analizar e interpretar las normativas educativas, pactos y convenios internacionales a la luz de los derechos humanos y su aplicabilidad en la escuela y su territorio.

3. OBJETIVO GENERAL

- Analiza y aplica el enfoque de derechos humanos mediante la investigación, el modelaje de actitudes y el desarrollo de habilidades y destrezas para el fomento de un pensamiento crítico y su aplicabilidad en el contexto educativo.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Antecedentes históricos y conceptualización de los derechos humanos

Objetivo:

- Analizar e interpretar el desarrollo histórico de los derechos humanos y su marco teórico, a partir de la consulta de diferentes fuentes que los sustentan, para contribuir a la dignificación de los estudiantes, en particular de poblaciones en condición de exclusión social en El Salvador.

Contenidos:

- Los derechos humanos: concepto, principios, características y elementos de una concepción integral.
- Hechos históricos y movimientos sociales que antecedieron a la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Analizar línea de tiempo con los hechos históricos y movimientos sociales que los antecedieron.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos: origen y evolución; reconocimiento y vigencia en el país, la región y el mundo.

Unidad 2. Educación y derechos humanos

Objetivo:

- Analizar e interpretar la vinculación del sistema educativo y el cumplimiento de los derechos humanos, mediante procesos de investigación que permitan la elaboración de propuestas de mejora de la calidad educativa en El Salvador.

Contenidos:

- Educación y derechos humanos en el sistema educativo de El Salvador, su relación y aplicabilidad.
- Currículo Nacional y derechos humanos y su vinculación e incidencia.
- Derechos humanos, escuela y territorio: transformación del aula y participación de los actores de la comunidad y su cumplimiento.

Unidad 3. Instrumentos legales y normativas para el cumplimiento de la educación como un derecho

Objetivo:

- Analizar e interpretar los instrumentos legales y normativas relacionadas a la Educación como un derecho, mediante procesos de investigación que permitan el reconocimiento del marco legal para su cumplimiento.

Contenidos:

- Interpretar y analizar: Pactos, Convenios y Leyes que sustentan la educación como un derecho y obligaciones del Estado y forma de cumplimiento.
- Normativas de convivencia en la escuela salvadoreña y el derecho a la Educación, relación de los instrumentos legales y su vinculación.
- Instancias nacionales de promoción y protección de los derechos humanos: importancia, estructura, función, procedimientos y compromiso del Estado.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el seminario de Educación en Derechos Humanos se propone aplicar las estrategias metodológicas que a continuación se indican y otras que, sobre la base de la investigación y el análisis crítico, el personal docente considere oportuno:

- La enseñanza debe hacerse desde la experiencia cotidiana y natural que trae el estudiante, partiendo de sus saberes para estructurar nuevos aprendizajes en derechos humanos; debe ser consonante con los principios básicos de una concepción democrática de la educación inclusiva que considere la diversidad e individualidad cultural; para ello es necesario el uso de metodologías activas donde sea el alumnado quien construya sus aprendizajes tomando en cuenta su ritmo y estilo.
- La investigación participativa entre el docente formador y estudiante, debería ser una de las estrategias metodológicas propias; con el fin de comprender e identificarse con los problemas que les afectan y proponer alternativas de solución.
- La creación de situaciones o modelajes en que se vivencian tensiones, conflictos y dilemas como resultado de la discriminación cultural, realización o vulneración de derechos permite que el estudiante internalice valores, desarrolle actitudes y organice comportamientos democráticos de convivencia.
- Otras estrategias que se pueden implementar son: simulación de roles y toma de decisiones, paneles de discusión, análisis de caso y otros en los que el grupo de estudiantes debe confrontar sus ideas, ponerlas a prueba, resolver dilemas, identificar conflictos, elaborar hipótesis, formular juicios de valor.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación debe ser una herramienta que refleje el logro

de los objetivos del seminario por medio de distintos métodos, estrategias e instrumentos (trabajo individual, trabajo en equipo, trabajo por proyectos y debates, entre otros).

La evaluación puede considerar autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación de manera constructiva entre estudiantes.

Además, en el proceso educativo la observación de las diversas actividades de formación, combinada con las evaluaciones formales, suministra información valiosa sobre el uso que los estudiantes hace de los conceptos y la expresión de actitudes.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

GUTIÉRREZ L., Roberto (2005). *Cultura Política y Discriminación*. Cuadernos de la igualdad. México, D. F.: Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación-CONAPRED, Dirección general adjunta de vinculación programas educativos y divulgación del CONAPRED.

INSTITUTO INTERAMERICANO DE DERECHOS HUMANOS, IIDH. (2000-2010). *Curso autoformativo y documentos de educación en derechos humanos*. San José, Costa Rica.

INSTITUTO INTERAMERICANO DE DERECHOS HUMANOS, IIDH. (2000, 2010). *Herramienta Interactiva para incorporar la educación en derechos humanos en el aula*. San José, Costa Rica.

INSTITUTO INTERAMERICANO DE DERECHOS HUMANOS, IIDH. (2006). *Propuesta curricular y metodológica para la incorporación de la educación en derechos humanos en la educación formal de niños y niñas entre 10 y 14 años de edad de La Educación*, San José, Costa Rica.

INSTITUTO INTERAMERICANO DE DERECHOS HUMANOS, IIDH. (2010). *IX Informe Interamericano de la Educación en Derechos Humanos. Un estudio en 19 países*. San José, Costa Rica.

LUNA, Óscar Humberto (2010). *Curso de Derechos Humanos "Doctrina y Reflexiones"*, primera edición. San Salvador, El Salvador: Procuraduría para la Defensa de los Derechos Humanos (PDDH), Registro gráfico.

MAGENDZO K., Abraham; y otros (). *Manual para profesores. Currículo y derechos humanos*. Impresión: S.R.V. Impresos S.A.

OREALC/UNESCO/PRELAC (2007). *Educación de calidad para todos: un asunto de derechos humanos*.

Buenos Aires, Argentina.

Leyes y tratados

- *Clasificación de los Derechos Humanos I, II, III generación.*
- *Constitución de la República.*
- *Convención sobre los Derechos del Niño* (Art. 14, sec. 2, Art. 29 Sec. 1(b).
- *Declaración Americana de los Derechos y Deberes del Hombre.* (Art. 12)
- *Declaración Universal de los Derechos Humanos.*
- *LEPINA.*
- *Ley General de Educación.*
- *Ley de la Carrera Docente y su Reglamento.*
- *Ley y Reglamento de Prevención y Control de la Infección provocada por el Virus de Inmunodeficiencia Humana.*
- *Ley Reguladora de las Actividades Relativas a las Drogas.*
- *Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales* (Art. 13, sec. 1)
- *Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos* (Art. 19, sec. 1, 2).

Medios electrónicos

- <http://www.iidh.ed.cr/>
- <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/guia/es/index.html>
- <http://gc21.inwent.org-education-human-right-es>
- <http://www.aulainteramericana.com/index.php>
- http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_sevilla/archivos/revistaense/n26/26060114.pdf
- <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/05/eficacia-escolar-desde-el-enfoque-de.html>
- <http://www.unhchr.ch/html/intlinst.htm>
- <http://www.oas.org>
- <http://dhcommhr.coe.fr/>

Videos

- INSTITUTO INTERAMERICANO DE DERECHOS HUMANOS-IIDH
- *Diferentes pero iguales en derechos.*
 - *En la escuela y en la vida.*

TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL ATLETISMO

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 6
- Código: TMA
- Prerrequisito: Anatomía y Fisiología del Sistema Locomotor I
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: II

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura comprende contenidos básicos de las diferentes modalidades del Atletismo como una especialidad deportiva, se abordará desde un enfoque formativo-metodológico para su enseñanza, a partir de las características de los educandos y de la realidad del centro educativo sobre pruebas, así como sus posibilidades para trasladarse a instalaciones deportivas idóneas del entorno cercano.

La asignatura ofrece contenidos de pista como las principales carreras y su reglamentación, así como algunas pruebas de campo como los saltos, lanzamientos y su respectiva reglamentación. Además comprende aspectos sobre metodología y de evaluación de los aprendizajes.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Dominar los fundamentos técnicos, tácticos y la reglamentación de las pruebas básicas en sus modalidades, mediante la aplicación de teoría-práctica y competencias, para la planificación y ejecución de programas de la especialidad.
- Aplicar metodologías de enseñanza activas-reflexivas con enfoque cooperativo, tomando en cuenta las características de los educandos, las condiciones físicas y de recursos del centro educativo y el entorno, para promover aprendizajes significativos.
- Practicar valores de convivencia social al participar en eventos y competencias de Atletismo, respetando las decisiones de los jueces y apoyando capacidades de los demás, que faciliten relaciones armoniosas y de amistad.
- Aplicar metodologías de enseñanza activas-reflexivas

con enfoque inclusivo y cooperativo, tomando en cuenta las características de los educandos y sus capacidades, para promover la diversidad en los procesos de enseñanza aprendizaje.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Fundamentación técnica de la carrera

Objetivo:

- Dominar la fundamentación técnica de las modalidades de la carrera, analizando movimientos y posturas en prácticas de cada prueba, aprovechando la morfología y condición física de los educandos.

Contenidos:

- Desarrollo histórico del Atletismo (origen y evolución).
- El atletismo en la formación educativa.
- La estructura técnica de la carrera de velocidad: salida, recorrido y llegada.
- Técnica de las carreras de relevos.
- Fundamentación técnica de las carreras de resistencia.
- Fundamentación técnica de las carreras de vallas.
- Ejercicios de aplicación y errores comunes en las pruebas.
- Aplicación del reglamento.

Unidad 2. Fundamentación técnica de lanzamientos

Objetivo:

- Dominar la fundamentación técnica de las modalidades de lanzamiento, analizando movimientos y posturas en prácticas de cada prueba, aprovechando la morfología y condición física de los educandos.

Contenidos:

- Fundamentación técnica de lanzamiento de jabalina
- Fundamentación técnica de lanzamiento del disco
- Fundamentación técnica de lanzamiento de bala
- Ejercicios de aplicación y errores comunes en las pruebas.
- Aplicación del reglamento.

Unidad 3. Fundamentación técnica de saltos

Objetivo:

- Dominar la fundamentación técnica de las modalidades de saltos, analizando movimientos y posturas en prácticas de cada prueba, aprovechando la morfología y condición física de los educandos.

Contenidos:

- Fundamentación técnica de salto largo.
- Fundamentación técnica de salto alto: very-rol, fosbury flop.
- Fundamentación técnica de salto triple.
- Ejercicios de aplicación y errores comunes en las pruebas.
- Aplicación del reglamento.

Unidad 4. Generalidades del reglamento de atletismo

Objetivo:

- Planificar un evento de atletismo, mediante prácticas y análisis de factibilidad para su aplicación en su desempeño docente.

Contenidos:

- Planificación de un evento de Atletismo.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La asignatura esta orientada a que los estudiantes por medio de la práctica adquieran las herramientas que les permitan estilos de enseñanza que podrán utilizar en el futuro, enfoques metodológicos más creativos, activos y variados que permitan desarrollar los contenidos de aprendizaje y promuevan la interacción y participación de todos en consonancia con el momento evolutivo de los estudiantes , tomando en cuenta la diversidad. Incorporando los avances de la cultura, la ciencia y la tecnología que sean pertinentes, al desarrollo de la asignatura.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del proceso de aprendizaje se va a caracterizar por demandar de los estudiantes la reflexión, el análisis y dar respuestas técnicas y acordes a las problemáticas y situaciones planteadas referente a las diversas temáticas que comprende esta asignatura.

La evaluación se realizará desde tres dimensiones, diagnosticando la condición o estado de conocimiento de los estudiantes al inicio del curso y al inicio de las diversas temáticas; la evaluación formativa, con el propósito de verificar el nivel de asimilación de conocimientos y el desarrollo de habilidades, destrezas y hábitos; y la evaluación de certificación que permitirá verificar cuantitativamente los resultados del aprendizaje.

Cada dimensión de la evaluación tiene sus características de seguimiento y también sus instrumentos específicos de medición cuantitativos y cualitativos.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FEDERACIÓN DE ATLETISMO DE EL SALVADOR. *Reglas oficiales de Atletismo.*

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2010). *Clubes Deportivos Escolares. Por una Educación Integral del Estudiante.*

MOSTON, MUSKA (1988). *La Enseñanza de la Educación Física.* España: Editorial Paidós.

ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DEL SISTEMA LOCOMOTOR II

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 7
- Código: AFSL-II
- Prerrequisito: Anatomía y Fisiología del Sistema Locomotor I
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: II

2. DESCRIPCIÓN

Los contenidos de la asignatura se han organizado en 5 unidades, y se han agrupado en relación con la participación de órganos o sistemas que intervienen e interactúan entre sí para llevar a cabo determinadas funciones y procesos de ajustes, adaptaciones que se producen durante y después de procesos de entrenamiento continuo y sistemático. Entre los cuales se aborda la intervención del cerebro en la actividad física, los procesos de respuesta y adaptación del sistema muscular y celular, y las respuestas, procesos de adaptación del organismo cuando se entrena en ambientes desfavorables para la naturaleza del funcionamiento de éste.

3. OBJETIVO GENERAL

- Entender las respuestas fisiológicas del organismo, su ajuste y adaptación ante condiciones permanente y

diversas de ejercitación física, estudiando y analizando información científica sobre la anatomía y fisiología del organismo en movimiento.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Fisiología del entrenamiento

Objetivo:

- Fundamentar científicamente la intervención de estructuras del cerebro en la respuesta motora, efectos fisiológicos del entrenamiento físico y algunos factores que inciden en el rendimiento, en situación de prácticas continuas y sistemáticas, facilitando eficiencia en procesos de entrenamiento a largo plazo.

Contenidos:

- Funciones motoras del tronco encefálico y ganglios basales.
- Control cortical y cerebeloso del acto motor.
- Efectos fisiológicos del entrenamiento.
- Fisiología del sobreentrenamiento.
- La fatiga:
 - naturaleza y localización de la fatiga
 - Fatiga fisiológica,
 - Fatiga psicológica
 - Aspectos médicos relacionados con la fatiga.
- La recuperación, factores que la determinan.
- Ayudas ergogénicas y rendimiento deportivo.

Unidad 2. Metabolismo celular y entrenamiento de resistencia

Objetivo:

- Adquirir la fundamentación teórica sobre los mecanismos y procesos de ajuste y adaptación celular que ocurren con el entrenamiento de resistencia, analizando la participación de sistemas protagonistas en el proceso y de algunas variables propias de la planificación y ejecución del entrenamiento.

Contenidos:

- Medición de la capacidad metabólica de los músculos esqueléticos.
- La máxima adaptabilidad del músculo esquelético y, efectos de la estimulación eléctrica crónica.
- Efectos del entrenamiento de resistencia sobre el sistema muscular.
- Importancia de la intensidad del ejercicio y de la

duración del entrenamiento.

- Efectos del entrenamiento de resistencia sobre enzimas glucolíticas, la capilarización y los tipos de fibra.
- Regresión de la adaptación inducida por el entrenamiento después de la interrupción de éste.
- Significación metabólica de la adaptación de los músculos inducida por el entrenamiento.
- Posibles mecanismos inductores de la adaptación enzimática al entrenamiento.

Unidad 3. Ejercicio en ambientes de baja y alta presión atmosférica

Objetivo:

- Relacionar el funcionamiento y reacciones fisiológicas del organismo con los resultados del entrenando en ambientes con altitud y presión atmosférica superiores a las acostumbradas, tomando en cuenta las variables externas al organismo como factores asociadas a las respuesta del organismo y a los resultado que se pueden obtener.

Contenidos:

- Fisiología del ejercicio en altitud.
- Factores limitantes en la altitud.
- Exposición aguda a la altitud.
- Aclimatación a la altitud.
- Entrenamiento en altitud
- Ejercicio en ambientes de alta presión atmosférica.
- Efectos fisiológicos de la exposición a las altas presiones.
- Ejercicio hiperbárico.

Unidad 4. Ejercicio en ambientes fríos y calurosos

Objetivo:

- Identificar reacciones fisiológicas significativas en el funcionamiento del organismo, ante la ejercitación física en ambientes extremadamente fríos y calurosos a los que éste no esta adaptado, para crear estrategias que disminuyan el impacto de estas condiciones en el organismo.

Contenidos:

- Regulación de la temperatura corporal durante el ejercicio.
- Temperatura corporal, ambiente e intensidad de ejercicio.
- Ejercicio en ambientes fríos.
- Ejercicio en ambientes calurosos.
- Distrés térmico.

- Ropa deportiva y termorregulación.

Unidad 5. Efectos fisiológicos y mecanismos de acción de las sustancias y métodos de dopaje

Objetivo:

- Resaltar las consecuencias en el organismo y en la ética deportiva, por el consumo de sustancias y realización de procedimientos clasificados como dopaje en el deporte espectáculo, identificando y caracterizando dichas sustancias y procedimientos con base a la legislación que regula dicha práctica.

Contenidos:

- Breve historia del dopaje.
- Definición y clasificación de sustancias y métodos de dopaje.
- Lista oficial de métodos y sustancias dopantes
- Agentes dopantes que actúan sobre el sistema nervioso.
- Uso de diuréticos en el deporte: transfusión de sangre.
- Tendencias actuales y legislación deportiva contra el dopaje.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El desarrollo de contenidos de esta asignatura estará orientado bajo los principios del enfoque constructivista, tomando en cuenta la secuenciación didáctica a partir de la exploración de saberes previos, introducción de saberes y su aplicación a través de situaciones problemas cercanas a la realidad de los estudiantes, enfrentándolos a una situación de integración que les permita establecer las relaciones con otras disciplinas y hacia un aprendizaje globalizado.

Entre los métodos de enseñanza a aplicar, se recomienda aquellos que fomenten la reflexión crítica a partir de conocimientos teóricos hasta la aplicación de éstos en las prácticas y en investigaciones en nuestro contexto. Además la utilización de procedimientos y técnicas que permitan vivenciar u observar aquellos procesos que ocurren al interior del organismo en circunstancias particulares y que a simple vista no pueden ser observados.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Los contenidos de la asignatura, desde la perspectiva de aprendizaje por parte de los educandos serán evaluadas a partir de los tres tipos de evaluación de procesos de

aprendizaje, la evaluación diagnóstica para evaluar al inicio del curso para identificar el nivel de conocimientos, habilidades y destrezas de los estudiantes; la evaluación para reglamentar el aprendizaje, que va a permitir validar o reorientar en el proceso educativo y la evaluación de certificación del aprendizaje, que permite verificar el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes.

Se recomienda diseñar actividades de evaluación en las que se pueda medir aspectos cualitativos y cuantitativos de aprendizaje, en las que se pueden aplicar técnicas como el ensayo, los mapas conceptuales, el portafolio de evidencias, proyectos, solución de problemas, estudios de casos y otras técnicas de evaluación alternativa que pueden ser calificadas a través de listas de verificación, escalas estimativas, rúbricas y otros.

Los aspectos cualitativos del aprendizaje pueden cuantificarse a través del diseño de criterios que pueden ser generales o específicos. Y los aspectos cuantitativos pueden diseñarse pruebas escritas con formatos diversos.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BOWER, Richar W.; Fox, Edward L. (1995). *Fisiología del Deporte*. 3.^a edición. Buenos Aires: Editorial Panamericana.
- BRADY, Robert J. (1991). *Curso programado: El sistema cardiovascular*. 1.^a edición. México: LIMUSA.
- CARPENTER, Malcolm B. (2002). *Fundamentos de Neuroanatomía*.
- COOPER, Kenneth H. (1979). *El camino aeróbico*. México: Diana.
- CRAFFTS, Roger C. (1991). *Anatomía Humana Funcional*. México: Noriega Editores.
- CROUCH, James; y otro (1980). *Principios de anatomía humana*. México: LIMUSA.
- CHICHILLA MINGUET, J.; y otros (2000). *Educación Física en primaria*. Primer ciclo. 2 Programación, Bloques 2, 3,4, y 5. México: Gil Editores.
- FUCCI, Sergio; y otro (). *Biomecánica del aparato locomotor*.
- HOLLINSHEAD, W. Henry (1983). *Anatomía Humana*. 3.^a edición. México: Harla.
- LÓPEZ, J.; Fernández, A. (2001). *Fisiología del Ejercicio*. 2.^a edición. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- MILLAR, Marjorie A. (1991). *Manual y fisiología*. 2.^a edición. México: La Prensa Médica Mexicana.
- MORÁN CALDERÓN, S. (1996). *Anatomía, fisiología e higiene*.

- 4.^a edición. San Salvador: Imprenta Nacional.
- MONTAGNA, William (1997). *Anatomía Comparada*. 2.^a edición. Barcelona: OMEGA, S.A.
- MORENHOUSE E., Laurence; y Gross, Leonard (1977). *Máxima performance*. 2.^a edición. Argentina: Editorial Atlántida.
- SHEPHARD, R.; y otros (2000). *La resistencia en el deporte*. 2.^a edición. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- TORTORA, Gerard J. (2002). *Principios de anatomía y fisiología*. 9.^a edición. México: OXFORD

DIDÁCTICA GENERAL

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 8
- Código: DG
- Prerrequisito: Pedagogía General
- Número de horas clase por ciclo: 100 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 5 UV
- Identificación del ciclo académico: II

2. DESCRIPCIÓN

La didáctica, asumida como la ciencia que estudia el proceso de enseñanza-aprendizaje, orienta la actividad docente integrando en forma funcional para los efectos prácticos de la labor docente: estudiante, profesor, problema, disciplinas, objetivos, contenidos, métodos, recursos o medios, evaluación; así como también las interconexiones entre estos y con el entorno social, económico y político del país.

La didáctica debe ser comprendida en su justa evolución histórica como requisito para asimilar los enfoques pedagógicos emergentes a los cuales debe adaptarse, sin perder su propósito formativo e integrador del binomio escuela-sociedad.

Además, educa en valores que fortalecen el desarrollo personal, ético, moral y social en el contexto de la vida profesional, que contribuyen a la construcción de las habilidades conceptuales (saber), procedimentales (saber hacer) y actitudinales (ser), como tríada integradora que genere un profesional competente

para afrontar los retos de la vida en sus diferentes circunstancias.

El programa está conformado por seis unidades:

En la Unidad 1. Didáctica-Base Teórica, los contenidos están relacionados con los conceptos básicos de la didáctica, el campo de la didáctica, las ciencias que contribuyen a la didáctica, la evolución de los enfoques de enseñanza y los principios de la didáctica para aplicar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La Unidad 2. Objetivos. ¿Para qué se aprende y se enseña?, desarrolla los contenidos vinculados a los fines de la educación nacional. Objetivos, clasificación; Habilidades, clasificación; Niveles de asimilación del contenido.

En la Unidad 3. Contenidos ¿Qué se aprende y se enseña?, son coherentes las dimensiones del contenido y su vinculación con el conocimiento; los criterios para la selección de contenidos; los principios y modelos didácticos.

La Unidad 4. Metodología. ¿Cómo se aprende y se enseña?, la constituyen los contenidos siguientes: cualidades y dimensiones, aspectos y clasificación, criterios y características del método de enseñanza; procedimientos de enseñanza; recursos y medios de enseñanza, funciones, clasificación.

La Unidad 5. Modo o forma. ¿Dónde y cuándo se aprende y se enseña?, incluye las formas organizativas del proceso enseñanza-aprendizaje, las tipologías de clases y las formas organizativas de la clase.

La Unidad 6. Planeamiento. ¿Por qué es importante planificar la tarea escolar?, está referida al planeamiento del proceso enseñanza-aprendizaje, a sus características y a las fases en el planeamiento.

En este programa no se incluye la evaluación de los aprendizajes porque constituyen toda una asignatura del plan de estudio de la formación inicial del profesorado.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Analizar los conceptos básicos y esenciales de la didáctica mediante su fundamentación teórica para ejercer la práctica educativa en el proceso enseñanza-aprendizaje de forma transformadora.

- Interpretar los principios de la didáctica como elementos reguladores y normativos por medio del análisis y síntesis del conocimiento, a fin de ejercer el dominio del proceso enseñanza-aprendizaje para la transformación y creación de lo nuevo y su autotransformación.
- Aplicar los conocimientos didácticos adquiridos, mediante la adecuación acertada a las distintas situaciones que se le presenten en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de ser exitoso en su práctica educativa.
- Formar profesionales capaces de planificar, organizar y dirigir el proceso educativo y prepararlos en la investigación educativa, integrando a su formación académica convicciones, valores y actitudes, a fin de facilitarles la resolución de los problemas educativos.
- Explicar las características, los propósitos y los alcances de la planificación de la tarea educativa por medio del planeamiento didáctico, utilizando este conocimiento para desarrollar el rol específico y significativo que le corresponde como planificador de una práctica pedagógica efectiva.
- Explicar las implicaciones que tiene el enfoque curricular constructivista en la caracterización de cada uno de los elementos o componentes del planeamiento didáctico emitiendo juicios de valor para su efectiva aplicación en la práctica educativa.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Didáctica-Base teórica

Objetivos:

- Comprender los conceptos, principios y características de educación, enseñanza, aprendizaje, analizando las tendencias pedagógicas modernas para innovar la enseñanza.
- Interpretar los principios de la didáctica por medio del análisis y síntesis del conocimiento a fin de ejercer el dominio del proceso enseñanza-aprendizaje y sus intervinientes.
- Emitir juicio sobre los diferentes enfoques didácticos, a partir de la experiencia personal en el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje, para seleccionar y aplicar el más adecuado a nuestros tiempos.

Contenidos:

- Conceptos básicos:
 - Aprender, currículo, desarrollo curricular, didáctica, educar, enseñar, formar, instruir, paradigma,

- aprender a aprender.
- El campo de la didáctica.
 - El proceso de enseñanza fundamentado en el contexto sociohistórico e ideológico.
- Ciencias que contribuyen con la didáctica.
 - Pedagogía.
 - Psicología.
 - Sociología (Sociología de la Educación).
 - Epistemología.
 - Deontología.
 - Axiología.
- Enfoques de la enseñanza.
 - Centrado en el contenido (clásico, tradicional, intelectual e individual).
 - Centrado en habilidades.
 - Centrado en competencias (conocimiento, habilidades y actitudes).
- Principios didácticos:
 - Unidad del carácter científico e ideológico.
 - Vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo.
 - Unidad de lo afectivo y cognitivo en el proceso de la formación de la personalidad.
 - Unidad de lo instructivo, educativo y desarrollador en el proceso de formación de la personalidad.
 - Carácter colectivo e individual de la educación y respeto a la personalidad del educando.
 - Unidad entre la actividad pedagógica, la comunicación y la personalidad del educando.
 - La inclusión como respuesta didáctica a la participación de todos los estudiantes.
 - Acciones para la aplicación al proceso pedagógico.

Unidad 2. Objetivos. ¿Para qué se aprende y se enseña?

Objetivos:

- Explicar la enseñanza en función de la educación, atendiendo a los requisitos que contribuyen a la formación y desarrollo de habilidades, para el logro de aprendizajes significativos vinculados a su práctica en el aula.
- Explicar la importancia de clasificar los objetivos en los diferentes niveles de generalidad según su complejidad, atendiendo a la función pedagógica para el esclarecimiento de las características de los objetivos educativos e instruccionales.

Contenidos:

- Fines y objetivos de la educación nacional.

- Objetivos. Clasificación.
 - Según el nivel de generalidad: Generales. particulares o parciales, específicos.
 - Atendiendo a la función pedagógica: Educativos. Instructivos.
- Las habilidades.
 - Requisitos para su construcción y desarrollo.
 - Clasificación de las habilidades. Prácticas o profesionales. Docentes. Intelectuales o teóricas.
- Niveles de asimilación del conocimiento (contenido).
- Recomendaciones metodológicas para la formulación de los objetivos generales, particulares y específicos. Ejemplos.

Unidad 3. El contenido. ¿Qué se aprende y se enseña?

Objetivos:

- Explicar la importancia de los modelos didácticos que suelen estar presentes en la enseñanza de las disciplinas y su influencia en la toma de decisiones sobre qué enseñar para mejorar su práctica educativa.
- Determinar y explicar las dimensiones del contenido y su vinculación con el conocimiento, para determinar el sistema de habilidades más significativas que se puedan asociar a los conocimientos de la ciencia.
- Explicar cuáles son los diferentes tipos de contenidos y sus características fundamentales utilizando este conocimiento para poder identificar los necesarios dentro de la estructura de la actividad profesional.

Contenidos:

- Las dimensiones del contenido.
 - Sistema de conocimientos: Objetos en movimiento: hechos o fenómenos. Conceptos. Leyes. Principios. Teorías.
 - Sistema de habilidades (relaciones del ser humano con el objeto):
 - Habilidades prácticas o propias de la ciencia.
 - Habilidades docentes, teóricas o intelectuales.
 - Sistema de valores.
- El sistema de habilidades de la asignatura.
 - Niveles de sistematicidad del contenido: Fenómeno. Concepto. Ley. Teoría.
 - Habilidades vinculadas con el contenido.
 - Criterios para la selección de los contenidos de la asignatura: Factor social. Factor lógico. Factor psicológico. Factor didáctico. Propuestas de fases para la selección de los contenidos.

- La estructuración de los contenidos de la asignatura.
 - Principios didácticos: Científico. Sistematización. Relación entre disciplinas.
- Modelos didácticos.
 - Tradicional (transmisión-recepción).
 - Conductista.
 - Enseñanza por descubrimiento.
 - Constructivista.

Unidad 4. Metodología. ¿Cómo se aprende y se enseña?

Objetivos:

- Establecer estrategias de indagación e innovación didáctica a partir de los principios de intervención educativa, técnicas metodológicas, globalización e interdisciplinariedad para la eficiencia y eficacia de su práctica educativa.
- Caracterizar los métodos y medios de enseñanza, y su aplicación como forma que oriente el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar su práctica educativa.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje utilizando de forma adecuada los recursos didácticos para que los estudiantes sean capaces de aprender a aprender.

Contenidos:

- Cualidades y dimensiones del método de enseñanza.
- Niveles de asimilación del contenido (reproductivo, productivo y creativo).
- Aspectos del método de enseñanza: Instructivo-educativo. Externo e interno. Lógico y psicológico.
- Clasificación y caracterización de los métodos en el proceso de enseñanza aprendizaje: Expositivo. Reproductivo. Productivo-creativo. Problémico. Basado en proyectos. Investigativo.
- Los procedimientos de la enseñanza.
 - Clasificación.
 - Por la introducción de un contenido.
 - Por el dominio de las habilidades prácticas.
- Los recursos didácticos o medios de enseñanza.
- Funciones de los recursos didácticos:

Unidad 5. Modo o forma. ¿Dónde y cuándo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Objetivos:

- Explicar los principios del proceso pedagógico por medio de la tesis fundamental de la psicopedagogía

a fin de permitir la aplicación de los mismos de forma más especializada y particular.

- Explicar los principios didácticos en el proceso pedagógico al diseñar los diferentes planes didácticos, mediante la práctica docente para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Contenidos:

- Formas organizativas del proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - Criterios para su clasificación.
 - Atendiendo al número de participantes en el proceso (tutorial o individual y grupal).
 - En correspondencia con los niveles de acercamiento a la vida (de carácter académico, de carácter práctico profesional, de carácter investigativo).
 - Tipología de clases.
 - Introducción del nuevo contenido.
 - Asimilación o desarrollo del contenido.
 - Sistematización del contenido.
 - Evaluación del aprendizaje.
- Forma organizativa de las clases (caracterización, estructura metodológica y tipos).
 - Conferencia.
 - Seminario.
 - Clase práctica.
 - Prácticas de laboratorio, entre otros.

Unidad 6. Planeamiento. ¿Por qué es importante planificar la tarea escolar?

Objetivos:

- Discernir y comprender los mecanismos de análisis y construcción del planeamiento de la tarea escolar, utilizando este conocimiento para la organización del mismo.
- Explicar en qué consiste cada una de las características de la planificación didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje, aplicándolas para orientar el proceso y los elementos de la tarea docente.

Contenidos:

- Planeamiento del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Características de los planes.
- Procesos y elementos en el planeamiento de la tarea escolar.
- Fases en el planeamiento del proceso enseñanza-aprendizaje.
 - Diagnóstico: situación del alumnado.

—Programación.

- Diseño de plan anual, plan de unidad y plan de clase o diario.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El desarrollo y logro de las competencias esperadas en esta asignatura ofrece retos importantes en la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, de ahí que la metodología que se implemente debe brindar a los futuros profesionales de la educación diversidad de experiencias y conocimientos significativos. Por consiguiente, esta metodología debe estar basada en la indagación crítica, el análisis de la realidad institucional, centrada en las diversas aproximaciones teóricas y en la investigación educativa, con el fin de articular un saber y un saber hacer en la enseñanza.

Es por ello que la metodología propuesta debe propiciar la formación y el desarrollo de habilidades profesionales, no solo a partir de los métodos y procedimientos generales, sino también empleando las reglas y tareas instruccionales que rigen el aprendizaje significativo y que aseguren la continuidad del conocimiento previo del estudiante y la aplicación de este con un fin productivo, utilizando métodos y procedimientos activos y modelos de análisis de interpretación.

Por su naturaleza, la didáctica requiere de una metodología que involucre al alumno como núcleo central del aprendizaje. Por tanto, las orientaciones metodológicas deben concentrarse en la perspectiva de una escuela más efectiva. Organizar y analizar situaciones de aprendizaje es disponer de las competencias profesionales necesarias para imaginar y crear situaciones de aprendizaje que la didáctica contemporánea considera como situaciones amplias, abiertas, con sentido y control, que hacen referencia a un proceso de investigación, identificación y resolución de problemas.

Es importante considerar que los estudiantes presentan diferentes niveles en su desarrollo físico, emocional e intelectual que responden a características individuales de su realidad concreta (atención a la diversidad). A partir de estas se puede presentar una diversidad de experiencias que posibilite abordar metodológicamente los conceptos básicos propuestos y los componentes prácticos en la asignatura como: expresión de conceptos en forma oral y escrita, lectura crítica de textos, análisis de casos

hipotéticos, dilemas morales, discusión de grupos, ensayos, exposiciones, conferencias, debates grupales, discusión y aclaración de ideas y presentación de conclusiones, proyectos de investigación, análisis de material de apoyo y bibliografía especializada, trabajos de campo, entre otros.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La práctica reflexiva de los procesos evaluativos requiere que los profesores comprendan que no son jueces de los resultados obtenidos por los estudiantes ni la única autoridad en el saber. Por el contrario, debe pensarse a sí mismo como creador de situaciones de aprendizaje, como un profesional que critica objetivamente su práctica en el aula y, sobre todo, que se muestra respetuoso del proceso de aprendizaje.

Por las características de la asignatura, se deben seleccionar actividades de evaluación coherentes con las realizadas en clase para determinar la adquisición y comprensión de conceptos, procedimientos y actitudes en relación al dominio de logros planteados. Se recomienda exponer a los estudiantes a situaciones problema que impliquen la resolución por medio de actividades concretas: analizar, explicar, representar, argumentar, predecir, crear. Así los estudiantes pueden aplicar su aprendizaje a nuevas situaciones.

Algunas de las estrategias de evaluación que pueden utilizarse son: observación, actividades de simulación, actividades de experimentación, revisión de trabajos, diario reflexivo, actividades experimentales, pruebas específicas –orales y escritas–; asimismo insistir en evaluar la utilización de términos más que la memorización. También se debe evaluar el alcance de los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) reconociendo el grado y los niveles de profundización y comprensión, así como la capacidad para utilizarlos convenientemente.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Libros

- ANDER, Egg (1995). *La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores*. Editorial Magisterio del Río de la Plata.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1999). *Didáctica, pueblo y educación*. La Habana, Cuba.
- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1989). *Fundamentos teóricos de*

la dirección del proceso docente-educativo en la Educación Superior cubana. Cuba: ENPES.

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1994). *Perfeccionamiento de los planes de estudio de la Educación Superior*. Cuba: ENPES.
- ANGULO, F. Y BLANCO, N. (2004). *Teoría y desarrollo del currículum*. Madrid: Ediciones Morata.
- ARNAZ, J. A. (1981). *La planeación curricular*. México: Trillas.
- AVOLIO DE COLS, Susana (1979). *Planeamiento del proceso enseñanza-aprendizaje*. Argentina: Ediciones Marimar.
- BRUER, J. T. (1995). *Escuela para pensar. Una ciencia del aprendizaje en el aula*. Barcelona: Paidós.
- CADENO IGLESIAS, Carlos Manuel (). *Fundamentos teóricos para la implementación del proceso de enseñanza y aprendizaje*. Cienfuegos, Cuba: Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”.
- CASTILLO ARREDONDO, Santiago (2010). *Evaluación educativa de aprendizaje y competencia*. Madrid: UNED Pearson.
- COMENIO, Juan Amós (). *Didáctica Magna*. Edit. Reus. S.A.
- DÍAZ BARRIGA, F. (2000). *Metodología de diseño curricular para Educación Superior*. México: Trillas.
- DÍAZ BARRIGA, A. (1980). “Un enfoque metodológico para la elaboración de programas escolares”. *Perfiles Educativos*, No. 10, CISE-UNAM, México.
- DÍAZ BARRIGA, A. (2000). *Didáctica y Currículo*. México, D.F.: Paidós.
- DOMÍNGUEZ GARRIDO, María Concepción (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria*. Madrid: Pearson Educación.
- ESTEBARANZ GARCÍA, A. (1999). *Didáctica e innovación curricular*. 2.ª edición. Universidad de Sevilla. España.
- MEDINA RIVILLA, A. (2002). *Didáctica general*. Madrid: Pearson Educación.
- MORÁN OVIEDO, P. (1997). *La docencia como actividad profesional*. México: Gernika.
- NÉRICE, Imídeo G. (1992). *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Madrid: Ediciones Kapelusz.
- PANSZA, M. (1999). *Operatividad de la didáctica*. Tomo II. México, D.F.: Gernika.
- PÉREZ GÓMEZ, A. (1988). *Comprender y enseñar a comprender*. Madrid: Ediciones Morata.
- PINTO VILLATORO, R. (1992). *Saber enseñar*. México: CECSA.
- SACRISTÁN, G. (1996). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Ediciones Morata.
- SÁENZ BARRIOS, O. (1994). *Didáctica General. Un enfoque curricular*. España: Marfil.
- SANCHO, J. M. (2001). *La problemática de la evaluación*. Barcelona: LAIA.
- TOMASCHEWSKI, KarlItlein (1974). *Didáctica General*. México D.F.: Grijalvo.

TORRE DE LA, Saturnino (1993). *Didáctica y currículo. Bases y componentes del proceso formativo*. Dykinson, S.L.

TINOCO, M. (2000). *Educación basada en competencias en el ámbito de la Educación Superior*. Revista DIDAC N.o 37 P. 30-34. Centro de Desarrollo Educativo. Universidad Iberoamericana.

Publicaciones periódicas

GÓMEZ FERNÁNDEZ, Diego (1995-1996). "El proceso comunicativo: una revisión". En: CAUCE, Revista de filología y su didáctica (No. 18-19), 787-816 [en línea]. Recuperado el 10 de julio de 2012 de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/cauce18_19.htm

BRACKENBURY, Laura (1982). "La enseñanza de la gramática". En: CAUCE, Revista de filología y su didáctica (No. 5), 161-217 [en línea]. Recuperado el 10 de julio de 2012 de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce05/cauce_05_009.pdf

MANTECÓN RAMÍREZ, Benjamín (1982). "La oración y la proposición gramaticales: aplicación didáctica". En: CAUCE, Revista de filología y su didáctica (No. 5), 219-234 [en línea]. Recuperado el 10 de julio de 2012 de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce05/cauce_05_010.pdf

GÓMEZ FERNÁNDEZ, Diego (1981). "Hacia una metodología práctica para el análisis morfosintáctico". En: CAUCE, Revista de filología y su didáctica (No. 4), 167-250 [en línea]. Recuperado el 10 de julio de 2012 de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce02/cauce_02_010.pdf

QUILIS, Antonio (1979). "La enseñanza de la lengua materna". En: CAUCE, Revista de filología y su didáctica (No. 2), 251-274 [en línea]. Recuperado el 10 de julio de 2012 de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce02/cauce_02_010.pdf

VÁSQUEZ, JESÚS; y otros (1997-1998). "Hacia una didáctica de los constituyentes inmediatos de la oración simple". En: CAUCE, Revista de filología y su didáctica (No. 20-21), 1093-110 [en línea]. Recuperado el 10 de julio de 2012 de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/cauce20_21.htm

Medios electrónicos

COMISIÓN EUROPEA (2004). *Competencias clave para un aprendizaje a lo largo de la vida*: http://www.educastur.princast.es/info/calidad/indicadores/doc/comision_europea.pdf.

LAS COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN: http://www.oriapat.net/documents/las_competencias_en_la_educacion_escolar_CesarColl.pdf.

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 9
- Código: PSE
- Prerrequisito: Pedagogía General
- Número de horas clase por ciclo: 100 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 5 UV
- Identificación del ciclo académico: II

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura Psicología de la Educación proporciona a los docentes en formación las competencias que le facilitarán la comprensión de los procesos psicológicos subyacentes al desarrollo y maduración de cada educando, según la condición en la que se encuentren, así como sus respuestas ante el proceso de aprendizaje.

Los contenidos que integran este programa se han organizado en cinco unidades de estudio interdependientes; esta organización obedece a la naturaleza y relación que guardan los diversos contenidos, y su secuenciación está dada por las necesidades que se prevé comprender y alcanzar las competencias profesionales de los futuros docentes.

Las unidades del programa son las siguientes: La primera unidad es la introducción a la psicología, donde se analizan y comprenden los elementos básicos de la psicología en el contexto educativo. La segunda unidad aborda el desarrollo del niño desde el nacimiento hasta adolescencia, se dan a conocer las bases teóricas del desarrollo de los educandos en los ámbitos físico-motor, cognoscitivo, emocional, social, los componentes de la personalidad y su incidencia en el aprendizaje. La tercera unidad se refiere al aprendizaje en el aula, donde se abordan aspectos clave para orientar el proceso de aprendizaje según los niveles de maduración de los educandos, se dan a conocer también los modelos y teorías del aprendizaje y su aplicación en la educación. La cuarta unidad aborda aspectos relacionados con la motivación y sus efectos en el aprendizaje. La quinta unidad está referida a las diferencias individuales y comprende temáticas para identificar y evaluar variables educativas que afectan a los estudiantes con diferentes

capacidades y ritmos de aprendizaje, así como estrategias para atender estas necesidades.

3. OBJETIVO GENERAL

- Proporcionar al docente en formación bases teóricas de la psicología y su aplicación en los procesos educativos que le permitan aplicar el conocimiento científico en los diversos contextos mediante metodologías activas.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Introducción a la Psicología

Objetivo:

- Analizar y comprender los elementos básicos de la psicología en el contexto educativo, para aplicar la fundamentación teórica en casos específicos del aprendizaje en diferentes contextos, mediante la revisión bibliográfica y discusiones sobre los contenidos.

Contenidos:

- Definiciones y objeto de estudio de la Psicología.
- Psicología de la Educación: concepto, objeto de estudio y campos de acción.
- Relación entre la Psicología y la Educación.
- Procesos psicológicos básicos del aprendizaje.
 - Sensación y percepción.
 - Atención y memoria.
 - Lenguaje y pensamiento.

Unidad 2. Desarrollo del niño desde el nacimiento hasta la adolescencia

Objetivo:

- Comprender y aplicar las bases teóricas de la Psicología en los procesos educativos, tomando en cuenta la etapa de desarrollo de los educandos, desde el nacimiento hasta la adolescencia, para favorecer el aprendizaje.

Contenidos:

- Desarrollo de la Personalidad.
- Desarrollo físico-motor desde el nacimiento hasta la adolescencia.
- Desarrollo cognoscitivo desde el nacimiento hasta la adolescencia.
- Desarrollo emocional desde el nacimiento hasta la adolescencia.
- Desarrollo social desde el nacimiento hasta la

adolescencia.

Unidad 3. Bases teóricas del aprendizaje

Objetivo:

- Adquirir y comprender los aspectos teóricos del aprendizaje y sus aplicaciones en los procesos educativos para responder a las necesidades y diferencias individuales de los educandos.

Contenidos:

- Teorías conductistas del aprendizaje.
 - Asociacionista.
 - Condicionamiento clásico.
 - Condicionamiento instrumental o Condicionamiento operante.
- Teorías cognitivas del aprendizaje.
 - Aprendizaje observacional.
 - Teoría de Bruner.
 - Aprendizaje significativo de Ausubel.
- Teorías del aprendizaje.
- Enfoque constructivista y educación.
- Aprendizajes significativos.
 - Aprendizaje memorístico y significativo.
 - Tipos de aprendizajes significativos.
- Principios básicos y estrategias educativas según desarrollo psíquico, cognoscitivo, socio-afectivo, moral y físico-motor.

Unidad 4. Motivación y sus efectos en el aprendizaje

Objetivo:

- Identificar los fenómenos de la motivación y su incidencia en el aprendizaje para desarrollar la metodología apropiada, tomando en cuenta la diversidad en diferentes contextos.

Contenidos:

- Definición de la motivación en el contexto del aprendizaje.
- Motivación extrínseca y motivación intrínseca en el aprendizaje.
- Factores que determinan la motivación por aprender: relacionados con el alumno, con el docente y con el hecho pedagógico.
- Motivación y rendimiento académico. Estrategias y técnicas de motivación. Motivación y manejo del aula.

Unidad 5. Diferencias individuales y educación

Objetivo:

- Identificar y evaluar factores que inciden en el aprendizaje del educando con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje, con el fin de diseñar planificaciones didácticas que respondan a la diversidad.

Contenidos:

- Diferencias individuales: factores.
 - Físicas, psicológicas y sociales.
 - Diversidad sociocultural.
 - Estatus socioeconómico.
 - Herencia y medio ambiente: sexo y género.
- Discapacidad específica del aprendizaje.
- Relación de la Planificación didáctica y adecuación curricular en la atención de educandos a partir de las diferencias individuales.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El proceso educativo se orienta hacia el aprendizaje activo y permanente: exige al estudiante indagar, investigar, observar, descubrir y resolver problemas. Esta forma de enfrentar el aprendizaje requiere del desarrollo de habilidades y competencias para aprender a aprender e incorporar elementos clave, como estrategias de aprendizaje significativo, lo que lleva implícito convertirse en un aprendiz autónomo, reflexivo, capaz de autorregularse y de aprender a tomar decisiones y solucionar problemas; buscar y analizar información en diversas fuentes para transformarla en función de construir y reconstruir el conocimiento en colaboración con otros.

Entre las metodologías propuestas se mencionan: exposición, videoforo, videoconferencia, explicación, debate, estudios de casos, panel foro, informes individuales, grupales, defensa de trabajos, actividades prácticas e investigación de campo y bibliográfica, observaciones, métodos de síntesis como mapas conceptuales, semánticos, portafolio, cine-foros, debates, estudio de casos, resolución de problemas y ficha de control de lectura, que tienen como objetivo facilitar el proceso de aprendizaje. Los contenidos se abordarán desde el punto de vista teórico y práctico.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación educativa es un proceso continuo que se da

antes, durante y después de todo proceso de aprendizaje. El objetivo de este enfoque es de carácter formativo e integral y está en estrecha relación con las estrategias metodológicas definidas para facilitar los aprendizajes. Durante el desarrollo de la asignatura se valorará la asistencia del alumno a clases, teóricas y prácticas, y su participación en las actividades propuestas.

Antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesaria una evaluación diagnóstica para estar al tanto del nivel de conocimientos de los estudiantes sobre la materia y como referencia para conocer su punto de partida y su motivación para iniciar el aprendizaje.

En la evaluación diagnóstica se consideran las siguientes estrategias: indagación de conocimientos previos, exploración de preguntas abiertas y cerradas, explicación y aportes individuales y grupales, según contenido.

La evaluación formativa permitirá al docente y al estudiante retroalimentar el proceso de aprendizaje en forma continua para el logro de las competencias. Entre las actividades que ayudarán a la evaluación formativa se mencionan: cumplimiento de actividades propuestas, participación pertinente en la clase y en el grupo, trabajos y exposiciones individuales y grupales, interrogantes en los diferentes equipos y aportes de los estudiantes.

La evaluación sumativa se da al final del proceso educativo. Entre las estrategias de evaluación se encuentran: exámenes parciales, pruebas cortas, laboratorios (escritos y orales), participación individual y en equipo, trabajos de investigación bibliográfica y de campo.

La ponderación está determinada por el docente según criterios establecidos, los cuales dará a conocer a los estudiantes al inicio del ciclo académico, así como la calendarización de actividades según la institución educativa.

Los instrumentos que se pueden utilizar son: observación, guías para evaluar el portafolio, libros diarios de trabajo, guías de observación, escalas estimativas, cuestionarios y otras actividades de desempeño conceptual y procedimental.

Entre las formas de evaluar están la autoevaluación, la heteroevaluación y la coevaluación.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMAGUER SALAZAR, Teresa E. (2002). *El desarrollo del alumno:*

características del aprendizaje. México: Trillas.

AUSUBEL, David Paul (1983). *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

BERMEASOLO BELTRÁN, J. (2010). *Psicopedagogía de la diversidad en el aula*. México: Alfa Omega.

COLL, Cesar, PALACIOS J. (2002). *Desarrollo Psicológico y Educación*. 2.^a edición. Madrid: Alianza Editorial.

CRAIG, G. J. (2001). *Desarrollo Psicológico*. México: Pearson Educación. Colombia, Bogotá: ECOE.

DÍAZ BARRIGA, Frida, ROJAS HERNÁNDEZ, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. 3.^a edición. México: Mc Graw Hill.

TIRADO, Felipe, MARTÍNEZ, Miguel A.; y otros (2010). *Psicología educativa para afrontar los desafíos del siglo XXI*. México: Editorial Mc Graw Hill.

FELMAN, Robert, S. (2008). *Desarrollo de la infancia*. México: Pearson Educación.

GALLEGO, Domingo J.; y otros (2003). *Implicaciones en la educación y el mundo del trabajo*. Colombia: Editorial Códice Ltda.

HUERTA IBARRA, José (1994). *Organización psicológica de las experiencias de aprendizaje*. México: Trillas.

POZO, J. I. (2002). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. España: Morata S.L.

LÓPEZ RAMÍREZ, Ernesto Octavio (2001). *Los procesos cognitivos en la enseñanza-aprendizaje. El caso de la psicología cognitiva y el aula escolar*. México D.F.: Trillas.

ORTIZ, Tomás (2009). *Neurociencia y educación*. Madrid: Alianza Editorial.

PALACIOS, Jesús, MARCHESI, Álvaro; y otros (1995). *Desarrollo psicológico y educación, I. Psicología Evolutiva*. 9.^a edición. Canarias, Madrid: Alianza Editorial S.A.

PAPALIA, D.E. Wendkos S. (2001). *Psicología del desarrollo*. Colombia: Mc Graw Hill.

PAPALIA, Diana E.; y otros (2010). *Desarrollo humano*. 11.^a edición. México, D.F.: Edit. Mc Graw Hill.

PETROVSKI, A. (1979). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú: Editorial Progreso.

PIMIENTA, P. J. (2005). *Constructivismo. Estrategias para aprender a aprender*. Pearson Educación.

PIMIENTA, P.J. (2005). *Metodología constructivista. Guía para la planeación docente*. México: Pearson Educación.

RICE, F. Philip (1997). *Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital*. 2.^a edición. México: Prentice-Hall Hispanoamérica, S.A.

SANTROCK, John W. (2001). *Psicología de la educación*.

México D.F.: Mc Graw Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.

TOBÓN, S. (2006). *Formación basada en competencias. Pensamiento, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: ECOE.

TRIANES, M. V. y GALLARDO, J.A. (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo*. Madrid: Pirámide.

WOOLFOLK, Anita (2010). *Psicología educativa*. (11^a Ed.). México: Prentice Hall.

SEMINARIO EDUCACIÓN AMBIENTAL Y CAMBIO CLIMÁTICO

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 10
- Código: SEACC
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 40 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 2 UV
- Identificación del ciclo académico: II

2. DESCRIPCIÓN

El Seminario de Educación Ambiental y Cambio Climático está orientado al fortalecimiento de capacidades docentes en materia ambiental, abordando integralmente distintas necesidades y problemáticas de país. Entre sus componentes, brinda herramientas esenciales de análisis situacional y descubre conceptos multidisciplinares de amplio uso en la actualidad; asimismo, expone casos concretos de la realidad local y global, que permiten contextualizar los conocimientos científicos y su utilidad para la vida cotidiana y para la generación de desarrollo.

El programa surge como respuesta a la necesidad que tiene el país de formar profesionales intelectualmente capacitados y territorialmente incidentes para la reducción de las condiciones de vulnerabilidad ambiental y social; en este caso, a través del fortalecimiento de capacidades locales y de la promoción del uso adecuado de los recursos como medios para lograr un desarrollo sostenible. Con el desarrollo del seminario, se espera impulsar la integración científica y social en el abordaje de problemas; desarrollar las habilidades de análisis crítico

de la realidad local; promover la comprensión articulada de la legislación, políticas y acciones que favorezcan el verdadero desarrollo, en un escenario con fuertes condiciones de vulnerabilidad, desigualdad social, y amenazas globalizadas como el cambio climático.

3. OBJETIVO GENERAL

- Brindar herramientas para la deducción y análisis de las interacciones ocurridas entre los sistemas naturales y los factores socioeconómicos, desde una perspectiva científica multidisciplinaria, con enfoque en el estudio de problemas; así como el marco educativo para la transmisión de tales capacidades.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Ambiente y problemática ambiental

Objetivo:

- Explicar el impacto de la problemática ambiental en los ecosistemas del planeta y en la vida del ser humano.

Contenidos:

- El ambiente y sus componentes naturales y sociales.
- Ecología, ecologismo y ambiente.
- Perspectiva económica del ambiente: Los recursos naturales.
 - Condiciones ambientales y recursos naturales.
 - Tipos de recursos naturales.
 - Los ecosistemas como recursos.
- Factores que impactan la atmósfera, hidrósfera, litosfera y biósfera.
- Historia del deterioro ambiental en Centro América y El Salvador.
- Principales problemas ambientales de El Salvador.
- Importancia ecológica, económica y social del Sistema Nacional de Áreas protegidas.
- Fenómenos naturales que causan impacto en los sistemas socioeconómicos a nivel global, regional y local.

Unidad 2. Educación ambiental

Objetivo:

- Explicar la importancia de la educación ambiental como herramienta clave para mitigar los efectos del cambio climático.

Contenidos:

- Breve historia de la Educación Ambiental.
- Definición, principios y objetivos de la Educación Ambiental.
- Importancia de la Educación Ambiental como eje transversal del nivel de educación básica y media.
- La interpretación ambiental como una herramienta efectiva en los programas de educación ambiental.
- Estrategias didáctica para la enseñanza de la Educación Ambiental.
- Papel del docente en la Educación Ambiental.
- Recursos y Estrategias didácticas.
- Importancia de la Educación Ambiental no formal y el papel de las ONG, OG y medios de comunicación.
- Sistemas de producción-consumo y su impacto en el ambiente.
- Importancia del saneamiento básico y el paisaje.
- Concepto de Calidad de vida.

Unidad 3. Cambio climático y gestión de riesgo

Objetivo:

- Analizar las causas y los efectos del cambio climático, facilitando herramientas para el diseño y ejecución de estrategias para la gestión de riesgo.

Contenidos:

- Clima y tiempo atmosférico
- Cambio climático: Causas y consecuencias.
- Impacto del cambio climático en:
 - Sistemas naturales.
 - Salud.
 - Economía.
 - Seguridad alimentaria.
 - Desarrollo.
- La escuela y la comunidad de cara al impacto del cambio climático.
- Gestión de riesgos y desarrollo.
 - Evolución del pensamiento sobre ocurrencia y manejo de eventos extremos.
 - ¿Por qué riesgos y no desastres?
 - Los componentes del riesgo.
 - Análisis de riesgos.
 - Reducción de riesgos.
- Emergencias y episodios de desastre.
- Gestión de riesgos en la escuela.
 - Plan de protección escolar.
 - Mapa de riesgos.
 - Simulacros.
 - Salud mental.

- Instituciones encargadas de velar por las poblaciones en riesgo.

Unidad 4. Legislación ambiental

Objetivo:

- Analizar e interpretar los convenios y tratados existentes que establecen las políticas de gestión orientadas a la sostenibilidad del medio ambiente, la identificación de problemas ambientales y la legislación ambiental.

Contenidos:

- Legislación ambiental nacional:
 - Constitución de La Republica.
 - Leyes secundarias.
 - Ley del Medio Ambiente.
- Reglamentos.
- Ordenanzas municipales relacionadas con la calidad ambiental.
- Tratados y convenios internacionales suscritos por El Salvador.
- Criterios, normas y tratados internacionales que rigen las Áreas Naturales Protegidas.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El Seminario de Educación Ambiental y Cambio Climático se desarrollará aplicando metodologías investigativas y experimentales de las ciencias naturales y sociales, con el fin de promover en los futuros docentes el involucramiento en ejercicios de indagación, interpretación, reflexión y análisis tanto de los fenómenos naturales, como de la realidad ambiental del país y la región.

La metodología propuesta será fundamentalmente práctica y dinámica con el objetivo de fomentar la participación y la reflexión de los futuros docentes, logrando aprendizajes significativos y mayor sensibilización. Para ello, se plantea incluir estrategias tales como panel foros, chalas con expertos, cines foros y viajes de campo, que promuevan la apropiación de las problemáticas ambientales, pero que además muestren los esfuerzos que se hacen en diversos ámbitos de la sociedad para la protección y manejo de los recursos naturales.

También será importante involucrar a los estudiantes en proyectos prácticos de educación e interpretación ambiental, en donde adquieran las destrezas necesarias para organizar y desarrollar talleres de educación

ambiental. Para la elaboración de materiales educativos, deberá considerarse ejercicios de interpretación de lecturas, redacción de ensayos y trabajos de síntesis. En esta etapa será importante considerar la bibliografía a la que tienen acceso los estudiantes.

Los contenidos mismos del seminario se pueden abordar en forma de proyectos, ya que esta metodología fortalece el desarrollo de competencias para la integración de conocimientos; así también, implica otros saberes prácticos, reflexiones éticas, diferentes a las estrictamente disciplinarias. Debido a este carácter multidisciplinar, se recomienda además contar con la participación de distintos profesionales durante el desarrollo del seminario.

La capacidad de resolver problemas debe desarrollarse en todos los estudiantes. Sin embargo; esta capacidad se adquiere fundamentalmente con la práctica. Una buena forma de hacer aprender a los estudiantes es hacerlos responder activamente, por ejemplo: recolectando datos, resolviendo preguntas y organizando la información. La resolución de problemas debe ser un enfoque de la enseñanza en el cual pueden emplearse métodos tales como la indagación, trabajo de comité, investigación, cuestionario, estudios de casos, debate, discusión, juegos, dramatización, reflexión, etc. En la solución a una situación del ambiente hay factores que tienden a ayudar para encontrar la solución y factores que se oponen al cambio y mantienen el problema. Deben mostrarse ambos tipos de factores.

Es importante que en cada una de los temas se motive a los estudiantes y se sensibilicen con la problemática, posteriormente estimular la necesidad de ampliar el conocimiento que ya tienen tomando en cuenta la investigación que ellos realizaran. En las investigaciones deberán profundizar en las causas, consecuencias de las problemáticas para analizarlo integralmente, desde diferentes puntos, sociales, educativos, salud, otros. Por último el trabajo de los estudiantes deberá dejar una transformación en ellos y localmente, que conlleve a un cambio de actitudes y propuestas de solución que sean una realidad.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

En la evaluación del seminario se retomará el enfoque por competencias de forma integral, para evidenciar los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes

desarrolladas por los estudiantes. La evaluación será a través de todo el proceso de las clases presenciales, especialmente en los talleres, retroalimentando a los estudiantes en los trabajos que estén desarrollando.

Momentos de evaluación:

- Evaluación diagnóstica que se aplicará al inicio, donde los participantes expresarán sus expectativas con respecto al curso en general.
- Evaluación formativa a través de la participación en los foros de cada unidad, intervenciones en clase y de entrega de informes.
- La evaluación sumativa comprenderá informes escritos de avance de la investigación, elaboración de proyectos, entre otros.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BINDÉ, Jerome (Dir.) (2007). *Firmemos la paz con la tierra. Coloquios del siglo XXI* (UNESCO). Impreso en Guatemala.
- CENTRO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE DIVULGACIÓN AMBIENTAL DE GALICIA (2010). *Educación Ambiental y Cambio Climático – Respuestas desde la comunicación, educación y participación ambiental*.
- CENTRO DE ENERGÍA, MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS - UNIVERSIDAD DE TENNESSEE (julio 2002). *Manual de Educación para el Desarrollo Sostenible*.
- GÓMEZ, Luis; Vargas, Elkin; y Posada, Luis (2007). *Economía ecológica. Bases fundamentales*. Impreso en Colombia.
- JUNTA DE ANDALUCÍA (2011). *Guías Didácticas de Educación ambiental - Educación Ambiental y Cambio Climático*. Gandulfo impresores S.L.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Programa de estudios de Ciencia, Salud y Medio Ambiente. Tercer Ciclo*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Programa de estudios de Ciencia, Salud y Medio Ambiente. Educación Media*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2008). *Programa de estudios de Ciencia, Salud y Medio Ambiente. Tercer Ciclo*. Impreso en Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2008). *Programa de estudios de Ciencia, Salud y Medio Ambiente*. Educación Media. Impreso en Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (septiembre 2006). *Participación Ciudadana y Desarrollo Local*. San Salvador. Impreso en SERVIGSAL.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (agosto 2006). *Recurso Agua y Saneamiento Ambiental en El Salvador*. San Salvador. Impreso en SERVIGSAL.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (noviembre de 2006). *Estrategia Metodológica de la Educación Ambiental*. San Salvador. Impreso en SERVIGSAL.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (octubre de 2006). *Educación Ambiental*. San Salvador. Impreso en SERVIGSAL.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Módulos de Apoyo al Programa Guardianes Ambientales*. San Salvador. Impreso en Talleres Gráficos, UCA.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (diciembre de 1996). *Guía Didáctica I Educación Ambiental*. Impreso en Tipografía Offset Laser.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (agosto de 2006). *Plan de Protección Escolar - Orientaciones para su elaboración*. San Salvador.
- MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES (2010). *Ley de Áreas Naturales Protegidas*. San Salvador.
- MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES. *Políticas del Ministerio del Medio Ambiente de El Salvador Objetivos Específicos y Funciones Globales*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2002) *Módulo de prevención de desastres*. San Salvador.
- OLIVER TICKELL, Kioto 2 (2009). *Cómo gestionar el efecto invernadero global*. ICARIA editorial, S.A. .
- PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD) (2010). *De la pobreza y el consumismo al bienestar de la gente. Propuestas para un nuevo modelo de desarrollo. Informe sobre desarrollo humano El Salvador*. Impreso en El Salvador.
- REES, Judith (2006). *Riesgos y gestión integrada de recursos hídricos*. Global WaterPartnership.
- SARA ANGÉLICA. (2005) “La Gestión Ambiental en El Salvador, Modelos para la Conservación de los Recursos Naturales”, trabajo de grado para licenciatura en Ciencias Jurídicas, Universidad Francisco Gavidia, El Salvador.
- SISTEMA DE INTEGRACIÓN CENTROAMERICANA (SICA). *Declaración foro Mitch + 10*.
- STERNREVIEW (2007). *La economía del cambio climático*. MH Treassury. Impreso en el Reino Unido.
- ZELAYA CRUZ, Elaine; Molina, Sarah Elizabeth; y Cabrera, Sara Angélica (2005). “La Gestión Ambiental en El Salvador, Modelos para la Conservación de los Recursos Naturales”. Trabajo de Grado Licenciatura en Ciencias Jurídicas, Universidad Francisco

Gavidia, El Salvador.

Legislación internacional

- Carta de Belgrado (1975).
- Convención de los Derechos del Niño.
- Cumbre de la Tierra de Río de Janeiro (1992).
- Cumbre de la Tierra de Johannesburgo (2002).
- Declaración de Comodoro Rivadavia (2000).
- Declaración de Estocolmo (1972).
- Declaración de Salónica (1992).
- Declaración de Tbilisi (1977).
- Declaración de Talloires (1990).
- Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Estrategia de Moscú (1987) (Congreso Internacional sobre Educación y Formación relativas al medioambiente).
- Objetivos del Milenio.
- Protocolo de Kyoto (1997).
- II Congreso Iberoamericano de Educación ambiental (1997).

Legislación nacional

- Constitución de la República de El Salvador.
- Decretos.
- Leyes de ámbito nacional.
- Leyes de ámbito municipal y local.
- Política y estrategias en materia medioambiental.

Medios electrónicos

- Áreas Protegidas. Disponible en: <http://www.marn.gob.sv>
- Cambio Climático y Desarrollo Sustentable para América Latina y el Caribe. Disponible en: http://www.atl.org.mx/cambio_climatico/descargas/cambio_climatico.exe
- Comisión Centroamericana de Ambiente y Desarrollo. Disponible en: <http://www.sica.int/ccad/>
- Curso de educación Ambiental y Cambio Climático. Disponible en: <http://www.funiber.org/>
- Definición, Principios e Historia de la Educación Ambiental. Disponible en: <http://www.slideshare.net/matojo/definicion-y-principios-de-la-educacion-ambiental-b>
- Desarrollo de una Guía Didáctica en Cambio Climático. Disponible en: http://www.sinia.cl/1292/articles-50188_recurso_10.pdf
- Desarrollo Sustentable. Disponible en: http://www.slideshare.net/Mar_cia_eug/development-sustainable-1459000
- La educación ambiental en América Latina: rasgos, retos y Riesgos. Disponible en: <http://anea.org.mx/docs/Gonzalez-Puente-LaEAenAmericaLatina-Articulo-Contrapontos.pdf>
- Libro Blanco de la educación ambiental en España, en

pocas palabras. Disponible en: http://www.almediam.org/PDF/libro_blanco.pdf

- *Libro Blanco de la Educación Ambiental en España*. Disponible en: <http://www.oei.es/salactsi/blanco.pdf>
- *Protocolo de Kioto- Legislación y Reglamentos*. Disponible en: <http://www.marn.gob.sv>
- *Políticas medioambientales en Centroamérica*. Disponible en: <http://reflexionesvillalta.blogspot.com/2010/11/politicas-medioambientales-en.html>
- *MeTed*. Disponible en: https://www.meted.ucar.edu/index_es.php
- *Reflexiones Sobre Educación Ambiental*. Disponible en: <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/descargas/varios01.pdf>

DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 11
- Código: DEFD
- Prerrequisito: Didáctica General
- Número de horas clase por ciclo: 100 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 5 UV
- Identificación del ciclo académico: III

2. DESCRIPCIÓN

Esta asignatura se centra en el conocimiento básico de la relación docente de educación física y estudiante, en lo relativo a la enseñanza y aprendizaje de los contenidos de la educación física.

Además aborda los diferentes enfoques o tendencias de la práctica de la Educación Física y las diversas definiciones de Educación Física que se derivan de ésta.

También se presentan algunas experiencias metodológicas exitosas en la especialidad. Finalmente analiza los aspectos generales de programación y evaluación particulares de la mencionada asignatura.

3. OBJETIVO GENERAL

- Sustentar los principios básicos que orientan la

enseñanza y aprendizaje motor, a manera de aplicarlos en la conducción de la clase de educación física, valorando su carácter pedagógico.

- Reconocer las diferentes variables que se presentan en la comunicación e interacción del docente con los distintos grupos de docentes, elevando las posibilidades de éxito.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Introducción a la didáctica de la educación física

Objetivo:

- Argumentar las razones que sustentan el enfoque curricular de la Educación Física y su orientación en la selección, organización y desarrollo de contenidos, analizando los Programas de Estudio y otros instrumentos curriculares de la especialidad.
- Analizar y ejecutar actividades de aprendizaje que corresponden a los componentes curriculares de la Educación Física en el Sistema Educativo Nacional.

Contenidos:

- Evolución y concepto de didáctica.
- Principios didácticos básicos de la educación física.
- Tendencias de la educación física.

Unidad 2. Los contenidos de enseñanza

Objetivo:

- Analizar y ejecutar actividades de aprendizaje que corresponden a los componentes curriculares de la Educación Física en el Sistema Educativo Nacional.

Contenidos:

- Enfoque del contenido de la Educación Física en el sistema Educativo Nacional.
- Competencias y bloques de contenidos del programa de educación física. Sus unidades didácticas. Métodos de enseñanza de la Educación Física.
- El movimiento como conducta. Movimiento adaptativo expresivo. Capacidades y habilidades físicas. Enfoque de la Educación por y a partir del movimiento. El papel del cuerpo en la educación.

Unidad 3: Desarrollo motor del Ser Humano

Objetivo:

- Adquirir conocimientos y habilidades para la comprensión y análisis de la motricidad humana.

Contenidos:

- Maduración.
- Crecimiento.
- Desarrollo motor.
- Aprendizaje motor.
- Expresión y comunicación corporal.

Unidad 4: Clasificación de las actividades físicas motoras

Objetivo:

- Comparar las diferentes taxonomías de la Educación Física valorando sus aportes de acuerdo a su contexto histórico, a fin de determinar los elementos vigentes.

Contenidos:

- Análisis comparativo de la Educación Física y el Deporte.
- Taxonomías de las actividades físicas motoras.
- La formación perceptiva motriz. Lateralidad. Percepción de uno mismo y del entorno.
- Percepción Temporo- Espacial-Ritmo. Tipos de ritmo. Ritmo y motricidad. Evolución del ritmo. Posibilidades de los objetos en relación a la formación perceptiva motriz.
- Análisis estructural de la percepción del propio cuerpo.
- La coordinación, primera aproximación. Clasificaciones. Coordinación y principio de variabilidad.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Presentar con exposiciones y complementar con el auxilio de la investigación por parte del estudiante el aspecto teórico de la asignatura, reservando espacios para observar en el modelaje de la aplicación correspondiente.

Para el logro de los objetivos planteados en esta asignatura, su desarrollo se hará mediante la siguiente relación porcentual: Teoría: 50%, Práctica: 50%.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación se realizara de forma continua, se aplicara la evaluación diagnostica para verificar el dominio de conocimientos, actitudes y habilidades de educandos. La evaluación se implementara también al verificar niveles de comprensión y afianzamiento de aprendizajes, para ello se utilizara la observación,

los ejemplos, el reforzamiento e investigaciones bibliográficas y de campo. En la evaluación promocional se realizarán exámenes escritos y prácticos.

La evaluación será tanto teórica como práctica donde los estudiantes responden sobre los planteamientos teóricos de los contenidos programáticos, así como sobre los métodos para la enseñanza de los mismos. En la evaluación práctica demostrará la ejecución de los movimientos adecuados en los diferentes contenidos.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALONSO, Pedro; y otros (1994). *La educación física y su didáctica*. Madrid: Publicaciones 1 C.C.CE.
- CARRANZA, Marta (S.F). *La educación física en el segundo ciclo de primaria*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- CONTRERAS, Onofre (S.F). *Didáctica de la educación física en un enfoque constructivo*. Madrid: INDE Publicaciones.
- GUZMAN R., Carlos Rogelio; y otros (1999). *Fundamentos Curriculares de la Educación Física*. San Salvador: MINED.
- MARINERO M., Jorge Alberto; y otros (2008). *Programas de Estudio de Educación Física de Educación Básica*. San Salvador: MINED.
- SANCHEZ, Fernando; y otros (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Editorial Prentice Hall.

TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL VOLEIBOL

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 12
- Código: TMV
- Prerrequisito: Anatomía y Fisiología del Sistema Locomotor II
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: III

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura se centra específicamente en los fundamentos y proceso de enseñanza para el voleibol,

de manera que el estudiante cuente con las herramientas metodológicas básicas para la enseñanza de este deporte dentro de la clase de Educación Física.

La asignatura busca en el estudiante el desarrollo de habilidades y destrezas vinculadas al juego del Voleibol; las cuales faciliten y estimulen el aprendizaje en los estudiantes, que estos promuevan la enseñanza de este deporte, que contribuye al proceso de una Educación Física para la paz, porque es un deporte donde prevalece el respeto por la persona, pues carece de contacto personal directo entre jugadores del equipo contrario.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar las habilidades, capacidades y destrezas que favorezcan a la integración del estudiante en actividades físicas y técnicas que requieran de mayor complejidad.
- Aplicar en la enseñanza de la Educación Física los conocimientos básicos sobre la práctica del voleibol como deporte integrador.
- Motivar al estudiante a la enseñanza del Voleibol en su trabajo de campo, tanto en el área curricular como en la extracurricular.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Fundamentos generales del voleibol

Objetivo:

- Conocer la historia, las reglas el área de juego y las señalizaciones en arbitraje del Voleibol.

Contenidos:

- Historia del Voleibol internacional y nacional.
- Reglas del Voleibol.
- Áreas del juego e implementos.
- Posiciones de los participantes jugador libero y formato de juego.
- Acciones de juego.
- Juegos pre-deportivos aplicados al voleibol.
- El arbitraje. Señalizaciones del arbitraje.

Unidad 2. Técnicas del voleibol

Objetivo:

- Adquirir habilidades y destrezas básicas para aplicar las técnicas voleibol.

Contenidos:

- Competencias y características generales del juego del Voleibol.
- Posiciones de los jugadores y desplazamiento en el campo.
- Técnicas del pase y sus variantes.
- Técnicas del bloqueo y remate.
- Señalar las particularidades de la metodología en cada elemento técnico del deporte. Velocidad.
- Técnicas y tácticas del juego de Voleibol.

Unidad 3. Preparación técnica

Objetivo:

- Ejecutar los elementos técnico en espacios reducidos y en condiciones de juego individual y grupal.

Contenidos:

- Fases o estados en el aprendizaje de la técnica deportiva
- El proceso de la adquisición del hábito motor deportivo del voleibol
- Perfeccionamiento del hábito motor
- Actividades de habilidades deportivas de voleibol para personas con limitaciones motoras.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el deporte del Voleibol es necesario realizar una prueba diagnóstica que determine: estatura, peso, habilidades y destrezas para equilibrar la conservación del desarrollo del Voleibol, con el método participativo-activo.

Es necesario llevar simultáneamente la teoría con la práctica para un aprendizaje efectivo. Los trabajos de investigación se establecerán de forma individual y grupal a fin de lograr las competencias antes mencionadas; se considera indispensable la práctica del juego en organización de pequeños encuentros deportivos, lo cual permitirá verificar la asimilación de las reglas, técnicas, tácticas y posiciones de los jugadores.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Se fomentara, en esta asignatura, el proceso de autoevaluación de cada uno de los futuros profesores. Esto se complementara con instrumentos que permitan obtener el rendimiento de conocimientos que son básicos

para fundamentar la sistematización del voleibol.

La evaluación será tanto teórica como práctica donde los estudiantes responden sobre los planteamientos teóricos de los contenidos programáticos, así como sobre los métodos para la enseñanza de los mismos. En la evaluación práctica demostrara la ejecución de los movimientos adecuados en los diferentes contenidos.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ÁLVAREZ, A.; y otro (1992). *Educación y desarrollo: la teoría de Vigotski y la zona de desarrollo próximo*. Madrid:Ed. Alianza Psicología.

ANDUX, C. (). *Programa de preparación del deportista*. Voleibol. Calixto.

BARRIOS, J.; y otros (1995). *Manual para el deporte de iniciación y desarrollo*. La Habana, Cuba: Editorial Deportes.

COLECTIVO DE AUTORES (1992). *Voleibol. La táctica colectiva*. Comité Olímpico Español. Federación Española de Voleibol. Madrid, España: Ed. Alianza Psicología.

CORTEZA DE LA R., A. (1999). *Las direcciones del entrenamiento deportivo. Nueva concepción metodológica*. La Habana, Cuba: Revista Cubana de la Cultura Física.

FUNG, T. (1999). *La Habilidad deportiva; su desarrollo*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

IVOILOV, A. G. (1974). *Voleibol: Material Didáctico para las facultades de los Institutos Pedagógicos*.

MATVEEL, L. (1983). *Fundamentos del entrenamiento deportivo*. Moscú: Editorial Raduga.

MÉNDEZ, G. A. *Modelos de enseñanza deportiva. Análisis de dos décadas de investigación. Lecturas de Educación Física y deportes. Reglas oficiales del voleibol 2005-2008*. Federación Internacional de voleibol.

DESARROLLO CURRICULAR DE EDUCACION FISICA

1.GENERALIDADES

- Número de orden: 13
- Código: DCEF
- Prerrequisito: Didáctica General
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: III

2.DESCRIPCIÓN

La presente propuesta busca que el futuro docente comprenda la interdisciplinariedad como requisito indispensable en la intervención sobre la motricidad humana. Que conozca las bases perceptivo-motrices de la motricidad humana así como las habilidades y destrezas del movimiento humano; que sepa aplicar los conocimientos adquiridos en la asignatura mediante el diseño de tareas para la intervención educativa en el marco de la educación física de base, desarrollar diferentes estrategias para la evaluación, intervención y análisis de la motricidad humana y que sepa aplicar los conocimientos adquiridos en la asignatura mediante el diseño de tareas para la intervención educativa en diferentes ámbitos: el ámbito escolar, de ocio, de iniciación y rendimiento deportivo.

3. OBJETIVO GENERAL

- Dominar conocimientos, habilidades, destrezas y procedimientos metodológicos básicos de la educación física, tomando en cuenta las características de los educandos y sus necesidades de desarrollo, para ejecutar pertinentemente los programas de estudio.

4.CONTENIDOS

Unidad 1. Niveles de concreción del currículo

Objetivo:

- Explicar los tres niveles en los que se concreta el currículo de la educación nacional en las diferentes instancias del Ministerio de Educación, discriminando

la potestad y responsabilidad de cada nivel en el planeamiento, ejecución y evaluación de los planes y programas educativos, para que los futuros docentes reconozcan su rol en la estructura educativa nacional.

Contenidos:

- Primer nivel de concreción del Currículo: Diseño Curricular de Base.
- Segundo nivel de concreción del Currículo: Proyecto Curricular de Centro
- Tercer nivel de concreción del Currículo: Programación de Aula.
- Instrumentos curriculares: Fundamentos Curriculares de la Educación Nacional, Currículo al servicio del aprendizaje, Evaluación al servicio del aprendizaje, Programas de Estudio: estructura, enfoque y contenidos, guías metodológicas, cuadernos de ejercicios, libros de texto.

Unidad 2. Habilidades Perceptivo-motoras

Objetivo:

- Aplicar conceptos, definiciones y otros aspectos teóricos de las habilidades perceptivo-motoras en los procesos de aprendizaje de habilidades y destrezas físicas más complejas, caracterizando cada uno de los componentes de éste bloque de contenidos, para orientar los procesos de aprendizaje de forma pertinente y efectiva.

Contenidos:

- Habilidades perceptivo-motoras y aprendizaje.
- Imagen, percepción y conocimiento del cuerpo.
- Orientación y organización espacial.
- Percepción temporo – espacial
- Direccionalidad en el espacio
- Equilibrio estático y dinámico
- Lateralidad y bilateralidad como predominancia en el organismo.
- Discriminación motriz

Unidad 3. Desarrollo motor y expresión corporal

Objetivo:

- Expresar emociones, sentimientos, ideas y mensajes con lenguaje corporal, asociado a movimientos, gestos u otras acciones expresivas en correspondencia al desarrollo motor y a las características motrices individuales, para comunicarse y manifestarse de

diversas maneras en el contexto social.

Contenidos:

- Cambios en la motricidad de los escolares en las etapas de desarrollo.
- Diferencias individuales en la manifestación de la motricidad
- Aprendizaje motor
- Evaluación y medición de la motricidad
- Significado del cuerpo en la niñez, adolescencia y adultez joven.
- La expresión corporal y su significado en la comunicación
- Gimnasia artística y la expresión artística
- Gimnasia de construcción y la expresión artística
- El baile como expresión y socialización.

Unidad 4. Aptitud física y salud preventiva

Objetivo:

- Analizar y aplicar los beneficios en la salud física y mental de la ejercitación física sistemática, mediante el dominio de las diferentes formas de ejercitación física y los efectos anatómo-funcionales en la vida de las persona, para orientar procesos educativos sobre el ejercicio físico y la salud.

Contenidos:

- Aptitud física, salud y funcionalidad del organismo
- Flexibilidad y su incidencia en la motricidad. Métodos para trabajarla.
- Fuerza de resistencias y métodos para desarrollarla.
- Definición de fuerza rápida (explosiva) y métodos para desarrollarla.
- Aerobismo, sus beneficios en la salud preventiva y funcionalidad del organismo.
- Métodos para trabajarla.
- Anaerobismo y sus implicaciones en el organismo. Métodos para trabajarla.
- Agilidad motriz, manifestaciones y sus componentes. métodos para trabajarla.
- La ejercitación física como medio para controlar sobre peso y enfermedades derivadas.
- Trastornos alimenticios e imagen corporal distorsionada.
- Alimentos como fuente de energía en la ejercitación física.
- Nutrición, ejercitación física y rendimiento.
- Educación Postural y salud preventiva

5. ESTRATEGIAS METODOLOGÍA

La enseñanza está basada en una metodología activa en relación al continuo trabajo práctico de los alumnos, de manera que se simulan situaciones de enseñanza a través de la práctica de diseños curriculares sobre un modulo de enseñanza, o prácticas de desarrollo de sesiones o clases en el gimnasio, atendiendo, como no podía ser menos a la confección y puesta en práctica de materiales curriculares que resultan fundamentales para dotar al futuro profesor de una carga de habilidades prácticas que permita su supervivencia en el aula.

Asimismo, dicha enseñanza ha de ser reflexiva, tal como se desprende de la lectura de documentos, su resumen, análisis, semejanzas y diferencias de posturas enfrentadas y critica continuada que apoyará el aprendizaje teórico de los diferentes contenidos.

Siendo complementadas lecturas con indagaciones que el alumno tendrá que realizar tras la lectura de los textos recomendados. No obstante, la reflexión se vuelve participativa cuando se discute en los debates con el resto de compañeros.

Por último, la metodología se convierte también en indagadora mediante la utilización de la enseñanza por resolución de problemas a cuyo fin el estudio de casos resulta un instrumento fundamental.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación se podrá concretar de acuerdo a los siguientes lineamientos: realización de trabajos propuestos (teóricos y prácticos: confección de una Unidad Didáctica y un trabajo de comparación derivado de la lectura de los documentos facilitados por el profesor y/o el estudio derivado del un caso práctico propuesto) y su presentación, exposición y defensa, así como argumentos críticos para el debate de los mismos. Se deberá tomar en cuenta la participación en clase y en los debates, así como la participación activa y crítica en las actividades.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ARNOLD, P.J. (1991). Educación Física, movimiento y currículum. Madrid: Morata.
 Batalla, A. (2000). Habilidades motrices. Barcelona: INDE.

- Cagigal, J.M. (1979). *Cultura intelectual y cultura física*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Castañer, M. y Camerino, O (2006). *Manifestaciones Básicas de la Motricidad*. Publicacions de la Universitat de Lleida.
- Connolly, K. (1980). *The development of motor competent*. En C.H. Nadeau et al. (Eds.). *Psychology of Motor Behavior and Sport*. Champaign: Human Kinetics.
- Devís, J. (1996). *Educación Física, deporte y currículum*. Investigación y desarrollo curricular. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Devís, J. (2001). "El currículum oculto y las nuevas orientaciones en el estudio del currículum en la Educación Física". En B. Vázquez (coord.). *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis. Pp. 277-298.
- Díaz Lucea, J. (1994). *El currículum de la Educación Física en la Reforma Educativa*. Barcelona: INDE.
- Díaz Lucea, J. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Barcelona: INDE.
- Fraile, A. (1995). *El maestro de Educación Física y su cambio profesional*. Salamanca: Amarú.
- Gil Madrona, P. (2003). *Diseño y desarrollo curricular en Educación Física y Educación Infantil*. Ed. Wanceulen. Sevilla.
- Gil Madrona, P. (2004). *Metodología de la Educación Física en la Educación Infantil*. Ed. Wanceulen. Sevilla.
- Gil Madrona, P. y Navarro Adelantado, V. (2004). *El juego motor en la Educación Infantil*. Ed. Wanceulen. Sevilla.
- Gil Madrona, P. y Gutierrez del Campo, D. (2005). *Expresión corporal y educación Infantil*. Ed. Wanceulen. Sevilla.
- Gil Madrona, P. (2004). *La evaluación de la educación física en la educación infantil*. Ed. Wanceulen, Sevilla.
- González, M. (1998). "La Educación Física. Fundamentación teórica y pedagógica". En VV.AA. *Fundamentos de Educación Física para enseñanza primaria*. Volumen I. Barcelona: INDE.
- Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del currículum*. Madrid: Morata.
- Gruppe, O. (1976). *Teoría pedagógica de la Educación Física*. Madrid: INEF.
- Hernández Moreno, J. y Rodríguez Ribas, J. P. (2004). *La praxeología motriz: fundamentos y aplicaciones*. Barcelona: INDE.
- Le Boulch, J. (1989). *Hacia una ciencia del movimiento humano*. Buenos Aires: Paidotribo.
- Le Boulch, j. (1991). *el deporte educativo. psicocinética y aprendizaje motor*. barcelona: paidós.
- Le Boulch, J. (1997). *El movimiento en el desarrollo de la personal*. Barcelona: Paidotribo.
- López Pastor, V., Monjas, R. y Pérez, D. (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la Educación Física escolar*. Barcelona: INDE.
- Pastor, P. (1993). *Bases teóricas y metodológicas para la Educación Física en Primaria*. Universidad de Alcalá.
- Pieron, M. (1988). *Didáctica de las actividades físicas y deportivas*. Madrid: Gymnos.
- Ruiz, L.M. (1995). *Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física escolar*. Madrid: Gymnos.
- Ruiz Pérez, L.M. (1994a). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid: Gymnos.
- Ruiz Pérez, L.M. (1994b). *Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades*. Madrid: Visor.
- Ruiz Pérez, L.M. (1995). *Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar*. Madrid: Gymnos.
- Sáenz López, P. (1997). *Educación Física y su didáctica. Manual para el profesor*. Sevilla: Wanceulen.
- Sánchez Bañuelos, F. (1986). *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid: Gymnos
- Schön, D.A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós.
- Singer, R.N. (1986). *El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte*. Barcelona: Hispano Europea.
- Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Vaca, P. (2002). *El tratamiento pedagógico de lo corporal*. En M. Llorca (Coord.). *La práctica psicomotriz: Una Propuesta Educativa Mediante el Cuerpo y el Movimiento*. Málaga: Aljibe.
- Viciano, J. (2002). *Planificar en Educación Física*. Barcelona: INDE.
- Wallon, H., Piaget, J. et al. (1982). *Los estadios en la Psicología del niño*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Zabalza, M. A. (1996). *Didáctica de la Educación Infantil*. Ed. Narcea. Madrid.
- Ministerio de Educación (Mined), San Salvador, El Salvador, 2009. *Programas de Estudio de Educación Física para Educación Básica y Media*.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

1. GENERALIDADES

- Número de la orden: 14
- Código: IE
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: III

2. DESCRIPCIÓN

La investigación educativa es una asignatura que despierta el interés por conocer en general los fenómenos educativos presentes en la vida cotidiana que deben ser descubiertos mediante el método científico, aplicando distintas técnicas e instrumentos para tal fin. La asignatura estimula el desarrollo de competencias investigativas por medio del dominio teórico-práctico de los tipos de investigación, las técnicas e instrumentos para recolectar información, el análisis e interpretación de datos y la estructura para presentar informes de estas investigaciones.

La asignatura hace especial énfasis en la teoría de la investigación y su natural vinculación con la práctica privilegiando los fenómenos del aprendizaje dados en los centros escolares, específicamente en las sesiones de clase. Con esto, se pretende contribuir a la formación del docente como un estratega de la educación que posea y sea capaz de utilizar los recursos necesarios para construir procesos auténticos de aprendizaje en las personas, principalmente en la interacción con sus estudiantes en el aula.

Con esta asignatura, los estudiantes potenciarán sus capacidades para actuar reflexivamente a partir de un análisis crítico de las circunstancias del contexto que rodean a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje, de tal forma que se tengan las herramientas para transformar constantemente su práctica pedagógica en sintonía con las necesidades educativas de las comunidades.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Aplicar el método científico, por medio del análisis crítico de la realidad educativa, para interpretarla en su contexto y proponer respuestas a la problemática

con una visión de participación comunitaria.

- Identificar y analizar diferentes tipos de investigación de carácter cuantitativo y cualitativo, por medio de ejercicios de formulación de un problema de investigación, que permiten dar respuesta a fenómenos educativos reales, privilegiando aquellos dados específicamente en el aula.
- Desarrollar el proceso de investigación científica, mediante la realización de investigaciones que propongan soluciones a un problema educativo real, en el contexto específico de la interacción del docente con los estudiantes.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Epistemología e investigación sociocomunitaria e intersectorial

Tiempo: 15 horas

Objetivos:

- Desarrollar los diferentes tipos de investigación y sus principios aplicados a la investigación sociocomunitaria e intersectorial.
- Aplicar los pasos del método científico en situaciones del entorno de la comunidad educativa para interpretar la realidad.

Contenidos:

- Epistemología: el sujeto cognoscente, el objeto de estudio y la realidad. Importancia y diferencias.
- Los paradigmas de la ciencia. Diferencia entre los distintos tipos.
- El método científico: concepto, componentes.
- Diferentes tipos de investigación: exploratoria, descriptiva, explicativa, experimental.
- La investigación sociocomunitaria e intersectorial.

Unidad 2. Investigación cuantitativa-cualitativa aplicada a la educación

Tiempo: 15 horas

Objetivo:

- Describir los tipos de investigación científica: hipotético-deductivo, cuantitativo, por medio de la elaboración de diagnósticos de la realidad para la comprensión de las personas, los fenómenos educativos y las situaciones en la una comunidad educativa concreta.

Contenidos:

- Método hipotético-deductivo.
 - Conceptos, características y beneficios de la utilización del tipo de investigación.

- Análisis crítico del método hipotético-deductivo.
- Etapas del método hipotético-deductivo
- Metodología cuantitativa.
 - Técnicas e instrumentos de investigación.
 - Clasificación de los métodos cuantitativos.
- Investigación cuantitativa. Proceso de investigación cuantitativa.
- La perspectiva humanístico-cualitativa.

Unidad 3. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Tiempo: 30 horas

Objetivo:

- Valorar las diversas técnicas e instrumentos de recolección de información aplicándolas en una investigación comunitaria de los procesos de aprendizaje en un centro escolar específico.

Contenidos:

- La encuesta: el cuestionario.
- La entrevista, grupos focales: cédula de entrevista.
- La observación: guía de observación, escalas.

Unidad 4. Análisis, interpretación y presentación de resultados

Tiempo: 20 horas

Objetivo:

- Desarrollar el proceso de investigación científica mediante los pasos propuestos con el fin de aplicar los conocimientos teóricos a un problema identificado de la realidad de un grupo de estudiantes específico.

Contenidos:

- Selección del tipo de investigación de acuerdo con el fenómeno en estudio.
- Criterios para el análisis de datos: objetivos, hipótesis y variables.
- Análisis crítico de las problemáticas educativas del país.
- Tablas, cuadros, gráficos, esquemas e imágenes.
- Análisis: cuantitativos y cualitativos de la información.
- Interpretación de los resultados de la investigación.
- Teorización a partir de los datos y elementos que afectan el fenómeno en estudio.
- Descripción del informe de investigación, su estructura y componentes.
- Presentación del informe de investigación.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Lo abordado en la asignatura de Investigación Educativa servirá de base para la elaboración del proyecto sociocomunitario-intersectorial en las prácticas profesionales subsiguientes, así como para el trabajo de grado al término de la carrera.

El abordaje de la asignatura desde el enfoque constructivista permitirá involucrar a la familia, la escuela y la comunidad por medio de una coordinación sociocomunitaria e intersectorial en el proceso de investigación y en la toma de decisiones, donde se aplicará la reflexión crítica y la toma de acuerdos colegiada para elaborar propuestas que incidan en mejorar la atención y el desarrollo de los estudiantes, donde los sectores y actores participen activamente.

El proceso teórico debe ser desarrollado con talleres, debates y reflexión crítica de la realidad educativa salvadoreña, procesos de investigación bibliográfica y ejercicios prácticos de investigación, procurando disminuir las clases frontales y tomando en cuenta que a investigar se aprende investigando. Es decir, la metodología de esta asignatura se aproxima a aprender haciendo, donde el protagonista principal es el estudiante, el cual, durante el desarrollo de la asignatura, irá elaborando una investigación básica alrededor de un problema real de un centro escolar específico, que se elija en coordinación con el docente formador, donde se dé prioridad a la investigación de prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes con sus estudiantes en las sesiones de clase.

En esta asignatura, el futuro docente debe desarrollar las competencias y las habilidades que le permitan identificar en la realidad educativa los diferentes fenómenos que merecen atención y deben ser investigados para contribuir en dar soluciones concretas a los problemas que enfrentan los estudiantes, especialmente en cuanto a favorecer sus aprendizajes, considerando su entorno y reflexionando críticamente sobre dicha realidad educativa.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Cada estudiante será evaluado durante todo el proceso de aprendizaje en jornadas presenciales con el docente formador y sus iguales, con opciones de heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación, destacando la evaluación formativa por sobre la sumativa, en lo cual será capaz de evaluar:

- La estructura de la investigación.
- La presentación del problema.
- La fundamentación del problema.
- La metodología de investigación.
- El análisis y conclusiones.
- La presentación del informe.

Para lo cual se emplearán técnicas como:

- Registros anecdóticos.
- Diarios de campo.
- Portafolio.
- Escalas de calificaciones.
- Informes escritos y orales.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BACHELARD, Gastón (1975). *La formación del espíritu científico*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- BARTOLOMÉ, Margarita. "Investigación cualitativa en educación". Revista de Investigación Educativa, No. 20.
- BERNAL TORRES, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: Pearson Educación.
- BUNGE, Mario (1992). *La ciencia, su método y su filosofía*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- COOK, T.D. Y REICHARDT, CH. S. (2000). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Cuarta edición. Madrid: Morata.
- ELLIOT, J. (1990). *La investigación acción en educación*. Madrid: Morata.
- HERNÁNDEZ SAMPIERE, Roberto; y otros (2010). *Metodología de la investigación*. Cuarta edición. México: Mc Graw Hill Interamericana.
- HERNÁNDEZ SAMPIERE, Roberto (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores.
- MCMILLAN, J.; SCHUMACHER, S. (2005). *Investigación educativa*. Madrid: Pearson.
- MORIN, Edgar (1992). *El paradigma perdido*. Barcelona: Kairos. (1984) *Ciencia con conciencia*. Barcelona: Anthropos.
- REZA DE LA, German A. (2001). *Teoría de sistemas: reconstrucción de un paradigma*. México: UNAM-Xochimilco.
- ROJAS SORIANO, R. (2006). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés Editores.
- TAMAYO Y TAMAYO, M. (2001). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.

SEMINARIO PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y DE GÉNERO

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 15
- Código: SPVIG
- Prerrequisito: Ninguno
- Número de horas clase por ciclo: 40 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 2 UV
- Identificación del ciclo académico: III

2. DESCRIPCIÓN

El presente seminario pretende propiciar en los estudiantes de docencia cambios que se deben realizar desde la escuela para promover la implementación de programas y estrategias innovadoras de prevención y protección de la violencia social con énfasis en la violencia intrafamiliar, escolar y de género.

El seminario pretende además generar conocimientos que les permitan desarrollar la capacidad de realizar un análisis crítico de la realidad salvadoreña y la implementación de estrategias integrales de solución como agente de cambio social.

Los contenidos a desarrollar contribuirán a educar integralmente a la persona, por lo que se abordarán con un enfoque constructivista para fortalecer los ambientes de convivencia en la familia, en la escuela y en la comunidad, tales como: educación integral de la sexualidad y género, prevención de la violencia de género/desaprendiendo la violencia de género, educación para la equidad e igualdad de género en el ámbito escolar, fortaleciendo la cultura de la denuncia. A la vez, hace referencia a los temas relacionados con la convivencia familiar: el rol de la familia; familia y entorno, estrategias para la identificación y prevención de la violencia intrafamiliar. Así como la importancia de una convivencia escolar para una cultura de paz, definición de convivencia escolar, factores que inciden en la convivencia familiar, escolar y comunitaria, expresiones de violencia escolar contra los miembros de la comunidad educativa, la escuela como un factor de protección ante la violencia social.

Este seminario es eminentemente vivencial, fundamentado en conocimientos teóricos que aportan al autoconocimiento del estudiante de docencia y al desarrollo de una actitud autocrítica. Para lograr lo anterior, la propuesta de intervención en el aula debe promover una actitud activa del estudiantado, ser protagonista de la actividad diaria y de su propio aprendizaje; asimismo, el rol del docente debe ser de agente mediador y facilitador de los procesos educativos que permitan debates, elaboración de proyectos, talleres, trabajo cooperativo y colaborativo, tutorías, entre otros.

Se propone una evaluación de proceso, sumativa y formativa, a través de estudio de casos, ensayos, monografías, investigaciones, trabajos en equipo e individuales. Considerando lo anterior, el seminario permitirá que los futuros educadores tengan una actitud asertiva y proactiva que facilite el diseño de estrategias de intervención basadas en la prevención y sensibilización del grupo social, tanto de niños y adolescentes.

3. OBJETIVO GENERAL

- Elaborar y aplicar estrategias metodológicas que contribuyan al fortalecimiento de la convivencia interpersonal, familiar y escolar con un enfoque de derecho que promueva la participación intersectorial.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Convivencia interpersonal y de género

Objetivos:

- Contribuir al desarrollo de teorías, lineamientos, estrategias, métodos y técnicas apropiadas para prevenir, confrontar y atender erradicar el problema de la violencia desde el ámbito educativo.
- Facilitar el desarrollo de herramientas metodológicas y estrategias de prevención y atención educativas de la violencia intrafamiliar y de género.

Contenidos:

- Marco histórico de la sexualidad y género como puesta política.
- Salud sexual y reproductiva.
- Género y educación integral de la sexualidad.
 - Análisis e interpretación del proceso de la educación integral de la sexualidad.
 - Relación entre género, sexualidad y educación

integral de la sexualidad.

- Mitos y creencias sobre sexualidad y género. Estrategias de desmitificación.
- Análisis de casos sobre mitos y creencias de sexualidad y género.
- Corresponsabilidad en el autocuidado y cuidado de otros para la prevención de la violencia de género.
- Prevención de la violencia de género:
 - Violencia de género: tipos, causas y consecuencias.
 - Factores de riesgos y vulnerabilidad de la violencia de género (género, víctima y victimario).
 - Educación para la equidad e igualdad de género en el ámbito escolar.
- Fortalecimiento de una cultura de denuncia.
 - Marco legal internacional y nacional para la prevención y atención de la violencia de género.
- Marco internacional
 - Declaración Universal de los Derechos Humanos.
 - Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial.
 - Convención de los Derechos del Niño.
 - Protocolo Facultativo sobre Trata de Personas, CEDAW.
 - Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer “Convención de Belem do Para”.
- Marco nacional
 - Ley de Protección Integral de la niñez y Adolescencia (LEPINA).
 - Ley Contra la Violencia Intrafamiliar.
 - Ley especial Integral Para una vida Libre de Violencia.
 - Ley General de Educación y su reglamento.
 - Política Nacional de la Mujer.
 - Ley de Igualdad, Equidad y Erradicación de la Violencia contra la Mujer.
 - Ley de Igualdad y Prevención de riesgo en los lugares de trabajo.
 - Ley de la Juventud.
 - Ley de acceso a la información pública.
- Redes de apoyo para la prevención y atención de la violencia intrafamiliar y de género.

Unidad 2. Convivencia familiar

Objetivos:

- Contribuir desde la formación docente a la prevención de la violencia intrafamiliar y de género, fortaleciendo la convivencia familiar, escolar y comunitaria para una cultura de paz con enfoque de derechos.

- Generar experiencias pedagógicas de aprendizaje por medio de la implementación de metodologías innovadoras y participativas que permitan el logro significativo en el desarrollo integral de los educandos.

Contenidos:

- El rol de la familia.
 - Convivencia familiar y relaciones humanas.
 - Establecimiento de normas y organización en el hogar.
 - Importancia del autoconocimiento, autoestima y autonomía.
- Familia y entorno.
 - Educación en valores.
 - Familia, escuela y comunidad.
 - Medios de comunicación.
- Estrategias para prevenir la violencia intrafamiliar.
 - Violencia intrafamiliar, ciclo y como identificar.
 - Desarrollo de habilidades y estrategias para prevenir la violencia intrafamiliar
- ¿Qué es misoginia y como se manifiesta?
- Lenguaje inclusivo

Unidad 3: Convivencia escolar

Objetivos:

- Desarrollar las capacidades para generar espacios de convivencia en la escuela para la eficiencia de los aprendizajes.
- Gestionar procesos para la mejora del clima institucional y ambientes de convivencia con miembros de la comunidad educativa comunidad en general, organizaciones locales y municipales.

Contenidos:

- Definición de convivencia escolar.
 - Enfoque ecológico y psicosocial.
 - Marco Legal para la prevención de violencia escolar.
- Factores que inciden en la convivencia escolar y comunitaria.
- Expresiones de violencia escolar contra los miembros de la comunidad educativa.
 - Estrategias metodológicas para mejorar la convivencia escolar.
 - Participación estudiantil para la convivencia escolar.
- La escuela como un factor de protección ante la violencia social
 - Modalidades de organización y gestión intersectorial.
- Normas de convivencia en los centros educativos

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Para el logro de los objetivos propuestos en el seminario de Prevención a la Violencia Intrafamiliar y de Género se propone un enfoque constructivista desde el cual los estudiantes construyan sus aprendizajes, basados en los presaberes y en las experiencias previas, que les permita actuar de manera crítica, reflexiva y propositiva para lograr la cultura de prevención y protección con enfoque de derecho en su práctica docente y en la sociedad en general.

Permite a los estudiantes analizar en equipo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos; también le exige al estudiante indagar, investigar, observar, descubrir y resolver problemas. En correspondencia, el docente como agente mediador de los procesos que conducen a los estudiantes a la construcción del conocimiento y a la adquisición de capacidades, debe apropiarse de nuevas formas de aprender. Por ello, la propuesta de intervención en el aula promueve una actitud activa del estudiantado, protagonista de la actividad diaria de su propio aprendizaje. En correspondencia con dicho rol, se proponen las siguientes actividades: debates, proyectos, talleres, trabajo cooperativo y colaborativo, dinámicas grupales, tutorías docentes colaboradoras presenciales (individuales y de pequeño grupo) y no presenciales (tutorías online y otros), que permitan el dialogo abierto para desarrollar capacidades de escucha donde los estudiantes expongan sus propios puntos de vista. De esta manera se logrará la construcción de aprendizajes significativos.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

En este seminario se concibe la evaluación como un proceso formativo, continuo y de retroalimentación del aprendizaje-enseñanza. Por tanto, la evaluación será fuente de información significativa para tomar decisiones de mejora del desempeño y del aprendizaje del estudiantado y de los docentes formadores, así como para orientar y mejorar la práctica docente de los futuros docentes.

La evaluación del proceso educativo se realizará a través de estudio de casos, ensayos, monografías, investigaciones, trabajos en equipo e individuales, observaciones sistemáticas, pruebas escritas y orales. Y se concluirá con el diseño de un Plan de Mejora para

la convivencia escolar con enfoque de derecho y gestión intersectorial e interinstitucional.

Se recomienda la aplicación de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación para valorar y retroalimentar el proceso educativo.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AGUILAR, M.^a Carmen (2001). *Concepto de sí mismo. Familia y escuela*. Madrid: Dykinson.
- AGUILAR, M.^a Carmen (2001). *Educación familiar, ¿reto o necesidad?* Madrid: Dykinson.
- AGUILAR, M.^a Carmen (2001). *Proyecto Docente. Educación Familiar y su aplicación a la Educación Infantil* (inédito).
- COMISIÓN COORDINADORA DEL SECTOR DE JUSTICIA UNIDAD TÉCNICA EJECUTIVA-UTE (2012). *Recopilación de normativa especializada en derechos de las mujeres: procurando género. Hacia la igualdad entre hombres y mujeres*. San Salvador. El Salvador.
- DELORS, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana-Unesco.
- ELIJACH, Sonia (2011). *Violencia escolar en América Latina y el Caribe. Superficie y fondo*. Plan y Unicef.
- GARCIA CORREA, Antonio. *Un aula pacífica para una cultura de paz*. Universidad de Murcia.
- INSTITUTO INTERAMERICANO DE DERECHOS HUMANOS (2012). *X Informe Interamericanos de la Educación en Derechos Humanos. Desarrollo en las políticas de convivencia y seguridad escolar con enfoque de derechos*.
- MINED-UNICEF-FUSALMO (2011). *Manual de cultura de paz y habilidades para la vida*. San Salvador. El Salvador.
- MINED-UNICEF-FUSALMO (2011). *Sistematización del Proyecto de Prevención de la Violencia desde el Sector Educación*. San Salvador. El Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (1998). *Serie de Convivencia Escolar*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Guía Educativa de Prevención de Violencia de Género para Maestros y Maestras*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Guía Educativa de Prevención de Violencia de Género para Jóvenes*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Guía Metodológica de Prevención de Violencia de Género para Maestros y Maestras*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Guía Metodológica de Prevención de Violencia de Género para Jóvenes*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Sistema de Monitoreo de Violencia de Género*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2010). *Guía para la implementación de los Gobiernos Estudiantiles y/o Consejos de Alumnos en pro de la convivencia escolar*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2011). *Programa de Educación Familiar*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR, FORGAES/ UNICEF (2008). *Promovamos la Equidad e Igualdad de Género en el Ámbito Escolar*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2010). *Educación Sexual Integral para la Educación Inicial. Contenidos y propuestas para el aula*. Buenos Aires, Argentina.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2010). *Educación Sexual Integral para la Educación Básica. Contenidos y propuestas para el aula*. Buenos Aires, Argentina.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2010). *Educación Sexual Integral para la Educación Secundaria. Contenidos y propuestas para el aula*. Buenos Aires, Argentina.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2010). *Educación Sexual Integral para Charlar en Familia*. Buenos Aires, Argentina.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2004). *Apoyo al Proceso de Reforma de la Educación Media en el área técnica. Serie: Igualdad de oportunidades y coeducación*. APREMAT. San Salvador: Impresos Múltiples SA de CV.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR/PLAN (2010). *Taller de Formación en Autocuidado y Prevención de Violencia de Género*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR/UNICEF (2007). *Habilidades Para la Vida. Educación Parvularia, Básica y Media*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR/UNICEF (2008). *Serie de Educación para la vida*. San Salvador.
- PLAN EL SALVADOR. CANADIAN INTERNATIONAL DEVELOPMENT AGENCY (2005). *Módulo para formación de facilitadores, Módulos: Cultura de Paz, Derechos de la Niñez y de la Mujer, Equidad de Género, Participación y Construcción de Vida Comunitaria, Técnicas de Facilitación, Violencia Intrafamiliar*. El Salvador: Graficolor S.A de C.V.
- PROCURADURÍA PARA LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS (2008). *Plataforma de la Niñez y la Juventud 2009-2014*. San Salvador, El Salvador.
- PLAN INTERNACIONAL (2008). *No más excusas. Acabando la violencia contra los niños y las niñas*. Nueva York, Estados Unidos.

ROJAS, Alfredo (2006). *Liderazgo transformacional y pedagógico en el aula*. Red de Liderazgo. UNESCO-OREALC. Santiago, Chile.

SAVATER, Fernando (1997). *El valor de educar*. Barcelona: Ariel.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MÉXICO (2010). *Escuelas aprendiendo a convivir. Programa por una cultura de no violencia y buen trato en la comunidad educativa*.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE EL SALVADOR (2012). *Investigación: La violencia social delictual asociada a la salud mental en los salvadoreños*. San Salvador: UTEC.

Medios electrónicos

- Informe Delors UNESCO (1996)
- <http://www.gtzgenero.org.ni/conferencia/enfoqueconceptual.pdf>
- <http://portal.educacion.gov.ar>
- <http://www.educandoenigualdad.com/spip.php?article326>
- CD. *Ley de Protección Integral de la niñez y adolescencia LEPINA*. MINED –OXFAM. www.unavidadiferente.org.sv
- CD. *Producciones Radiofónicas. Poné los 6 Sentidos. Plan El Salvador*.
- CD. *Aprendiendo a prevenir la trata de personas. Save the Children. Ministerio de Relaciones Exteriores y de Cooperación. AECID*
- CD. *Tati y Teo contra los tratantes. Save the Children. Ministerio de Relaciones Exteriores y de Cooperación. AECID*

Otras referencias

ISDEMU (2011). *Normativa nacional para la igualdad de género*. San Salvador, El Salvador.

ISDEMU-ORMUSA (2010). *Ley Especial Integral para una Vida Libre de Violencia para las Mujeres*. San Salvador: ISDEMU-ORMUSA.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN-OXFAM AMÉRICA (2011). *Ley de la Carrera Docente*. San Salvador, El Salvador.

COMISIÓN COORDINADORA DEL SECTOR DE JUSTICIA UNIDAD TÉCNICA EJECUTIVA-UTE (2011). *Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia, LEPINA*. San Salvador, El Salvador.

COMISIÓN COORDINADORA DEL SECTOR DE JUSTICIA UNIDAD TÉCNICA EJECUTIVA-UTE (2011). *Glosario de Términos Jurídicos de la LEPINA*. San Salvador, El Salvador.

OXFAM AMÉRICA (2011). *Indicadores de derechos humanos y acceso a la justicia de las mujeres*. San Salvador, El Salvador.

MEDICINA DEL DEPORTE

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 16
- Código: MD
- Prerrequisito: Anatomía y Fisiología del Sistema Locomotor II
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: IV

2. DESCRIPCIÓN

El énfasis en esta asignatura radica en la capacidad de La medicina del deporte es una aplicación que se hace de la medicina, enfocándose a los riesgos que conlleva la práctica de actividades físicas de forma permanente, sistemática e intensiva en el organismo, además aborda las consecuencias de llevar una vida sedentaria y sin ejercitación física continua, los cuidados que se deben tener respecto al organismo en la actividad física cotidiana y el conocimiento de aspectos anatómicos y fisiológicos específicos relacionados con la conducta motora y funcional de la actividad física.

El enfoque de la asignatura se hará en tres niveles de acción, de prevención, de tratamiento y de rehabilitación de lesiones que no requieren de intervención médica, y de otros aspectos de carácter fisiológico que pueden mejorar sustancialmente el rendimiento físico y deportivo.

3. OBJETIVO GENERAL

- Identificar y aplicar hábitos, procesos y acciones dirigidos a fomentar condiciones de vida saludable, mediante la práctica constante de actividad física variada, la aplicación de procesos de diagnóstico y rehabilitación en lesiones desde una perspectiva integral del organismo.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Introducción a la medicina del deporte

Objetivo:

- Identificar las áreas de aplicación, principios y

evolución de la medicina del deporte, comprendiendo su fundamentación en cada modalidad de actividad física con los riesgos que conlleva su práctica respecto a lesiones, u otras dificultades del organismo derivadas del sedentarismo.

Contenidos:

- Antecedentes y situación actual de la Medicina del deporte
- Funciones y ámbitos de la Medicina del Deporte.
- Fundamentos de la Medicina del Deporte.
- La Medicina del Deporte en las estructuras deportivas.

Unidad 2. Actividad física y salud preventiva

Objetivo:

- Adquirir conocimientos básicos sobre algunos efectos y reacciones del organismo en la ejercitación física o en ausencia de esta, relacionando la forma de vida, medios de vida y hábitos de las personas, con su condición anatomo-funcional y de calidad de vida, para enseñar con enfoque de salud preventiva.

Contenidos:

- Condiciones biológicas y psicológicas ante la ejercitación física.
- Beneficios de la actividad física
- La ejercitación física e higiene corporal
- Sedentarismo, obesidad y enfermedades derivadas
- La drogodependencia e implicaciones en el rendimiento físico-funcional
- Sustancias que incrementan el rendimiento deportivo, sus consecuencias
- Actividad física en la tercera edad: beneficios, limitantes biológicas y patológicas y cuidados.
- Calzado y ropa apropiada en la actividad física: aspectos fisiológicos y lesiones.
- Dolor de espalda. Deformidades vertebrales, causas y efectos.
- Efectos adversos de la orientación inadecuada del entrenamiento deportivo u otra actividad física permanente.

Unidad 3. Rehabilitación en las lesiones mas frecuentes

Objetivo:

- Dominar información amplia sobre las formas de rehabilitación en lesiones óseas, articulares y

musculares, mediante recursos didácticos que le permitan al estudiante vivenciar lo más próximo posible a avances tecnológicos de intervención, para que aplique algunos de estos procedimientos utilizando medios accesibles en su entorno.

Contenidos:

- Rehabilitación y su evolución histórica
- Balanceo musculo-articular
- Cinesiterapia: principios básico, tipos y usos.
- Mecanoterapia: Definición, tipos, usos y limitantes
- Masaje: efectos fisiológicos, tipos y aplicaciones.
- Hidroterapia: definición, principios físicos, técnicas
- Termoterapia: definición, efectos fisiológicos. Instrumentos: infrarrojos, microondas, onda corta y ultrasonido.
- La inmovilización: efectos generales y locales, procedimientos.

Unidad 4. Lesiones mas frecuentes en atletas y deportistas

Objetivo:

- Diagnosticar lesiones más comunes del aparato locomotor en la actividad física, valorando su repercusión en la capacidad del individuo e identificando las características clínicas visibles, para rehabilitar su funcionamiento.

Contenidos:

- El concepto y clasificaciones de lesiones deportivas
- Lesiones musculares, valoración y readaptación funcional
- Lesiones tendinosas, valoración y readaptación funcional
- Lesiones en región de pierna y tobillo, valoración y readaptación funcional
- Lesiones en región de rodilla, valoración y readaptación funcional
- Lesiones en región de cadera y pelvis, valoración y readaptación funcional
- Lesiones en región de hombro, valoración y readaptación funcional
- Lesiones de codo y manos, valoración y readaptación funcional
- Lesiones en la columna vertebral, valoración y readaptación funcional

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Los contenidos de esta asignatura demandan el uso de equipo audiovisual con material didáctico interactivo que presente imágenes y explicaciones relacionados con el contenido en desarrollo, así como métodos de enseñanza con participación activa por parte de los estudiantes que les facilite el aprendizaje con prácticas y vivencias diversas relacionadas con la naturaleza y posibilidades que cada contenido ofrezcan; y fundamentalmente de las posibilidades que ofrezcan tanto el medio, como las condiciones institucionales.

Los contenidos se abordarán con sesiones teóricas, prácticas que demanden la interacción con recurso interactivo y vivencias directas con las problemáticas que se plantean como parte de los contenidos y consecuentemente de los aprendizajes que se espera que los estudiantes interioricen al finalizar el curso.

6. ESTRATEGIAS EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes de esta asignatura se realizará a lo largo del proceso, la evaluación diagnóstica que permitirá conocer con el nivel de conocimientos y de habilidades y destrezas con los que cuentan los estudiantes al inicio del curso, y al inicio de cada contenido como referente para saber desde donde se abordan los contenidos. La evaluación de proceso, que se realizará permanentemente en cada actividad de aprendizaje, y que permitirá hacer los ajustes y reforzamientos necesarios para afianzar los aprendizajes. Y la evaluación sumativa o de promoción que es la consolidación de calificaciones obtenidas en cada una de los tipos de evaluación, y que el responsable de impartir la asignatura deberá distribuir o establecer de acuerdo la normativa vigente en cada institución educativa; de la misma manera la cantidad de exámenes escritos y otras actividades con ponderaciones.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Libros

- BECCERO, Marcos (1989). El niño y el deporte. Madrid, España: Ed. Santonja.
- Bower, Richar W.; Fox, Edward L. (1995). Fisiología del Deporte. 3.^a edición. Buenos Aires, Argentina: Editorial Panamericana.
- Mcardale, William (2003). Fisiología del ejercicio. Energía, nutrición y desempeño humano. Ed.

Gunabara Koogan S.A.

- Pancorbo Sandoval, Armando (2002). Medicina del Deporte y Ciencias aplicadas al alto rendimiento y salud. Ed. Da Universidad de Caxias do Sul.
- Shephard, R.; y otros (2000). La resistencia en el deporte. 2.^a edición. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Sherry, Eugene (2002). Manual Oxford de medicina deportiva. Barcelona, España: Ed. Paidotribo.

TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL BALONCESTO

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 17
- Código: TMB
- Prerrequisitos: Didáctica de Educación Física
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: IV

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura busca desarrollar habilidades, destrezas y competencias en el docente y mejorar su labor de enseñanza; de los fundamentos del baloncesto en las diferentes edades, desde las habilidades del manejo del balón en posición estática y en movimiento, hasta las estrategias de defensa y ataque, aplicando pases, rebote, lanzamientos, el pivot y las formas de desplazamiento en el terreno de juego; además, la aplicación de las reglas de juego.

2. OBJETIVO GENERAL

- Dominar la fundamentación técnica, estrategias y tácticas ofensivas y defensivas del juego de baloncesto, aplicando métodos, técnicas y procedimientos acordes con las características de los educandos y la naturaleza de los contenidos, para facilitar el aprendizaje de la enseñanza del baloncesto.

3. CONTENIDOS

Unidad 1. Fundamentos generales del baloncesto

Objetivo:

- Interpretar y aplicar información relacionada con los antecedentes, reglas y metodología pertinente al baloncesto, integrando activamente a todos los estudiantes en las actividades.

Contenidos:

- Historia del baloncesto nacional e Internacional.
- Fundamentación básica del baloncesto
- Reglamentación del deporte
- El arbitraje. Señalización en el arbitraje
- Clasificación de técnicas
- Metodologías de enseñanza para personas con necesidades especiales.

Unidad 2. Técnicas ofensivas en el baloncesto

Objetivo:

- Dominar y aplicar técnicas básicas en situaciones de juego, utilizando los recursos corporales creativamente, procurando una participación efectiva en acciones de ataque.

Contenidos:

- Carreras y paradas sin balón
- Carreras y paradas con balón
- Dribling o rebote
- Pases y recepción
- Tiro básico y en suspensión
- Pivote

Unidad 3. Técnicas defensivas en el baloncesto

Objetivo:

- Aplicar técnicas básicas de defensa en situaciones de juego, utilizando los recursos corporales creativamente, procurando una participación efectiva en acciones de defensa.

Contenidos:

- Zonas de marcaje
- Bloqueo de balón
- Intercepciones
- Técnica de marcaje personal

Unidad 4. Tácticas ofensivas y defensivas

Objetivo:

- Discriminar y aplicar diversas acciones de ataque, movilizandoo coordinadamente recursos técnicos de los

miembros del equipo, facilitando acciones de ataque efectivas que contrarresten las estrategias defensivas del adversario.

- Discriminar y aplicar diversas acciones de defensa, movilizandoo coordinadamente recursos técnicos de los miembros del equipo, facilitando acciones de defensa efectivas que contrarresten las estrategias ofensivas del adversario.

Contenidos:

- Combinaciones individuales en ataque
- Ataque con superioridad numérica
- Ataque contra marcación hombre a hombre y zonal
- Defensa con inferioridad y superioridad numérica
- Combinación de defensa con inferioridad y superioridad numérica.
- Defensa hombre a hombre.
- Defensa por zona.
- Defensa de posición.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Se sugiere desarrollar los contenidos teóricos con enfoque constructivista y con metodologías activas, participativas, incluyendo metodologías para estudiantes con necesidades educativas especiales La metodología de la enseñanza está basada en la adquisición de conocimientos del baloncesto, específicamente en la fundamentación, técnicas y tácticas de este deporte; además, el desarrollo de la asignatura priorizará la utilización práctica de valores mediante el respeto, la disciplina y la cooperación en las actividades programadas, de igual forma tendrá aspecto.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Las estrategias de evaluación que se utilizarán en esta asignatura tendrán una ponderación del 40% en la aplicación de dominios teóricos de este deporte, las cuales se reflejarán en resolución de casos prácticos, laboratorios y tres exámenes parciales. El 60% restante será evaluado en aspectos eminentemente prácticos

Las actividades de evaluación se desarrollarán en sus tres modalidades, a través de un diagnóstico al inicio del curso para establecer el nivel de conocimientos, con el propósito de hacer las adecuaciones pertinentes al programa; además al inicio de cada contenido se hará una exploración. Durante el desarrollo de contenidos

se verificará la comprensión y afianzamiento del aprendizaje. Además se realizará una ponderación a nivel de conocimientos y habilidades alcanzadas en cada período del desarrollo curricular de la asignatura.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Campos Sánchez, Gladis Elena (2001). Baloncesto básico. 2.ª edición, España.
 MC CRAC HILL (1995). Manual de Basketbol. México. Imprenta Libros MIG. S. A. de C. V.
 Ministerio de Educación de El Salvador (2000). Guía de Educación Física de Tercer Ciclo.
 Schaafsma, Frances (1986). Basketbol para mujeres. México: Editorial PAX.

TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL FÚTBOL

1. GENERALIDADES

- Número de Orden:18
- Código: TMF
- Prerrequisito: Didáctica de Educación Física
- Número de horas por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: IV

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura aborda aspectos teóricos y técnicos básicos para aprender a enseñar el fútbol desde una perspectiva educativa de integralidad, fundamentalmente como vehículo para fomentar las relaciones interpersonales, y de esparcimiento.

Desde esta perspectiva, comprende contenidos que le dan una visión general de los que es el fútbol, sin llegar a la formación de deportistas, pero sí se brinda al futuro docente la fundamentación técnica e información básica con algunas metodologías para su enseñanza, y para que pueda aplicar este deporte como medio y como componente de las habilidades y destrezas en la vida de las personas.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Vivenciar y conocer aspectos teóricos y técnicos básicos del fútbol, enfocando la fundamentación técnica y su metodología de enseñanza a la formación educativa, para brindar los elementos que habilitan para su práctica y convivencia racional y pacífica.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Preparación física aplicada al fútbol

Objetivo:

- Analizar y vivenciar las diferentes propiedades físicas y su clasificación.

Contenidos:

- Propiedades físicas generales y básicas.
- Propiedades físicas específicas.
- Propiedades físicas complementarias.
- Preparación física aplicada al fútbol.

Unidad 2. Fundamentación técnica del fútbol

Objetivo:

- Diferenciar y practicar los tipos de control, recepción y conducción en fútbol.

Contenidos:

- Los controles con las diferentes partes del cuerpo.
- Conducción y control del balón.
- Finta y amague.
- El pase y su clasificación.
- El tiro al marco y sus modalidades.
- El cabeceo del balón.

Unidad 3. La táctica en el fútbol

Objetivo:

- Ejecutar los elementos técnico táctico en espacios reducidos y en condiciones de juego individual y grupal.

Contenidos:

- Juegos tácticos menores.
- Fútbol base FIFA o fútbol a la medida del niño.
- Análisis de programas de estudio de los niveles propuestos por el sistema educativo nacional, en lo referente al fútbol.
- Desarrollo motriz enfocándose en la enseñanza del fútbol.
- Principios básicos del entrenamiento del fútbol.

- Tácticas aplicadas al fútbol.
- El cabeceo del balón.

Unidad 4. El fútbol para todos

Objetivo:

- Desarrollar programas que incluyan a todas las personas interesadas en practicar el fútbol, retomando experiencias exitosas de otros programas, para crear condiciones materiales y metodológicas de inclusión, en el proceso de preparación técnica y en los juegos.

Contenidos:

- Fútbol base FIFA o fútbol a la medida del niño.
- El reglamento del fútbol vivenciándolo en el desarrollo del juego.
- Análisis de los programas de estudio del sistema educativo nacional que desarrollan contenidos de fútbol.
- Atención a la diversidad en el fútbol.

5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La naturaleza de la materia es teórica y práctica en sus diferentes contenidos programados, lo que requiere un abordaje metodológico como exposiciones didácticas, audiovisuales, grupales, mesas redondas, talleres, cuyas estrategias permitan al estudiante dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

La investigación bibliográfica permitirá a los estudiantes, lecturas básicas sobre el fútbol complementando su accionar educativo dentro y fuera de la escuela.

5. ESTRATEGIAS DE EVALUACION

El proceso de evaluación se realizara de forma continua, se aplicara la evaluación diagnostica para verificar el dominio de conocimientos, actitudes y habilidades de educandos. La evaluación se implementara también al verificar niveles de comprensión y afianzamiento de aprendizajes, para ello se utilizara la observación, los ejemplos, el reforzamiento e investigaciones bibliográficas y de campo. En la evaluación promocional se realizaran exámenes escritos y prácticos.

La evaluación será tanto teórica como práctica donde los estudiantes responden sobre los planteamientos teóricos de los contenidos programáticos, así como sobre los métodos para la enseñanza de los mismos.

En la evaluación práctica demostrara la ejecución de los movimientos adecuados en los diferentes contenidos.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Libros

- CONTRERAS Jordan, Onofre Ricardo. Didáctica de la Educación Física. Juegos Deportivos.
- FEDERACIÓN SALVADOREÑA DE FÚTBOL (1997). Reglamento Internacional de la FIFA. El salvador.
- GONZÁLEZ MARES, Marco Antonio. Deporte – Fútbol, Deporte – Filosofía, Deporte – Psicología, Educación Física Entrenamiento Físico.
- Judo. Atletismo. Natación. Voleibol. Gimnasia artística.
- OCÉANO. Educación Física. Deporte- Enseñanza. Ejercicio Físico. Biomecánica. Lesiones deportivas. Deportes Alternativos. Tenis. Baloncesto. Beisbol. Fútbol. Rugby.
- W. M. Jackson. Lo que se debe saber del fútbol. México. D. F. Limusa.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). Programas de estudio de Educación Física para Educación Básica.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (1999). Programas de estudio de Educación Física para Educación Media.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 19
- Código: EA
- Prerrequisitos: Didáctica General
- Número de horas clase por ciclo: 100 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 5 UV
- Identificación del ciclo académico: IV

2. DESCRIPCIÓN

Esta asignatura brinda la oportunidad a los docentes en formación de comprender los beneficios de la evaluación de los aprendizajes y reflexionar con una actitud ética y crítica sobre su futura responsabilidad de evaluar a los estudiantes de tercer ciclo de Educación Básica y a los de Educación Media.

Durante el proceso de formación se proporcionan los principales conceptos, enfoques, funciones, principios de evaluación de los aprendizajes y los criterios técnicos curriculares para diseñar instrumentos de evaluación, cualitativos y cuantitativos, con el objetivo de valorar y calificar considerando la normativa de evaluación de los aprendizajes vigente.

Se establecen los criterios necesarios para el análisis y tratamiento de los resultados de los aprendizajes en el proceso evaluativo, a través del manejo apropiado de los diversos instrumentos de evaluación y el suministro de los mismos, con el fin de tomar decisiones sobre la implementación de refuerzos académicos, recuperación académica y otras acciones que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Analizar de forma crítica los principios, las características y las funciones de la evaluación de los aprendizajes en el planeamiento de la misma.
- Diseñar instrumentos de evaluación, cuantitativos y cualitativos, que evidencien el logro de conocimientos, habilidades y destrezas en las diferentes disciplinas e implementar técnicas durante el proceso de formación que contribuyan a la práctica docente.
- Aplicar criterios de evaluación de los aprendizajes que respondan a la normativa vigente en el país.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Epistemología de la evaluación

Tiempo: 14 horas

Objetivo:

- Analizar la epistemología, teóricos, mitos, realidades y enfoques de la evaluación.

Contenidos:

- Epistemología de la evaluación
- Teóricos de la evaluación
- Mitos y realidades de la evaluación
- Enfoques de la evaluación

Unidad 2. Conceptos, principios, características, modalidades, funciones, agentes, modelos y ámbitos de la evaluación

Tiempo: 20 horas

Objetivo:

- Analizar la epistemología, teóricos, mitos, realidades y enfoques de la evaluación.

Contenidos:

- Evaluación en educación.
 - Evolución del concepto.
 - Estructura de la evaluación.
 - Diferencia entre evaluación, calificación y medida.
- Principios de la evaluación
 - Holística e integradora.
 - Continua.
 - Motivadora.
- Características de la evaluación.
 - Justa y objetiva.
 - Sistemática.
 - Participativa.
- Modalidades de evaluación.
 - Inicial.
 - Procesual.
 - Final.
- Funciones de la evaluación.
 - Diagnóstica:
 - Aprendizajes previos.
 - Adecuaciones curriculares.
 - Recursos pedagógicos.
 - Elementos y registro de la evaluación diagnóstica.
 - Formativa:
 - Aprendizajes logrados en el aula y fuera del aula.
 - Adecuaciones curriculares.
 - Refuerzo académico.
 - Registro de instrumentos y estrategias.
 - Sumativa:
 - Criterios de evaluación.
 - Registro de ponderaciones.
 - Retroalimentación educativa (refuerzo académico).
- Evaluación según sus agentes
 - Autoevaluación.
 - Coevaluación.
 - Heteroevaluación.
- Modelos para la evaluación.
 - Clásico.
 - Alternativo.
 - Curricular.
 - Integrador.
- Ámbitos de la evaluación.
 - Programa de estudio.
 - Centro escolar.
 - Actuación del docente.

- Aprendizajes del alumno.
- Material didáctico.
- Técnicas y procedimientos.
- Sistema educativo.
- Meta evaluación.

Unidad 3: Técnicas e instrumentos de evaluación cuantitativa

Tiempo: 22 horas

Objetivos:

- Investigar, exponer y analizar técnicas e instrumentos de evaluación que evidencien los aprendizajes.
- Elaborar instrumentos de evaluación de los aprendizajes para ser implementados en su práctica docente, discutiendo sobre su aplicabilidad.

Contenidos:

- Evaluación cuantitativa.
 - Taxonomía de Bloom:
 - Categoría 1. Conocimientos.
 - Categoría 2. Comprensión.
 - Categoría 3. Aplicación.
- Técnica e instrumentos para evaluar conocimientos.
 - Características.
 - Pruebas escritas. Diseño.
 - Prueba objetiva. Diseño.
 - Examen. Diseño.
 - Ensayo. Diseño.
 - Pruebas orales. Diseño.
 - Exposición de un tema. Diseño.
 - Debate. Diseño.
 - Entrevista profesor-alumno. Diseño.
 - Ponencias. Diseño.
- Planificación de pruebas cuantitativas.
 - Contenidos.
 - Indicadores.
 - Tablas de especificaciones.
 - Reactivos.
 - Conformación de pruebas.
 - Ponderación y puntuación.

Unidad 4. Evaluación de aprendizajes por competencias

Tiempo: 22 horas

Objetivos:

- Construir instrumentos de evaluación que evidencien el logro de competencias en las diferentes disciplinas, elaborando indicadores de desempeño y operativizando las herramientas de calificación cualitativas.

- Favorecer el uso de la actividad integradora como medio adidáctico más próximo a la realidad de los estudiantes que permite juzgar las competencias adquiridas por estos.

Contenidos:

- Evaluación cualitativa.
 - Evaluación de competencias.
 - Competencia.
 - Aprendizajes significativos.
 - Enfoques de la evaluación cualitativa.
 - Indicadores de evaluación.
 - Niveles de desempeño y estructura.
- Herramientas de calificación cualitativas.
 - Lista de verificación.
 - Escala de valoración (estimativa).
- Rúbrica.
 - Criterios.
 - Dominios.
 - Niveles de desempeño.
 - Ponderación.
- Instrumentos cualitativos.
 - Portafolio. Diseño.
 - Mapas: mental, conceptual. Diseño.
 - Estudios de casos. Diseño.
 - Debate. Diseño.
 - Exposición oral. Diseño.
 - Proyecto. Diseño.
 - Uso de TIC. Diseño.
 - Cortometraje (vídeo). Diseño.
 - Programa de radio escolar. Diseño.
 - Blog: internet. Diseño.
 - Medios gráficos: periódico escolar, cartel, collage, friso. Diseño.
- Actividades adidácticas.
 - La actividad integradora: características. Diseño.
 - Criterios de evaluación: ponderaciones, autoevaluación.
 - Ponderaciones a criterios de evaluación.

Unidad 5. Normativa de la evaluación

Tiempo: 22 horas

Objetivos:

- Analizar las normativas referentes al proceso de evaluación de los aprendizajes.
- Aplicar criterios de evaluación de los aprendizajes que respondan a la normativa vigente en el país.

Contenidos:

- Marco legal y normativo.

—Ley General de Educación, capítulo II: “Evaluación educativa”.

- Normativa de Evaluación al servicio del aprendizaje.
 - Disposiciones normativas generales:
 - Organización y planificación de la evaluación.
 - Evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumativa.
 - Refuerzo académico.
 - Período y actividades de recuperación.
 - Aumento de promedio de nota para promoción.
- Normativa de evaluación
 - Primer Ciclo, Segundo Ciclo de Educación Básica.
 - Tiempo y proceso de registro.
 - Escalas de registro.
 - Refuerzo académico.
 - Cuadros de registro
 - Promoción (de acuerdo al nivel educativo).
 - Certificación.
 - Informe de avances a las familias. Elaboración de constancias, certificados.
 - Tercer Ciclo de Educación Básica:
 - Tiempo y proceso de registro.
 - Escalas de registro.
 - Refuerzo académico.
 - Recuperación.
 - Cuadros de registro.
 - Promoción.
 - Certificación.
 - Informe de avances a las familias. Elaboración de constancias, certificados.
 - Educación Media:
 - Tiempo y proceso de registro.
 - Escala de valoración de los aprendizajes.
 - Refuerzo académico.
 - Recuperación.
 - Cuadros de registro.
 - Promoción.
 - Certificación.
 - Informe de avances a las familias. Elaboración de constancias, certificados.
 - Graduación.
 - Educación de Adultos:
 - Tiempo y proceso de registro.
 - Escalas de registro.
 - Refuerzo académico.
 - Recuperación.
 - Cuadros de Registro.
 - Promoción.
 - Certificación. Elaboración de constancias, certificados.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Se trabajará con el enfoque metodológico de investigación bibliográfica; reflexión, discusión y argumentación en equipos de trabajo, clases expositivas y prácticas de diseño de instrumentos de evaluación con el propósito que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos a situaciones de aprendizaje. Implementar talleres acordes a la naturaleza de la asignatura.

Implementar durante desarrollo de la asignatura el “trabajo cooperativo” como estrategia metodológica para que los estudiantes adopten diversas perspectivas acerca de la evaluación de los aprendizajes, priorizando el análisis de los contenidos a través de la realización de plenarios, discusión y síntesis haciendo uso de las tecnologías para el procesamiento y registro de la información.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Los aprendizajes y competencias de la asignatura serán evaluadas aplicando las tres funciones fundamentales que están estrechamente relacionadas con los momentos en los que se desarrollan, estas funciones son: orientar el aprendizaje, al evaluar al inicio de cada unidad para diagnosticar el nivel de entrada del estudiante; reglamentar el aprendizaje, que tiene como propósito reorientar en el proceso y la de certificar el aprendizaje que permite averiguar el nivel alcanzado por estudiante, estos dos se encuentran explícitos en los indicadores de logro.

El docente deberá diseñar actividades de evaluación que deben ser cualitativas y cuantitativas; entre las primeras se pueden aplicar técnicas como el ensayo, los mapas conceptuales, el portafolio de evidencias, proyectos, solución de problemas, estudios de casos y otras técnicas de evaluación alternativa que pueden ser calificadas a través de listas de verificación, escalas estimativas, rúbricas y otros.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALMEYDA, O. (2000). *La evaluación dentro del nuevo enfoque pedagógico*. Lima: JC.
- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Morata.
- ARREDONDO, Santiago C. y CABRERIZO DIAGO, Jesús (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias*. Madrid: Pearson Educación, S. A.
- BENETONE, P.; y otros (2007). *Reflexiones y perspectivas de*

- la educación superior en América Latina*. Informe Final. Proyecto TUNNING- AMÉRICA LATINA 2004- 2007. España: Publicaciones de la Universidad de Deusto.
- BLOOM, B.; y Col. (1971). *Taxonomía de los objetivos de la educación*. Buenos Aires: El Ateneo.
- CASANOVA RODRÍGUEZ, M. A. (1995). *Manual de evaluación educativa*. Madrid: La Muralla.
- CASTILLO ARREDONDO, S.; y CABRERIZO DIAGO, J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias*. Madrid: Pearson Educación, s.a.
- GALO DE LARA, C. (2002). *Evaluación del aprendizaje*. Séptima edición. Guatemala. Editorial Piedra Santa.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Evaluación al Servicio del Aprendizaje*. San Salvador.
- PIMIENTA PRIETO, Julio H. (2008). *Evaluación de los aprendizajes*. Primera edición. México: Pearson Educación.
- NAJARRO ARRIOLA, A. (2009). *Evaluación de os aprendizajes en la escuela primaria: una nueva visión*. Segunda edición. Costa Rica: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana.
- QUEZADA CASTILLO, R. (2004). *Guía para evaluar el aprendizaje teórico y práctico*. Primera edición. México: Editorial Limusa.
- TOBÓN, S., PIMIENTA, J.; y GARCÍA J. (2010). *Secuencias Didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Naucalpan de Juárez. México: Pearson Educación.
- TENBRINK, T. D. (1997). *Evaluación: guía práctica para profesores*. 5.ª edición. España: Narcea, S.A. de ediciones.

SEMINARIO EDUCACIÓN INCLUSIVA

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 20
- Código: SEI
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 40 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 2 UV
- Identificación del ciclo académico: IV

2. DESCRIPCIÓN

El desarrollo de escuelas inclusivas, que acepten y atiendan la diversidad, que aseguren la participación y

el aprendizaje de todos los estudiantes, requiere de un nuevo perfil docente. Las escuelas inclusivas demandan diferentes tipos de competencias, así como distintos niveles de involucramiento y colaboración entre diversos actores educativos.

Dados los nuevos desafíos que tienen que asumir los docentes de la escuela para responder a una mayor diversidad de necesidades del alumnado, su formación inicial y continua es de máxima importancia para avanzar en el desarrollo de prácticas y culturas escolares más inclusivas.

Formar profesores con competencias para trabajar en contextos y con estudiantes cada vez más complejos y heterogéneos, es el gran reto que enfrentan las instituciones de educación superior con la formación inicial del profesorado y el Ministerio de Educación con los procesos de formación continua de los docentes en servicio.

Replantear los perfiles profesionales y los modelos formativos de cara a las transformaciones que exige una pedagogía basada en los principios de inclusión y atención a la diversidad, en el contexto de los aprendizajes, es una necesidad urgente, si se aspira alcanzar la meta de educación de calidad para todos, sin exclusiones ni discriminaciones de ningún tipo.

Numerosos estudios son concluyentes en señalar que la educación inclusiva es la vía más expedita para reducir las inequidades en el acceso, la permanencia y la promoción escolar, incrementar las oportunidades de los grupos más vulnerables, promover el ejercicio de la plena ciudadanía y lograr una mayor integración y cohesión social. Así, la inclusión ha comenzado a considerarse como una dimensión de calidad o elemento indicativo del buen desempeño docente y escolar.

No obstante, los sentimientos de inseguridad e incompetencia que experimentan los profesores ante la dificultad de llevar a cabo la enseñanza en contextos heterogéneos, suelen atribuirse a la falta de apoyo y a la poca preparación y conocimientos recibidos para tratar las diferentes condiciones sociales, culturales y niveles de aprendizaje con que los estudiantes enfrentan la enseñanza.

Desde el enfoque de la inclusión, se reconoce que la problemática de la diversidad, en el sentido amplio del término, y las necesidades educativas especiales, en particular, son inherentes a todo proceso educativo

y, por tanto, su respuesta no debiera considerarse como una tarea exclusiva de algunos docentes. Por el contrario, debe concebirse como una función de todos los profesores.

De ahí la necesidad de incorporar en las mallas curriculares de los planes de estudio de todas las áreas y especialidades de la formación docente el tema de educación inclusiva, estructurado en tres unidades:

- La unidad uno, Fundamentos de la educación inclusiva, identifica y analiza los antecedentes históricos y la conceptualización y alcance de la educación inclusiva, hasta contextualizarla a la realidad salvadoreña.
- La unidad dos, Escuela inclusiva y territorio, identifica las características del funcionamiento de una escuela inclusiva desde su organización y la vinculación de ésta con el territorio, para establecer alianzas de ayuda mutua en el proceso educativo y de desarrollo de la cultura.
- La unidad tres, El aula inclusiva, reflexiona y analiza las implicaciones del currículo en el proceso educativo hasta concebir la caracterización de un aula inclusiva.

3. OBJETIVO GENERAL

- Fundamentar las bases teóricas de la educación inclusiva y las implicaciones que tiene en la escuela y el aula en el contexto educativo salvadoreño, a través de la investigación, el análisis y la generación de propuestas para su implementación.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Fundamentos de la Educación Inclusiva

Tiempo: 12 horas teórico prácticas

Objetivo:

- Identificar y comprender las perspectivas de una educación inclusiva en El Salvador a partir del análisis de la fundamentación histórica, científica y legal de la Educación Inclusiva, que permita sustentar propuestas para el desarrollo de una educación inclusiva.

Contenidos:

- Escuela y sociedad, desde la perspectiva sociológica y antropológica.
 - La función socializadora de la escuela. Características e implicaciones.

—Sinergia entre familia, escuela y sociedad en el proceso de socialización.

—La escuela, reflejo de la sociedad vrs la sociedad, reflejo de la escuela.

—La sociedad determina el carácter y la función de la educación.

- Tipo de sociedad a que aspira El Salvador, según el marco legal.
- Factores de exclusión social y educativa en El Salvador, desde la condición y el contexto de vida del estudiante.
- Exclusión social.
- Exclusión educativa.
- Evolución conceptual vrs alcance conceptual de la educación especial.
 - La superación de los enfoques clínicos centrados en el déficit.
 - La formación de los profesionales de la educación especial.
 - Vinculación de la educación especial con el currículo y la práctica pedagógica del aula regular.
 - La diversidad y las necesidades educativas especiales, inherentes a todo proceso educativo.
- Perspectivas de una escuela inclusiva en El Salvador.
 - Antecedentes histórico-conceptuales que dan origen a la educación inclusiva.
 - Marco legal
 - Educación de calidad para todos, sin exclusiones ni discriminaciones.

Unidad 2. Escuela Inclusiva y Territorio

Tiempo: 12 horas teórico prácticas

Objetivo:

- Conocer los elementos de la escuela inclusiva y su vínculo con el territorio, a través de la investigación y consulta de diferentes fuentes, que faciliten su aplicación en el desempeño profesional.

Contenidos:

- Escuela inclusiva. Definición.
- Escuela inclusiva y territorio.
- Principios de una escuela inclusiva.
 - Aceptación de la escuela como comunidad.
 - Respeto a las diferencias individuales y sociales.
 - Reconocimiento y atención a la diversidad.
- Planificación institucional en la escuela inclusiva.
- Organización escolar, plataforma del currículo.
 - La gestión institucional y pedagógica del director escolar.
 - La organización del equipo docente y la inter-

disciplinarietàad.

- La participación de estudiantes y familia en la escuela inclusiva.
- La participación y apoyo intersectorial en la escuela inclusiva.

Unidad 3. El Aula Inclusiva

Tiempo: 16 horas teórico prácticas

Objetivo:

- Comprender las implicaciones del desarrollo curricular en el aula inclusiva, a través de la investigación y análisis de información, que le permitan concebirla como la unidad básica de atención a la diversidad.

Contenidos:

- Desarrollo del currículo en el aula inclusiva.
 - El diagnóstico del aula inclusiva
 - Identificar las competencias iniciales, los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.
 - Detectar oportunamente las dificultades de los estudiantes para el aprendizaje, a fin de gestionar o preparar los apoyos necesarios.
 - El acceso al currículo y el desarrollo de competencias en el aula inclusiva.
 - El diseño y desarrollo de adaptaciones curriculares.
 - Diversificar el currículo, la evaluación y la enseñanza, mediante el uso de un amplio repertorio de estrategias y recursos educativos para dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de todos los estudiantes.
 - Gestionar acciones de colaboración entre los distintos actores de la comunidad escolar y con otros especialistas y servicios externos, en beneficio del aprendizaje de todos.
 - Atender las diferentes condiciones sociales, culturales y niveles de aprendizaje con que los estudiantes enfrentan la enseñanza.
 - Metodologías del aula inclusiva.
 - Pedagogías basadas en los principios de inclusión y atención a la diversidad, en el contexto de los aprendizajes.
 - Modalidades y sistemas de apoyo a la diversidad.
 - Facilitar el acceso y progreso en el aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas especiales.
 - Evaluación en el aula inclusiva.
 - Enfoques, estrategias, actividades, instrumentos y recursos de evaluación en el aula inclusiva.
 - La evaluación y el seguimiento de las necesidades

educativas especiales.

- El aula inclusiva
 - La organización del aula inclusiva y la disposición de los recursos pedagógicos.
 - La creación de un clima propicio para el aprendizaje y la convivencia, basados en el respeto y valoración de las diferencias, que favorezca la comprensión y apoyo mutuo entre los estudiantes y docentes.
- Mediación Pedagógica
 - Medidas de atención a la diversidad: Ordinarias. Específicas. Extraordinarias.
- Sistemas de apoyo:
 - Apoyos en el sistema educativo salvadoreño para atender a la diversidad.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Por su naturaleza, el seminario está basado en el método investigativo, por lo que se proponen las siguientes metodologías:

- Exposición teórica. El catedrático orientará conceptualmente el tema central del seminario y las tareas de investigación de los docentes en formación.
- Investigación bibliográfica. Permitirá consultar diferentes fuentes para argumentar los postulados a cerca de la temática.
- Trabajo en equipo. Propiciará la construcción del conocimiento, el desarrollo de valores y la consecución de las tareas de investigación.
- Análisis de casos, documentados o creados, y observación de modelos prácticos para establecer una vinculación entre la teoría y la práctica.
- Elaboración de propuestas pertinentes para el desarrollo de una educación inclusiva.
- Debates. Permitirán a los docentes en formación inicial sustentar y argumentar las posiciones ante la temática y las propuestas que se elaboren para el desarrollo de una educación inclusiva.
- Conferencias de expertos en el tema para que los docentes en formación inicial tengan la oportunidad de conocer experiencias, resultados de investigaciones o perspectivas de la educación inclusiva en El Salvador.
- La exposición de avances de la investigación permitirá valorar el nivel de profundidad y amplitud con la que el estudiante en formación se apropia del tema.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

El Seminario de Educación Inclusiva, como parte del proceso de formación inicial de docentes, pretende facilitar la construcción de los conocimientos básicos sobre educación inclusiva y su aplicabilidad en la escuela y el aula; en este sentido, la evaluación del mismo se plantea como un proceso que permita identificar los niveles de logro alcanzados por los docentes en formación inicial, sugiriendo para esto el uso de estrategias e instrumentos que faciliten el cumplimiento de este cometido.

Se propone el uso del portafolio como el medio que permite tener las evidencias del avance en la construcción del conocimiento por parte del docente en formación inicial y complementar estas evidencias obtenidas con la observación crítica en el proceso de construcción del aprendizaje y el registro de los resultados de dicha observación. La investigación en el proceso de construcción del conocimiento es un elemento imprescindible, por lo que el monitoreo a los avances y la respectiva asistencia son una estrategia que permite identificar las debilidades y las fortalezas en el proceso de construcción del aprendizaje. La evidencia del dominio conceptual y práctico se puede manifestar mediante el desarrollo de la exposición del trabajo de investigación desarrollado. La construcción de una propuesta didáctica permitirá al docente en formación inicial evidenciar la síntesis de los conocimientos construidos en el seminario.

Se propone para el desarrollo del proceso de evaluación, los siguientes criterios orientadores. Capacidad de:

- Análisis y síntesis.
- Búsqueda y gestión de la información.
- Trabajo en equipo.
- Argumentar.
- Hacer propuestas de aplicación.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AGUILAR MONTERO, Luis Angel (2000). *De la Integración a la Inclusividad*. Buenos Aires, Argentina.
- AINSCOW, Mel (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas*. Madrid, España.
- CASANOVA, M. A. ; y RODRÍGUEZ H. J. (2009). *La inclusión educativa, un horizonte de posibilidades*. Madrid: Editorial La Muralla.
- CASANOVA, M. A. (2011). *Educación Inclusiva: un modelo de futuro*. Madrid: Wolters Kluwer España.

COORDINACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL CENTROAMERICANA CEEC/SICA (2009). *Educación inclusiva en nuestras aulas. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica*. San José, Costa Rica.

COORDINACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL CENTROAMERICANA CEEC/SICA (2009). *Llevando a la práctica las adecuaciones curriculares*. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica. San José, Costa Rica.

LINDON, Jennie (2009). *La igualdad de oportunidades en la práctica escolar*. Madrid, España.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2010). *Política de Educación Inclusiva*. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2011). *Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno, "Hacia una nueva escuela salvadoreña"*. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2009) *Plan Social Educativo 2009-2014 "Vamos a la Escuela"*. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2009). *Algunas reflexiones sobre la Escuela de Tiempo Pleno y el Rediseño del Aula*. Traducción de asesores de la Universidad de Bolonia. Italia.

PUJOLÁS MASET, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Octaedro.

PUJOLÁS MASET, P. (2008). *Ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. Barcelona, España.

SÁNCHEZ, Pilar Arnáiz (2003). *Educación Inclusiva, una escuela para todos*. España.

SARTO MARTÍN, M. P. Y VENEGAS RENAULD, M. E. (2009). *Aspectos clave de la educación inclusiva*. Salamanca: Kadmos.

TORRES GONZÁLEZ, J. A. (1999). *Educación y diversidad. Bases didácticas y organizativas*. España. Málaga: Ediciones Aljibe.

Medios electrónicos

Adaptaciones Curriculares: <http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/apdorta/adapta.htm>

EducaMadrid. *Todo sobre adecuaciones curriculares*: <http://ies.migueldelibes.torrejondelacalzada.educa.madrid.org>

Licenciatura en intervención educativa. Adecuaciones Curriculares: <http://licenciaturas.upnlapaz.edu.mx/Programasacademicos/LIE/LIEAntologias/06semestre/ADECUACIONESCURRICULARES.pdf>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. INSTITUTO

NACIONAL DE TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS Y DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO: www.ite.educación.es
 ORGANIZACIÓN DE LA NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN LA CIENCIA Y LA CULTURA: www.unesco.org
Todo sobre adecuaciones curriculares: www.adaptacionescurriculares.com/teoria5.pdf
 UNESCO. *Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo.* Disponible en: www.efareport.unesco.org

BIOQUIMICA DE LA NUTRICIÓN

1. GENERALIDADES

- Número de Orden: 21
- Código: BN
- Prerrequisito: Medicina del Deporte
- Número de horas por ciclo: 80
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: V

2. DESCRIPCION

La asignatura ofrece a los estudiantes las bases para comprender, explicar y aplicar conocimientos sobre la nutrición que se debe tener al practicar algún tipo de actividad física sistemática y otras formas de nutrirse de acuerdo a los requerimientos del organismo por el gastos de energía que realiza al ejecutar tareas o actividades físicas de la vida cotidiana y el deporte entre otras.

Además se abordan conocimientos sobre los sistemas de transformación de energía química a energía mecánica que se produce a partir de la alimentación y de ajustes en el metabolismo que realiza el organismo de acuerdo al volumen e intensidad del esfuerzo físico; permitiendo al futuro profesional adquirir los conocimientos teóricos-prácticos sobre la dieta ideal de acuerdo al tipo de actividad física que se realiza.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Identificar la clasificación de los alimentos y sus aportes en el rendimiento, mantenimiento y desarrollo del organismo, en condiciones sedentarias y al realizar actividad física, para realizar la nutrición adecuada con dietas según los requerimientos del organismo según

la actividad o tareas que se realizan.

- Dominar y aplicar conceptos relacionados con la alimentación y el metabolismo, estudiando las reacciones bioquímicas del organismo al realizar actividad física, para orientar eficazmente procesos de entrenamiento de la aptitud física y deportiva.
- Describir los sistemas que el organismo activa como fuente de energía, vivenciando, analizando y comparando su disposición de suministro de energía en los diferentes momentos en la ejecución de actividades físicas de corta, mediana y larga duración, con la información bibliográfica sobre la temática.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Evaluación de la composición corporal

Objetivo:

- Aplicar conceptos y procedimientos relacionados con la complejidad corporal, utilizando diversos métodos y técnicas de medición, que permitan diseñar parámetros sobre el estado nutricional, las potenciales físico-funcionales y deportivas, y de la salud en general.

Contenidos:

- Antropometría: definición, antecedentes y su campo de acción.
- Objetivos y características generales de la antropometría
- Errores potenciales de la valoración antropométrica
- Parámetros antropométricos más usuales
- Composición corporal
- Somatotipo.
- Proporcionalidad.
- Otros índices antropométricos.
- Otros métodos

Unidad 2. Alimentación y nutrición

Objetivo:

- Identificar nutrientes, su clasificación y la función que ejercen en el organismo, tanto en condición de sedentarismo, como en prácticas físicas sistemáticas.
- Establecer la relación entre el metabolismo corporal y la actividad física cotidiana de las personas, a fin de determinar los alimentos necesarios antes, durante y después de la actividad física y en condiciones de sedentarismo.

Contenidos:

- Evolución en el consumo de alimentos, nutrición y sus efectos en el organismo.
- Clasificación y composición de los alimentos.
- Metabolismo humano.
- Función de los nutrientes: Carbohidratos, Proteínas y aminoácidos, Grasas, Vitaminas y Sales minerales.
- Alimentos, nutrientes y calorías.
- La nutrición y sus aportes al organismo: energético, plástico, regulador y de reserva.

Unidad 3. Sustrato de energía y su disponibilidad

Objetivo:

- Explicar la manifestación del continuo energético en la ejecución de actividades físico-deportivas diversas, caracterizando los tres sistemas de energía que el organismo activa en la obtención de la energía, para suplir de alimentos y nutrientes necesarios al organismo.

Contenidos:

- Conceptos básicos: Qué es ATP. Principio de las reacciones acopladas. Metabolismo aeróbico y anaeróbico.
- Fuentes de energía para el trabajo muscular:
 - Sistema del fosfágeno (ATP-FC)
 - Sistema del ácido láctico
 - Sistema del oxígeno o aeróbico
- El continuo energético en diversas actividades físico-deportivas.

Unidad 4. La Alimentación y el rendimiento físico-deportivo

Objetivo:

- Dominar aspectos fundamentales de la nutrición humana, relacionando y aplicando conceptos de ésta con el metabolismo del organismo, a fin de promover una correcta alimentación para desarrollar el rendimiento físico-deportivo manteniendo la salud deseable.

Contenidos:

- Dieta, equilibrio energético y restablecimiento de las reservas de alimentos.
- Equilibrio hídrico en la actividad física
- Generalidades sobre el proceso de asimilación de nutrientes.
- Digestión y absorción de carbohidratos.

- Digestión y absorción de lípidos.
- Digestión y absorción de proteínas.
- Papel de los suplementos alimenticios.

5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Para el desarrollo de los contenidos de la asignatura, procurando la asimilación de conocimientos, se aplicaran métodos, procedimientos y técnicas que faciliten la participación activa en la construcción crítica y selectiva de los aprendizajes, fomentando relaciones de cooperación, inclusión, equidad e igualdad con.

Entre los métodos de enseñanza que se van a aplicar con más énfasis están: investigaciones bibliográficas y de campo, seminarios, debates, foros, mesa redonda, talleres, conferencias, estudio de casos, resolución de problemas, generando de parte de los estudiantes análisis y diseño de documentos, informes, presentaciones, reportes, entre otros.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes y del desarrollo del curso se realizará permanentemente, al inicio se indagara sobre los conocimientos sobre la asignatura y también en cada uno de los contenidos que se van desarrollando; en el proceso de desarrollo de los contenidos se evaluará para reorientar, reforzar o ampliar conocimientos de acuerdo a los resultados que se obtenga de las actividades de la evaluación; y la evaluación de certificación que permite averiguar el nivel alcanzado por estudiante, tanto durante y al final de cada período, esta evaluación se explicita en los objetivos de cada unidad del programa de estudio.

Se propone el diseño de actividades de evaluación con criterios cualitativas y cuantitativas, dentro de las primeras se pueden aplicar técnicas como el ensayo, los mapas conceptuales, el portafolio de evidencias, proyectos, solución de problemas, estudios de casos, pruebas escritas y otras técnicas de evaluación alternativa que pueden ser calificadas a través de listas de verificación, escalas estimativas, rúbricas y otros.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

BERJOSHANCKII, Y. B.; y Col (1980). Algunas generalidades de la especialización funcional del deportista.

- Selección de trabajos científicos. Moscú: .E.C.F.
 BERJOSHANCKII, Y. B.; y Col (1980). Relación entre las cargas de entrenamiento y el estado funcional del deportista. Selección de trabajos científicos. Moscú: I.E.C.F.
 Bermúdez Arencibia, R.; y otro (1987). Temas de fisiología del ejercicio. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
 Bowers Richard, Fox Edward (1995). Fisiología del Deporte. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
 Ferreiro Gravé, R.; y Col (1986). Anatomía y fisiología del desarrollo e higiene escolar. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
 Matveev, L. (1983). Fundamentos del entrenamiento deportivo. Moscú: Ed. Raduga.
 Menchicov, B. B. y Otro. (1990). Bioquímica. Moscú: Ed. Cultura, Física y Deportes.
 Selkurt, E. E. (1985). Fisiología. Quinta edición. Buenos Aires: Ed. El Ateneo.
 Shephard R. y otros. (2000). La Resistencia en el deporte. Editorial Paidotribo. Barcelona.

Medios electrónicos

- www.efdeportes.com/
- www.zonadiet.com
- www.deporteynutricion.net
- www.nutricionparadeportistas.com
- www.emagister.com.
- www.saludmed.com
- www.biosportmed.cl/archivos/articulos
- <http://www2.udec.cl/~dfiguero/curso/metabolismo/metabolismo.htm>

TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL SOFTBOL

1. GENERALIDADES

- Número de Orden: 22
- Código: TMS
- Prerrequisito: Didáctica de Educación Física
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: V

2. DESCRIPCIÓN

El contenido de la asignatura ofrece una opción didáctico-metodológica de la enseñanza de los fundamentos del Softbol, utilizando técnicas y procedimientos que permitan al estudiante el aprendizaje de la planificación, ejecución y evaluación, así como la organización y ejecución de eventos.

Se aborda también la aplicación de reglas, administración de juegos, el conocimiento y manejo de medios técnicos de control con la tecnología, elaboración y uso de materiales reciclables, adecuación y marcaje de canchas, conocimiento y puesta en práctica de técnicas y tácticas en juegos.

El propósito fundamental de la asignatura es el de desarrollar conocimientos, habilidades, destrezas y valores al futuro docente, en el marco de formación integral, incluyendo el desarrollo de cualidades físicas básicas.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Dominar los fundamentos, técnicas, tácticas y la reglamentación del softbol, por medio de prácticas y formas jugadas, para orientar efectivamente la enseñanza de este deporte.
- Planificar procesos de enseñanza de la fundamentación del softbol, tomando en cuenta las diversas edades, características y capacidades de los educando, para orientar con efectividad el aprendizaje.
- Aplicar diversas metodologías de enseñanza, tomando en cuenta los características y capacidades de los educandos, atendiendo a la diversidad.
- Elaborar implementos didácticos de apoyo a la enseñanza del Softbol con material reciclable, tomando en cuenta el nivel de habilidades y de desarrollo de los educandos, para contribuir a la preservación del medio ambiente.
- Practicar valores de convivencia social al participar en eventos y juegos de softbol, respetando las decisiones de los jueces del juego y las capacidades de los demás y de sí mismo, para establecer relaciones armoniosas y de amistad.
- Aplicar correctamente las reglas de juego, mediante la interpretación imparcial de estas en situaciones de juego, para formar una cultura de ética y respeto por los demás y las instituciones.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Antecedentes y evolución del softbol

Objetivo:

- Relacionar los cambios en la práctica del softbol con su origen, mediante el análisis de resultados, para comprender la forma de jugarlo en la actualidad.

Contenidos:

- Historia internacional y nacional del softbol.
- Terreno de juego.
- Implementos de juego: caja de bateo, caja de catcher, bate, pelota. Home Play, Picher plate, las bases, caretas, chingales y uniformes.
- Estrategias metodológicas para la enseñanza del softbol en las diferentes edades.

Unidad 2. Fundamentos técnico-tácticos de servicio

Objetivo:

- Dominar los fundamentos técnico-tácticos de las diferentes posiciones de juego de softbol en servicio, mediante el conocimiento y la práctica en cada una de ellas, para diseñar y aplicar estrategias de enseñanza.

Contenidos:

- Cómo jugar cada base y las características de los jugadores.
- Como jugar de Picher y las características del jugador.
- Como jugar de Cacher y las características del jugador.
- Cómo jugar de short stop y las características del jugador.
- Cómo jugar de filder y las características del jugador.
- Sistema de señas rotativas.

Unidad 3. Fundamentos técnico-tácticos de bateo

Objetivo:

- Dominar los fundamentos técnico-tácticos de bateo en el juego de Softbol, mediante el conocimiento y la práctica, para diseñar y aplicar estrategias de enseñanza.

Contenidos:

- Técnicas de bateo.
- Toques de bola.

- Carreras y paradas en las bases.
- La barrida.
- Características del bateador y corredor emergente.
- Robo de bases.
- Cómo organizar el line up.

Unidad 4. Planeamiento, dirección y reglamento

Objetivo:

- Dominar y aplicar el reglamento y terminología de softbol, mediante la comprensión y prácticas en situaciones de juego, para la planificación de procesos de enseñanza, la formación y entrenamiento de equipos y arbitrar juegos.

Contenidos:

- Reglamento y arbitraje del softbol.
- Aplicaciones del reglamento de Softbol en formas jugadas.
- Terminología utilizada en el softbol.
- Elaboración de material didáctico e implementos de fácil elaboración.
- Plan de trabajo de un Club deportivo de softbol.
- Prácticas de anotación.
- Actividades de softbol con personas con necesidades educativas especiales.

5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La asignatura esta orientada para que los estudiantes adquieran las herramientas necesarias para la aplicación de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes en los procesos de enseñanza del Softbol, apoyándose en estilos de enseñanza que fomenten la autonomía en el movimiento, la creatividad para afrontar diversas situaciones de juego, la cooperación, la inclusión y la alegría de jugar softbol con los demás.

El abordaje de contenidos se realizará desde el punto de vista teórico-práctico, que todo término, concepto o situación de reglamento se llevará a la práctica, de tal manera que el estudiante lo vivencia para mayor comprensión de éstos. Incorporando los avances de la cultura, la ciencia y la tecnología que sean pertinentes, al desarrollo de la asignatura.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura se realizará de tres formas, como

diagnóstico al inicio del proceso y al inicio de cada contenido, con este tipo de evaluación se busca saber la capacidad o conocimientos que cada estudiante tiene respecto al Softbol o respecto a un contenido en particular de la asignatura. También se hará mediante la evaluación formativa durante todo el proceso y en cada actividad didáctica que se realice, con este tipo de evaluación se pretende orientar y reforzar conocimientos, habilidades y destrezas, a la vez que nos permitirá hacer reajuste en el curso del proceso y en los estilos de enseñanza que se están aplicando, buscando un aprendizaje significativo y permanente en los educando. Además se aplicará la evaluación sumativa, la cual sirve para asignar valores a los aprendizajes que se han consolidado en los educando y se realizará en todo el proceso, resaltando al final de una unidad, al final del proceso o cuando el docente lo estime conveniente.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Campos Sánchez, Gladis Elena (2001). Softbol. Segunda edición. Colombia: Editorial Kinesis.
- Ministerio de Educación (2010). Clubes Deportivos Escolares, por una Educación Integral del Estudiante.
- Muska, Mosston (1988). La Enseñanza de la Educación Física. España: Editorial Paidós Educación Física.
- Federación de Softbol de El Salvador (1997). Reglas oficiales de Softbol.

Medios electrónicos

- <http://german-mendoza1.webnode.com.co/news/fundamentos-de-softbol/>

RECREACIÓN

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 23
- Código: R
- Prerrequisito: Didáctica de Educación Física
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: V

2. DESCRIPCION

La recreación es un componente importante en la vida de las personas, de ahí, la importancia que esta asignatura tiene en la formación inicial docente, y por medio de su implementación se pretende formar, en los futuros docentes, la concepción y enfoque de la recreación; así como, las diferentes manifestaciones que esta tiene en los diferentes ámbitos de las sociedades.

Además, aborda los aspectos fundamentales del juego, tanto como medio para recrearse, como también, un recurso metodológico para la enseñanza de otros aspectos importantes en la vida de las personas.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Discernir sobre los fines de la recreación físico-deportiva en sus diversas manifestaciones, analizando sus antecedentes, desarrollo e incidencia en la vida de las personas, educativos a los procesos institucionales y comunitarios.
- Dominar la fundamentación teórica y técnica de la recreación físico-deportiva, contextualizando y relacionando su práctica con instituciones afines, generando vínculos que propicien el desarrollo educativo, social y cultural.
- Generar espacios recreativos institucionales y comunitarios, partiendo de las condiciones sociales, económicas, educativas y físicas, para ampliar el campo de acción de la recreación.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Fundamentos teóricos de la recreación

Objetivo:

- Conocer la historia, definiciones, tipos, áreas de acción, formas y elementos de recreación.

Contenidos:

- Historia y evolución de la recreación físico-deportiva.
- Concepto, definiciones, características, objetivos, principios, evolución y limitaciones de la recreación.
- Tipos de recreación:
 - Expresión cultural y social.
 - Vida al aire libre.
 - Recreación físico-deportiva comunitaria.
 - Recreación físico-deportiva en el trabajo.
- Áreas de acción de la recreación:
 - Área de expresión artística.

- Área deportiva/recreativa.
- Área turística y de medio ambiente.
- Área terapéutica.
- Área pedagógica.
- Forma de la recreación.
 - Planificada.
 - Orientada o dirigida.
 - Libre.
- Elementos constituyentes del fenómeno recreativos.

Unidad 2. El juego como elemento dinamizador en la recreación

Objetivo:

- Analizar la estructura y dinámica del juego desde una perspectiva didáctico-metodológico, valorando su contenido y las posibilidades de aplicación en las actividades formativas, facilitando la participación activa con una finalidad definida.

Contenidos:

- Antecedentes de la recreación y el juego.
- Pasos metodológicos para la enseñanza de los juegos
- Juegos, definiciones, clasificaciones, selección apropiada.
- Los juegos y el contenido educativo: social, cultural y valores de convivencia.
- Las actividades físico-deportivas de la recreación.
- Dimensiones de la recreación físico-deportiva.
- Perspectivas y tendencias de la recreación.
- Papel del facilitador en actividades lúdicas.

Unidad 3. Manifestaciones de la recreación

Objetivo:

- Definir el enfoque de los programas de recreación en correspondencia a necesidades e intereses del contexto, caracterizando los diferentes elementos que van a participar, para aprovechar los recursos disponibles en programas de desarrollo.

Contenidos:

- Enfoques de la recreación.
 - Como práctica social.
 - Como metodología de intervención-educación.
- Organización y programación de físico recreativas.
- Formas de organización/realización de la recreación física.
- Manifestaciones de la recreación física.

- Los juegos recreativos (terrestres y acuáticos) con y sin materiales.
- Manifestaciones deportivas/recreativas.
- Campo de acción de la recreación:
 - Recreación ambiental.
 - Recreación comunitaria.
 - Recreación laboral.
 - Recreación pedagógica.
 - Terapéutica.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

A partir de la lectura previa de los materiales de apoyo entregados a los estudiantes, se profundizará en cada uno de los temas propuestos, de tal manera que el encuentro permita la conjugación de las propuestas teóricas en las convivencias de cada participante. En el desarrollo de los temas se otorgará suma importancia a los saberes y experiencia individuales de los participantes como los puntos de análisis, rescatando y promoviendo su utilización como estrategia e incorporándolos al proceso con las debidas orientaciones, si son requeridas.

Para el logro de los objetivos planteados en esta asignatura, su desarrollo se hará mediante la siguiente relación porcentual: Teoría 40% y Práctica 60%.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Propiciar espacios de evaluación con carácter reflexivo y auto reflexivo con los estudiantes.
- Utilización de fundamentos teóricos/científicos y su relación con la educación física, el deporte y la recreación Dominio de la teoría recreativa y su vinculación con la realidad escolar y comunitaria.
- Capacidad y actitud de apertura para promover procesos comunicacionales fluidos y efectivos en la búsqueda del mejoramiento de las condiciones en los diversos espacios de formación, participación e inclusión recreativa.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Funlibre. Educación para el ocio, la recreación y el tiempo. Edit. FUNLIBRE.
- Guzmán Rovira, Carlos R. (2010). Juega en recreo. Edit. MINED
- Jiménez Vélez, Carlos Alberto; y Dinello, I. (2000).

Lúdica y Recreación. Editorial Magisterio Meamahon, Rosa (2008). Taller de recreación de pasatiempos. Edit. CCS

PRÁCTICA DOCENTE I

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 24
- Código: PDI
- Prerrequisito: 68 UV acumuladas
- Número de horas clase por ciclo: 200 horas
(80 teóricas y 120 prácticas)
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Unidades Valorativas: 10 UV
- Identificación del ciclo académico: V

2. DESCRIPCIÓN

La asignatura Práctica Docente I es un eje fundamental para fortalecer habilidades, destrezas y actitudes afines al ejercicio docente. En esta asignatura, se desarrollan paralelamente dos procesos: la práctica docente en el aula y un proceso de investigación-acción, los cuales deberán realizarse en un mismo centro educativo, con el fin de que el futuro docente tenga la experiencia de relacionar la teoría con la práctica, atendiendo a las necesidades de vulnerabilidad de cada estudiante o en riesgo de exclusión.

La Práctica Docente I permite al futuro profesor comprender los factores y las variables que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje según la especialidad de su formación y aplicar las teorías y las didácticas correspondientes a la especialidad.

Se desarrolla en el quinto ciclo de estudios para que el docente en formación observe la actividad académico-administrativa y asista al profesor titular en su quehacer en el aula. El programa se desarrollará en 200 horas, divididas en 80 horas teóricas, que servirán para que los docentes de las instituciones de Educación Superior (IES) induzcan a los futuros docentes en el día a día del centro escolar, y las 120 horas restantes serán utilizadas en su práctica docente.

El programa comprende tres unidades. La primera

corresponde a la fase de observación, en la cual el futuro docente caracteriza y sistematiza la información concerniente a los aspectos culturales, sociales y de funcionamiento de la escuela (los roles que juegan los maestros, los padres de familia y los estudiantes, la incidencia de los recursos y la metodología que utiliza el docente de la especialidad y los de planta de otras especialidades en el proceso de enseñanza aprendizaje; las relaciones de trabajo y cooperación del centro educativo y su entorno).

La segunda unidad es la fase de asistencia al docente tutor. En esta, el futuro docente se integra a las diferentes actividades que se realizan en el centro educativo y en el aula, según la especialidad, con el fin de colaborar en la ejecución de actividades pedagógicas que le permitan adquirir experiencia en la elaboración de la planificación didáctica de forma colegiada (tutor-practicante) sobre el desarrollo de los contenidos curriculares, apoyo en diseño y elaboración de recursos didácticos e instrumentos de evaluación.

En la tercera unidad, el docente en formación, paralelamente a la asistencia técnica al docente tutor, diseña un plan de acción para resolver una situación-problema identificada en el diagnóstico de la caracterización del centro escolar y de los alumnos que esté relacionada con su especialidad. Este deber ser relevante y permitir el fortalecimiento de las competencias, aplicando la metodología de investigación-acción y apoyándose con el docente tutor. El plan será presentado a la IES y a la dirección del centro educativo, a fin de ser utilizado como insumo de la Práctica Docente II.

3. OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar habilidades, destrezas y actitudes afines al ejercicio docente a partir de la identificación y el análisis de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la escuela, con el propósito de preparar al futuro docente para insertarse en la realidad institucional y proponer alternativas para la mejora de la práctica educativa, según su especialidad.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Conociendo la escuela y su entorno

Tiempo: 40 horas (16 teóricas y 24 prácticas)

Objetivos:

- Analizar el proceso educativo de su centro de práctica por medio de un diagnóstico institucional y de aula, que

permita al docente en formación caracterizar su entorno.

- Analizar las orientaciones de la práctica docente y los roles de los diferentes actores que intervienen en ella para su debida aplicación.

Contenidos:

- Fundamentación de la práctica docente.
 - Orientaciones de la práctica docente.
- Roles de los actores de la práctica docente.
 - Instituciones de Educación Superior (IES).
 - Centros escolares de práctica docente.
 - Ministerio de Educación.
- Diagnóstico:
 - Institucional del centro de práctica docente.
 - Aula o lugar específico (según especialidad), donde realizará la práctica docente.

Unidad 2. Interactuando en el aula, la escuela y su entorno

Tiempo: 104 horas (32 teóricas y 72 prácticas)

Objetivo:

- Asistir al docente tutor en los procesos educativos, interactuando en el aula, la escuela y su entorno, para el desarrollo profesional del docente en formación.

Contenidos:

- Currículo: Fundamentos, fuentes y principios.
- Adecuación curricular.
- Planificación didáctica y sus componentes de acuerdo a su especialidad y nivel.

Unidad 3. Indagando en el aula y su entorno

Tiempo: 56 horas (32 teóricas y 24 prácticas)

Objetivo:

- Realizar procesos de investigación-acción en el aula, la escuela y su entorno para que el docente en formación conozca las situaciones que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje, a fin de proponer alternativas que contribuyan a mejorar las prácticas educativas en el aula, según su especialidad.

Contenidos:

- Investigación educativa: investigación acción.
- Plan o proyecto de acción como respuesta a la problemática diagnosticada, según su especialidad.
- Informe de la Práctica Docente 1: Reflexión crítica.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La Práctica Docente I se ejecutará de forma teórica y práctica. Este proceso inicia con sesiones de orientación general por parte de la IES, luego pasar a temas específicos tutorados por el docente del centro escolar. En el desarrollo de las clases teóricas (presenciales) se sugiere realizar conferencias, foros, talleres, conversatorios, visitas de campo, reflexión crítica sobre la práctica en el aula entre los actores clave, experiencias exitosas, trabajo cooperativo, colaborativo y autónomo y prácticas con NTIC; microenseñanza, círculo de estudio y otros.

La IES, atendiendo las orientaciones de la Práctica Docente apoyará directamente al estudiante con los lineamientos para desarrollar su práctica docente en los respectivos centros escolares seleccionados, el Ministerio de Educación dará seguimiento en los centros de práctica, previo envío de la organización y distribución de estudiantes de la misma.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La estrategia de evaluación que se utilizará en esta asignatura tendrá una ponderación del 40 % en la aplicación de dominios teóricos, los cuales se reflejarán en el diseño del diagnóstico, en la elaboración del informe, otros.

El 60 % restante será evaluado con el componente práctico, a través de la aplicación de los fundamentos de investigación acción, asistencia al docente y la presentación del informe del resultado de esta práctica.

El responsable de la asignatura establecerá los criterios de evaluación, técnicas e instrumento que utilizará en este proceso.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BENEITONE, Pablo; y otros. (2007) *Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina*. Bilbao 48080. Universidad

CERDA GUTIÉRREZ, Hugo. (2000) *Cómo elaborar proyectos. Diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales y educativos*. Cooperativa Editorial Magisterio, Colombia.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1998) *Normas para la Práctica Docente*. Formación Inicial de Maestros. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2008) *Currículo al servicio del aprendizaje*. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2008) *Evaluación al servicio*

del aprendizaje. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009) *Plan Social Educativo 2009-2014 "Vamos a la Escuela"*. San Salvador.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2002) *Proyecto Educativo Institucional*, San Salvador, El Salvador, C.A.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1997) *Fundamentos Curriculares de la Educación Nacional*, San Salvador, El Salvador, C.A.

Medios electrónicos

- <http://www.slideshare.net/tahelias/4que-es-undaagnostico>
- <http://www.monografias.com/trabajo35/diagnostico-pedagogico/diagnostico-pedagogico.shtml>.

EXPRESIÓN CORPORAL

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 25
- Código: EC
- Prerrequisito: Didáctica de Educación Física
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: V

2. DESCRIPCIÓN

Esta asignatura aborda la expresión corporal como acto inherente al ser humano, en tanto ser social. Presenta la metodología para que el educando desarrolle la habilidad para expresarse corporalmente. Además, enfatiza en el aporte de las expresiones artísticas para orientar de manera adecuada la conducta de niñas, niños y adolescentes.

La expresión corporal ayuda a los estudiantes a controlar su cuerpo y se convierte en un medio de comunicación con los demás, permitiendo expresar emociones, sentimientos, pensamientos, entre otras necesidades del ser humano, utilizando el cuerpo.

Además, comprende la metodología y pautas para generar actividades que fomenten la improvisación creativa y diversidad motriz, interdependiente del pensamiento y subordinado a las necesidades y

condiciones psicosociales que el entorno ofrece.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Obtener conocimientos, habilidades y actitudes de expresión corporal, mediante la participación en representaciones con lenguaje corporal, para ampliar las estrategias para comunicarse.
- Fomentar la necesidad de conocimientos referente a su cuerpo, y su potencialidad psicológica y de la comunicación, mediante la investigación bibliográfica y de campo, para incrementar sus posibilidades de desarrollo intelectual, social y cultural.
- Aplicar el lenguaje corporal como estrategia de comunicación en los temas cotidianos, explorando la potencialidad del cuerpo para expresarse, para fortalecer la identidad cultural y ampliar las posibilidades de socializar.
- Explorar las diversas formas de movimientos corporales en el espacio y el tiempo, coordinando acciones rítmicas de forma individual y en grupo, para integrar diversas coreografías.
- Aplicar diversas herramientas metodológicas, tomando en cuenta las características de los participantes con diferentes habilidades y ritmos de aprendizaje, respetando actitudes, expresiones y emociones del grupo. para tomar en cuenta la diversidad.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Teoría sobre la expresión corporal

Objetivos:

- Adquirir los fundamentos teóricos/metodológicos de trabajo de la expresión corporal.

Contenidos:

- Conceptos de expresión corporal de diferentes autores.
- La expresión corporal, su importancia y los aportes que le brinda al ser humano en la vida cotidiana.
- Conocimiento del cuerpo, postura, alineación y los estiramientos.
- Esquema corporal, segmentación, lateralidad y postura.
- Posibilidades motrices del cuerpo.
- Manifestaciones corporales expresivas.
- Factores que influyen en el trabajo de la expresión corporal.

- Aspectos metodológicos para trabajar la expresión corporal en las clases de Educación Física.

Unidad 2. La expresión corporal como elemento psicológico, escénico, pedagógico y artístico

Objetivo:

- Comprender como se incorpora y utiliza el elemento psicológico, escénico, pedagógico y artístico en el desarrollo de la expresión corporal.

Contenidos:

- Ubicación del cuerpo en movimiento y en el espacio (percepción, organización y orientación).
- Combinación del tiempo, el ritmo y el movimiento.
- Expresión dramática.
- Teatro escolar y lúdico.
- Juegos de libre expresión creadora.

Unidad 3. La danza como actividad cultural y recreativa en el tiempo libre

Objetivo:

- Proyectar la importancia de la danza y su trascendencia en las expresiones de identidad cultural, formación de valores, actitudes y habilidades corporales.

Contenidos:

- La danza en la expresión corporal.
- La danza en la formación de valores, actitudes, hábitos y destrezas.
- La danza como manifestación de la expresión cultural.
- Características de las danzas en las primeras edades.
- Combinación de cuerpo, espacio, tiempo y energía.
- Pasos metodológicos para la enseñanza y aprendizaje de la danza.
- Diseño de una coreografía.

Unidad 4. La expresión corporal y sus diferentes variantes de relación

Objetivo:

- Consolidar aprendizajes y habilidades de expresión corporal y sus variantes de acuerdo a las diferentes tipos de relación.

Contenidos:

- El juego como método para el trabajo con la expresión corporal.

- La expresión corporal en función de los objetos, del papel a jugar.
- La expresión corporal en función del grupo, del espacio y el tiempo.
- La expresión corporal en función de roles desarrollo de un plan de expresión corporal.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Para el desarrollo de los contenidos de la asignatura se espera un proceso abierto, flexible y permanente. Incorporando los avances de la cultura, la ciencia y la tecnología que sean pertinentes, basados en metodologías activas y variadas que permitan personalizar los contenidos de aprendizaje y promuevan la interacción y participación de todos los estudiantes de cara a la construcción de aprendizajes significativos.

Se recomienda una metodología que comprenda:

- Investigaciones bibliográficas y de campo.
- Seminarios, debates, foros, panel foro, mesas redondas, talleres.
- Conferencias y exposiciones de materiales y destrezas.
- Análisis de documentos, informes, reportes y otros.
- Clases prácticas
- Estudio de casos y solución de problemas.

Para el logro de los objetivos planteados en esta asignatura, su desarrollo se hará mediante la siguiente relación porcentual: Teoría 40% y Práctica 60%.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Para evaluar los aprendizajes en la implementación de la asignatura, se aplicarán los tres tipos de evaluación. Inicialmente se realizará un diagnóstico sobre los conocimientos, habilidades y destrezas que los estudiantes tienen respecto a la natación, este tipo de evaluación se aplicará también al iniciar un contenido, para explorar el nivel de conocimientos, habilidades y destrezas sobre ese contenido específicamente; esto va a permitir hacer adecuaciones al plan de clase.

Se implementará la evaluación de proceso, de manera permanente, la cual va a permitir la reorientación de estrategias metodológicas y retroalimentar durante el proceso la enseñanza y el aprendizaje.

Además, es necesario certificar los niveles de aprendizaje

alcanzados por los estudiantes, lo que va a concretarse con la valoración numérica de las manifestaciones del avance en el aprendizaje por parte de los estudiantes.

Para evaluar el proceso de aprendizaje será necesario diseñar instrumentos que faciliten cuantificar todas las manifestaciones de aprendizajes, entre estos se mencionan algunos: la observación, cuestionarios, entrevistas, pruebas escritas, participación y rendimiento en clases, rúbricas, entre otros.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ARTEAGA CHACA, Milagros; y otros (1997). Desarrollo de la Expresividad Corporal.
- Berge, Y. Vivir tu cuerpo. Educación del sentido rítmico. Editorial Narcea, S.A.
- Brugger, L.; y otros (1995). 1000 Ejercicios y juegos de calentamiento infantil por el movimiento corporal. Identidad y autonomía personal. 2do. Ciclo, (3 – 6 años). Madrid: Gymnos Editorial.
- Carranza Gil, Marta y Otra. (1996). La Educación Física en el segundo Ciclo de Primaria. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Conde Caveda, José Luis; y otros. Las canciones motrices. Metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en la educación infantil y primaria a través de la música. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Tratamiento globalizado de los contenidos de representación. Barcelona: INDE Publicaciones.

ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 26
- Código: AGEFDR
- Prerrequisito: 0
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, minino
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: VI

2. DESCRIPCION

La asignatura aborda contenidos que orientan al estudiante en conocimientos teóricos sobre la estructura y funcionamientos de la educación física, deportes y de recreación, para que éstos puedan vivenciar en instituciones afines nacionales los procesos de planificación, organización, dirección y evaluación de los procesos administrativos. Además se brindan las herramientas para que organicen y ejecuten eventos de educación física, deportes y recreación, aplicando conocimientos de otros contextos y elementos de nuestra realidad, así como los recursos factibles en el medio.

El propósito de fundamental de esta asignatura es el de proveer los elementos indispensables sobre la estructura, organización y funcionamiento de las entidades encargadas de realizar actividades relacionadas con el deporte y la recreación las cuales pueden ser aplicados en diferentes ámbitos y contextos institucionales y comunitarios.

3. OBJETIVO GENERAL

- Adquirir y dominar elementos básicos sobre la administración de entidades que se encargan de impulsar la Educación Física, el deporte y la recreación, mediante el estudio de las estructuras organizativas y procesos de gestión de dichas entidades, generando otros espacios laborales en la especialidad a los futuros docente.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Administración y planeamiento administrativo

Objetivo:

- Aplicar procesos de la Administración Científica y del Planeamiento Administrativo en la organización y funcionamiento de instituciones y organizaciones deportivas, y la ejecución de eventos deportivos y recreativos, analizando la fundamentación teórica de éstos campos de la administración para garantizar eficiencia en la gestión y funcionamiento de las organizaciones.

Contenidos

- Fases del proceso administrativo.
- Principios de la Administración Científica.
- El Planeamiento Administrativo, sus principios.

- Elementos y herramientas del Planeamiento Administrativo.

Unidad 2. Estructura de la educación física, recreación y deporte nacional e internacional

Objetivo:

- Relacionar la estructura de la administración de la Educación Física, el Deporte y la recreación en El Salvador, con otras estructuras estudiadas, analizando críticamente la funcionalidad y resultados de las instancias nacionales, proponiendo medidas de mejora.

Contenidos:

- Legislación sobre la Estructura de la Educación Física, Recreación y Deporte en El Salvador.
- Estructura organizativa de la Educación Física y la recreación.
- Estructura del deporte nacional: INDES, Federaciones Deportivas Nacionales,
- Deporte y Recreación municipal, Comités Deportivo comunitario, Clubes Deportivos.
- Organizaciones Deportivas internacionales y sus nexos con entidades deportivas nacionales.
- La constitución, estructura y funcionamiento de una organización deportiva y recreativa.

Unidad 3. Organización de eventos deportivos y recreativos

Objetivos:

- Diseñar planes y programas de eventos de actividades físico-deportivas y recreativas, partiendo de diagnósticos y tomando en cuenta las características de los participantes y del contexto, generando también una ejecución satisfactoria.

Contenidos:

- Aspectos generales a tomar en cuenta en la organización de un evento: Antes de realizar el proyecto, después de aceptar el evento, formación de comisiones, logística y promoción.
- Aspectos específicos de la organización de un evento: Diseño de bases de competencia, el calendario de competencias (sistemas de programación), instalaciones y equipo, arbitraje y sistema de identificación.
- La Dirección en la organización de eventos deportivos

y recreativos: el liderazgo, identificación y uso de recursos, voluntariados, fuentes de ingreso, resolución de problemas, toma de decisiones y evaluación.

- La comunicación: Importancia de la comunicación en la organización. Barreras para una comunicación efectiva. Red de comunicaciones. Tipos de comunicación. Métodos de comunicación. Comunicación de prensa. Conferencia con los medios de comunicación. Sugerencias para Discursos.
- Evaluación de eventos.
- Legislación y normativa sobre organización y ejecución de eventos deportivos y recreativos en El Salvador.

Unidad 4. Formulación de proyectos deportivos

Objetivo:

- Adquirir las herramientas básicas para la formulación de proyectos deportivos y recreativos, acordes al contexto local.

Contenidos:

- Aspectos generales de la Formulación de Proyectos
- Identificación/Localización del proyecto.
- Estudio técnico del proyecto.
- Estudio de mercado.
- Análisis de factibilidad del proyecto
- Diseño de un de un proyecto deportivo o recreativo.
- Marketing de eventos deportivos y recreativos

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El desarrollo de los contenidos se hará con enfoque constructivista y con metodologías activas-participativas. La entrega pedagógica de esta asignatura se hará a través del desarrollo de contenidos teóricos y actividades prácticas que faciliten la aplicación, verificación u observación de la teoría en instituciones afines, discusiones, debates y resolución de casos prácticos.

Para reforzar la teoría con la práctica se sugiere realizar pequeñas investigaciones en INDES, COES, FESA y otras instituciones que el docente estime conveniente. Con los conocimientos adquiridos en la cuarta unidad, el estudiante diseñará un proyecto deportivo o recreativo, puede ser organización de un evento deportivo como Intramuros en cual cualquier rama deportiva, o puede presentar un proyecto de creación de un gimnasio, entre otros proyectos que el docente puede orientar.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Las estrategias de evaluación que se utilizarán en esta asignatura tendrán una ponderación del 40% en la aplicación de dominios teóricos de las herramientas administrativas científicas, las cuales se reflejarán en resolución de casos prácticos, laboratorios y tres exámenes parciales.

Se sugiere que el docente formador evalúe un producto tangible por cada unidad, la ponderación total de los cuatro productos será del 60%.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Libros

- Cuellar Moreno, María de Jesús. "Bases Teóricas y didáctica de la Educación Física"
- Magginson, Mosley; Priori Jr. (1992). "Administración conceptos y aplicaciones" . Edit. CIA. Editorial Continental, S. A. de C. V. México.
- Stephen, Robbins (1987). "Administración, Teoría y Práctica". Edit Prentice hall. 1ª Traducción. México
- Terry George (1998) "Principios de Administración". Cia. Edit. Continental, México.
- Weihrich, Heinz y Kootz, Harol (1998) "Principios de Administración". Una perspectiva global. MC Graw Hill, México

Medios electrónicos

- <http://webpages.ull.es/users/mcuellar/Investigación.htm>
- López Rodríguez, Alejandro, ISCF "Manuel Fajardo"
- <http://www.efdeportes.com/> <http://www.efdeportes.com/efd62/ciencia.htm>
- El rincón del vago: Didáctica de la Educación Física
- <http://www.efdeportes.com/efd21/tareasm.htm>
- Fonseca Franco, Ingrid. "Administración Deportiva"
- www.itp.edu.mx/publica/tutoriales/desproyectos/unidad3/html
- Llamas, Lucía y Moreno, Juan Antonio. "Perfil docente del profesor de Educación Física"
- <http://www.efdeportes.com/efd78/gimn.htm>
- López Buñuel, Pedro Sáenz, fuentes Gimenes Francisco Javier, Diseño, selección y evaluación de las tareas motrices en Educación Física <http://www.efdeportes.com/efd21/tareasm.htm>
- Manual de Administración Deportiva 2005 COI; Lausana, Suiza 456 paginas, ilustrado ISBN0-9687146-3-3

- <http://www.monografias.com/trabajos21/carga-educación-física/carga-educacion-física.shtml>

TEORIA Y METODOLOGIA DE LA NATACIÓN

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 27
- Código: TMN
- Prerrequisito: Didáctica de Educación Física
- Número de horas clase por ciclo: 80 horas
- Duración de la hora clase: 50 minutos
- Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
- Unidades Valorativas: 4 UV
- Identificación del ciclo académico: VI

2. DESCRIPCION

La asignatura comprende contenidos básicos que van a facilitar al estudiante la comprensión de la evolución de la natación hasta la actualidad, la evolución de las técnicas de nado y su reglamentación para la competencia, aborda además, la fundamentación de cada una de las técnicas de nado, en donde se invita a practicar de manera sistemática y técnica el proceso para enseñar a nadar de diversas formas. Por último se presentan aspectos generales y básicos para el entrenamiento de la natación competitiva, como la forma de entrenar, los principios que hay que aplicar y la planificación de este proceso.

3. OBJETIVO GENERAL

- Orientar la enseñanza de cuatro técnicas de nado, y procesos de entrenamiento de competencias de natación, aplicando e integrando conocimientos, principios, estrategias metodológicas en correspondencia con la realidad del entorno y de los estudiantes, facilitando la adquisición habilidades para la enseñanza de la natación.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Generalidades de la natación

Objetivo:

- Aplicar leyes, principios y elementos básicos respecto al agua, realizando actividades teórico-prácticas que se oriente a la fundamentación de la natación, generando conocimiento y confianza al realizar

actividades físicas en el medio acuático.

Contenidos:

- Antecedentes de la actividad física en el agua.
- Leyes, principios y propiedades del medio acuático.
- Métodos, procedimientos y técnicas para la enseñanza de la natación.
- Evolución de las técnicas de nado y de la reglamentación.
- La natación, sus modalidades y pruebas olímpicas.
- Adaptación en el medio acuático:
 - Exploración de la profundidad de la piscina o lugar de práctica.
 - Exploración de las habilidades y condición psicológica de los estudiantes frente a la actividad física en el agua.
 - Inmersión simple.
 - Visión dentro del agua.
 - Respiración.
 - Flotación.
 - Técnica para ponerse de pie desde la posición de flotación.
 - Diferentes formas de desplazarse en el agua.

Unidad 2. Metodología para la enseñanza de las técnicas de nado libre y de espalda

Objetivo:

- Adquirir conocimientos y habilidades sobre de la fundamentación de las técnicas de nado libre y de espalda, utilizando metodologías interactivas, lúdicas y de repetición de movimientos que se adapten a las características y necesidades de los estudiantes, para el dominio de dichas técnicas.

Contenidos:

- Fundamentación de la técnica libre.
 - Posición básica.
 - Técnica del movimiento de piernas con respiración y visión dentro del agua.
 - Técnicas de movimiento de brazos.
 - Integración de la técnica de brazos con técnica de piernas.
 - Técnica del movimiento de respiración.
 - Coordinación de la técnica de brazos con la técnica de respiración.
 - Integración y coordinación de movimientos.
 - Giros.
 - Salidas.

—Reglamentación de la técnica.

- Fundamentación de la técnica de nado de espalda:
 - Posición básica.
 - Técnica del movimiento de piernas.
 - écnicas de movimiento de brazos con respiración.
 - Integración de la técnica de brazos con técnica de piernas.
 - Integración y coordinación de movimientos.
 - Giros.
 - Salidas.
 - Reglamentación de la técnica.

Unidad 3. Metodología para la enseñanza de las técnicas de nado mariposa y de pecho

Objetivo:

- Dominar conocimientos y habilidades sobre de la fundamentación de las técnicas de nado mariposa y de pecho, utilizando metodologías interactivas, lúdicas y de repetición de movimientos que se adapten a las características y necesidades de los estudiantes, para el dominio de dichas técnicas.

Contenidos:

- Fundamentación de la técnica de mariposa:
 - Posición básica.
 - Técnica del movimiento de piernas.
 - Técnica de movimiento de brazos.
 - Integración de la técnica de brazos con técnica de piernas.
 - Técnica del movimiento de respiración.
 - Coordinación de la técnica de brazos con la técnica de respiración.
 - Integración y coordinación de movimientos.
 - Giros.
 - Salidas.
 - Reglamentación de la técnica.
- Fundamentación de la técnica de pecho:
 - Posición básica.
 - Técnica del movimiento de piernas .
 - Técnica del movimiento de brazos.
 - ntegración de la técnica de brazos con técnica de piernas.
 - Técnica del movimiento de respiración.
 - Coordinación de la técnica de brazos con la técnica de respiración.
 - Integración y coordinación de movimientos.
 - Giros.
 - Salidas.

- Reglamentación de la técnica.
- Técnicas de nado para rescate.

Unidad 4. Aspectos generales del entrenamiento de la natación

Objetivo:

- Analizar y aplicar elementos básicos sobre el entrenamiento de natación competitiva, teniendo en cuenta las características, propiedades anatómico-funcionales y necesidades de los estudiantes, para facilitar el rendimiento en esta rama deportiva con orientación científica.

Contenidos:

- Principios del entrenamiento de natación.
- Métodos de entrenamiento de natación.
- Planificación del entrenamiento de natación.

5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Los contenidos y sus respectivas actividades didácticas estarán orientadas por métodos de enseñanza que fomenten la creatividad, la autonomía, la criticidad en la en la toma de decisiones en situaciones variadas de la enseñanza de la motricidad en el medio acuoso, así como para enseñar a estudiantes con formas y ritmos diferentes para aprender. De igual manera se utilizaran técnicas y procedimientos que estén en correspondencia con las características, edades, condición psicológica y social de los educandos.

A pesar que la naturaleza de algunos contenidos demanda la aplicación del método de las partes y de repetición, siempre se va a integrar las partes a un todo. En este sentido se debe enfatizar en la globalización e integralidad del conocimiento y las habilidades que se aprenden.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes del curso se realizará a partir de la exploración de conocimientos y habilidades que los estudiantes posean, de esta forma se van a implementar estrategias metodológicas que permitan a tender la diversidad, este tipo de evaluación se hará al inicio del curso, de cada unidad y de cada contenido. Además se realizará la evaluación en cada actividad, con la que se busca verificar la respuesta de los estudiantes

ante las actividades didácticas que se proponen, de esta manera se estarían haciendo las adecuaciones curriculares pertinentes. Y también una evaluación de certificación de los aprendizajes obtenidos en cada período programado.

En el transcurso del desarrollo de la asignatura se realizan actividades de evaluación, que van a tener determinadas ponderaciones y que proporcionan información cuantitativa y cualitativa como, el interés y la motivación, la responsabilidad, el dominio de conocimientos entre otros. Se trata de recolectar la mayor información posible respecto a la participación de cada estudiante en el proceso de aprendizaje.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Libros

Federación Salvadoreña de Natación. Reglamento de Natación.
Maglisco, Ernesto (2009). Natación, Técnica, entrenamiento y competición. Editorial Paidotribo, Badalona, España.

Medios electrónicos

- <http://i-natacion.com/articulos/ensenanza/evalua.html>
- <http://www.todonatacion.com/ejercicios-natacion.php>

PRÁCTICA DOCENTE II

1. GENERALIDADES

- Número de orden: 28
- Código: PD-II
- Prerrequisito: Práctica Docente I
- Número de horas clase por ciclo: 200 horas (40 teóricas y 160 prácticas)
 - Duración de la hora clase: 50 minutos
 - Duración del ciclo en semanas: 16 semanas, mínimo
 - Unidades Valorativas: 10 UV
 - Identificación del ciclo académico: VI

2. DESCRIPCIÓN

En la *Práctica Docente II*, el estudiante asumirá el rol docente con el apoyo y la supervisión del profesor tutor del centro de práctica, la IES y el Ministerio de Educación, Paralelamente ejecutará el Plan de Acción que diseñó

durante la *Práctica Docente I*, a fin de resolver una situación-problema identificada.

La *Práctica Docente II* se desarrolla en el sexto ciclo; el estudiante realiza el 20% de teoría (40 horas) en las IES y el 80% de práctica (160 horas), organizadas en dos unidades que deben desarrollar en forma simultánea, así: En la primera unidad, el futuro docente debe planificar y ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje como eje que fortalece su práctica pedagógica, esta etapa de su formación, le permitirá desarrollarse interdisciplinariamente. En la segunda unidad se implementa el Plan de Acción que el docente en formación diseñó durante la *Práctica Docente I*, considerando las diferentes fases de la metodología de investigación-acción, a fin de establecer una cultura de reflexión crítica sobre su propia práctica educativa.

Al finalizar la *Práctica Docente II*, el estudiante presenta el informe de los resultados de la práctica y el informe de la investigación-acción. Estas actividades se harán en coordinación con el profesor tutor, la IES y el Ministerio de Educación.

3. OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar competencias pedagógicas y de investigación acción, mediante la práctica docente y ejecución de los planes de acción para mejorar los procesos educativos en la escuela y el aula, así como fortalecer su desempeño como futuro docente.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Intervención pedagógica en el aula

Tiempo: 130 horas (30 teóricas y 100 prácticas)

Objetivo:

- Elaborar y ejecutar el plan didáctico según el grado asignado y la especialidad correspondiente, atendiendo a la fundamentación de los programas de estudio y a las necesidades del contexto de los estudiantes, a fin de desarrollar competencias pedagógicas en el ejercicio docente.

Contenidos:

- Diseño y aplicación de la Planificación didáctica; grado, especialidad y nivel correspondiente.
- Jornalización de asignaturas.
- Diseño de cartas didácticas o guiones de clases.

- Elaboración de Recursos didácticos.
- Selección de técnicas e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.
- Desarrollo de su propuesta didáctica de acuerdo a la especialidad correspondiente. .
- Evaluación del proceso.

Unidad 2. Reflexionando las vivencias del aula, la escuela y su entorno

Tiempo: 70 horas: (10 teóricas y 60 prácticas)

Objetivo:

- Implementar el Plan de Acción mediante la metodología de la investigación acción, a fin de mejorar los procesos educativos y el desempeño del futuro docente en el aula.

Contenidos:

- Ejecución del Plan de Acción
- Portafolio de la práctica docente.

5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La *Práctica Docente II* se inicia con sesiones de orientación general en la IES que induzcan el accionar del futuro docente en el aula con enfoque de derechos humanos e inclusión y en la ejecución del Plan de Acción, utilizando la metodología de la investigación-acción.

Para el desarrollo de las clases presenciales y el proceso de investigación, se sugiere realizar con la orientación de la IES: reflexión crítica sobre la práctica educativa trabajo cooperativo, autónomo y colaborativo, presentar los logros de aprendizaje reflejados en el portafolio, entre otros.

La IES, atendiendo las orientaciones de la *Práctica Docente* da seguimiento directamente al estudiante. La *Práctica Docente II* debe realizarse en el centro escolar y aula donde realizó la *Práctica Docente I*, con el acompañamiento permanente del docente tutor, la supervisión de la IES y del Ministerio de Educación.

6. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La estrategia de evaluación que se utilizará en esta asignatura tendrá una ponderación del 20 % en la aplicación de dominios teóricos, los cuales se reflejarán en la elaboración de su Planificación didáctica, diseño del portafolio, otros.

El 80 % restante será evaluado con el componente práctico, a través de la aplicación del currículo y la presentación de los resultados de los hallazgos que serán descritos en el informe final.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BENEITONE, Pablo; ESQUETINI, César; GONZÁLEZ, Julia; MALETÁ, Maida Marty; SIUFI, Gabriela y WAGENAAR, Robert (2007). *Reflexiones y Perspectivas de la Educación Superior en América Latina*. Páginas 33-45. Bilbao 48080. Universidad de Deusto
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (1998). *Normas para la Práctica Docente. Formación Inicial de Maestros*. San Salvador: Edit. Talleres Gráficos UCA.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Currículo al servicio del aprendizaje*. 2.ª edición. San Salvador: Editorial MINED.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2008). *Evaluación al servicio del aprendizaje*. 2.ª edición. San Salvador: Editorial MINED.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2009). *Plan Social Educativo "Vamos a la Escuela"*. San Salvador.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE EL SALVADOR (2002). *Proyecto Educativo Institucional*. San Salvador.
- MOLINA BOGANTES, Zaida (1998). *Planeamiento Didáctico*. 2.ª edición. Editorial Universitaria, Costa Rica, C.A.