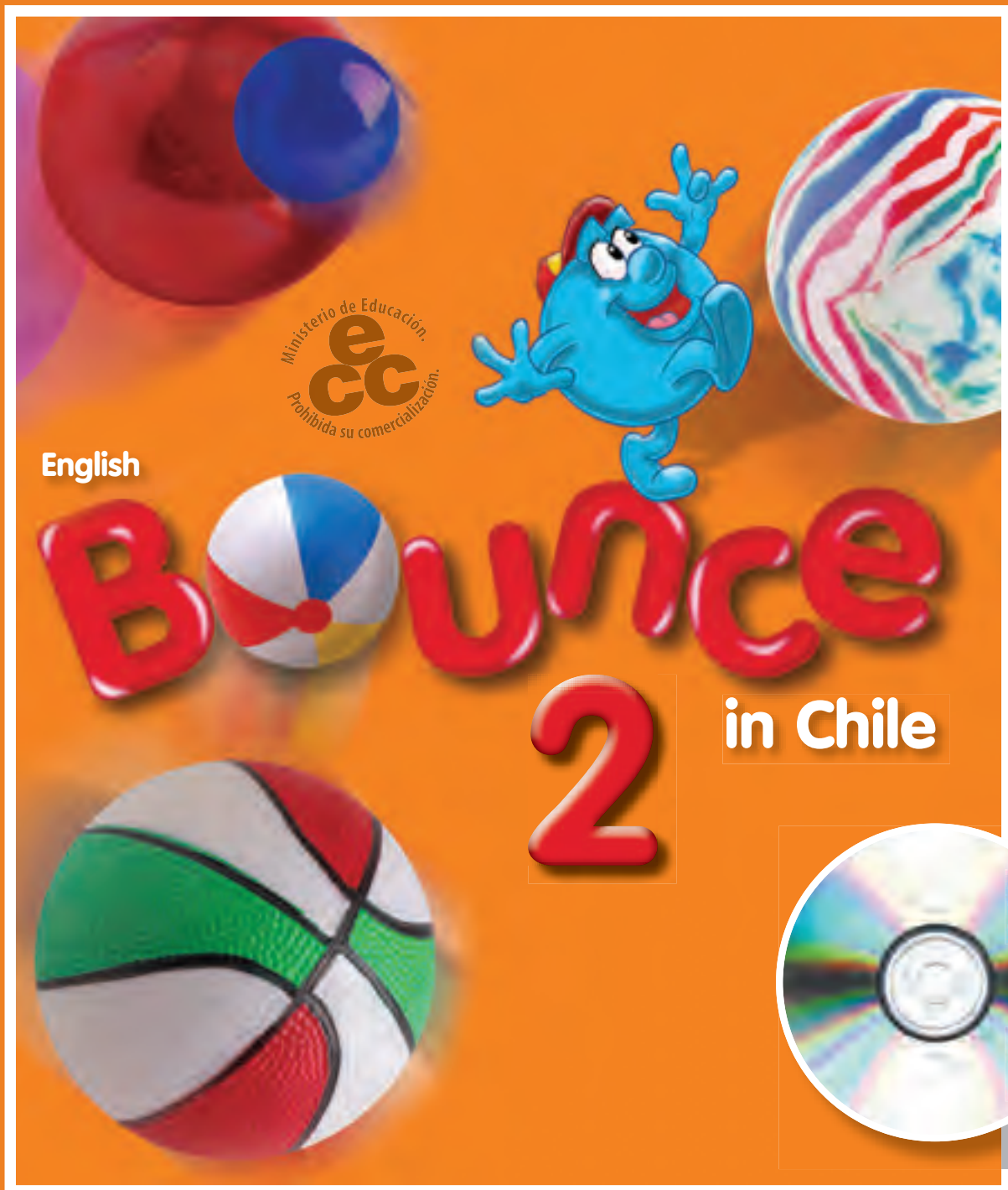


# TEACHER'S BOOK

Julie Kniveton

Angela Llanas

Lina Alvarado



English

# Bounce 2 in Chile

Audio

Material  
Extra

Libro de  
lecturas



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN. PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN

# TEACHER'S BOOK

Julie Kniveton

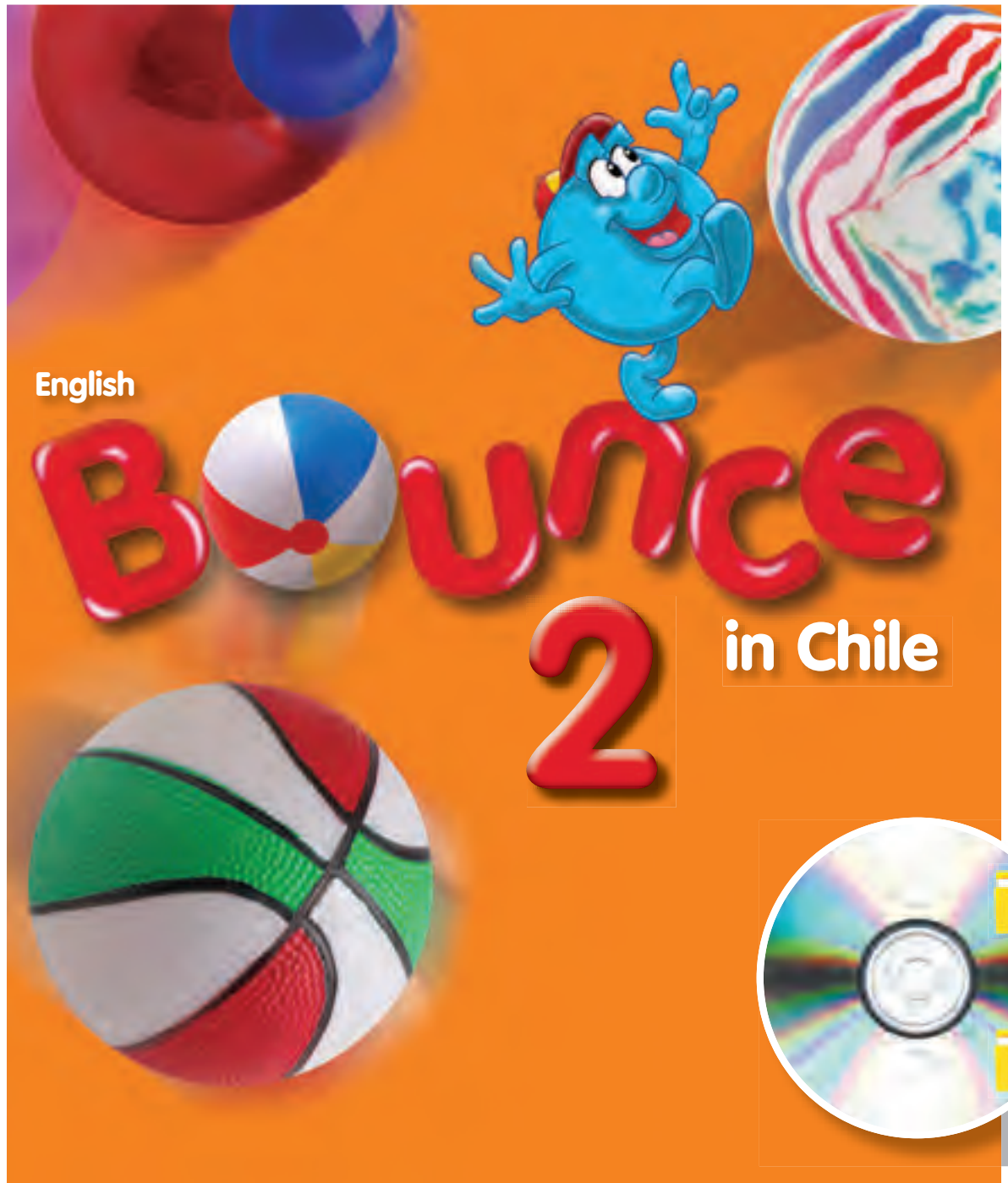
Angela Llanas

Lina Alvarado Jantus

B.A. Hons.  
University of Liverpool  
TEFL Diploma, Birmingham.

LGSM (Licenciate of the  
Guild Hall School of Music and Drama)  
University of London  
RSA Dip. (with distinction).

Teacher of English  
Instituto Profesional  
Chileno-Británico.



# ÍNDICE

|  |        |
|--|--------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b> .....  | 3      |
| Metodología .....  | 3      |
| Componentes para el profesor .....   | 4      |
| Componentes para el alumno .....   | 5      |
| Student's book .....   | 6      |
| Homework book .....  | 7      |
| Reading booklet .....  | 7      |
| Sugerencias metodológicas generales<br>para el uso del libro de lecturas complementarias ..... | 8      |
| Material visual adicional (flashcards y posters) .....   | 9      |
| Recurso multimedia .....   | 10     |
| Contenidos Student's Book .....  | 11     |
| <b>PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN</b> .....  | i-viii |
| <b>UNIT 1</b> Welcome Back! .....  | 12     |
| <b>UNIT 2</b> The house .....  | 24     |
| <b>UNIT 3</b> Shapes and numbers .....   | 36     |
| <b>UNIT 4</b> Professions .....  | 48     |
| <b>UNIT 5</b> My lunch box .....   | 60     |
| <b>UNIT 6</b> Wild Friends .....   | 72     |
| <b>UNIT 7</b> Having fun .....   | 84     |
| <b>UNIT 8</b> Celebrations .....   | 96     |
| <b>SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA EL USO<br/>DEL LIBRO DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS</b> .....   | 108    |
| <b>ACTIVIDADES FOTOCOPIABLES COMPLEMENTARIAS</b> .....   | 114    |
| Actividades libro de lectura .....   | 114    |
| Song activity sheets (Actividades con canciones) .....   | 128    |
| <b>EXTRA TESTS</b> .....   | 138    |
| <b>ORIENTACIONES PARA EL APRENDIZAJE GRUPAL</b> .....  | 155    |
| <b>BANCO DE PREGUNTAS</b> .....  | 157    |
| <b>SOLUCIONARIO</b> .....  | 158    |
| <b>TRANSCRIPCIÓN MATERIAL ADICIONAL DE AUDIO</b> .....   | 169    |
| <b>GLOSARIO</b> .....  | 170    |
| <b>ÍNDICE TEMÁTICO</b> .....   | 173    |
| <b>BIBLIOGRAFÍA TEMÁTICA</b> .....   | 174    |
| <b>WEBSITES</b> .....  | 175    |
| <b>READING BOOKLET</b> .....   | 177    |

# INTRODUCCIÓN










## *Bounce in Chile* Metodología

**Bounce in Chile** ha sido preparado especialmente siguiendo las indicaciones de los requerimientos técnicos para este nivel.

Ofrece un programa cuidadosamente controlado para que el aprendizaje del inglés tenga un comienzo agradable y entretenido. Cubre en forma equilibrada las habilidades del idioma a través de variadas actividades en distintos contextos familiares para el estudiante, siguiendo los lineamientos y temas indicados por el Ministerio de Educación y aplicando distintas teorías de aprendizaje en un serio intento por ofrecer diversos acercamientos a los estilos y velocidades de aprendizaje de los estudiantes.

**Bounce in Chile** constituye también una ayuda eficaz para los profesores. El hecho de que cada estudiante cuente con su propio texto a todo color, con bellas ilustraciones y con temas de su interés, en el que pueden desarrollar distintas actividades, más el CD de audio, que el profesor o la profesora usará para todas las actividades de audición y pronunciación, será una gran motivación para usar este recurso.

**Bounce in Chile** considera los siguientes puntos centrales para su desarrollo:

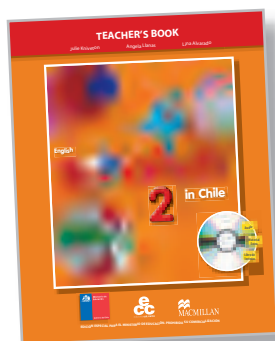
-  las actividades y contenidos lingüísticos están de acuerdo con la edad y los intereses de los estudiantes, desarrollando procedimientos en forma apropiada a su desarrollo cognitivo, afectivo y social;
-  cada lección considera etapas de presentación, práctica, y producción controlada;
-  los contenidos se presentan en forma clara y sencilla;
-  las distintas habilidades están cuidadosamente graduadas dentro de las lecciones y las unidades;
-  las actividades utilizan recursos alcanzables y de bajo costo, la mayoría de los cuales están dentro del libro;
-  las actividades pueden realizarse tanto en cursos numerosos como pequeños;
-  la variedad de actividades permite acercarse a distintos tipos de estudiantes;
-  las actividades propuestas fomentan la creación de una atmósfera positiva y el desarrollo de valores en la sala de clases;
-  además de ofrecer apoyo para el desarrollo de las clases, la Guía Didáctica del Docente entrega información y ejercicios adicionales para contribuir al mejor desempeño y perfeccionamiento del profesorado.

# Bounce in Chile

## Componentes para el Profesor



Con las páginas minimizadas del Student's Book, la guía presenta notas claras y concisas para cada lección.



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p><b>Lesson 1</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuadernos, cartulina, papel pegaje y papel de colores, pegamento, tijeras de colores, plumones, escuadra, libreta de notas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Aprender el vocabulario de las preparaciones para la fiesta.</p> <p><b>Vocabulario nuevo:</b> party, invitation, decoration, card, prepare, decorate, sing, sing.</p> <p><b>Bounce into Action!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar que han hecho y entendido la tarea en su Homework Book, página 14.</li> <li>Explicar a los alumnos que van a hacer sobre la fiesta. Conocer las preparaciones, la invitación, las decoraciones, la tarjeta, etc., y poner en todo el vocabulario de las fiestas que conocen.</li> <li>Escribir Party en el pizarrón y a su alrededor escribir las preparaciones de las fiestas.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Señalar las imágenes, diga Listen and point y pinta y grabación.</li> <li>Haga que los alumnos señalen las imágenes siguiendo la grabación.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pida a los alumnos que escriban las palabras.</li> <li>Cambie por la cara multimedial y decida las palabras a medida que los escriben.</li> </ul> <p><b>Word window (Actividad contextual)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Divida al curso en grupos de cuatro. Entregue en vez de cartulina a cada grupo.</li> </ul> | <p>Plabios que dibujan un dibujo para una fiesta en la invitación y que incluyen las palabras del vocabulario nuevo.</p> <p>Materiales a preparar y pedir con tijeras de colores y plumones a una pizarra que diga: El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>Pasa a dibujar y preparar el dibujo a mostrar y a nombrar las palabras del vocabulario. Pasa las tarjetas a los niños.</p> <p><b>Bounce out!</b></p> <p>1 Escucha las palabras del vocabulario en el pizarrón. Pasa a los alumnos que los mencionen. Sigue que como los oyes. Quite una de las palabras y pídeles que digan la palabra que falta. El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>2 Escucha las palabras nuevas con las letras mezcladas. En grupos pídeles que pongan las letras en orden y escriban las palabras.</p> | <p><b>Lesson 2</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas de papel con las palabras nuevas, Song Activity Sheet 10, libros de tareas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Preparar sobre las preparaciones para una fiesta. Aprender la canción Party preparations.</p> <p><b>Lenguaje nuevo:</b> Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <p>Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you writing the invitations? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you practicing for the party? Yes, I am. No, I'm not.</p> | <p>un fiesta con otros alumnos. Pídeles que lean las preparaciones en el libro y que las respondan.</p> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a los alumnos que van a escribir una canción. Diga Listen y prepare a grabación.</li> <li>Modela las letras de la canción y haga que los alumnos repitan a coro.</li> <li>Regla la canción en su cártula y pinta.</li> <li>Realiza las actividades con Song Activity Sheet 10.</li> </ul> <p><b>Actividades</b></p> <p>1 Pide que dibujen una fiesta de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la canción, y escriben las palabras.</p> <p>2 Pide que dibujen una invitación de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la invitación.</p> <p>3 Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben.</p> |
| <p><b>Lesson 3</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cartulina, papel pegaje, tijeras de colores, plumones, escuadra, libreta de notas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Aprender el vocabulario de las actividades de la fiesta.</p> <p><b>Vocabulario nuevo:</b> listen and point, say the words, answer the questions, listen and draw, sing the song.</p> <p><b>Bounce into Action!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar que han hecho y entendido la tarea en su Homework Book, página 15.</li> <li>Explicar a los alumnos que van a hacer sobre la fiesta. Conocer las actividades de la fiesta, la invitación, las decoraciones, la tarjeta, etc., y poner en todo el vocabulario de las fiestas que conocen.</li> <li>Escribir Party en el pizarrón y a su alrededor escribir las actividades de las fiestas.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Señalar las imágenes, diga Listen and point y pinta y grabación.</li> <li>Haga que los alumnos señalen las imágenes siguiendo la grabación.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pida a los alumnos que escriban las palabras.</li> <li>Cambie por la cara multimedial y decida las palabras a medida que los escriben.</li> </ul> <p><b>Word window (Actividad contextual)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Divida al curso en grupos de cuatro. Entregue en vez de cartulina a cada grupo.</li> </ul>                  | <p>Plabios que dibujan un dibujo para una fiesta en la invitación y que incluyen las palabras del vocabulario nuevo.</p> <p>Materiales a preparar y pedir con tijeras de colores y plumones a una pizarra que diga: El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>Pasa a dibujar y preparar el dibujo a mostrar y a nombrar las palabras del vocabulario. Pasa las tarjetas a los niños.</p> <p><b>Bounce out!</b></p> <p>1 Escucha las palabras del vocabulario en el pizarrón. Pasa a los alumnos que los mencionen. Sigue que como los oyes. Quite una de las palabras y pídeles que digan la palabra que falta. El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>2 Escucha las palabras nuevas con las letras mezcladas. En grupos pídeles que pongan las letras en orden y escriban las palabras.</p> | <p><b>Lesson 4</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas de papel con las palabras nuevas, Song Activity Sheet 11, libros de tareas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Preparar sobre las preparaciones para una fiesta. Aprender la canción Party preparations.</p> <p><b>Lenguaje nuevo:</b> Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <p>Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you writing the invitations? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you practicing for the party? Yes, I am. No, I'm not.</p> | <p>un fiesta con otros alumnos. Pídeles que lean las preparaciones en el libro y que las respondan.</p> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a los alumnos que van a escribir una canción. Diga Listen y prepare a grabación.</li> <li>Modela las letras de la canción y haga que los alumnos repitan a coro.</li> <li>Regla la canción en su cártula y pinta.</li> <li>Realiza las actividades con Song Activity Sheet 11.</li> </ul> <p><b>Actividades</b></p> <p>1 Pide que dibujen una fiesta de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la canción, y escriben las palabras.</p> <p>2 Pide que dibujen una invitación de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la invitación.</p> <p>3 Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben.</p> |

Una referencia rápida a los materiales necesarios para la lección.

Divertidas actividades de preparación para comenzar las clases.

Instrucciones para realizar las actividades manuales del Word Window.

Dos actividades extras, relativas a cada lección.

Indicaciones para realizar sencillas evaluaciones orales usando los pósters.



**Bounce in Chile Posters**

Se incluyen 6 pósters. Los alumnos pueden encontrar versiones personalizadas de ellos en su Student's Book.

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>Lesson 5</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cartulina, papel pegaje, tijeras de colores, plumones, escuadra, libreta de notas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Aprender el vocabulario de las actividades de la fiesta.</p> <p><b>Vocabulario nuevo:</b> listen and point, say the words, answer the questions, listen and draw, sing the song.</p> <p><b>Bounce into Action!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar que han hecho y entendido la tarea en su Homework Book, página 16.</li> <li>Explicar a los alumnos que van a hacer sobre la fiesta. Conocer las actividades de la fiesta, la invitación, las decoraciones, la tarjeta, etc., y poner en todo el vocabulario de las fiestas que conocen.</li> <li>Escribir Party en el pizarrón y a su alrededor escribir las actividades de las fiestas.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Señalar las imágenes, diga Listen and point y pinta y grabación.</li> <li>Haga que los alumnos señalen las imágenes siguiendo la grabación.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pida a los alumnos que escriban las palabras.</li> <li>Cambie por la cara multimedial y decida las palabras a medida que los escriben.</li> </ul> <p><b>Word window (Actividad contextual)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Divida al curso en grupos de cuatro. Entregue en vez de cartulina a cada grupo.</li> </ul> | <p>Plabios que dibujan un dibujo para una fiesta en la invitación y que incluyen las palabras del vocabulario nuevo.</p> <p>Materiales a preparar y pedir con tijeras de colores y plumones a una pizarra que diga: El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>Pasa a dibujar y preparar el dibujo a mostrar y a nombrar las palabras del vocabulario. Pasa las tarjetas a los niños.</p> <p><b>Bounce out!</b></p> <p>1 Escucha las palabras del vocabulario en el pizarrón. Pasa a los alumnos que los mencionen. Sigue que como los oyes. Quite una de las palabras y pídeles que digan la palabra que falta. El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>2 Escucha las palabras nuevas con las letras mezcladas. En grupos pídeles que pongan las letras en orden y escriban las palabras.</p> | <p><b>Lesson 6</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas de papel con las palabras nuevas, Song Activity Sheet 12, libros de tareas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Preparar sobre las preparaciones para una fiesta. Aprender la canción Party preparations.</p> <p><b>Lenguaje nuevo:</b> Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <p>Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you writing the invitations? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you practicing for the party? Yes, I am. No, I'm not.</p> | <p>un fiesta con otros alumnos. Pídeles que lean las preparaciones en el libro y que las respondan.</p> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a los alumnos que van a escribir una canción. Diga Listen y prepare a grabación.</li> <li>Modela las letras de la canción y haga que los alumnos repitan a coro.</li> <li>Regla la canción en su cártula y pinta.</li> <li>Realiza las actividades con Song Activity Sheet 12.</li> </ul> <p><b>Actividades</b></p> <p>1 Pide que dibujen una fiesta de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la canción, y escriben las palabras.</p> <p>2 Pide que dibujen una invitación de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la invitación.</p> <p>3 Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben.</p> |
| <p><b>Lesson 7</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cartulina, papel pegaje, tijeras de colores, plumones, escuadra, libreta de notas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Aprender el vocabulario de las actividades de la fiesta.</p> <p><b>Vocabulario nuevo:</b> listen and point, say the words, answer the questions, listen and draw, sing the song.</p> <p><b>Bounce into Action!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar que han hecho y entendido la tarea en su Homework Book, página 17.</li> <li>Explicar a los alumnos que van a hacer sobre la fiesta. Conocer las actividades de la fiesta, la invitación, las decoraciones, la tarjeta, etc., y poner en todo el vocabulario de las fiestas que conocen.</li> <li>Escribir Party en el pizarrón y a su alrededor escribir las actividades de las fiestas.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Señalar las imágenes, diga Listen and point y pinta y grabación.</li> <li>Haga que los alumnos señalen las imágenes siguiendo la grabación.</li> </ul> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pida a los alumnos que escriban las palabras.</li> <li>Cambie por la cara multimedial y decida las palabras a medida que los escriben.</li> </ul> <p><b>Word window (Actividad contextual)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Divida al curso en grupos de cuatro. Entregue en vez de cartulina a cada grupo.</li> </ul> | <p>Plabios que dibujan un dibujo para una fiesta en la invitación y que incluyen las palabras del vocabulario nuevo.</p> <p>Materiales a preparar y pedir con tijeras de colores y plumones a una pizarra que diga: El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>Pasa a dibujar y preparar el dibujo a mostrar y a nombrar las palabras del vocabulario. Pasa las tarjetas a los niños.</p> <p><b>Bounce out!</b></p> <p>1 Escucha las palabras del vocabulario en el pizarrón. Pasa a los alumnos que los mencionen. Sigue que como los oyes. Quite una de las palabras y pídeles que digan la palabra que falta. El alumno que dibuja podrá tener su invitación y su tarjeta.</p> <p>2 Escucha las palabras nuevas con las letras mezcladas. En grupos pídeles que pongan las letras en orden y escriban las palabras.</p> | <p><b>Lesson 8</b></p> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas de papel con las palabras nuevas, Song Activity Sheet 13, libros de tareas.</li> </ul> <p><b>Objetivo de la lección:</b> Preparar sobre las preparaciones para una fiesta. Aprender la canción Party preparations.</p> <p><b>Lenguaje nuevo:</b> Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p><b>Ejercicio 1</b></p> <p>Are you designing the poster? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you writing the invitations? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>Are you practicing for the party? Yes, I am. No, I'm not.</p> | <p>un fiesta con otros alumnos. Pídeles que lean las preparaciones en el libro y que las respondan.</p> <p><b>Ejercicio 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a los alumnos que van a escribir una canción. Diga Listen y prepare a grabación.</li> <li>Modela las letras de la canción y haga que los alumnos repitan a coro.</li> <li>Regla la canción en su cártula y pinta.</li> <li>Realiza las actividades con Song Activity Sheet 13.</li> </ul> <p><b>Actividades</b></p> <p>1 Pide que dibujen una fiesta de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la canción, y escriben las palabras.</p> <p>2 Pide que dibujen una invitación de la canción y que escriban las palabras que van a usar. Los alumnos dibujan y pinta la invitación.</p> <p>3 Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben. Pide a los alumnos que hagan una invitación y que la graben.</p> |

Involucra a todos los alumnos posibles para retener su atención e interés.

Use las sugerencias indicadas.

Where is the ball / toy elephant? (It's under / on the table.)

Where is Bark? (Bark is downstairs. He's in the kitchen.)

What color is it?

**45 Número de track**

Este símbolo y su número indican la pista del CD que el profesor deberá usar para la actividad.

**Planificación Anual**

Plan lección a lección que puede adaptarse a diferentes situaciones de aprendizaje.

**Flashcards**

Ilustraciones para complementar la enseñanza de vocabulario y promover la familiarización con la palabra escrita.



**CD-R**

Los textos de audición y lectura, además del material complementario fotocopyable, Black Line Masters, y una versión del Libro de lecturas (Reading booklet).

## Bounce in Chile Componentes para el Alumno



Este es tu libro de inglés.  
 ¡Diviértete aprendiendo con él!



▶ Benny Bounce te ayudará a aprender inglés.



▶ Junto a sus hermanos Bobby y Becky, te acompañará a aprender este nuevo idioma.

Los siguientes íconos te indicarán las actividades que realizarás:



**Talk Time**

Te invita a hablar practicando el inglés.



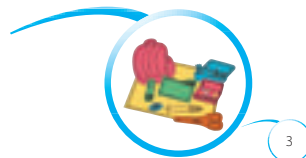
**Read**

Te indica que es tiempo de leer.



**Listen**

Te indica que es tiempo de escuchar.



**Hands on**

Te invita a hacer una actividad manual.



**Match**

Te invita a unir objetos con palabras.



**Bounce Back**

Este símbolo aparece cuando hay una actividad de repaso.



Este símbolo aparece cuando hay una actividad que precede y prepara para la comprensión lectora o auditiva.



Este símbolo aparece cuando hay una actividad que requiere la comprensión lectora o auditiva.



Este símbolo aparece cuando hay una actividad que consolida y sucede a la actividad de comprensión lectora o auditiva.

## Bounce in Chile Student's Book

Estos audífonos señalan que hay una actividad de comprensión auditiva con el Class CD.

Indica que los estudiantes deben personalizar el lenguaje aprendido a través de una actividad oral.

**Unit 7**

**1 Listen and write the number on Benny Bounce's birthday button.**

Happy birthday, Benny Bounce! How old are you, Benny Bounce? How old are you? I'm seven.

**2 Decorate your birthday cake. Draw your candles.**

**3 Ask your friends.**

How old are you? I'm...

10

**Unit 8**

**1 Match the pictures to the sentences. Write the sentences.**

It's a green ruler.

1 It's a green ruler.

2 It's an orange pen.

3 It's a blue book.

4 It's a yellow eraser.

5 It's a pink crayon.

6 It's a red pencil.

**2 Color the pictures in Exercise 1.**

**Circle the correct answer.**

1 a  ostrich  
2 a  iguana  
3 a  giraffe  
4 a  rabbit

1 2 3

11

Los estudiantes aprenden inglés a través de una variedad de actividades y juegos de palabras.

Anuncia que hay una actividad de repaso del lenguaje de una unidad anterior; los estudiantes reciclan constantemente el lenguaje aprendido previamente a través de estos ejercicios.

Se proporciona una indicación para que los estudiantes puedan encontrar con facilidad la lección correspondiente en el Homework Book

**Unit 9**

**1 Look at the pictures in Exercise 2. What is Rowena doing?**

**2 Read about Rowena.**

Rowena is at school. She isn't coloring. She isn't drawing. She's painting. It's a flower. It's pink and green. Look! Now she's pasting the flowers in her book. What a beautiful flower! Rowena is very happy.

**3 Write about Nutty.**

Nutty is at school. She isn't \_\_\_\_\_. She isn't \_\_\_\_\_. She's \_\_\_\_\_. It's a tree. It's green and brown. Look! Now Nutty's \_\_\_\_\_ the tree in her book. What a \_\_\_\_\_ tree! Nutty's very \_\_\_\_\_.

84

**Unit 10**

**1 Listen and point. Say the words.**

poster invitation decorations  
band prepare  
practice design decorate

**2 Write the words in Exercise 1.**

90

El vocabulario nuevo se presenta con una referencia visual, con la palabra escrita, y también auditivamente, mediante el Class CD-Rom. El vocabulario nuevo se presenta en la Lección 1 y se repasa en las lecciones que siguen, en diversos contextos. Se presenta lenguaje nuevo al mismo tiempo que se trabaja con el lenguaje aprendido previamente.

En cada unidad, canciones animadas proporcionan el contexto mediante el cual se presenta y practica el lenguaje nuevo. Se incluyen actividades adicionales para las canciones - Song Activity Sheets - en el Homework Book.

**Unit 11**

**1 Read the sentences. Put a ✓ or a X next to the pictures.**

He / She isn't measuring.

1 He isn't measuring. He's painting.

2 She's pasting. She isn't cutting.

3 He's counting. He isn't coloring.

4 She's writing. She isn't drawing.

5 He isn't pasting. He's coloring.

**2 Sing the song.**

**Old Mr. Lilly**

Look at old Mr. Lilly,  
He's on his knees,  
And he's looking silly.  
What's he doing on the floor?  
Let's get closer,  
And find out more.

He isn't writing.  
No, not now.  
He isn't pasting.  
No, no way!  
Mr. Lilly's counting,  
1, 2, 3.  
He's measuring the space  
For his new TV!

83

**Unit 12**

**1 Look at the picture. Say what David and Holly have in their lunch boxes.**

**2 Read and listen to the story.**

**SHARE MY LUNCH.**

1 David and Holly are at school. It's lunchtime. They are in the yard with their lunch boxes.

2 Holly has a ham sandwich and a capucine in her lunch box. "And I have an orange juice," she says.

3 David doesn't have a cheese sandwich or a cupcake or an orange juice. "Hey, Bongol!" says David.

4 "Bongol has my lunch!" says David. "Oh, David," says Holly. "You can share my lunch. I have a lot."

**3 Circle True or False.**

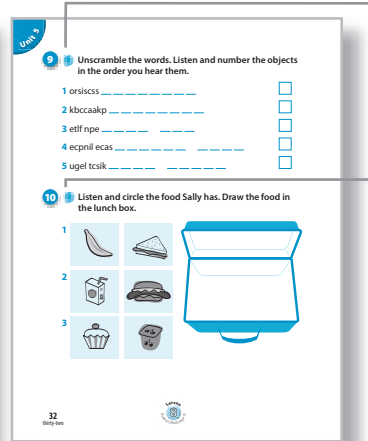
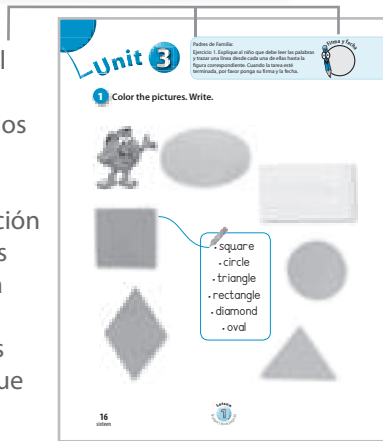
1 Holly has a cheese sandwich. True / False

60

La habilidad de lectura se practica y desarrolla mediante historias divertidas que reciclan el lenguaje de la unidad y lo ponen en contexto. Todas las historias están grabadas en el Class CD-Rom, de manera que se pueden disfrutar una y otra vez.

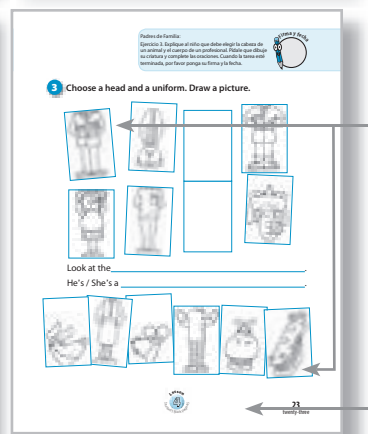
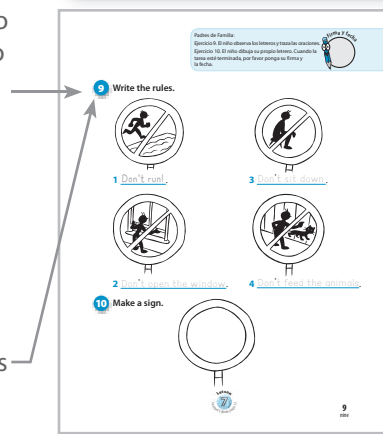
## Bounce in Chile Homework Book

Se proporcionan indicaciones en español para que los padres puedan apoyar a sus hijos y llevar un registro del trabajo realizado. Este método de evaluación viene con notas para los padres para ayudarlos a involucrarse en el aprendizaje de sus hijos y para poder verificar que completaron la tarea.



Incluye actividades que reforzarán la comprensión auditiva. Estas actividades deben ser trabajadas en clases usando el CD.

Las actividades han sido desarrolladas pensando en los niños y, por lo tanto, son divertidas, ayudan a motivar, y permiten la personalización.

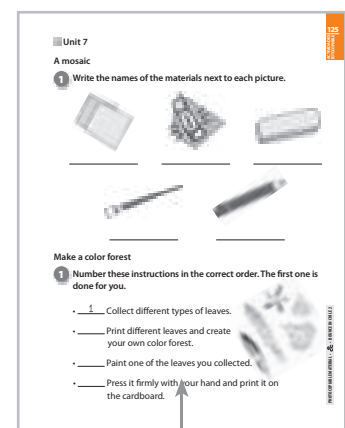
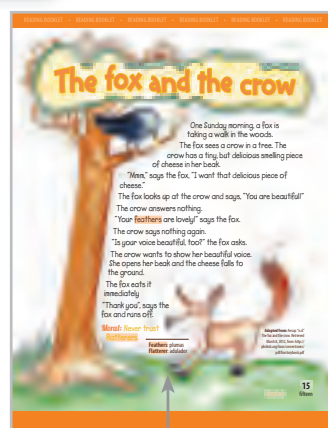


Los estudiantes pueden personalizar estas ilustraciones cómicas y atractivas

Los alumnos tienen más práctica de escritura en cada página de tarea.

Se incluye una conexión con el Student's Book para que los estudiantes sepan dónde repasar el lenguaje aprendido en clase.

## Bounce in Chile Reading Booklet



Complemento para reforzar la comprensión de lectura de los alumnos e incentivar el hábito de la lectura por placer.

Actividades orientadas a complementar las lecturas.



## *Bounce in Chile*

# Sugerencias metodológicas generales para el uso del libro de lecturas complementarias

### **Actividades a realizar antes de leer**

- Diga "Hello, it's story time", para comenzar.
- Trate de que todos los niños estén sentados a su alrededor.
- Asegúrese de que no haya nada que los distraiga.
- Abra el libro de lectura en la página que va a usar y déjelos que vean las imágenes, explicando lo que ven en español.
- Permítales mirar las imágenes en silencio, antes de comenzar a leer.
- Pregunte que tipo de texto es el que van a leer.
- Pídales que predigan el tema y contenido de la lectura. Fomente y acepte diferentes ideas.
- Si se trata de textos literarios tradicionales, deles información acerca del género y autor (por ejemplo: fábula, cuento, obra de teatro / La Fontaine, Esopo, Shakespeare, etc.), y de la época en que fue escrito el texto.
- Explique a los estudiantes que no se puede parar a buscar cada palabra que no entienden en el diccionario. El progreso es lento y se puede perder el hilo de la historia.

### **Actividades a realizar durante la lectura**

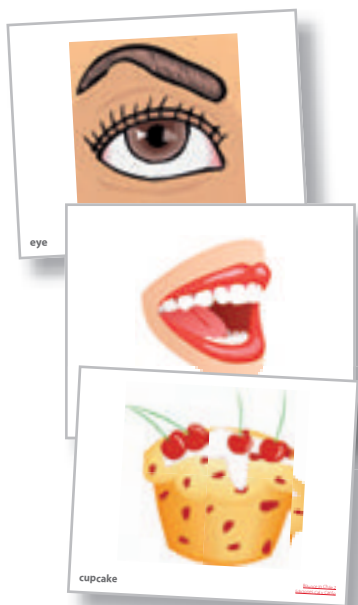
- Lea el texto lentamente y agregando emoción. Repita varias veces.
- Apunte a las imágenes mientras escuchan, indicando los ítems de vocabulario principales y señalando la acción.
- Deles tiempo para que asimilen el contenido y el vocabulario.

### **Actividades a realizar después de leer:**

- Revise los personajes y objetos una vez más. Anímelos a usar las palabras en inglés que recuerden.
- Deben entender el texto antes de practicar vocabulario.
- Acepte errores y fomente la repetición para construir el vocabulario y pequeñas oraciones.
- Al comenzar a decir palabras, segmentos y frases que recuerdan, señale la forma escrita en la página, para que noten que éste es un procedimiento de lectura.
- Anímelos a que se turnen para contar distintas partes de la historia.

## Bounce in Chile

### Material Visual Adicional (flashcards y posters)



#### Tarjetas de vocabulario (Flashcards)

Son una poderosa herramienta para atender las necesidades de diferentes tipos de inteligencia; los estudiantes con inteligencia visual aprovecharán los colores y las formas, los estudiantes con inteligencia auditiva disfrutarán repitiendo las palabras y los estudiantes con inteligencia kinética podrán ser los mejores ayudantes del docente, mezclando las cartas, pegándolas en el pizarrón, repartíendolas a sus compañeros, etc.

Estas tarjetas tienen la palabra escrita en tipo pequeño, para que el docente decida si desea que los estudiantes relacionen la imagen con la palabra escrita, en cuyo caso podrá pedir a un estudiante que la escriba en el pizarrón.

Cuando los estudiantes ya estén familiarizados con las actividades que se realizan en clase, se pueden entregar a aquellos que terminan antes que los demás para que las ocupen en grupos pequeños.

#### Ejemplos de actividades

Los estudiantes miran una selección de las tarjetas y tienen algunos minutos para memorizarlos. Retire las tarjetas y pida que digan o escriban la mayor cantidad de palabras que recuerden.

Pegue algunas de las tarjetas en el pizarrón y dibuje una grilla alrededor de ellas. Apunte a las tarjetas y pida a los estudiantes que digan las palabras a coro. Retire las tarjetas poco a poco, pero siga apuntando al lugar donde estaba la tarjeta, motivando a los estudiantes a decir las palabras correspondientes. Puede devolver las tarjetas al lugar correcto de la grilla, pidiendo que los estudiantes le digan dónde ponerlas, o que repongan las tarjetas, o que escriban las palabras en el lugar correcto de la grilla.

Cubra la tarjeta con un pedazo de cartulina y muéstrela entera lentamente, o muestre la tarjeta solo por un segundo, de manera que los estudiantes apenas puedan verla. Repita el procedimiento hasta que hayan adivinado la palabra.



#### Pósters (Posters)

Además de usarlos en la unidad / lección correspondiente, siguiendo las indicaciones de la Guía para el Docente, puede usarlos en distintos momentos, para desarrollar descripciones, realizar juegos de adivinanzas, incorporar información errónea, ya sea con todo el curso, o con los estudiantes aventajados que requieran una actividad más exigente, o mientras esperan que sus compañeros terminen una actividad.

## Bounce in Chile

### Recurso Multimedia



#### Recurso multimedia

El CD-Rom que acompaña la serie contiene tres carpetas con elementos muy enriquecedores para la clase.

**1. Audio.** Contiene los modelos de lenguaje, canciones, historias, rimas y poemas, y se indica el número de pista en la Guía Didáctica del Docente.

**2. Material Extra.** Todos los contenidos de esta carpeta son imprimibles.



#### a. *Black Line Masters (BLMs)*

Hojas en blanco y negro en formato PDF para imprimir cuando y cuantos necesite. Apoyan directamente algunas de las actividades manuales de presentación de

lenguaje o inicio de unidades, y pueden usarse con otros propósitos, con alumnos más aventajados o más lentos, en distintos momentos de la clase.

#### b. *Actividades con canciones (Song activity sheets)*

Hojas de trabajo para usar con las canciones incluidas en las lecciones.

#### c. *Actividades del libro de lecturas*

Ejercicios para complementar las lecturas complementarias.

#### d. *Extra tests*

Instrumentos de evaluación adicionales para cada unidad.

#### e. *Libro de lecturas complementarias (Reading booklet)*

Versión imprimible de este libro.

### Expresiones de uso frecuente en el aula

Con el fin de facilitar la tarea del profesor, se presenta a continuación una lista expresiones de uso frecuente que se pueden usar durante la clase. También ayudarán a ampliar los conocimientos de los alumnos y a motivarlos a usar el idioma lo más frecuentemente posible.

Este lenguaje ha sido grabado y se encuentra en el CD que acompaña al curso.

#### Expresiones de uso frecuente en el aula

##### Algunas órdenes e instrucciones

- Revisen sus respuestas.
- Pasa al pizarrón.
- Comparen sus respuestas.
- Completen el párrafo.
- Hagan el Ejercicio 1.
- Escuchen la grabación.
- Busquen las palabras en el diccionario.
- Hagan una lista.
- Pongan atención, por favor.
- Lean las oraciones.
- Silencio, por favor.
- Eso es todo por hoy, gracias.
- Trabajen con su compañero/a.
- Escriban las oraciones.

##### Para pedir aclaración

- ¿Podría repetir eso, por favor?
- ¿Puede decir eso de nuevo, por favor?
- Disculpe, no entendí.

##### Para dar ánimo

- ¡Felicitaciones!
- ¡Excelente!
- ¡Buen trabajo!
- ¡Bien!
- ¡Buen trabajo!

#### Frequently used classroom language

##### Some commands and instructions

- Check your answers.
- Come to the board.
- Compare your answers.
- Complete the paragraph.
- Do Exercise 1.
- Listen to the recording.
- Look up the words in your dictionary.
- Make a list.
- Pay attention, please.
- Read the sentences.
- Silence, please.
- That's all for today, thank you.
- Work with your partner.
- Write the sentences.

##### Asking for clarification

- Can you repeat that, please?
- Can you say that again, please?
- Sorry. I didn't understand.

##### Encouragement

- Congratulations!
- Excellent!
- Good work!
- Good!
- Well done!

## Bounce in Chile

### Contenidos Student's Book

| Unidad  | Tema  | Funciones   | Lenguaje   | Vocabulario   | Sonidos/<br>Palabras   |
|---|---|---|--|---|--|
| <b>1</b><br><b>Welcome Back!</b><br>pp. 4       | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Saludos</li> <li>•El abecedario</li> <li>•Información personal</li> <li>•Objetos de la sala de clases</li> <li>•Instrucciones.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Saludar.</li> <li>•Intercambiar información personal.</li> <li>•Identificar y describir objetos de la sala de clases.</li> <li>•Seguir y dar instrucciones.</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Hi! What's your name? I'm...</li> <li>•How do you spell ...?</li> <li>•How old are you? I'm 7.</li> <li>•It's a green ruler.</li> <li>•Touch your head! / Don't open the lunch box!</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Números 1-20</li> <li>•Colores: red, black, white, etc.</li> <li>•Objetos de la sala de clases: pencil, ruler, eraser, etc.</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/ʌ /: one</li> <li>•/u/: two</li> <li>•/i/: three</li> <li>•/e/: seven, ten</li> <li>•The alphabet</li> <li>•/ʌ /: touch, jump, run</li> </ul> |
| <b>2</b><br><b>The house</b><br>pp. 16          | <ul style="list-style-type: none"> <li>•La casa</li> <li>•Partes de la casa</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar muebles y partes de la casa.</li> <li>•Identificar la ubicación de los objetos dentro de la casa.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•It's in the closet / on the chair / under the bed.</li> <li>•Where's Matt? He's in the living room / upstairs.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Partes de la casa: bedroom, bathroom, kitchen, living room, etc.</li> <li>•Muebles de la casa: chair, table, shelf, etc.</li> <li>•in, on, under</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/tʃ/: kitchen, chair</li> </ul>  |
| <b>3</b><br><b>Shapes and numbers</b><br>pp. 28 | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Figuras geométricas y números</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar figuras geométricas.</li> <li>•Preguntar e indicar cantidad (1-20).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•How many triangles / rectangles are there?</li> <li>•There are six / eight circles.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Figuras geométricas: diamonds, squares, rectangles, circles, etc.</li> <li>•Números 11- 20</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/ð /: There is, There are</li> </ul>   |
| <b>4</b><br><b>Professions</b><br>pp. 40        | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Profesiones y oficios</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar profesiones y oficios.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•He's a waiter / she's a doctor / I'm a fire fighter.</li> <li>•She isn't a teacher. She's a chef.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Profesiones y oficios: teacher, waiter, chef, fire fighter, dentist, etc.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/d/: doctor, dentist, dancer</li> </ul>  |
| <b>5</b><br><b>My lunch box</b><br>pp. 52       | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Útiles escolares</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar útiles escolares.</li> <li>•Indicar posesión.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•I have / He has a backpack.</li> <li>•David doesn't have a ham sandwich.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Útiles escolares: pencil case, lunch box, backpack, felt pen, etc.</li> <li>•Colaciones: cheese sandwich, orange juice, hot dog, cupcake, etc.</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/h/: have, has, ham, hot dog</li> </ul>  |
| <b>6</b><br><b>Wild friends</b><br>pp. 64       | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Animales salvajes</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar y describir animales salvajes.</li> <li>•Expresar habilidad.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•It's a dirty hippo, It's a fat fish.</li> <li>•Parrots can talk, Penguins can't fly.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Animales salvajes: bear, camel, zebra, snake, gorilla, etc.</li> <li>•Palabras para describir: clean, dirty, happy, sad, fat, thin, etc.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/z/: zebra</li> <li>•/s/: snake</li> </ul>   |
| <b>7</b><br><b>Having fun</b><br>PP.76          | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Acciones cotidianas</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Describir acciones que están ocurriendo al momento de hablar.</li> <li>•Describir acciones que no están ocurriendo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•He's playing, she's skating / laughing / crying.</li> <li>•He's counting. He isn't coloring.</li> <li>•What's she / he doing?</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Acciones cotidianas: write, draw, color, laugh, cry, play, eat, etc.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/p/: play, paint, paste</li> </ul>   |
| <b>8</b><br><b>Celebrations</b><br>pp. 88       | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Celebraciones</li> <li>•Fiestas</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Describir acciones que están ocurriendo al momento de hablar.</li> <li>•Identificar elementos de una fiesta.</li> <li>•Dar respuestas afirmativas y negativas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•What are you doing? Are you making the decorations? No, I'm not / Yes I am.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Preparando una fiesta: making the decorations, writing the invitations, designing the posters, etc.</li> <li>•Partes de la cara: eyes, ears, mouth, nose, etc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•/p/: party, preparations, poster, prepare</li> </ul>   |

# PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN POR UNIDAD

## Unit 1: Welcome back!

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                      | Objetivos de aprendizaje   | SB  | HB         | RB         | CD SB                             | CD HB    | CD RB    | Instrumentos de evaluación   | Indicadores de evaluación   |
|----------------------|--|---|------------|------------|-----------------------------------|----------|----------|--|---|
| Comprensión auditiva | Escuchar y demostrar comprensión de canciones y diálogos cortos relacionados con la presentación personal, los números y los colores, e instrucciones. | p.6<br>p.8<br>p.9<br>p.10<br>p.12<br>p.15         | p.6        |            | 2<br>4<br>5, 6<br>7<br>8, 9<br>13 | 10<br>11 |          | - SB p.15, Unit Test 1   | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones.                         |
| Comprensión lectora  | Leer y demostrar comprensión de diálogos simples relacionados con la presentación personal.  | p.7<br>p.11<br>p.12<br>p.13<br>p.14               | p.4<br>p.5 | p.2<br>p.3 | 12                                |          | 14<br>15 | - p.19, Bounce Back to Unit 1<br>- SB p.14, Unit Test 1<br>- Guía didáctica, p.138, Extra Test 1 | - Lee y distingue entre a / an<br>- Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. |
| Expresión oral       | Participar en diálogos breves en los cuales se presenten, den información personal e instrucciones.  | p.7<br>p.10<br>p.13                               | p.5        |            |                                   |          |          | - p.13, Exercise 3   | Describe una lámina indicando las instrucciones pertinentes para cada ilustración.                                    |
| Expresión escrita    | Escribir números del 1 al 10, escribir colores, completar palabras y oraciones simples con apoyo visual.   | p.5<br>p.6<br>p.8<br>p.11<br>p.13<br>p.14<br>p.15 |            |            |                                   |          |          | - SB p.14, 15 Unit Test 1<br>- Guía didáctica, p.139, Extra Test 1                               | Escribe números (1-10) y escribe palabras para completar instrucciones.   |

## Unit 2: The house

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                             | Objetivos de aprendizaje  | SB   | HB   | RB             | CD SB                        | CD HB  | CD RB          | Instrumentos de evaluación  | Indicadores de evaluación   |
|-----------------------------|---|--|------|----------------|------------------------------|--------|----------------|---|---|
| <b>Comprensión auditiva</b> | Escuchar y demostrar comprensión de canciones y textos cortos relacionados con el tema de la casa.      | p.18<br>p.19<br>p.22<br>p.23<br>p.27                 | p.15 |                | 17<br>18, 19<br>20<br>21, 22 | 24, 25 |                | - SB p.27, Unit Test 2<br>- Guía didáctica, p.141, Extra Test 2                                     | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones.   |
| <b>Comprensión lectora</b>  | Leer y demostrar comprensión de una historia u otros textos breves relacionados con el tema de la casa. | p.21<br>p.24<br>p.25<br>p.27                         | p.12 | p.6<br>p.7 p.8 | 23<br>26                     |        | 27<br>28<br>29 | - p.33, Bounce Back to Unit 2<br>- SB p.26, 27 Unit Test 2<br>- Guía didáctica, p.141, Extra Test 2 | Lee instrucciones y reacciona dibujando objetos.<br>Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. |
| <b>Expresión oral</b>       | Participar en diálogos breves relacionados con el tema de la casa.                                      | p.20<br>p.21<br>p.25                                 |      |                |                              |        |                | - p.25, Exercise 3  | Describe la lámina de una casa.   |
| <b>Expresión escrita</b>    | Escribir oraciones simples, relacionadas con el tema de la casa, los objetos y su ubicación.            | p.18<br>p.19<br>p.20<br>p.21<br>p.23<br>p.25<br>p.26 | p.10 |                |                              |        |                | - SB p.26 Unit Test 2<br>- Guía didáctica, p.140, Extra Test 2                                      | Escribe palabras que conforman el vocabulario de la unidad.   |

## Unit 3: Shapes and numbers

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                             | Objetivos de aprendizaje   | SB   | HB   | RB  | CD SB                    | CD HB    | CD RB | Instrumentos de evaluación  | Indicadores de evaluación  |
|-----------------------------|--|--|------|-----|--------------------------|----------|-------|---|--|
| <b>Comprensión auditiva</b> | Escuchar y demostrar comprensión de una canción relacionada con los números.   | p.30<br>p.34<br>p.36<br>p.39                                 | p.21 |     | 32<br>34, 35<br>36<br>40 | 37<br>38 |       | - SB p.39 Unit Test 3<br>- Guía didáctica, p.143, Extra Test 3      | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones.  |
| <b>Comprensión lectora</b>  | Leer y demostrar comprensión de un texto breve relacionado con el tema de las figuras geométricas.                       | p.31<br>p.33<br>p.39   |      | p.9 | 33<br>39                 |          | 41    | - SB p.38, 39, Unit Test 3<br>- Guía didáctica, p.142, Extra Test 3 | Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. Comprende instrucciones y dibuja de acuerdo a éstas. |
| <b>Expresión oral</b>       | Contar hasta veinte. Usar y demostrar comprensión del vocabulario aprendido.   | p.31<br>p.37   |      |     |                          |          |       | - p.37, Exercise 3  | Enumera y describe los objetos de una lámina según sus formas geométricas.   |
| <b>Expresión escrita</b>    | Escribir números hasta el veinte. Escribir textos muy breves para demostrar comprensión y uso del vocabulario aprendido. | p.30<br>p.31<br>p.32<br>p.33<br>p.34<br>p.36<br>p.37<br>p.38 |      |     |                          |          |       | - p.47, Bounce Back to Unit 3<br>- SB p.38, 39, Unit Test 3         | Enumera las formas geométricas de los objetos. Escribe oraciones simples enumerando formas geométricas.                                |

## Unit 4: Professions

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                      | Objetivos de aprendizaje   | SB   | HB                   | RB                   | CD SB                      | CD HB    | CD RB          | Instrumentos de evaluación                                      | Indicadores de evaluación   |
|----------------------|--|--|----------------------|----------------------|----------------------------|----------|----------------|---|---|
| Comprensión auditiva | Escuchar y demostrar comprensión de una canción y otros textos breves relacionados con las profesiones.                  | p.42<br>p.43<br>p.45<br>p.46<br>p.51                         | p.25                 |                      | 44<br>45<br>47<br>48<br>51 | 49<br>50 |                | - SB p.51, Unit Test 4<br>- Guía didáctica, p.145, Extra Test 4 | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones relacionadas con el contenido de la unidad.    |
| Comprensión lectora  | Escuchar y demostrar comprensión de un texto simple relacionado con el tema de las profesiones.                          | p.43<br>p.44<br>p.51   | p.27                 | p.10<br>p.11<br>p.12 | 46<br>52                   |          | 53<br>54<br>55 | - SB p.51, Unit Test 4<br>- Guía didáctica, p.145, Extra Test 4 | Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. Comprende y distingue entre información verdadera y falsa |
| Expresión oral       | Participar en diálogos breves en los cuales se solicite, se clarifique y se dé información sobre personas y ocupaciones. | p.44<br>p.49   |                      |                      |                            |          |                | - p.49, Exercise 3  | Indica las profesiones de diferentes personajes en una lámina.  |
| Expresión escrita    | Copiar y completar palabras y oraciones simples en las cuales se dé información sobre personas y profesiones.            | p.42<br>p.44<br>p.45<br>p.46<br>p.47<br>p.48<br>p.49<br>p.50 | p.42<br>p.24<br>p.26 |                      |                            |          |                | - p.55, Bounce Back to Unit 4<br>- SB p.50, Unit Test 4         | Escribe los nombres de las profesiones que corresponden a distintas ilustraciones. Escribe oraciones simples indicando las profesiones.     |



## Unit 5: My lunch box

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                             | Objetivos de aprendizaje   | SB   | HB                   | RB                   | CD SB                      | CD HB    | CD RB          | Instrumentos de evaluación   | Indicadores de evaluación  |
|-----------------------------|--|--|----------------------|----------------------|----------------------------|----------|----------------|--|--|
| <b>Comprensión auditiva</b> | Escuchar y demostrar comprensión de textos muy breves y simples relacionados con los objetos escolares y la comida.      | p.54<br>p.56<br>p.58<br>p.59<br>p.63                 | p.32                 |                      | 58<br>59<br>60<br>61<br>66 | 63<br>64 |                | - SB p.62, 63 Unit Test 5<br>- Guía didáctica, p.147, Extra Test 5                               | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones relacionadas con el contenido de la unidad.                                     |
| <b>Comprensión lectora</b>  | Leer y demostrar comprensión de un cuento breve relacionado con la escuela y la comida.                                  | p.53<br>p.60<br>p.62                                 | p.30                 | p.13<br>p.14<br>p.15 | 62<br>65                   |          | 67<br>68<br>69 | - p.69, Bounce Back to Unit 5<br>- SB p.62, Unit Test 5<br>- Guía didáctica, p.146, Extra Test 5 | Lee dos oraciones relacionadas con el vocabulario de la unidad y dibuja la idea principal. Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. |
| <b>Expresión oral</b>       | Expresarse oralmente en diálogos muy breves y simples, solicitando y dando información sobre comida y objetos escolares. | p.57<br>p.61   |                      |                      |                            |          |                | - p.61, Exercise 3   | Habla de la colación que tiene en su lonchera.   |
| <b>Expresión escrita</b>    | Completar oraciones simples, identificando y dando información sobre comida y objetos escolares.                         | p.54<br>p.55<br>p.57<br>p.58<br>p.61<br>p.62<br>p.63 | p.28<br>p.29<br>p.31 |                      |                            |          |                | - SB p.62, 63, Unit Test 5<br>- Guía didáctica, p.147, Extra Test 5                              | Escribe palabras relacionadas con el vocabulario de la colación.   |

## Unit 6: Wild friends

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                             | Objetivos de aprendizaje  | SB   | HB                           | RB                   | CD SB                      | CD HB    | CD RB          | Instrumentos de evaluación   | Indicadores de evaluación   |
|-----------------------------|---|--|------------------------------|----------------------|----------------------------|----------|----------------|--|---|
| <b>Comprensión auditiva</b> | Escuchar y demostrar comprensión de una canción y de otros textos breves relacionada con las características de los animales. | p.66<br>p.67<br>p.70<br>p.72<br>p.75                                 | p.38                         |                      | 72<br>73<br>75<br>76<br>80 | 77<br>78 |                | - SB p.75 Unit Test 6<br>- Guía didáctica, p.148 y p.149<br>Extra Test 6 | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones relacionadas con el tema de los animales y sus características.                  |
| <b>Comprensión lectora</b>  | Leer y demostrar comprensión de oraciones simples en los que se describen características de animales.                        | p.65<br>p.68<br>p.74   | p.35                         | p.16<br>p.17<br>p.18 | 74<br>79                   |          | 81<br>82<br>83 | - p.80, Bounce Back to Unit 6<br>- SB p.86, Unit Test 6                  | Lee oraciones, mira ilustraciones e identifica información verdadera de entre dos opciones. Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. |
| <b>Expresión oral</b>       | Expresarse oralmente en presentaciones muy breves y simples, describiéndose a sí mismos y expresando habilidad.               | p.68<br>p.69<br>p.71<br>p.73   |                              |                      |                            |          |                | - p.73, Exercise 3   | Describe animales en una lámina.  |
| <b>Expresión escrita</b>    | Copiar y completar palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, describiendo animales y expresando habilidad.         | p.65<br>p.66<br>p.67<br>p.70<br>p.71<br>p.72<br>p.73<br>p.74<br>p.75 | p.34<br>p.36<br>p.37<br>p.39 |                      |                            |          |                | - SB p.74, 75, Unit Test 6<br>- Guía didáctica, p.149, Extra Test 6      | Escribe palabras relacionadas con el vocabulario de la unidad.  |

## Unit 7: Having fun

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                             | Objetivos de aprendizaje  | SB                                   | HB                   | RB                   | CD SB                | CD HB    | CD RB          | Instrumentos de evaluación   | Indicadores de evaluación   |
|-----------------------------|---|--------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------|----------------|--|---|
| <b>Comprensión auditiva</b> | Escuchar y demostrar comprensión de canciones y textos cortos relacionados con actividades recreativas. | p.78<br>p.82<br>p.83<br>p.87         | p.42                 |                      | 86<br>88<br>89<br>93 | 91<br>92 |                | - SB p.87 Unit Test 7<br>- Guía didáctica, p.151, Extra Test 7                                   | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones relacionadas con el tema de las actividades recreativas.                         |
| <b>Comprensión lectora</b>  | Leer y demostrar comprensión de textos simples que describan acciones que suceden al momento de hablar. | p.77<br>p.79<br>p.83<br>p.84<br>p.86 | p.43<br>p.45         | p.19<br>p.20<br>p.21 | 87<br><br>90<br>94   |          | 95<br>96<br>97 | - p.95, Bounce Back to Unit 7<br>- SB p.87, Unit Test 7<br>- Guía didáctica, p.150, Extra Test 7 | Lee oraciones, mira ilustraciones e identifica información verdadera de entre dos opciones. Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad. |
| <b>Expresión oral</b>       | Participar en diálogos breves en los cuales se describan acciones que suceden al momento de hablar.     | p.81<br>p.85                         |                      |                      |                      |          |                | - p.85, Exercise 2   | Describe acciones recreativas en una lámina.  |
| <b>Expresión escrita</b>    | Escribir o completar textos breves describiendo acciones que ocurren al momento de hablar.              | p.78<br>p.80<br>p.82<br>p.84<br>p.87 | p.40<br>p.41<br>p.44 |                      |                      |          |                | - SB p.87, Unit Test 7<br>- Guía didáctica, p.150, Extra Test 7                                  | Escribe palabras relacionadas con el vocabulario de la unidad.  |

## Unit 8: Celebrations

- Tiempos estimados por unidad: Cuatro semanas.

|                             | Objetivos de aprendizaje   | SB   | HB                   | RB                   | CD SB                                  | CD HB      | CD RB             | Instrumentos de evaluación                                      | Indicadores de evaluación   |
|-----------------------------|--|--|----------------------|----------------------|--|------------|-------------------|---|---|
| <b>Comprensión auditiva</b> | Escuchar y demostrar comprensión de un mensaje sobre la preparación de una celebración.                                      | p.90<br>p.91<br>p.93<br>p.94<br>p.95<br>p.99 | p.48                 |                      | 100<br>101<br>102<br>103<br>104<br>108 | 106<br>107 |                   | - SB p.99 Unit Test 8<br>- Guía didáctica, p.153, Extra Test 8  | Comprende un texto breve identificando información específica y distinguiendo entre opciones relacionadas con el tema de las celebraciones. |
| <b>Comprensión lectora</b>  | Leer y demostrar comprensión de una historia y otros textos breves relacionados con el tema de la unidad.                    | p.92<br>p.93<br>p.96<br>p.99                 | p.46<br>p.49<br>p.51 | p.22<br>p.23<br>p.31 | 105<br>109                             |            | 110<br>111<br>112 | - SB p.99, Unit Test 8<br>- Guía didáctica, p.152, Extra Test 8 | Lee y comprende textos breves, identificando vocabulario específico de la unidad.<br>Comprende un e-mail y responde preguntas.              |
| <b>Expresión oral</b>       | Participar en diálogos breves acerca de celebraciones, en los cuales se describan acciones que ocurren al momento de hablar. | p.92<br>p.97                                 |                      |                      |  |            |                   | -p.97, Exercise 2   | Describe una ilustración que muestra personajes realizando acciones en el contexto de una celebración.                                      |
| <b>Expresión escrita</b>    | Escribir oraciones simples y una tarjeta de cumpleaños usando el vocabulario y expresiones aprendidas.                       | p.90<br>p.93<br>p.94                         | p.50                 |                      |  |            |                   | - SB p.98, 99 Unit Test 8                                       | Escribe palabras relacionadas con el vocabulario de la unidad.  |

**Objetivo general de la unidad**

Repasar y revisar contenidos de 1º Básico.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de canciones y diálogos cortos relacionados con la presentación personal, los números y los colores, e instrucciones.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de diálogos simples relacionados con la presentación personal.

**Expresión oral**

Participar en diálogos breves en los cuales se presenten y den información personal.

**Expresión escrita**


Escribir números del 1 al 10, escribir colores, completar palabras y oraciones simples con apoyo visual.

- Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la imagen.
- Haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con las acciones y personajes de la ilustración.

Por ejemplo: ¿Dónde están los niños? ¿Qué hacen? etc.

- Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

# Unit 1 Welcome Back!



**You will:**

- Listen to songs.
- Say *Hello!* and *Good bye!*
- Review colors, numbers, and the alphabet.

4  
four

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad.
- Haga preguntas en español, como: ¿Qué palabras yo usé para saludarlos cuando entré?, ¿Qué palabras usamos para los saludos en nuestra lengua materna en los distintos momentos del día?, ¿En español usamos los mismos saludos y presentaciones en las situaciones formales e informales?, etc.

- Dirija la atención hacia la fotografía y pida a los alumnos que identifiquen en que situación particular se encuentran los niños. Lea y actúe la instrucción cuidadosamente con los alumnos y motívelos a que desarrollen lo solicitado.

**EXERCISE 2**

- Invite a algunos alumnos a actuar las situaciones al frente de sus compañeros.

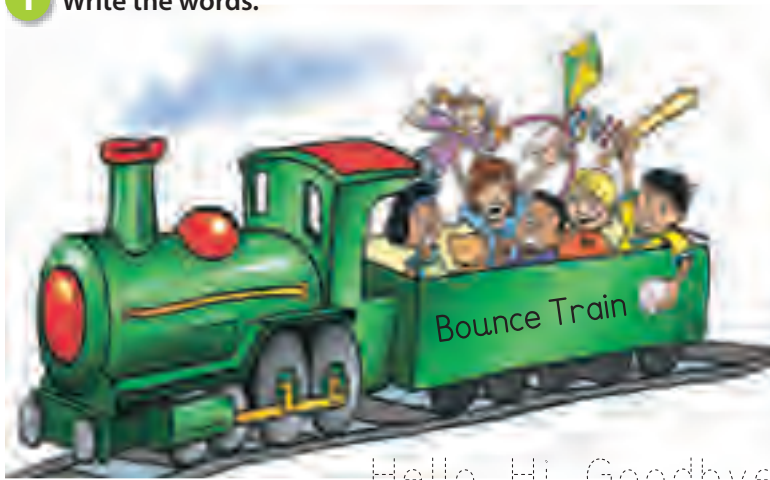
**Do you remember?**

**EXERCISE 1**

- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para aprender los nuevos contenidos. Su función principal es servir de anclaje a los nuevos/diferentes conocimientos que se estudiarán.
- Para esta unidad, es importante que los estudiantes identifiquen las letras del abecedario y su correspondiente orden.
- Esta es una excelente oportunidad para que usted use el material oral adicional 114. Mediante la rima *The Alphabet Rhyme* los estudiantes podrán practicar de una manera lúdica el tema del ejercicio.

**Getting ready**

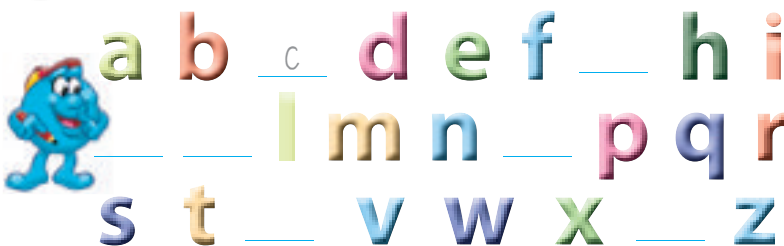
- 1** Write the words.



- 2** Say hello and goodbye to your friends.

**Do you remember?**

- 1** Help Benny Bounce complete the alphabet.



## LESSON 1

## MATERIALES:

- Grabación, hoja de Song Activity Sheet 1, cartulina blanca, lápices de colores, tijeras, pegamento.

## Objetivos de la lección:

Aprender la canción *The alphabet song*. Repasar el abecedario.

## BOUNCE INTO ACTION!

- Pida a sus alumnos que pasen al pizarrón y escriban cualquier letra del abecedario.
- Señálelas, nómbrelas y hágalos repetir.

EXERCISE 1  

- Diga que van a escuchar una canción.
- Hágales escuchar las primeras dos líneas hasta... *song!* y hágales repetir.
- Continúe hasta el final.
- Repítala y cántenla todos juntos.
- Realice las actividades de la hoja Song Activity Sheet 1.

## Actividades

- 1 Asigne una letra del abecedario a cada alumno, asegurando que haya un ejemplo de todas las letras. Pida que dibujen y decoren sus letras dentro del marco.
- 2 Pida a los alumnos que se pongan de pie para cantar la canción. Explique que tienen que ponerse en orden y mostrar sus letras conforme la canción las menciona.

EXERCISE 2  

- Diga que van a escuchar la canción nuevamente. Ponga la grabación, haga una pausa después de la primera serie de letras, diga *Repeat*, y repita con ellos la primera vez.
- Ponga la grabación de nuevo y haga que repitan las otras series de letras.
- Motívelos a decir el abecedario completo.

## EXERCISE 3

- Lea el abecedario con sus alumnos y encuentren las iniciales de las palabras en la letra de la canción. Enciérrenlas en un círculo.
- Pida que escriban las palabras en orden alfabético.

## WORD WINDOW (Actividad concreta)

- Divida al curso en cuatro grupos. Pídales que recorten una cartulina a lo largo en cuatro partes y que dibujen en cada una seis letras del abecedario. Haga que decoren cada tira con un objeto.

- Decoren la sala de clases con los abecedarios.

## BOUNCE ON!

- 1 Divida al grupo en filas. Haga que la primera fila nombre la primera letra del alfabeto, la segunda la que sigue, y así sucesivamente (5 minutos).
- 2 Un alumno nombra una letra, el alumno que sigue una palabra que empiece con esa letra, y así sucesivamente (10 – 15 minutos).

Unit 1

1  Sing the song.

*The alphabet song*

Come on, kids!  
Let's sing the alphabet song!  
a, b, c, d, e, f,  
Sing the alphabet song!  
g, h, i, j, k, l,  
Come on, sing along!  
m, n, o, p, q, r,  
The alphabet song is best by far!  
s, t, u, v, w, x, y, z,  
Sing the alphabet song with me!

2  Listen and repeat the alphabet.

3 Write these words in alphabetical order.

 teddy bear

 cat

 dog

 ball

 kite

 alligator

6  
six

1

**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Grabación, una hoja de papel por alumno, lápices de colores, libros de tareas.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión lectora. Repasar cómo deletrear una palabra.

**Lenguaje de repaso:**

*How do you spell ...?*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Pida a sus alumnos que dibujen cualquier letra del abecedario muy grande en la hoja de papel.

- Haga que la muestren al grupo para que la nombren.

**EXERCISE 1**

- Haga que los estudiantes digan la letra inicial de su nombre.
- Escoja un grupo de seis alumnos y pida que hagan una fila según el orden alfabético. Cambie de grupo y realice la misma actividad.

**EXERCISE 2**

- Diga *Listen and read* y hágales seguir la grabación en el libro.

**Guión:**

**Benny:** *Hi! I'm Benny Bounce.*

**Girl:** *Hi! How do you spell Benny?*

**Benny:** *B - e - n - n - y. What's your name?*

**Girl:** *Julia. J - u - l - i - a.*

**EXERCISE 3**

- Lean todos juntos el diálogo.
- Pida a los alumnos que pasen al frente de a dos y actúen el diálogo.

**EXERCISE 4**

- Pida a un alumno que pase al frente y pregúntele *What's your name?* Luego pregunte *How do you spell it?* Haga que el grupo repita la pregunta y que el alumno conteste.
- Haga que los alumnos se pregunten unos a otros.

**BOUNCE ON!**

1 Diga el nombre de un alumno y pida que lo deletreen mientras usted escribe en el pizarrón exactamente lo que le dicten (5 – 10 minutos).

2 Divida al grupo en dos. Diga un nombre y pida al primer grupo que lo deletree. Diga otro nombre. Haga que el segundo grupo lo deletree. Continúe de la misma manera. Gana el grupo que no se equivoque (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 4

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** What's the first letter of your name?

**2** Listen and read.

How do you spell ...?

Hi!  
I'm Benny Bounce.

Hi!  
How do you spell Benny?

B-e-n-n-y.  
What's your name?

Julia.  
J-u-l-i-a.

**3** Act out the dialog in Exercise 2.

**4** Ask and answer.

What's your name?

I'm Benny Bounce.

2  
Homework Book Page 4

7  
seven





## LESSON 3

## MATERIALES:

- Hojas de papel con letras, grabación, hojas de papel blanco, lápices de colores, cinta adhesiva, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Ordenar alfabéticamente.

## Vocabulario de repaso:

Números 1 – 10

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en el Homework Book, página 4.
- Pegue sobre el pizarrón seis hojas de papel con letras escogidas al azar.
- Pida a los alumnos que las ordenen alfabéticamente y numeren del 1 al 6.
- Continúe de la misma manera con las demás letras.

## EXERCISE 1

- Elija al azar seis nombres de sus alumnos y escríbalos en el pizarrón.
- Pídales que hagan lo mismo en sus libros.

## EXERCISE 2

- Pida que lo ayuden a encontrar qué nombre va primero. Encierre la primera letra en un círculo.
- Haga que los ordenen alfabéticamente y numeren. Pídales que hagan lo mismo en sus libros.
- Copie los nombres en el pizarrón ya ordenados.

EXERCISE 3  

- Pregunte con quién está Benny y qué hace el niño. Pregunte qué escribe.
- Diga *Listen* y ponga la grabación. Pregunte qué dice Benny.
- Ponga la grabación. Pregunte qué números dice, escríbalos en el pizarrón y diga *Complete*. Haga que los escriban en sus libros.

## Guión:

**Boy:** *What's your name?*

**Bounce:** *My name's Benny Bounce.*

**Boy:** *How do you spell Bounce?*

**Bounce:** *B-o-u-n-c-e.*

**Boy:** *What's your telephone number?*

**Bounce:** *2-1-7-0-9-3-6.*

**Boy:** *Thanks, Benny Bounce!*

## EXERCISE 4

- Escriba en el pizarrón *Class telephone list*. Recuérdeles la pregunta *What's your telephone number?* Escríbala en el pizarrón.
- Pídales que escriban en una hoja los nombres de cinco compañeros y que les pidan sus números.

## BOUNCE ON!

- 1 Divida al curso en ocho grupos. Cada grupo debe cantar una línea de la

canción omitiendo una palabra o letra del abecedario. El resto del curso debe decir lo que falta. Haga una ronda de práctica. Diga *m, n, o, \_\_, q, r* y pida que le digan qué letra falta. (5 – 10 minutos)

- 2 Pegue las hojas con las letras sobre el pizarrón en desorden. Divida al curso en dos. Cada grupo debe nombrar una letra y decir una palabra con ella. (5 – 10 minutos)

## HOMEWORK BOOK

Página 5

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 1

- 1 Write the names of six people in your class.

|         |         |
|---------|---------|
| 1 _____ | 4 _____ |
| 2 _____ | 5 _____ |
| 3 _____ | 6 _____ |

- 2 Write the names again in alphabetical order.

|         |         |
|---------|---------|
| 1 _____ | 4 _____ |
| 2 _____ | 5 _____ |
| 3 _____ | 6 _____ |

- 3  Listen and write Benny Bounce's telephone number.



Ministerio de Educación.  
e  
cc  
Prohibida su comercialización.

- 4 Make a class telephone list. Ask and answer.

Name: \_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_

**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Grabación, una hoja por alumno para jugar Bingo, libros de tarea, Song Activity Sheet 2.

**Objetivos de la lección:**

Repasar los números del 1–10.

Aprender la canción *Count some more!*

**Vocabulario de repaso:**

*one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en el Homework Book, página 5.

**EXERCISE 1**

- Diga *Listen and point* y realice la mímica correspondiente. Ponga la grabación.
- Motive a los alumnos a señalar los números en sus libros.
- Diga *Say the words* y repita la grabación. Presione el botón de pausa después de cada número y haga que los alumnos repitan y vuelvan a señalar en sus libros.

**Guión:**

*one – two – three – four – five – six – seven – eight – nine – ten*

**EXERCISE 2**

- Explique a los alumnos que van a escuchar una canción. Ponga la grabación y haga las mímicas.
- Repita la grabación y motive a los alumnos a imitarla.
- Diga cada línea de la canción y haga que los alumnos las repitan a coro.
- Repita la grabación y canten juntos.
- Realice las actividades de Song Activity Sheet 2.

**Actividades**

- 1 Divida la clase en tres grupos. Asigne una estrofa a cada grupo y explique que tienen que cantar sus versos mientras el resto del curso las acciones.
- 2 Pida que completen las palabras y que los unan con los números.

**BOUNCE ON!**

- 1 Ponga la grabación de la canción y presione el botón de pausa después del primer verso. Divida el curso en grupos y díales que deben trabajar en equipo para tratar de recordar las líneas del primer verso. El equipo que logre recordar el verso correctamente, es el ganador (10 minutos).
- 2 Jueguen Bingo. Dibuje un rectángulo en el pizarrón, divídalo en seis cuadros iguales. Pida a los alumnos que lo copien y rellenen cada cuadro con un número del 1 al 10. Nombre los números al azar y pídeles que los vayan marcando con un tick. El primero en marcar todos sus números debe ponerse de pie, mostrar su hoja y decir Bingo! (15 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 6

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** Listen and point. Say the words.

|                 |                   |                   |                  |                  |
|-----------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|
| <b>1</b><br>one | <b>2</b><br>two   | <b>3</b><br>three | <b>4</b><br>four | <b>5</b><br>five |
| <b>6</b><br>six | <b>7</b><br>seven | <b>8</b><br>eight | <b>9</b><br>nine | <b>10</b><br>ten |

**2** Sing the song.

**Count some more!**

1, 2, 3 and 4,  
Clap your hands and count some more!

5, 6, 7, now,  
Clap your hands, show us how.  
8 and 9 and then there's 10,  
Clap your hands and start again!

1, 2, 3 and 4,  
Snap your fingers and count some more!

5, 6, 7, now,  
Snap your fingers, show us how.  
8 and 9 and then there's 10,  
Snap your fingers and start again!

1, 2, 3 and 4,  
Stamp your feet and count some more!

5, 6, 7, now,  
Stamp your feet, show us how.  
8 and 9 and then there's 10,  
Stamp your feet and start again!



LESSON 5

MATERIALES:

- Grabación, libros de tarea.

Objetivos de la lección:

Repasar preguntar y decir la edad.

Lenguaje de repaso: *How old are you? I'm ...*

Vocabulario de repaso:

Los números del 1–10.

BOUNCE INTO ACTION!  6

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en el Homework Book, página 6.
- Divida el curso en tres grupos. Canten la canción *Count some more!* Cada grupo debe cantar un verso diferente y realizar las acciones correspondientes.
- Señale los grupos al azar y canten los versos en cualquier orden.

EXERCISE 1   7

- Dibuje una torta de cumpleaños en el pizarrón y diga, *It's Benny Bounce's birthday today!* Señale a Benny Bounce y diga, *Happy Birthday, Benny Bounce!* Haga que los alumnos repitan.
- Haga la mímica apropiada y pregunte, *How old are you, Benny Bounce?* Haga que los alumnos repitan.
- Explíqueles que deben escuchar detenidamente para averiguar cuántos años cumple Benny Bounce (7 años). Ponga la grabación.
- Repita el dialogo y pídale que escriban el número en el botón de cumpleaños de Benny Bounce.

Guión:

Girl: *Happy birthday, Benny Bounce!*

Boy: *How old are you, Benny Bounce?*

B. Bounce: *I'm ... seven.*

EXERCISE 2

- Pregunte a algunos alumnos *How old are you?* Ayúdelos a responder con *I'm ...*
- Pídeles que finjan que es su cumpleaños, decoren su torta y dibujen las velas.

EXERCISE 3

Talk time. Ask your friends.

- Divida el curso en parejas.
- Un alumno debe fingir que es su cumpleaños mientras el otro lo felicita y le pregunta la edad. Pídeles que cambien el rol y repitan el diálogo.

BOUNCE ON!

- 1 Invite a unos alumnos a pasar al frente por turno y mostrar su pastel. Los demás alumnos deben decir, *Happy Birthday, (nombre)! How old are you?* El alumno del frente debe

responder, *I'm ...* y contar las velas (5 minutos).


- 2 Divida el curso en grupos y pídeles que formen un círculo. Un alumno de cada grupo debe señalar a otro compañero y preguntar *How old are you?* Deben continuar preguntando y respondiendo hasta que todos hayan participado (10 minutos).


HOMWORK BOOK

Página 7

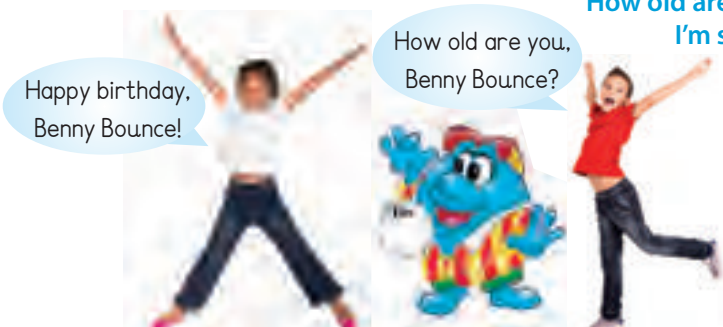
- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**Unit 1**

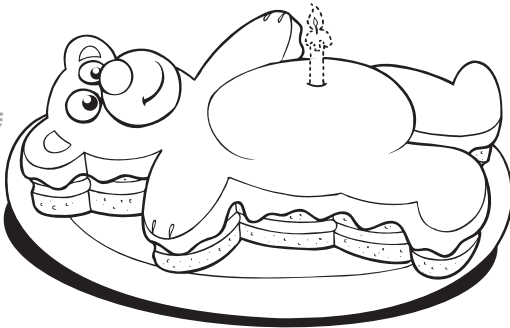
**1**  Listen and write the number on Benny Bounce's birthday button.



**How old are you?  
I'm seven.**



**2** Decorate your birthday cake. Draw your candles.




**3** Ask your friends.

**Talk time**

How old are you?  
I'm...

**10**  
ten



Ministerio de Educación.  
**ecc**  
Prohibida su comercialización.

**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- Pluma, lápiz, lápiz de cera, regla, libro, goma, bolsa oscura, una hoja de papel para cada alumno, *flashcards*, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Repasar los útiles escolares y sus colores.

**Lenguaje de repaso:**

*It's a green ruler. a / an ...*

**Vocabulario de repaso:**

*ruler, pencil, book, eraser, crayon, pen.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en el Homework Book, página 7.
- Finja leer un libro, luego ciérralo y mire a los alumnos. Motívelos a tratar de adivinar el objeto en sus manos. Pregúnteles, *What is it?* Ayúdelos a contestar *It's a book.*
- Continúen repasando los útiles escolares de esta manera.

**EXERCISE 1**

- Muestre un lápiz de cera amarillo y pregunte, *What is it? / What color is*

*it?* Los alumnos deben responder, *It's a crayon. / It's yellow. Diga, It's a yellow crayon.* Pida a los alumnos que repitan a coro.

- Modele la estructura nueva varias veces con ayuda de las *flashcards* y diferentes útiles escolares.
- Demuestre cómo trazar una línea de las oraciones a los dibujos correctos y haga que los alumnos completen las oraciones.

**EXERCISE 2**

- Pida a los alumnos que coloreen los útiles escolares de los colores indicados.
- Recorra la sala ayudándolos.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Escriba las palabras *a* y *an* en letras grandes en el pizarrón.
- Señale la palabra *ostrich* y pida a un alumno que pase al frente y dibuje un círculo alrededor de la opción correcta.
- Haga que los alumnos terminen el ejercicio por sí solos.

**BOUNCE ON!**

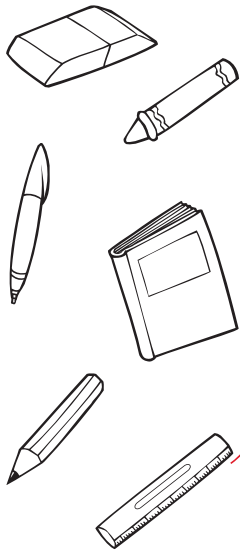
- 1 Coloque los útiles escolares dentro de una bolsa oscura. Pase a un alumno al frente y pídale que saque un objeto sin mostrarlo al curso. Motívelo a preguntar, *What is it?* Los demás alumnos deben tratar de adivinar el objeto. Cuando acierten, el alumno del frente debe mostrar el objeto y decir, por ejemplo, *It's a blue book* (5 – 10 minutos).
- 2 Entregue una hoja de papel a cada alumno y dé instrucciones para que dibujen y coloreen los útiles escolares de diferentes colores. Diga, por ejemplo, *Draw an orange eraser* (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 8

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Match the pictures to the sentences. Write the sentences.**



*It's a green ruler.*

- 1 It's a green ruler.
- 2 It's an orange pen.
- 3 It's a blue book.
- 4 It's a yellow eraser.
- 5 It's a pink crayon.
- 6 It's a red pencil.

**2 Color the pictures in Exercise 1.**



**Circle the correct answer.**

- 1 a / an ostrich
- 2 a / an iguana
- 3 a / an giraffe
- 4 a / an rabbit

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
|   |   |   |

## LESSON 7

## MATERIALES:

- Música alegre, grabación, hoja fotocopiable de Song Activity Sheet 3, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Desarrollar la comprensión auditiva. Repasar instrucciones. Aprender la canción *Do it!*

## Lenguaje de repaso:

*Walk to the window.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea del Homework Book, Página 8.
- Pida que se pongan de pie. Diga uno de los verbos que conocen y ponga la música para que lo realicen mientras suena. Al parar la música deben quedarse quietos. El que realice la acción equivocada o se mueva cuando pare la música, pierde.

## EXERCISE 1

- Pida a los niños que sigan la instrucción después de que usted la lea en voz alta.

## EXERCISE 2

- Diga a los alumnos que van a escuchar una canción. Ponga la grabación.
- Repítala por líneas y haga que los alumnos canten.
- Realice las actividades de la hoja Song Activity Sheet 3.

## Actividades

- 1 Pida que completen la letra de la canción con los dibujos correspondientes.
- 2 Jueguen *Benny Bounce says...* Explique que les va a dar algunas instrucciones.

Los niños deben realizar las acciones si usted dice *Benny Bounce says*. El que realice la acción cuando no haya dicho *Benny Bounce says* tiene que sentarse.

## EXERCISE 3

- Diga que van a escuchar órdenes. Ponga la grabación. Diga *Act out* y párela después de cada orden para que la puedan actuar.

## Guión:

- 1 *Walk to the wall!*      4 *Touch your head!*
- 2 *Touch your legs!*    5 *Run to the window.*
- 3 *Jump to the door!*    6 *Touch your feet!*

## EXERCISE 4

- Señale y diga el nombre de cada animal.
- Pregunte a sus alumnos lo que está haciendo el elefante y cuál es la orden.
- Pida a los alumnos que unan las palabras a los dibujos.
- Diga a los alumnos *Color* y haga que pinten las ilustraciones.

## BOUNCE ON!

- 1 Explique que sólo obedecerán la orden si primero dijeron *Simon Says*. escoja un alumno que dirija. Cambie al que dirige (5 – 10 minutos).

- 2 Pida que escriban una acción en un papel sin poner su nombre. Recoja los papeles. Pida a tres alumnos que saquen un papel, lean la acción y la realicen. Continúe con el resto del grupo (10 – 15 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 9

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

Unit 1

- 1 Follow the instruction.  
Close your books and stand up.

Walk to the window.

- 2 Sing the song.

Do it!

Walk to the window and touch your nose!  
Run to the door and touch your toes!  
Jump to the wall and touch your head!  
Fall on the floor! It's time for bed!

- 3 Listen and act out.
- 4 Match the sentences to the pictures. Color the pictures.

- 1 Touch your head!
- 2 Jump to the chair!
- 3 Run to the table!
- 4 Walk to the door!
- 5 Touch your arms!

Ministerio de Educación.  
e  
cc  
Prohibida su comercialización.

12  
twelve

7  
Homework Book page 9

**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Grabación (opcional), libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Repasar las instrucciones en el zoológico

**Vocabulario de repaso:**

*lunch box, sign, feed, zoo.*

**BOUNCE INTO ACTION!**  8

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea del Homework Book, página 9.
- Diga a sus alumnos que van a escuchar la canción *Do it!*

- Ponga la grabación, escuchen la mitad de la primera línea hasta *and*, y deténgala.
- Pida a sus alumnos que canten el resto. Haga lo mismo con las otras líneas.
- Cántenla todos juntos.

**EXERCISE 1**

- Pida a los alumnos que miren qué hacen los niños y pregunte si es bueno.
- Pregúnteles qué les dice la mamá. Haga que le digan *Don't touch the lion!*
- Pregúnteles cuál es ese número y haga que lo escriban en el dibujo del león. Repita con los demás números.

**EXERCISE 2**

- Diga a sus alumnos *Point to the ostriches, Point to the door*, y pregúnteles qué hace el niño y si es bueno abrir la puerta a los animales en el zoológico. Pregunte qué hay que decirle al niño.

**EXERCISE 3**

- Utilice esta oportunidad para repasar con los alumnos la mayor cantidad y variedad de preguntas posible. Por ejemplo:  
*What is it?*  
*Is it a ...?*  
*Are they ...?*  
*What color is it?*  
*True or False: Is it a lion?* (señale un león)

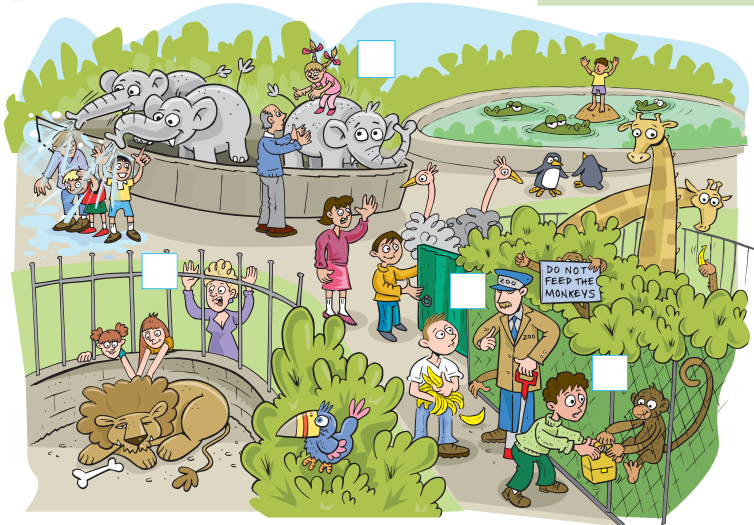
**BOUNCE ON!**

- 1 Explique a los alumnos que dirá oraciones sobre el dibujo. Si lo que dice es cierto, deben repetir la oración. Si es falso, deben corregirla (5 – 10 minutos).
- 2 Escriba a la izquierda del pizarrón *How many ... are there?* y los nombres de los animales a la derecha. Divida el curso en dos grupos. Un grupo completa una pregunta y el otro la contesta (10 minutos).

**1 Match the sentences to the pictures.**



the zoo trip



- |                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| 1 Don't touch the lion!     | 3 Jump!          |
| 2 Don't open the lunch box! | 4 Read the sign! |

**2 Complete the sentence.**



Close the door!

**3 Talk about the day trip.**

## UNIT TEST 1

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.
- El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.
- Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar.

- El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

### EXERCISE 1

- Los estudiantes leen las palabras y pintan los lápices de cera.

### EXERCISE 2 12

- Explique que deben leer y escuchar las oraciones. Luego, deben unir las con las ilustraciones y pintarlas de acuerdo al texto.

### Guión:

1 *It's a blue ruler.*

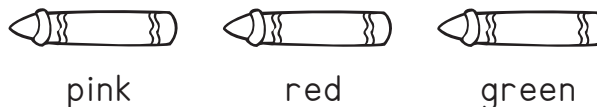
2 *It's a green book.*

### EXERCISE 3

- Pida a los estudiantes que escriban los números al lado de las palabras.

## Unit Test 1

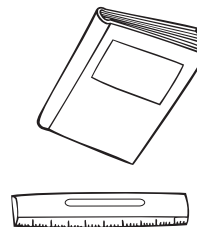
### 1 Read and color the crayons.



### 2 Listen and read. Match and color.

1 It's a blue ruler.

2 It's a green book.



### 3 Read and write the number.

1 eight       8      

2 five                   

3 one                   

4 three                   

5 nine                   

6 four                   

Points

\_\_\_ / 3

\_\_\_ / 2

\_\_\_ / 5

**EXERCISE 4**

- Pida a los estudiantes que completen las instrucciones con los verbos del recuadro.

**EXERCISE 5**  

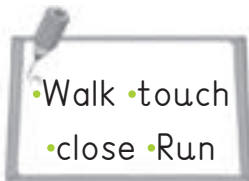
**Guión:**

- 1 Read your book.
- 2 Close the window.
- 3 Sit down, please.
- 4 Look at the book.

- Los estudiantes escuchan la grabación y miran las ilustraciones. Luego encierran en un círculo la palabra correcta.

**4 Complete the sentences.**

- 1 Don't \_\_\_\_\_ the lion.
- 2 \_\_\_\_\_ to the table.
- 3 \_\_\_\_\_ to the windows
- 4 Don't \_\_\_\_\_ the door.



Points

\_\_\_ / 4

**5 Listen and circle.** 

1



read    open

3



stand up    sit down

2



open    close

4



look    read

Total: \_\_\_ / 18

15  
fifteen



**Objetivo general de la unidad**

Escuchar y leer textos relacionados con la casa.

Usar y demostrar comprensión del vocabulario relacionado con las partes de la casa.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de canciones y textos cortos relacionados con el tema de la casa,

- identificando información explícita asociada a personas, objetos, y animales.
- siguiendo instrucciones simples.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de una historia relacionada con el tema de la casa:

- haciendo predicciones,

- identificando personajes y acciones,
- reaccionando al texto leído haciendo conexiones a través de ilustraciones y palabras.

**Expresión oral**

Participar en diálogos breves,

- formulando y respondiendo preguntas sobre ubicación de personas y objetos.

**Expresión escrita**

Escribir oraciones simples:

- describiendo un lugar y la ubicación de personas u objetos en él.

Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la ilustración.

Haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con las acciones y personajes de la ilustración.

Por ejemplo: ¿Qué ven en la ilustración?, ¿Conocen palabras relacionadas con el tema?, etc.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

## Unit 2 The house



**You will:**

- Listen to a song.
- Write about the house.
- Read and listen to a story.
- Talk about things in the house.

16  
sixteen

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Haga preguntas en español, como: ¿Qué ven en la imagen?, ¿Pueden nombrar las partes de una casa?, ¿Conocen alguna palabra en inglés relacionada con este tema?, etc. Dirija la atención hacia la ilustración y pídale que identifiquen el lugar correcto de las piezas sueltas del puzzle, y pida que nombren las distintas habitaciones.

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

**Do you remember?**

**EXERCISE 1**

- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para atender los contenidos a tratar. Su función

principal es servir de anclaje a los nuevos/ diferentes conocimientos que se estudiarán.

- Para esta unidad, es importante que los estudiantes identifiquen el vocabulario que ya conocen y que está relacionado con la casa. Pida que resuelvan el laberinto para unir las palabras e ilustraciones.

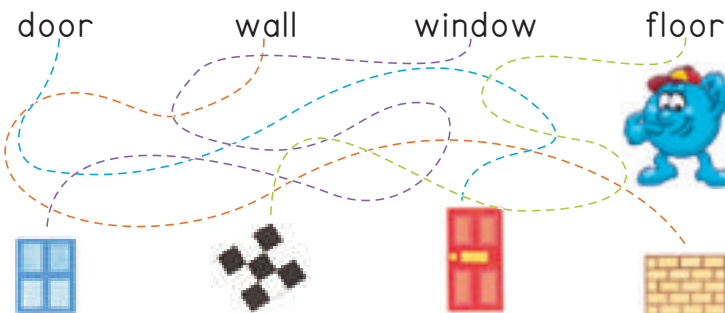
**Getting ready**

- 1 Draw a line from each picture to its place.



**Do you remember?**

- 1 Help Benny Bounce follow the paths.



## LESSON 1

## MATERIALES:

- Grabación, colores, hojas de papel, brochetas de madera o lápices, clips de papel, BLM 1.

## Objetivos de la lección:

Aprender el vocabulario de los muebles de la casa

**Vocabulario nuevo:** *bed, shelf, drawer, closet, chair, table.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Escuche con sus alumnos la canción *The House Song*, y motívelos a identificar las partes de la casa que se nombran. Puede escuchar y ver la letra de esta canción en <http://busybeavers.com/audio/>

EXERCISE 1  

- Señale en su libro las palabras del vocabulario y dígalas en voz alta a medida que las señala.
- Repítalas para asegurarse de que los alumnos comprendieron.
- Diga, *Listen and point* y ponga la grabación. Haga que los alumnos señalen las imágenes conforme la grabación las mencione.
- Realice la mímica apropiada y diga, *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos las repitan a coro.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

## Guión:

*bed – chair – table – closet –  
drawer – shelf.*

## EXERCISE 2

- Pida a los alumnos que escriban las palabras.
- Camine por la sala motivándolos a decir las palabras de manera individual.

## WORD WINDOW (Actividad concreta)

- Entregue una copia de BLM 1 a cada alumno.
- Pida que colorean y recorten los muebles. Haga que escriban y recorten las seis palabras. Demuestre cómo unir los dibujos y las palabras con clips de papel y colgarlos en forma vertical de un palito o de un lápiz.

- Divida al curso en parejas. Cada alumno debe mostrar su palito con los muebles y las palabras a su compañero, para que éste los nombre.


## BOUNCE ON!

- Dibuje los muebles en el pizarrón. Pida a los alumnos que los memoricen y que cierren los ojos. Borre un dibujo. Pídales que abran los ojos y nombren el objeto que falta. Repita el mismo procedimiento hasta que los alumnos hayan nombrado todos los muebles. (5 – 10 minutos).


- Dé instrucciones a los alumnos para que dibujen y colorean los objetos. Diga por ejemplo, *Draw a bed. Color the bed yellow.* Pase a algunos alumnos al frente a mostrar sus dibujos y a nombrarlos (10 minutos).

Unit 2


1




**Listen and point.**  
Say the words.




bed




chair




table



closet




drawer




shelf

2


**Write the words in Exercise 1.**



BLM  
1



Ministerio de Educación.  
**ecc**  
Prohibida su comercialización.



1

**18**  
eighteen

**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Grabación, una caja, un libro, libro de tareas.

**Objetivos de la lección:**

Describir la ubicación de los objetos

**Vocabulario nuevo:** *in, on, under*

**Vocabulario de repaso:** *chair, table, closet, shelf, drawer, bed.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Dibuje parte de una silla y pregunte, *What is it?* Motívelos a hacer preguntas, por ejemplo, *Is it a bed?*

- Cuando adivinen, repita con otros muebles.

**EXERCISE 1**   18

- Diga, *Listen and say* y ponga la grabación. Párela después de cada palabra para que los alumnos las repitan a coro.

**Guión:**

*in; on; under.*

**EXERCISE 2**   19

- Coloque un libro encima de una caja y diga, *The book is on the box.* Pida a los alumnos que repitan primero a coro y después individualmente.

- Coloque el libro dentro y debajo de la caja y presente las preposiciones *in* y *under*.
- Diga *Listen and point* y repita la grabación. Haga que los alumnos señalen las ilustraciones.

**Guión:**

*in, under, on, under, on, in.*

**EXERCISE 3**

- Escriba las preposiciones en el pizarrón. Pida a los alumnos que miren la ilustración de la pelota y pida que digan la preposición correcta.
- Pídeles que tracen una línea de cada ilustración a la palabra correcta.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Señale las ilustraciones y diga para cada una, *It's / it's not a ...* Motive a los alumnos a responder *True* o *False*.
- Pídeles que encierren en un círculo la respuesta correcta.

**BOUNCE ON!**

- 1 Dé instrucciones a los alumnos con relación a los útiles escolares. Diga, por ejemplo, *Put the book on the table. / Put the ruler under the book. / Put the pencil in the pencil case.* Continúe de esta manera con diferentes objetos. Puede desempeñar esta actividad por equipos y en forma de concurso (5 – 10 minutos).
- 2 Coloque una caja sobre su escritorio, de manera que todos puedan verla. Divida al curso en tres grupos, uno por cada una de las palabras, *on, in* y *under*. Explique que va a meter la pelota dentro de, encima de o debajo de la caja. Dependiendo de dónde la ponga, los alumnos de cada grupo deben ponerse de pie y decir su palabra. Varíe el orden y la velocidad con la cual realice la actividad (5 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 10

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1**  Listen and say the words.



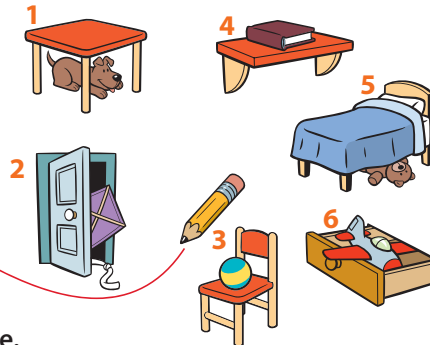
**2**  Listen and point.

**3** Write. Match the words to the pictures.





in

on

under



**Circle True or False.**

- |  |                       |   |   |
|--|-----------------------|---|---|
| <b>1</b>  | It's not an elephant. | T | F |
| <b>2</b>  | It's a ball.          | T | F |
| <b>3</b>  | It's a pencil.        | T | F |
| <b>4</b>  | It's not an elephant. | T | F |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1   | 2-3   | 4   |
|  |  |  |

## LESSON 3

## MATERIALES:

- Un recorte de cartulina en forma de gato, caja, colores, lápiz de cera, útiles escolares, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender a describir la posición de los objetos.

Lenguaje nuevo: *It's under the . . .*

Vocabulario de repaso: *shelf, table, bed, closet, drawer, chair.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 10.
- Dibuje una caja en el pizarrón. Pase a diferentes alumnos al frente y dé instrucciones. Diga por ejemplo, *Put the cat in the box. / Put the cat on the box / Put the cat under the box.* Motívelos a colocar el recorte del gato dentro, debajo o sobre el dibujo de la caja.

## EXERCISE 1

- Coloque una caja donde todos puedan verla. Muestre un lápiz de cera. Coloque el lápiz de cera debajo de la caja y diga, *It's under the box.* Motive a los alumnos a repetir la oración a coro e individualmente.
- Ponga el lápiz de cera primero dentro y después encima de la caja y continúe presentando la estructura nueva.
- Miren la ilustración 1 y diga, *It's . . .* Espere a que los alumnos terminen la oración. Pídale que terminen el ejercicio por sí solos.

## EXERCISE 2

- Haga que los alumnos dibujen una rana y escriban las oraciones correspondientes.

## EXERCISE 3

- Divida al curso en parejas. Pídeles que muestren sus dibujos a su pareja y digan las oraciones.
- Camine entre las parejas para ayudarlos con la pronunciación.

## BOUNCE ON!


- 1 Pida a los alumnos que saquen los útiles escolares. Explíqueles que va a darles instrucciones sobre dónde colocarlos. Si usted empieza con las palabras *Bounce says...* ellos deben obedecer, si no lo dice, deben permanecer quietos. El alumno que

se equivoca queda fuera del juego. Gana el último alumno que queda en juego (5 minutos).

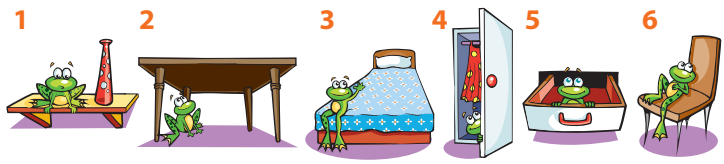
- 2 Muestre un objeto, por ejemplo un lápiz de cera. Colóquelo sobre, dentro o debajo de una caja. Motive a los alumnos a identificar el objeto y su posición, por ejemplo, *It's a crayon. It's in the box.* Continúe de esta manera con diferentes objetos (5 – 10 minutos).

Unit 2

It's under the table.



**1** Complete the sentences with *in, on* or *under*.



**1** It's on the shelf.

**2** It's under the table.

**3** It's on the bed.

**4** It's in the closet.


**5** It's in the drawer.

**6** It's on the chair.

**2** Draw a frog and make your own sentences.




It's \_\_\_\_\_  
the table.



It's \_\_\_\_\_  
the shelf.


**3** Tell your friends about your pictures.



**Talk time**

It's on the table.

**20**  
twenty



**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Útiles escolares, una caja, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Seguir instrucciones. Aprender a preguntar la posición de los objetos.

**Lenguaje nuevo:** *Where's the . . . ?*

**Vocabulario de repaso:** *table, bed, closet, chair, shelf, drawer.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Muestre un objeto y nómbrelo, por ejemplo, *It's a pencil.* Camine por la

sala y colóquelo sobre, dentro o debajo de algo. Los alumnos deben responder con su posición, por ejemplo, *It's under the chair.*

- Continúen repasando las preposiciones de esta manera con diferentes objetos.

**EXERCISE 1**

- Dibuje una mesa en el pizarrón. Invite a un alumno a pasar al frente. Realice la mímica apropiada y diga, *Draw a book under the table.* Motive al alumno a dibujar el objeto.

- Continúe modelando las instrucciones de esta manera con diferentes objetos y diferentes alumnos.
- Pida a los alumnos que lean las oraciones y dibujen los objetos en sus libros.
- Camine entre los alumnos ayudándolos.

**EXERCISE 2**

- Haga que los alumnos miren al pizarrón. Señale el libro debajo de la mesa y pregunte, *Where's the book?* Motívelos a responder, *It's under the table.* Vuelva a señalar el libro y repita la pregunta. Haga que la repitan a coro.
- Divida al curso en parejas. Pídale que muestren sus dibujos a su compañero y se turnen en preguntar y responder, por ejemplo, *Where's the pencil? It's on the bed.*

**BOUNCE ON!**

- 1 Dibuje una caja, una silla, y una mesa en el pizarrón. Pase a un alumno al frente y nómbrele un objeto. El alumno debe dibujarlo sobre, debajo o dentro de alguno de los dibujos del pizarrón y preguntar al curso por ejemplo, *Where's the kite?* Los demás alumnos deben responder, por ejemplo, *It's under the chair.* Continúe de esta manera pasando a diferentes alumnos al frente (5 minutos).
- 2 Ponga varios útiles escolares dentro de una caja. Divida al curso en dos equipos. Un equipo debe tomar un objeto y colocarlo en algún sitio de la sala mientras el otro equipo cierra los ojos. Pídale que abran los ojos. El primer equipo debe preguntar, por ejemplo, *Where's the ruler?* Los alumnos del segundo equipo deben encontrar la regla y responder, por ejemplo, *It's on the chair* (5 – 10 minutos).

**HOMWORK BOOK**

Página 11

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Read and draw the pictures to complete Matt's messy room.**

- 1 Draw a book under the table.
- 2 Draw a hoop in the closet.
- 3 Draw a ball on the shelf.
- 4 Draw a pencil on the bed.
- 5 Draw a drum under the chair.
- 6 Draw a car in the drawer.



**Where's the hoop?**



**2 Ask and answer.**



## LESSON 5

## MATERIALES:

- Grabación, una hoja de papel para cada alumno, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender el vocabulario de las habitaciones de la casa. Practicar el vocabulario de la familia.

**Vocabulario nuevo:** *bedroom, bathroom, kitchen, living room, dining room, yard.*

**Vocabulario de repaso:** *mom, dad, grandma, grandpa.*

**Lenguaje de repaso:** *Where's ...?*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 11.
- Escriba las palabras de las habitaciones de la casa en el pizarrón. Señale y diga la palabra en voz alta mientras realiza una acción, por ejemplo, finja dormir en el dormitorio, comer en el comedor, o bañarse en el baño. Señale y nombre las palabras al azar y haga que los alumnos realicen las acciones apropiadas.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

EXERCISE 1 

- Diga *Listen and point* y ponga la grabación. Motive a los alumnos a señalar las ilustraciones conforme escuchan.
- Diga *Say the words* y repita la grabación. Presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos las repitan a coro.
- Señale las ilustraciones y pida a algunos alumnos que las nombren individualmente.

## Guión:

*bedroom – bathroom – kitchen – living room – dining room – yard.*

## EXERCISE 2

- Señale a Matt y pregunte, *Where's Matt?* Ayude a los alumnos a responder, *Matt's in the bedroom.* Señale la ilustración de Mom y pregunte, *Where's Mom?* Motive a los alumnos a responder.
- Pídales que completen las oraciones en sus libros. Recorra la sala ayudándolos y motivándolos.

## BOUNCE ON!

- Divida al curso en equipos. Escriba en el pizarrón las letras de las palabras de las habitaciones de la casa en cualquier orden, por ejemplo, c i t k e h n (*kitchen*). El primer equipo en poner las letras en orden y escribir las palabras correctamente, es el ganador (5 – 10 minutos).



- Entregue una hoja de papel a cada alumno. Diga, *Draw your house.* Motívelos a dibujar su casa. Diga, *Draw your family in your house.* Motívelos a dibujar a su familia dentro de su casa. Invite a algunos alumnos a pasar al frente a decir en qué parte de la casa están sus familiares, por ejemplo, *Grandma is in the living room* (10 – 15 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 12

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 2

1  Listen and point. Say the words.

bedroom



bathroom



kitchen



living room

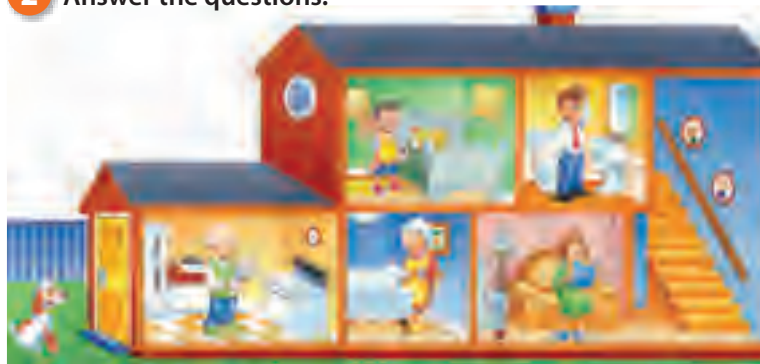


dining room



yard

## 2 Answer the questions.



- Where's Matt? Matt's in the bedroom.
- Where's Mom? Mom's in the living room.
- Where's Dad? Dad's in the bathroom.
- Where's Grandma? Grandma's in the dining room.
- Where's Grandpa? Grandpa's in the kitchen.
- Where's Bark? Bark's in the yard.

**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- libros de tarea

**Objetivos de la lección:** Desarrollar la comprensión auditiva. Aprender la canción *Upstairs, downstairs!*

**Lenguaje nuevo:** *Matt's upstairs. / Bark's downstairs.*

**Vocabulario de repaso:**

Los números 1–10.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 12.

- Pida a los alumnos que se pongan de pie. Levante las manos, mueva los dedos y diga, *Show me your fingers. Let's count!* Cuenten juntos del uno al diez.
- Muestre diez dedos y diga *Let's count backwards!* Cuenten del diez al uno con los dedos.

**EXERCISE 1**

- Pida a los estudiantes que completen las respuestas y adivinen dónde están Matt y Bark.
- Dibuje una casa en el pizarrón; coloque a Matt en la parte superior

y a Bark en la inferior. Modele la estructura nueva y haga que los alumnos repitan a coro.

**EXERCISE 2**

- Diga *Listen* y ponga la grabación.
- Haga la mímica y diga *Draw Matt and Bark.* Repita la grabación.

**Guión:**

*One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.*

*Matt is upstairs. Draw Matt upstairs.*

*Ten, nine, eight, seven, six, five, four, three, two, one.*

*Bark is downstairs. Draw Bark downstairs.*

**EXERCISE 3**

- Explique a los alumnos que van a escuchar una canción. Diga *Listen* y ponga la grabación.
- Repita la grabación y motive a los alumnos a imitarle y a decir los números.
- Realice las actividades de la Song Activity Sheet 4.

**BOUNCE ON!**

**1** Pase a diferentes alumnos al frente y entréguales los recortes de Matt y Bark. Diga, por ejemplo, *Matt is downstairs. / Bark is in the bedroom.* Motívelos a colocarlos en el lugar indicado (5 minutos).

**2** Divida al curso en grupos. Pídale que trabajen en equipo para recordar las líneas de la canción. El equipo que logre recordar la canción correctamente es el ganador (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 13

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Answer the questions.**

- 1 Where's Matt? Matt's upstairs.
- 2 Where's Bark? Bark's downstairs.



Matt's upstairs.  
Bark's downstairs.



**2 Listen and draw.**

**3 Sing the song.**

**Upstairs, downstairs!**

Playing on the stairs is a lot of fun,  
I run upstairs, one by one!

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10!

I go downstairs, but I don't run,  
I walk slowly, counting ten to one!

10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1!



## LESSON 7

## MATERIALES:

- Grabación, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Desarrollar la comprensión lectora. Leer y actuar un cuento.

Consolidar los objetivos lingüísticos de la unidad.

**Vocabulario de repaso:** *bathroom, kitchen, bedroom, upstairs, downstairs.*

**Lenguaje de repaso:** *Where's ...?*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 13.
- Nombre las diferentes habitaciones de la casa y haga que los alumnos realicen las acciones apropiadas. Incluya también las palabras *upstairs* y *downstairs* y motive a los alumnos a fingir subir y bajar las escaleras.

## EXERCISE 1

- Explique a los alumnos que van a escuchar una historia. Pida que miren las ilustraciones y que contesten la pregunta. Haga que adivinen de qué va a tratar la historia.

## EXERCISE 2

- Ponga la grabación y motívelos leer mientras escuchan y a seguir las ilustraciones.

- Pregúnteles de qué se trató la historia y pídeles que comenten las acciones de Ned.
- Pida a algunos alumnos que lean los diálogos para todo el curso.

## EXERCISE 3

- Pida a los alumnos que respondan la pregunta.

## BOUNCE ON!

- 1 Divida al curso en grupos de cuatro alumnos. Pídeles que lean la historia. Haga que la practiquen varias veces y después invite a grupos al frente a actuar la historia para todo el curso (10 minutos).

- 2 Pida a los alumnos que dibujen un sombrero en algún lugar de la casa. Pase a algunos alumnos al frente a mostrar su dibujo. El resto de la clase debe fingir ser Ned y preguntar, *Where's my hat?* El alumno del frente debe responder, por ejemplo, *It's in the kitchen* (10 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 14

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 2

## 1 Look at the pictures and answer.

Where's Grandma?

In the kitchen. / In the bathroom.

## 2 Listen and read.

## WHERE'S MY HAT?



**Ned:** Oh dear! Where's my hat?

**Nora:** I don't know. Look upstairs, in the bathroom.



**Ned:** Where's my hat?

**Grandma:** I don't know. Look upstairs, in the bedroom.



**Ned:** Where's my hat?

**Minnie:** I don't know. Look downstairs, in the kitchen.



**Ned:** Where's my...? Oh! There's my hat! It's on my head!

## 3 Look at the pictures and answer.

Where's the hat?

It's in the bedroom / on Ned's head.

**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Grabación (opcional), una hoja de papel para cada alumno, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Hablar sobre la casa. Integrar el vocabulario aprendido.

**Vocabulario de repaso:** Los muebles y las habitaciones de la casa.

**Lenguaje de repaso:**

*It's on / in / under / ... is upstairs / downstairs. Where's ...?*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revisen que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 14.
- Divida al curso en grupos de cuatro alumnos. Asigne un personaje de la historia *Where's my hat?* a cada alumno.
- Haga que pasen al frente para actuar la historia.

**EXERCISE 1**

- Pida a los alumnos que miren la ilustración y nombren los objetos que faltan (*bed, shelf, closet, chair*).

Explíqueles que deben dibujarlos para completar la casa.

**EXERCISE 2**

- Miren la ilustración juntos. Señale la pelota y pregunte, *Where's the ball?* Motive a los alumnos a responder a coro, *It's under the table.* Continúen practicando las preguntas y respuestas de esta manera con diferentes objetos.

**EXERCISE 3**

- Coloque el poster de la unidad donde todos puedan verlo. Diga *Let's talk about your house!*
- Haga la mímica correspondiente y diga, *Let's talk about your house!*
- Haga preguntas y dé instrucciones a los alumnos en relación a la casa. Motíuelos a responder sus preguntas y a seguir sus instrucciones. Involucra a todos los alumnos posibles para retener su atención e interés.
  - Where is the ball / toy elephant? (It's under / on the table.)*
  - Where is Bark? (Bark is downstairs. He's in the kitchen.)*
  - What color is it?*
  - Point to something green.*
  - Bark is upstairs. (True or False)*
  - Is Bark in the kitchen? (Yes, he is.)*



your house

**1 Complete the picture.**

Draw a bed, a shelf, a closet, and a chair.



**2 Write about the house in Exercise 1.**

Where's the elephant?

It's in the dining room.

**3 Talk about your house.**



**BOUNCE ON!**

- 1 Dibuje una casa de dos pisos en el pizarrón y pida a los alumnos que la copien. Dé instrucciones sobre lo que deben dibujar dentro de su casa. Diga por ejemplo, *Draw Mom upstairs.* / *Draw a table downstairs.* / *Draw a book on the table* (10 minutos).
- 2 Divida al curso en dos equipos. Haga preguntas a cada equipo sobre los dibujos que acaban de hacer. Pregunte por ejemplo, *Where is the book? (It's on the table.) Where is Mom? (Mom is upstairs.)* Los alumnos que respondan correctamente ganan un punto para su equipo (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 15

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## UNIT TEST 2

Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.

El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en las que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.

Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar.

El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

### EXERCISE 1

- Lea las instrucciones. Pida a los alumnos que escriban las palabras y las unan con las ilustraciones.

### EXERCISE 2

- Los estudiantes miran las ilustraciones y hacen un tick (✓) en la palabra correcta.

## Unit Test 2

### 1 Write the words. Match them to the pictures.

1 in

2 on

3 under

a



b



c



Points

\_\_\_ / 3

### 2 Tick (✓) the correct word.

1



yard

dining room

3



kitchen

living room

2



bedroom

dining room

4



bedroom

bathroom

\_\_\_ / 4

**EXERCISE 3**

- Invite a los estudiantes a mirar la ilustración detenidamente. Luego lea las preguntas en voz alta para que escojan las palabras correctas para responder.

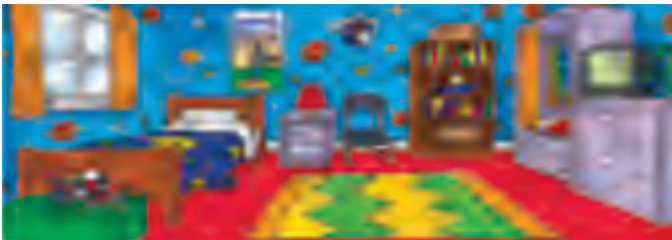
**EXERCISE 4**  

**Guión:**

- 1 *The lamp's on the chair.*
- 2 *The car's in the box.*
- 3 *The ball's under the chair.*
- 4 *The books are in the closet.*

- Invite a los estudiantes a mirar nuevamente la ilustración en el Ex. 1 mientras escuchan la grabación. Luego, encierran en un círculo la alternativa correcta.

**3** Look at the picture. Circle the correct word.



- 1 Where's the toy car?  
It's **on** / **under** the **closet** / **box**.
- 2 Where are the shoes?  
They're **in** / **under** the **bed** / **chair**.

**4**  Read and listen. Look at the picture in Exercise 3. Circle True or False.

- 1 The lamp's on the chair. True / False
- 2 The car's in the box. True / False
- 3 The ball's under the chair. True / False
- 4 The books are in the closet. True / False

Total:  / 13

**Points**

/ 2

/ 4

**Objetivo general de la unidad**

Leer y escuchar textos relacionados con figuras geométricas y números del 1 al 20.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de una canción relacionada con los números,

- identificando sonidos propios del inglés,
- identificando los números,
- focalizando la atención en palabras clave.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de un texto breve relacionado con el tema de las figuras geométricas:

- usando elementos visuales para hacer predicciones,
- identificando palabras clave relacionadas con el tema,

- realizando dibujos relacionados con el texto.

**Expresión oral**

Contar hasta veinte.

Usar y demostrar comprensión del vocabulario aprendido.

**Expresión escrita**

Escribir números hasta el veinte.

Escribir textos muy breves para demostrar comprensión y uso del vocabulario aprendido.

Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la imagen.

Haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con la imagen.

Lea y explique el nombre de la unidad y pida que lo relacionen con la ilustración. ¿Qué formas pueden identificar en ella? Pida que las señalen.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

## Unit 3 Shapes and numbers

**You will:**

- Listen to a song.
- Count to 20.
- Identify shapes.
- Talk about favorite things.

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Haga preguntas en español, como: ¿Qué palabras conocen relacionadas con el tema?, ¿Pueden dar más ejemplos?, etc. Pida que unan los objetos con las formas. Dirija la atención hacia la fotografía y pídale encuentren las formas en ella. Pregunte dónde pueden encontrar dos círculos más (Benny y Becky Bounce).

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

**Do you remember?**

**EXERCISE 1**

- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para aprender los nuevos contenidos. Su función principal es servir de anclaje a los nuevos/

diferentes conocimientos que se estudiarán. Para esta unidad, es importante que los estudiantes reconozcan los números del 1 al 10.

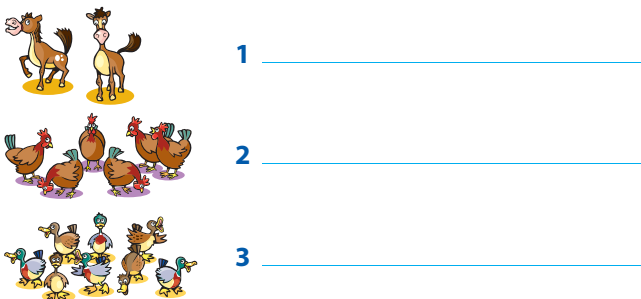
**Getting ready**

**1** Match the things and the shapes.



**Do you remember?**

**1** Count the animals. Write the correct number.



**LESSON 1**

**MATERIALES:**

- Grabación, un recipiente de plástico, ramas, cartulina, escarcha, pegamento, cordel, tijeras, lápices de colores, libros de tarea, BLM 2 para cada alumno, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender el vocabulario de las figuras geométricas.

**Vocabulario nuevo:** *square, circle, triangle, rectangle, diamond, oval.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que sus alumnos hayan entendido y hecho la tarea en sus Homework Books, página 15.
- Dibuje las figuras geométricas en el pizarrón. Explique a los alumnos que va a señalar y a nombrar cada figura. Pídales que tracen la figura indicada con el dedo en el aire.
- Señale el triángulo y diga, *triangle*. Demuestre como trazar un triángulo en el aire.
- Varíe el orden y la velocidad con la cual nombra y señala cada figura.

**EXERCISE 1**

- Señálese la oreja y después las figuras en el libro y diga *Listen and point*.
- Pida a los alumnos que señalen las figuras conforme la grabación las mencione.
- Señálese la boca y diga *Say the words*. Repita la grabación y párela después de cada palabra para que los alumnos repitan, primero a coro y después individualmente.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

**Guión:**

*circle – square – oval – diamond – rectangle – triangle.*

**EXERCISE 2**

- Pida a los alumnos que escriban las palabras.
- Camine por la sala ayudándolos y motivándolos a decir las palabras mientras las escriben.

**WORD WINDOW** (Actividad concreta)

- Entregue una copia de BLM 2 a cada alumno y pídale que colorean y decoren las figuras con escarcha.

Cuelguen las figuras de las ramas con trozos de cordel.

- Pida a grupos de alumnos que se sienten alrededor de los árboles de figuras. Por turnos, pídale que nombren las figuras, digan su color, y que las cuenten.

**BOUNCE ON!**

- 1 Pida a los alumnos que memoricen las figuras del pizarrón y que cierren los ojos. Borre una figura y pídale que abran los ojos y nombren la figura que falta. Continúe de esta manera hasta que no queden más figuras en el pizarrón y los alumnos

las hayan nombrado todas (5 – 10 minutos).

- 2 Divida al curso en parejas. Pídales que se turnen para trazar las figuras en el aire mientras su pareja trata de adivinar y nombrar la figura. Camine entre las parejas ayudándolos con la pronunciación (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 16

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**Unit 3**

**1 Listen and point. Say the words.**

square

circle

diamond

oval

rectangle

triangle

**2 Write the words in Exercise 1.**

30 thirty

Ministerio de Educación. eCC. Prohibida su comercialización.

Homework Book page 16

**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión de lectura. Seguir instrucciones. Conversar sobre las figuras geométricas.

**Vocabulario de repaso:**

formas geométricas.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 16.

- Pida que dibujen las figuras en el aire con el dedo solo si empieza la oración con la frase *Bounce says*. Si no, deben permanecer quietos.
- Haga una ronda de práctica.

**EXERCISE 1**

- Pida a los alumnos que miren la figura en línea punteada en el Ej. 2 y que digan qué es.

**EXERCISE 2**

- Diga *Listen and read*. Ponga la grabación y pida que señalen las palabras con el dedo.

- Diga *Draw a picture*. Repita la grabación y de tiempo después de cada oración para que tracen las figuras.

**EXERCISE 3**

- Señale el dibujo y diga *Is it an airplane?* Motive a los alumnos a corregirla.
- Diga *Look! It's a house*. Pídales que completen la oración.

**EXERCISE 4**

- Dibuje un círculo en el pizarrón. Pregunte qué podría agregar para convertirlo en algún otro objeto, persona, o animal.
- Pase a diferentes a alumnos al frente a dibujar sus sugerencias. Motívelos a decir *Look at my \_\_\_\_\_ . It's a \_\_\_\_\_*.
- Pida a los alumnos que hagan los dibujos en sus libros.

**EXERCISE 5**

- Pídales que muestren sus dibujos a su pareja y que digan, por ejemplo, *Look at my cat. It's a circle. / Look at my crayon. It's a rectangle.*

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en parejas. Un alumno debe trazar una figura con el dedo sobre la espalda de su compañero, mientras éste trata de nombrar la figura. Después de unos minutos, pídale que inviertan los roles (5 – 10 minutos).
- 2 Divida al curso en dos equipos. Dibuje la misma figura a cada lado del pizarrón. Pase a un alumno de cada equipo al frente y pídale que hagan un dibujo con la figura. Motívelos a identificar su dibujo y a nombrar la figura, por ejemplo, *Look at my table. It's a square*. El que nombre su dibujo y figura correctamente, gana un punto para su equipo (10 minutos).

**HOMWORK BOOK**

Página 17

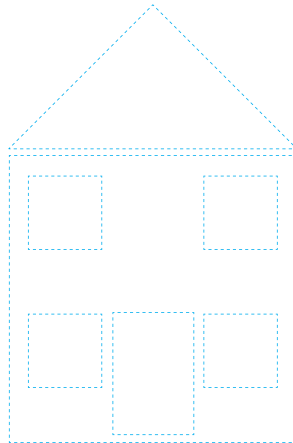
- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** Look at the picture in Exercise 2. What is it?

**2** Listen and read.



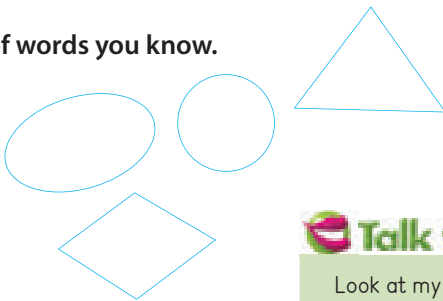
Draw a square.  
Draw a triangle on the square.  
Draw four squares for the windows  
and a rectangle for the door.



**3** Write the sentence.

Look! It's a house.

**4** Draw pictures of words you know.



**Talk time**

Look at my kite.  
It's a diamond.

**5** Tell your friends about your pictures.





**LESSON 3**

**MATERIALES:**

- Grabación, colores, una hoja de papel para cada alumno, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender a preguntar y a responder sobre cantidades.

**Vocabulario de repaso:** *square, circle, triangle, rectangle, diamond, oval.*

**Lenguaje nuevo:** *How many ... are there? / There are...*

**BOUNCE INTO ACTION!**  6

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 17.
- Canten la canción, *Count some more!* de la Unidad 1, Lección 4.
- Motive a los alumnos a realizar las acciones conforme cantan.

**EXERCISE 1**

- Dibuje cuatro triángulos en el pizarrón. Pregunte *How many triangles are there?* y cuéntelos. Diga *There are four.* Haga que repitan a coro. Continúe practicando con diferentes figuras.
- Pida a los alumnos que cuenten las burbujas y respondan la pregunta.

**EXERCISE 2**

- Miren la ilustración juntos. Pida a los alumnos que nombren las figuras.
- Pídale que sigan la clave y colorean el dibujo de los colores indicados.

**EXERCISE 3**

- Señale los triángulos y pregunte *How many triangles are there?* Motive a los alumnos a responder. Señale las diferentes figuras geométricas y motive a los alumnos a hacer preguntas sobre su cantidad y a responderlas.

- Pídale que escriban las preguntas y respuestas en sus libros.

**BOUNCE ON!**

- 1 Entregue una hoja de papel a cada alumno. Pídale que dibujen una figura geométrica y que la colorean de uno de los colores que conocen. Explíqueles que deben caminar por la sala buscando otra figura igual a la suya, (misma figura y color). Al encontrar una pareja, deben sentarse. (10 minutos).


- 2 Coloque los dibujos de las figuras sobre el pizarrón. Haga preguntas a los alumnos y motívelos a contarlas y a decir cuántas hay de cada una. Pregunte, por ejemplo, *How many red circles are there?* (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**


Página 18

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**Unit 3**

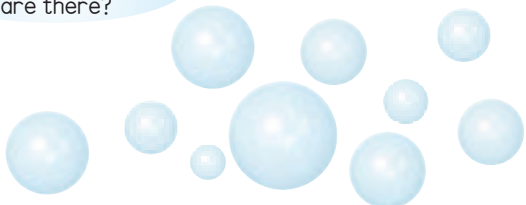














- 1 **Count the bubbles and answer Benny Bounce's question.**




How many bubbles are there?


**How many bubbles are there? There are ten.**


- 2 **Look at the key and color the picture.**

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|  | = |  |  | = |  |
|  | = |  |  | = |  |
|  | = |  |  | = |  |


- 3 **Write the questions and answers.**
  - 1 How many triangles are there? There are four.
  - 2 How many squares are there? There are two.
  - 3 How many diamonds are there? There is one.
  - 4 How many rectangles are there? There is one.
  - 5 How many circles are there? There are four.
  - 6 How many ovals are there? There is one.

32  
thirty-two



**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Cartulinas, colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Repasar preguntas y respuestas y números hasta el 10.

**Vocabulario de repaso:** formas geométricas. Números del 1 al 10.

**Lenguaje de repaso:** *How many ... are there? / There are ...*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 18.

- Pida a los alumnos que tracen una serie de figuras en el aire con el dedo. Diga, por ejemplo, *Draw three squares*. Demuestre cómo trazar las figuras y pregunte, *How many squares are there?* Motive a los alumnos a responder, *There are three*.
- Continúen dibujando diferentes figuras en el aire. Motive a los alumnos a hacer las preguntas también.

**EXERCISE 1**

- Miren la ilustración juntos. Pida a los alumnos que nombren las figuras.

- Señale los diamantes de las trenzas de la niña y pregunte, *How many ...?* Permita que los alumnos terminen la pregunta y motívelos a responderla. Pase a diferentes alumnos al frente y siga haciendo lo mismo.
- Siga el mismo procedimiento con el dibujo del chocolate y después pida a los alumnos que terminen el ejercicio por sí solos.
- Camine por la sala ayudándolos.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

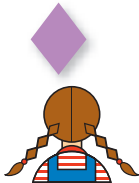
- Dibuje una mesa en el pizarrón y pida a un alumno que dibuje un libro sobre ella.
- Pregúntele dónde está el libro. Haga que respondan *It's on the table*.
- Dídale que lean las oraciones y hagan los dibujos siguiendo las instrucciones.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en cuatro o cinco grupos y entrégueles una cartulina. Explíqueles que deben hacer un dibujo de figuras geométricas. Sugírales los siguientes temas: una casa, una familia, una tienda de juguetes, un zoológico, un tren de colores, una granja o un paisaje. Pase a diferentes grupos al frente a mostrar su dibujo, a describirlo y a nombrar las figuras (15 minutos).
- 2 Coloque los dibujos en el pizarrón. Señale las diferentes figuras geométricas y pregunte para cada uno, por ejemplo, *How many circles are there? / How many diamonds are there?* Motive a los alumnos a contar las figuras a coro y a responder (5 – 10 minutos).

**1 Count the shapes. Write the questions and the numbers.**

1 How many diamonds are there?



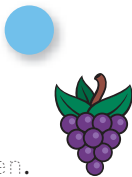
There are six.

4 How many squares are there?



There are eight.

2 How many circles are there?



There are ten.

5 How many triangles are there?



There are five.

3 How many rectangles are there?



There are seven.

6 How many ovals are there?



There are three.



To Unit 2

**Draw the pictures.**

- 1 Draw a crayon on the table.
- 2 Draw a teddy bear in the drawer.
- 3 Draw a ball under the table.



|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
|   |   |   |



## LESSON 5

## MATERIALES:

- Grabación, hojas de papel, colores, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender los números del 11–20. Sumar y restar

**Vocabulario nuevo:** *eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty, plus, minus, equals.*

BOUNCE INTO ACTION! 

- Canten la canción *Upstairs, downstairs!* Motive a los alumnos a realizar las acciones conforme cantan.
- Canten varias veces y cada vez, incrementen la velocidad con la cual cuentan los escalones. ¡A ver que tan rápido pueden contarlos!

EXERCISE 1   34

- Escriba los números del once al veinte en el pizarrón.
- Diga *Listen and point* y ponga la grabación.
- Haga que los alumnos señalen los números en sus libros conforme la grabación los mencione.
- Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada número para que los alumnos los repitan.

## Guión:

*eleven – twelve – thirteen – fourteen – fifteen – sixteen – seventeen – eighteen – nineteen – twenty.*

## EXERCISE 2

- Escriba  $3 + 2 = 5$  en el pizarrón y diga *Three plus two equals five.*
- Pídales que hagan las operaciones en sus libros dibujando los objetos correspondientes.

EXERCISE 3   35

- Diga *Listen and check your answers.* Ponga la grabación para que los alumnos escuchen y corrijan sus operaciones.



## Guión:

$8 \text{ books} + 4 \text{ books} = 12 \text{ books}$

$9 \text{ kites} - 3 \text{ kites} = 6 \text{ kites}$

$15 \text{ trains} + 5 \text{ trains} = 20 \text{ trains}$

$12 \text{ pigs} - 5 \text{ pigs} = 7 \text{ pigs}$

## EXERCISE 4

- Pida a los alumnos que hagan una suma más. Pase a algunos alumnos al frente a mostrar sus sumas y a decir, *\_\_\_\_\_ plus \_\_\_\_\_ equals \_\_\_\_\_.*

## BOUNCE ON!

- Dicte tres sumas y tres restas. Haga que los alumnos las realicen y

pídales que pasen al frente a escribirlas. (5 minutos)

- Divida al curso en dos grupos. Haga pasar un alumno al pizarrón. El otro grupo le dicta una suma y una resta. Si lo hace correctamente gana dos puntos. El grupo que obtiene más puntos gana (5 – 10 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 19


- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 3

-  Listen and point. Say the words.

|           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>11</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>15</b> |
| eleven    | twelve    | thirteen  | fourteen  | fifteen   |
| <b>16</b> | <b>17</b> | <b>18</b> | <b>19</b> | <b>20</b> |
| sixteen   | seventeen | eighteen  | nineteen  | twenty    |

- Do the math problems.  
Draw the pictures and write the numbers.

1  $8 \text{ books} + 4 \text{ books} = \text{twelve}$  

2  $9 \text{ kites} - 3 \text{ kites} = \text{six}$  

3  $15 \text{ trains} + 5 \text{ trains} = \text{twenty}$  

4  $12 \text{ pigs} - 5 \text{ pigs} = \text{seven}$  

-  Listen and check your answers.

- Make your own math problem.

+  =

**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- 1 hoja de papel para cada alumno, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Sumar y restar los números. Escribir los números y las palabras.

**Vocabulario de repaso:**

Los números del 1 al 20.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 19.

- Escriba las palabras de los números en el pizarrón en cualquier orden. Señálelas por turno y haga que los alumnos las nombren.
- Diga el número y pase a algunos alumnos a señalar la palabra correcta. Los demás alumnos deben señalar la palabra desde su asiento.
- Deje las palabras en el pizarrón.

**EXERCISE 1**

- Escriba un problema en el pizarrón, por ejemplo,  $9 + 6 = \dots$
- Señale el problema y ayude a los alumnos a resolverlo y a decir a

coro, *Nine plus six equals fifteen*. Pase a un alumno al frente a escribir la palabra *fifteen* en el pizarrón. Repita el mismo procedimiento con diferentes sumas.

- Pídales que hagan las sumas en sus libros y que escriban los números. Motívelos a decir los problemas mientras los resuelven, por ejemplo, *Eight plus six equals fourteen*.
- Recorra la sala corrigiendo su trabajo.
- Pase a un grupo de alumnos al frente para que lean sus sumas.
- El curso debe revisar que sean correctas.

**BOUNCE ON!**

**1** Escriba los números del 1 al 20 en el pizarrón, pero no en el mismo orden que las palabras. Pase a diferentes alumnos al frente a trazar una línea de las palabras a los números correspondientes. Si lo desea, pueden hacer esta actividad por equipos y en forma de concurso (5 – 10 minutos).

**2** Jueguen Bingo con los números. Dibuje un rectángulo en el pizarrón y divídalo en seis cuadros iguales. Pida a los alumnos que lo copien. Pídales que llenen cada cuadro con un número diferente del 1 al 20. Nombre los números en cualquier orden y pídale que los vayan marcando con un tick (✓). El primero en marcar todos sus números debe ponerse de pie y decir *Bingo!* (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 20

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Help Benny Bounce write the numbers.**



1 **8** + **6** = fourteen

2 **7** + **13** = twenty

3 **4** + **9** = thirteen

4      + **5** = seventeen

5 **8** +      = nineteen

6 **10** + **7** = seventeen

7      + **1** = twenty

8 **9** + **7** = sixteen

9 **3** +      = eighteen

10 **9** + **9** = eighteen

**LESSON 7**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea, Song Activity Sheet 5.

**Objetivos de la lección:**

Aprender la canción, *It's a lot of fun!*. Escribir la canción en forma numérica.

**Vocabulario de repaso:** Los números del 1 al 20, *plus, minus, equals*.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 20.
- Diga a los alumnos que va a decir los números en cualquier orden y explíqueles que deben contar en voz alta de cero al número nombrado. El que se equivoque de número, pierde.
- Hagan una ronda de práctica. Diga, *twelve*. Los alumnos deben contar en voz alta de cero al número 12.

**EXERCISE 1**

- Explique a los alumnos que van a escuchar una canción. Pida que le digan cuál es su número favorito.

**EXERCISE 2**

- Repita la grabación y haga que los alumnos muestren los números con los dedos conforme escuchan.
- Diga las líneas de la canción y haga que los alumnos las repitan a coro.
- Repita la grabación por tercera vez y canten la canción juntos.
- Realice las actividades de la Activity Sheet 5.

**Actividades**

- 1 Pida a los alumnos que cuenten las figuras y unan los problemas matemáticos con los resultados.
- 2 Ponga a los alumnos en grupos de ocho. Explique que deben agruparse conforma la canción mencione los números.

**EXERCISE 3**

- Pregunte a los alumnos cómo podrían escribir la canción usando solamente los números.
- Pase a diferentes alumnos al frente a escribir las primeras dos o tres líneas de la canción.

- Pídales que terminen de escribir la canción de forma numérica por sí solos.
- Camine por la sala ayudándolos y corrigiendo su trabajo.

**BOUNCE ON!**

- 1 Pida a los alumnos que cierren sus libros. Divida al curso en grupos y pídale que trabajen en equipo para tratar de recordar las palabras de la canción. El equipo que logre recordar toda la canción correctamente, gana (10 minutos).
- 2 Explique a los alumnos que va a decir algunas sumas y restas. Si lo

que dice es cierto, deben ponerse de pie. Si se equivoca, deben tocarse las orejas con las manos. Hagan una ronda de práctica. Diga por ejemplo, *Nine minus three equals six*. Los alumnos deben ponerse de pie. Diga, *Eight plus six equals twelve*. Motívelos a colocar las manos sobre las orejas (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 21

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

Unit 3

**1** What's your favorite number? Tell your friends.

**2** Sing the song.

*It's a lot of fun!*

One plus one equals two,  
Two plus two equals four,  
Four plus four equals eight.  
That's great!  
Eight minus four equals four,  
Four minus two equals two,  
Two minus one equals one.  
Sing it faster. It's a lot of fun.

**3** Write the numbers from the song.

$1 + 1 = 2$

$2 + 2 = 4$

$4 + 4 = 8$

That's great!

$8 - 4 = 4$

$4 - 2 = 2$

$2 - 1 = 1$

Sing it faster. It's a lot of fun!



**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Grabación, póster 2, música, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Practicar y repasar el vocabulario aprendido hasta el momento.

**Vocabulario de repaso:** Los útiles escolares, los colores, los números, instrucciones, los juguetes, las figuras geométricas.

**BOUNCE INTO ACTION!**  36

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus

Homework Books, página 21.

- Canten la canción *It's a lot of fun!* Motive a los alumnos a mostrar los números con los dedos conforme cantan.
- Canten la canción varias veces, incrementando la velocidad cada vez.

**EXERCISE 1**

- Miren la ilustración juntos. Señale los problemas en el pizarrón y pida a los alumnos que los resuelvan.
- Vuelvan a observar la ilustración. Invite a los alumnos a nombrar

algunos de los objetos y las personas. Pídeles que dibujen un círculo alrededor de los objetos que más les gustan.

**EXERCISE 2**

- Miren la ilustración y comenten los objetos que más les gustan.
- Pida a los alumnos que las escriban. Mientras lo hacen, recorra la sala ayudándolos.

**EXERCISE 3**

- Coloque el póster de la unidad donde todos puedan verlo. Diga, *Let's talk about your favorite things!*
- Pase a diferentes alumnos al frente y hágales preguntas y dé instrucciones con relación al póster. El resto de la clase puede ir señalando los objetos o personas desde su asiento.

*What is it?*

*How many are there?*

*It is a . . . ?*

*Point to your favorite thing.*

*True or False?*

*They're horses.*

**BOUNCE ON!**

- 1 Jueguen estatuas musicales con vocabulario conocido. Diga alguna palabra del vocabulario aprendido, por ejemplo *diamond*, y ponga música. Mientras toque la música, los alumnos deben realizar la mímica correspondiente. Al parar la música, deben permanecer quietos. El que se mueva fuera de turno o realice la mímica equivocada pierde (5 – 10 minutos).
- 2 Pregunte a los alumnos cuál canción del libro les ha gustado más. Canten sus canciones favoritas y realicen las acciones (5 – 10 minutos).



favorite things

**1 Answer the math problems on the board.**



**2 Circle and write your favorite things.**

My favorite things are elephant / apple / teddy bear / airplane / square / flower / cow / ruler.

**3 Talk about your favorite things.**

### UNIT TEST 3

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.
- El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.
- Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar.

- El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

#### EXERCISE 1

- Los estudiantes observan detenidamente la ilustración e identifican la cantidad de formas en ella.

#### EXERCISE 2

- Pida a los estudiantes que escriban los números al lado de las palabras.

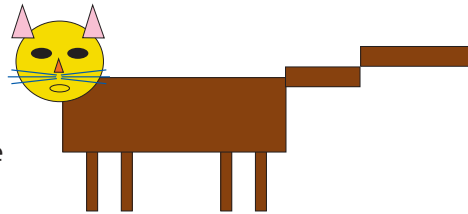
#### EXERCISE 3

- Los estudiantes deben resolver las sumas y dibujar la cantidad correcta de formas geométricas.

### Unit Test 3

- 1** What shapes do you see? Check (✓) the words.

- circle  
 diamond  
 oval  
 rectangle  
 triangle



Points

\_\_\_ / 4



- 2** Write the numbers.



- 1** twelve \_\_\_\_\_  
**2** thirteen \_\_\_\_\_  
**3** twenty \_\_\_\_\_  
**4** eleven \_\_\_\_\_

\_\_\_ / 4

- 3** Do the math problems.

Draw pictures and write the numbers.

**1** five  + six  =

**2** three  + ten  =

\_\_\_ / 2

**EXERCISE 4**   39


- Pida a los estudiantes que lean el texto mientras escuchan la grabación. Luego, deben dibujar las formas geométricas correspondientes.

**EXERCISE 5**   40

- Los estudiantes escuchan la grabación y miran las ilustraciones. Luego las numeran en el orden en que son nombradas.

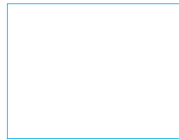
**Guión:**

*Look! Sally Snake can make many shapes!*  
*Sally Snake can make a circle.*  
*Sally Snake can make a square.*  
*Sally Snake can make a triangle.*  
*Sally Snake can make a rectangle.*  
*Sally Snake can make an oval.*  
*Sally Snake can make a diamond.*  
*Look at all the shapes that Sally Snake can make!*  
*Can you name them all?*

**4**  Listen, read and draw the shapes.

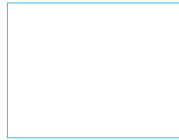
**Suzy Circle**

I'm Suzy Circle,  
I go round and round.  
Can you draw me?



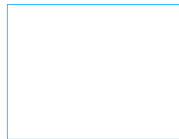
**Sammy Square**

Sammy Square is my name.  
My four sides are just the same,  
I'm Sammy Square.



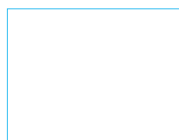
**Ollive Oval**

I am Ollive Oval.  
A football shape is mine,  
But I think I look fine!




**Tony Triangle**

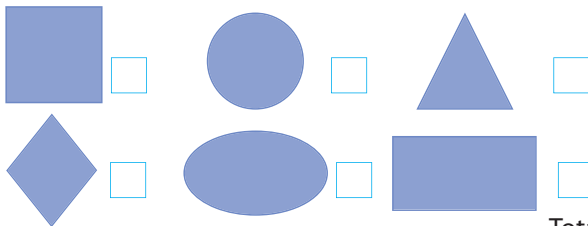
I'm Tony Triangle.  
Count my sides:  
One, two, three.



**Points**

\_\_\_ / 4

**5**  Listen and number the shapes.



Total: \_\_\_ / 20



**Objetivo general de la unidad**

Escuchar, leer y demostrar comprensión de textos en los cuales se de información sobre profesiones y ocupaciones.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de una canción relacionada con las profesiones,

- usando elementos visuales para identificar vocabulario
- identificando vocabulario aprendido y palabras clave.

**Comprensión lectora**

Escuchar y demostrar comprensión de un texto simple relacionado con el tema de las profesiones:

- identificando información explícita asociada a personas,
- focalizando la atención en palabras clave,
- reaccionando a los textos escuchados jugando un juego.

**Expresión oral**

Participar en diálogos breves en los cuales se solicite, se clarifique y se dé información sobre personas y ocupaciones.

**Expresión escrita**

Copiar y completar palabras y oraciones simples en las cuales se dé información sobre personas y profesiones.

Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la ilustración.

Haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con las profesiones de los personajes de la ilustración.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

# Unit 4 Professions



**You will:**

- Listen to a song.
- Identify professions.
- Talk about professions.
- Write about professions.

40  
forty

## GETTING READY

## EXERCISE 1

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Haga preguntas en español, como: ¿Qué profesiones u ocupaciones conocen?, ¿Conocen alguna palabra en inglés?, ¿Hay alguna palabra que se escriba igual en español y en inglés? (Dirija la respuesta hacia: *doctor, dentist, chef, astronaut, etc.*) Dirija la atención hacia la ilustración y pídale que nombren las profesiones. Pida que

unan con una línea las personas y los objetos que usan.

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

## Do you remember?

## EXERCISE 1

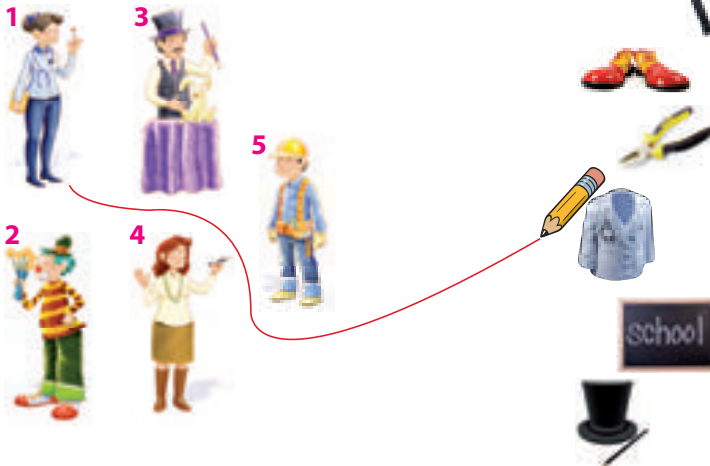
- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente

necesario para aprender los nuevos contenidos. Su función principal es servir de anclaje a los nuevos/diferentes conocimientos que se estudiarán.

Para esta unidad, es importante que los estudiantes identifiquen los pronombres personales y su género.

## Getting ready

- 1 Match the people to the things.



## Do you remember?

- 1 Look at the pictures and circle.



He / She



He / She



He / She



He / She

## LESSON 1

## MATERIALES:

- BLM 3 para cada alumno, una cartulina para cada grupo de cuatro alumnos, tijeras, pegamento, lápices de colores, grabación.

## Objetivos de la lección:

Aprender nombres de profesiones

**Vocabulario nuevo:** *fire fighter, police officer, doctor, nurse, chef, teacher, waiter, dentist.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Dibuje en el pizarrón un gorro de chef. Haga que sus alumnos le pregunten *What is it?* Conteste *It's a hat.* Haga que le digan que es el gorro de un chef. Presente de la misma manera las demás profesiones.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

EXERCISE 1   44

- Señale las imágenes de las profesiones en el libro y diga *Listen and point.*
- Pida a los alumnos que señalen los profesionales conforme la grabación los mencione. Ponga la grabación.
- Diga *Say the words.* Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada profesión para que los alumnos la repitan.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

## Guión:

*fire fighter – police officer – doctor – nurse – chef – teacher – waiter – dentist.*

## EXERCISE 2

- Pida a los alumnos que escriban las palabras.
- Recorra la sala ayudándolos.
- Lean las palabras para corregir.

## WORD WINDOW


(Actividad concreta)

- Entregue 1/4 de cartulina y una copia de BLM 3 a cada alumno. Muestre cómo marcar el contorno y recortar para hacer el marco.
- Marque el espacio para pegar una foto sobre el fondo. Decore el marco.
- Pida a los alumnos que dibujen a un profesional dentro del marco, que escriban atrás su nombre y su edad, y lo den como regalo a su familia.


## BOUNCE ON!

- 1 Diga a sus alumnos que usted va a mencionar una profesión. Pida que la actúen. Pierde el que se equivoque. Mencione las profesiones una por una (5 – 10 minutos).
- 2 Muestre al grupo el dibujo de la enfermera y diga *fire fighter.* Explique que si es correcto deben repetirlo; si no, deben corregirle y decir *No, nurse!* Repita con los demás dibujos (5 – 10 minutos).

**Unit 4**


**1**  Listen and point. Say the words.

fire  
fighter





---

police  
officer





---

doctor





---

nurse





---

chef





---

teacher





---

waiter




---

dentist




---

**2** Write the words in Exercise 1.



**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Grabación, un dibujo de cada una de las profesiones, Song Activity Sheet 6, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión auditiva. Identificar mi profesión Aprender la canción *My profession is the best!*

**Lenguaje nuevo:** *I'm a fire fighter.*

**Vocabulario de repaso:** *fire fighter, police officer, doctor, nurse, chef, teacher, waiter, dentist.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Pida a un alumno que pase al frente, que escoja una de las profesiones y la actúe. Los demás deben adivinarla. Cambie de alumno y haga que escojan otras profesiones.

**EXERCISE 1**

- Pida que cubran los nombres de las profesiones, que señalen las ilustraciones y las nombren.
- Lean las profesiones de la lista. Pida que vayan a *police officer*, diga *Match* y haga que sigan la línea hasta la mujer policía.

- Haga que unan las profesiones con las ilustraciones.

**EXERCISE 2**

- Diga que van a escuchar una canción. Ponga la grabación. Pregunte de qué profesiones se trata.
- Repita la grabación y canten todos juntos.
- Realice las actividades de la Song Activity Sheet 6.

**Actividades**

- 1 Pida que dibujen tres personas con diferentes profesiones en los cuadros.
- 2 Jueguen Bounce Bingo! Explique que va a nombrar diferentes profesiones. Tienen que poner un tick al lado de cada dibujo que usted mencione. El primer alumnos en hacer un tick en todos los dibujos gana.

**EXERCISE 3**

- Pida que identifiquen las profesiones nombradas en la canción, encerrando las ilustraciones en el Ej. 1 en un círculo.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en tres grupos. Asigne una de las profesiones de la canción a cada uno y pida que cada grupo cante su estrofa, haciendo la mímica (5 – 10 minutos).
- 2 Coloque a sus alumnos en parejas. Mientras uno dice en voz alta el abecedario, el otro debe decir en el momento que quiera *Stop!* El primero se detiene en la letra que iba y la repite. El segundo debe decir inmediatamente una palabra con esa letra. Haga una ronda de práctica con todo el curso (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 22

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Match the pictures to the professions.**

**1** nurse  
police officer  
chef  
dentist  
fire fighter  
teacher  
doctor  
waiter

**2** Listen to the song.

**My profession is the best!**

*Chorus*  
Working, working with no rest,  
My profession is the best!  
I'm a fire fighter, clang-a-lang all day,  
Ready for work? No time for play!  
I'm a dentist, drill and drill all day,  
Ready for work? No time for play!

*Chorus*  
I'm a chef, stir and stir all day,  
Ready for work? No time for play!

*Chorus*

**3 Circle the professions in the song.**



## LESSON 3

## MATERIALES:

- Grabación, dibujo de cada una de las profesiones, una caja, música (opcional), libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Identificar cuál no es mi profesión.

Lenguaje nuevo: *I'm not a nurse.*

Vocabulario de repaso: *police officer, dentist, teacher, waiter.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 22.
- Coloque los dibujos de las profesiones en la caja. Pida a un alumno que saque uno y lo muestre al grupo. El grupo deberá decir qué profesión es.

## EXERCISE 1

- Pida que completen las palabras del vocabulario de repaso.

## EXERCISE 2

- Pida que lean las oraciones y haga que pongan la cruz en la respuesta incorrecta y el tick (✓) en la respuesta correcta.
- Diga *Listen* y ponga la grabación de la primera oración. Haga que digan *I'm a nurse.*
- Vuelva a poner la grabación. Continúe de la misma manera con las otras oraciones.

## Guión:

Woman: *I'm not a police officer.*

Man: *I'm not a dentist.*

Woman: *I'm not a teacher.*

Man: *I'm not a waiter.*

## EXERCISE 3

- Diga *It's Talk Time*. Explique que va a pensar en una profesión. Diga *I'm not a dentist*. Mencione las otras profesiones hasta que sus alumnos adivinen cuál sí es.
- Invite a varios alumnos al frente uno por uno a realizar el juego con todo el curso.

## BOUNCE ON!

- Pida que se pongan de pie. Diga una profesión para que hagan la mímica mientras toquen la música. Cuando pare deben quedarse quietos. El que realice la mímica equivocada o se mueva cuando pare la música, pierde (10 minutos).
- Coloque a sus alumnos en parejas. Uno debe escribir una profesión y cubrirla con su mano. Su compañero debe adivinar. Tiene dos oportunidades. Invierta los roles (10 minutos).

## Unit 4

## 1 Write the professions.



p \_ l \_ c \_    d \_ \_ t \_ st    t e \_ c \_ \_ r    w \_ i t \_ r  
\_ f \_ i \_ \_ r

*I'm not a nurse.*



## 2 Read, listen and check (✓) the profession.

1 I'm not a police officer.






2 I'm not a dentist.






3 I'm not a teacher.






4 I'm not a waiter.






## 3 Play the professions game.

**Talk time**

I'm not a doctor.



**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Identificar la profesión de otra persona.

**Lenguaje nuevo:**

*He's a teacher. She's a teacher.*

**BOUNCE INTO ACTION!**  45

- Diga a sus alumnos que van a escuchar la canción *My profession is the best!*

Explique que mientras la escuchan van a actuar como la profesión indicada. El que se equivoque se sienta.

**EXERCISE 1**

- Presente *He, She*.
- Señale la primera ilustración. Lean todos juntos *He's a...* Haga que nombren la profesión. Escriba en el pizarrón *waiter*.
- Continúe de la misma forma para que sus alumnos completen las demás oraciones.

**EXERCISE 2**   47

- Señale las ilustraciones en el libro y diga *Listen and check*.
- Pida que los alumnos señalen las profesiones conforme la grabación las mencione.

- Diga *Check*, ponga la grabación y ponga pausa después de cada oración para que los alumnos las revisen.

**Guión:**

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1 <i>He's a waiter.</i>       | 5 <i>She's a chef.</i>          |
| 2 <i>She's a teacher.</i>     | 6 <i>He's a doctor.</i>         |
| 3 <i>He's a fire fighter.</i> | 7 <i>He's a police officer.</i> |
| 4 <i>He's a dentist.</i>      | 8 <i>She's a nurse.</i>         |

**BOUNCE ON!**


- 1 Divida al curso en ocho grupos, uno por cada profesión. Explique que va a nombrar las profesiones. Al escuchar su profesión, el grupo correspondiente debe hacer la mímica. El grupo que realice la mímica equivocada o se mueva fuera de turno, pierde (5 – 10 minutos).
- 2 Dirija a sus alumnos nuevamente al ejercicio 1. Mencione un número del 1 al 8. Los alumnos deben señalar la ilustración y leer la oración. Divida al grupo en dos y organícelo como una competencia (5 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 23

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Complete the sentences.**



1 He's a waiter.



2 She's a \_\_\_\_\_.



3 He's a \_\_\_\_\_.



4 He's a \_\_\_\_\_.

He's a waiter.  
She's a teacher.




5 She's a \_\_\_\_\_.



6 He's a \_\_\_\_\_.



7 He's a \_\_\_\_\_.



8 She's a \_\_\_\_\_.

**2 Listen and check.**



## LESSON 5

## MATERIALES:

- Grabación, letras iniciales de las 14 profesiones, una lata vacía para meterlas, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender más profesiones.

## Vocabulario nuevo:

*singer, dancer, astronaut, photographer, pilot, musician.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 23.
- Haga la mímica de las nuevas profesiones para presentarlas.

EXERCISE 1   48

- Señale las ilustraciones de las profesiones en el libro y diga *Listen and point*.
- Pida que los alumnos señalen las profesiones conforme la grabación las mencione.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos la repitan.

## EXERCISE 2

- Señale el dibujo del piloto. Pregunte *She? He?* Diga *He's a...* Haga que le digan *pilot*. Diga *He's a pilot*.
- Pida a sus alumnos que tracen la línea en su libro para formar la misma oración y llegar al dibujo.
- Continúe de la misma forma con los demás dibujos.

## EXERCISE 3

- Pida a sus alumnos que sigan la línea. Pida que lean *He's a pilot*. Escríbalo en el pizarrón.
- Explique que hagan lo mismo con las demás profesiones. Diga *Write* y haga que las escriban.

## BOUNCE ON!

- Pida que se paren. Mencione las seis profesiones nuevas una por una. Los alumnos deberán hacer la mímica sin equivocarse. El que se equivoque se sienta (5 – 10 minutos).


- Meta las letras en la lata. Explique que van a nombrar una profesión que comience con cada letra que saque. Saque una letra y muéstrela al grupo. El primero que nombre la profesión correctamente, gana la letra (10 – 15 minutos).


## HOMEWORK BOOK


Página 24


- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.


**Unit 4**


**1**  **Listen and point. Say the words.**


  
photographer

  
pilot

  
musician

  
singer

  
dancer

  
astronaut

**2** **Make sentences.**

He's \_\_\_\_\_

She's \_\_\_\_\_

a chef.

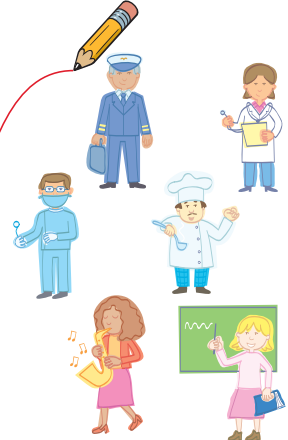
a musician.

a doctor.

a teacher.


a dentist.

a pilot.



**3** **Write the sentences.**

- He's a pilot \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- Lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Identificar cuál no es la profesión de otra persona.

**Lenguaje nuevo:**

*He isn't a pilot. She isn't a doctor.*

**Vocabulario de repaso:**

*singer, dancer, astronaut, photographer, pilot, musician.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que sus alumnos hayan entendido y hecho la tarea en sus Homework Books, página 24.
- Pida a un alumno que mencione cualquiera de las profesiones nuevas. Pida al grupo que la deletree correctamente. El alumno les dará un aplauso si lo hacen correctamente o les hará repetir si se equivocan.

**EXERCISE 1**

- Pida a sus alumnos que lean la primera profesión. Señale la primera ilustración y pregunte *He? She?*
- Siga la línea punteada, hasta llegar al dibujo. Pregunte qué profesión es. Haga que digan *She isn't a teacher. She's a chef.* Haga que continúen con las demás oraciones.
- Diga *Write* y haga que las escriban.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Haga que miren las ilustraciones y que cuenten las formas geométricas preponderantes en cada una. Pida que completen las oraciones con los números y los nombres de las formas.

**BOUNCE ON!**

- 1 Pida a un alumno que actúe una profesión. Diga que usted va a nombrarla. Explique al grupo que si es correcto deben aplaudir, pero si no lo es, deben decir *He (She) isn't a ... He's a ...* Cambie de alumno al frente (5 – 10 minutos).
- 2 Escriba ocho profesiones en el pizarrón. Pida a sus alumnos que observen detenidamente y luego cierren los ojos. Borre una. Los alumnos deben abrir los ojos y decir qué profesión falta. Continúe hasta terminar con todas (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 25

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Follow the lines. Write the sentences.**

1 teacher X



2 waiter X



3 chef X



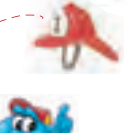
4 fire fighter X



5 doctor X



*She isn't a teacher.  
She's a chef.*



- 1 *She isn't a teacher. She's a chef*
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_



**Count the shapes. Write the numbers and the words.**

- 1 There are \_\_\_\_\_
- 2 There are \_\_\_\_\_
- 3 There are \_\_\_\_\_
- 4 There are \_\_\_\_\_



|   |   |       |
|---|---|-------|
| 1 | 2 | 3 - 4 |
|   |   |       |



## LESSON 7

## MATERIALES:

- Grabación (opcional), dibujos de cada una de las profesiones, lápices de colores, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Identificar las profesiones de otros en plural

## Lenguaje nuevo:

*They aren't singers. They're chefs.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que sus alumnos hayan entendido y hecho la tarea en sus Homework Books, página 25.
- Muestre el dibujo de una profesión y diga el nombre equivocado. Explique al grupo que si lo que dice es correcto deben ponerse de pie, si no lo es, deben corregirla.


## EXERCISE 1

- Dirija la atención de los alumnos al primer par de dibujos. Pregunte en qué son iguales las dos personas dentro de la línea roja. Pregunte qué color tienen los chefs.
- Pregunte qué otras profesiones hay, cuántos hay y qué color tienen. Pida que agrupen las profesiones iguales.

## EXERCISE 2

- Señale la línea de la primera oración y pregunte a sus alumnos qué color es. Pregunte qué profesiones tienen ese color.
- Haga que lean la primera oración y pregunte si es correcta. Haga que le digan *They aren't singers. They're chefs.* Continúe de esta manera con las otras oraciones.

## BOUNCE ON!

-  Ponga la primera estrofa de *My profession is the best!* Diga *They're police officers.* Haga que sus

alumnos le digan *They aren't police officers. They're fire fighters.* Continúe de la misma manera con las demás estrofas. Canten la canción todos juntos (5 – 10 minutos).


- Divida al curso en dos grupos. Haga que un grupo actúe como doctores. Explique que los alumnos del otro grupo deben decir lo que no son. *They aren't singers (5 – 10 minutos).*

## HOMEWORK BOOK

Página 26

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

Unit 4

-  Circle the groups in different colors.



*They aren't singers.  
They're chefs.*

-  Correct the sentences.

1  They're singers.

They aren't singers. They're chefs

2  They're dentists.

3  They're musicians.

4  They're pilots.

5  They're teachers.

**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Póster de la unidad, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Hablar acerca de profesiones.

**Lenguaje de repaso:**

*He's ... / She's ... / They're ...*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 26.
- Pida a sus alumnos que se pongan de pie. Diga una profesión en singular: *chef*. Haga que digan *He,*

*She.* Diga una en plural *chefs* para que digan *They*. Continúe mencionando profesiones en singular y en plural. Los que se equivoquen se sientan.

**EXERCISE 1**

- Señale la ilustración del libro y haga que mencionen las profesiones que puedan.
- Pida que completen el dibujo para averiguar las otras profesiones.
- Señale las piezas de rompecabezas y pídale que averigüen dónde van.
- Diga *Complete the picture*. Pida que

copien la primera pieza en el astronauta. Continúe con las demás piezas.

**EXERCISE 2**

- Pida que señalen al cantante. Pregunte *He?, She?* Haga que le digan *He*. Escriba en el pizarrón *He's a...* Pida a un alumno que pase al pizarrón a completar *He's a singer*.
- Diga *Write*. Haga que completen las oraciones en su libro.

**EXERCISE 3**

- Coloque el poster de la unidad donde todos puedan verlo. Diga *Let's talk about professions!*
- Invite a varios alumnos a pasar al frente uno por uno. Haga que trabajen con el póster y los demás en sus libros. Diga *Point to a dancer*. Pregunte *Is there a doctor? How many singers are there? Is he a chef? (señale a un chef) True or False: He isn't a fire fighter. (señale a un fire fighter)* Cambie de alumno.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en dos grupos. Diga una profesión. Haga que la repita un grupo. Diga otra. Haga que el otro repita la primera y la segunda. Continúe con las demás profesiones. Gana el grupo que repita más profesiones y en el orden correcto. Vuelva a empezar nombrándolas en otro orden (5 – 10 minutos).
- 2 Divida al curso en dos grupos. Haga que un grupo nombre una letra. Haga que un alumno del otro grupo diga rápidamente cualquier palabra del vocabulario conocido que comience con esa letra. Invierta los roles. Gana el grupo con más palabras (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 27

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Complete the picture.**



professions



**2 Write about the professions in Exercise 1.**

- 1 He's a singer.
- 2 She's a \_\_\_\_\_.
- 3 They're \_\_\_\_\_.

**3 Talk about the professions.**



## UNIT TEST 4

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad. El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas. Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar.

El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

### EXERCISE 1

- Pida a los estudiantes que completen las palabras.

### EXERCISE 2

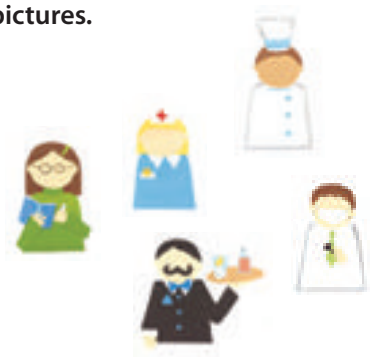
- Pida a los estudiantes que escriban las oraciones en negativo usando las pistas visuales.

## Unit Test 4







### 1 Complete the words.

Match them to the pictures.

- 1 w \_ i t \_ r
- 2 d \_ \_ t \_ s t
- 3 \_ u r \_ e
- 4 c \_ e \_
- 5 t e \_ c \_ \_ r



### 2 Complete the sentences.

- 1   I'm not a doctor.
- 2   She \_\_\_\_\_.
- 3   They \_\_\_\_\_.
- 4   He \_\_\_\_\_.
- 5   They \_\_\_\_\_.
- 6   I \_\_\_\_\_.

Points

\_\_ / 5

\_\_ / 5

**EXERCISE 3**    51



- Pida a los estudiantes que miren las ilustraciones 1-4 y que completen las oraciones con las profesiones del recuadro.

**EXERCISE 4**   52

- Los estudiantes escuchan la grabación y miran las ilustraciones. Luego escriben el número correspondiente.

**Guión:**


*He is not a teacher. He's a police officer.  
He is not a doctor. He's an astronaut.  
She is not a nurse. She's a teacher.  
He's not a singer. He's a chef.*

**3**   Listen, look at the pictures, and complete the sentences. Use the words in the box.

- astronaut    • fire fighter
- musician    • photographer



- 1 Becky Bounce is a \_\_\_\_\_.
- 2 Becky Bounce is a \_\_\_\_\_.
- 3 Becky Bounce is a \_\_\_\_\_.
- 4 Becky Bounce is a \_\_\_\_\_.

**4**  Listen, read, and look at the pictures. Write the number.



- \_\_\_\_\_ He is not a teacher.  
He's a police officer.
- \_\_\_\_\_ He is not a doctor.  
He's an astronaut.
- \_\_\_\_\_ She's not a nurse.  
She's a teacher.
- \_\_\_\_\_ He's not a singer.  
He's a chef.

Total: **51** / 18

**Points**

\_\_\_ / 4

\_\_\_ / 4

**Objetivo general de la unidad**

Escuchar, leer y demostrar comprensión de textos muy breves y simples en los cuales se de información sobre objetos escolares y comida.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de textos muy breves y simples relacionados con los objetos escolares y la comida,

- haciendo predicciones con ayuda de pistas visuales,
- identificando información explícita asociada a personas y objetos,
- reaccionando a los textos escuchados realizando un dibujo.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de un cuento breve relacionado con la escuela y la comida:

- usando elementos visuales para hacer predicciones,

- usando apoyo visual para facilitar la comprensión,
- discriminando entre información correcta e incorrecta.

**Expresión oral**

Expresarse oralmente en diálogos muy breves y simples, solicitando y dando información sobre comida y objetos escolares.

**Expresión escrita**

Completar oraciones simples, identificando y dando información sobre comida y objetos escolares.

Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la ilustración y haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con las acciones y personajes de la ilustración.

Por ejemplo: ¿Dónde están los niños?, ¿Qué hacen?, etc.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

## Unit 5 My lunch box



The illustration is a circular collage divided into four quadrants. The top-left quadrant shows a young girl in a red shirt and backpack holding a white lunchbox. The top-right quadrant shows a pink lunchbox filled with a sandwich, an apple, and other items. The bottom-left quadrant shows a plate of food including corn, tomatoes, and green beans. The bottom-right quadrant shows another young girl in a striped shirt and backpack holding a lunchbox. The background is light blue with faint geometric shapes.

**You will:**

- Listen to a song.
- Read and listen to a story.
- Identify school supplies and food.
- Talk about your lunch box.

52  
fifty-two

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Haga preguntas en español, como: ¿Qué palabras en inglés conozco relacionadas con el tema de la unidad?, etc. Dirija la atención hacia las fotografías y pídale que unan con una línea los objetos a sus respectivos contenedores.

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

**Do you remember?**

**EXERCISE 1**

- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para aprender los nuevos

contenidos. Su función principal es servir de anclaje a los nuevos /diferentes conocimientos que se estudiarán. Para esta unidad, es importante que los estudiantes reconozcan las posesiones, usando apoyo visual.

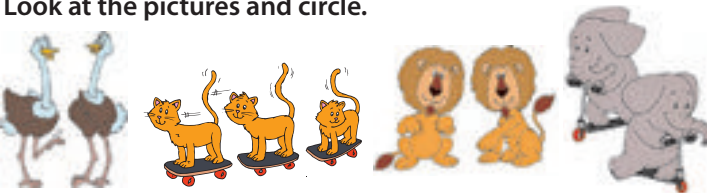
**Getting ready**

**1 Draw a line.**



**Do you remember?**

**1 Look at the pictures and circle.**



- Look at the ostriches. They *have* / *don't have* pencils.
- Look at the cats. They *have* / *don't have* skateboards.
- Look at the lions. They *have* / *don't have* puzzles.
- Look at the elephants. They *have* / *don't have* scooters.

**LESSON 1**

**MATERIALES:**

- Hoja de BLM 4 para cada alumno, un pliego de cartulina blanca cada cuatro alumnos, lápices de colores, tijeras, grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender nombres de útiles escolares.

**Vocabulario nuevo:**

*backpack, pencil case, lunch box, pencil sharpener, scissors, felt pen, glue stick, box of paints.*

**Vocabulario de repaso:** Los colores.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que sus alumnos hayan entendido y hecho la tarea en sus Homework Books página 27.
- Pida a sus alumnos que muestren lo que traen en su mochila. Utilice los útiles de los alumnos para presentar el vocabulario nuevo.

**EXERCISE 1**  58

- Señale las imágenes de los útiles en el libro y diga *Listen and point*.
- Pida que los alumnos señalen los útiles conforme la grabación los mencione. Ponga la grabación.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos la repitan.

**Guión:**

*pencil case – lunch box – backpack – felt pen – scissors – box of paints – glue stick – pencil sharpener.*

- Utilice las flashcards de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

**EXERCISE 2**

- Diga *Write*. Haga que los alumnos escriban las palabras.


**WORD WINDOW** (Actividad concreta)

- Entregue una copia del BLM 4 a cada alumno. Demuestre como pegar, recortar y pintar cada útil.
- Pida que los muestren a sus compañeros.


**BOUNCE ON!**

- 1 Diga *pencil sharpener*. Haga que sus alumnos muestren su sacapuntas. Continúe con los otros útiles. Repita algunos. El que se equivoque, pierde (5 minutos).
- 2 Divida al curso en dos grupos. Explique que un alumno de un grupo mostrará un útil. El otro grupo lo debe nombrar. Gana el grupo que nombre más útiles (5 – 10 minutos).

**Unit 5**


**1**  **Listen and point. Say the words.**

pencil case




\_\_\_\_\_

lunch box




\_\_\_\_\_

backpack




\_\_\_\_\_

felt pen




\_\_\_\_\_

scissors




\_\_\_\_\_

box of paints




\_\_\_\_\_

glue stick




\_\_\_\_\_

pencil sharpener



\_\_\_\_\_

**2** **Write the words in Exercise 1.**



**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Útiles escolares, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Decir lo que posee otra persona.

**Lenguaje nuevo:**

*Sally has a lunch box.*

**Vocabulario de repaso:**

*backpack, pencil case, pencil sharpener, lunch box, felt pen, scissors, glue stick, box of paints.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Explique a sus alumnos que va a nombrar los útiles escolares y que ellos deben mostrar los suyos apenas los escuchen. El primer alumno que lo haga, pasa a escribir la palabra al pizarrón.

**EXERCISE 1**

- Señale a Karl en el libro. Haga que sus alumnos mencionen los objetos que tiene. Haga lo mismo con Sally. Pregunte *Karl? Pencil case?* Haga que le digan *Yes!*

- Presente *Karl has a pencil case*. Pida que escriban *pencil case* en su libro. Pida que escriban los otros útiles de Karl.
- Pida que escriban los de Sally.
- Lean las oraciones para verificar.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Pida a sus alumnos que nombren la primera profesión. Haga que la escriban.
- Haga que continúen con las demás. Lean todas para verificar.

**BOUNCE ON!**

**1** Coloque a sus alumnos en parejas. Haga que un alumno esconda un útil detrás de su espalda. El otro alumno debe adivinar qué es. Tiene dos oportunidades. Invierta los roles (5 minutos).

**2** Coloque a sus alumnos en parejas. Un alumno debe nombrar un útil. El otro debe mencionar un alumno que tenga ese útil a la vista y decir *Camila has a pencil sharpener* (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 28

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** Look at the pictures.  
Help Benny Bounce write sentences.



**Karl has a lunch box.**

**1** Karl has a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

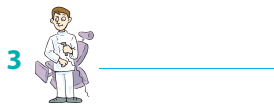
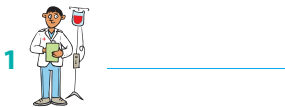


**2** Sally has a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



To Unit 4

**Write the professions.**



|   |       |   |
|---|-------|---|
| 1 | 2 - 3 | 4 |
|   |       |   |



**LESSON 3**

**MATERIALES:**

- Grabación, lápices de colores, hoja en blanco por alumno, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión auditiva. Identificar y describir los objetos que posee otra persona.

**Vocabulario de repaso:** Los colores.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 28.
- Explique a sus alumnos que va a escoger un útil que esté a la vista en la sala y dirá su color solamente *It's green*. Pídeles que lo busquen con la vista, lo nombren y lo señalen. El primero que lo haga, gana.

**EXERCISE 1**

- Pida que miren la ilustración de Sally y Karl y que nombren los objetos que posee cada uno.

**EXERCISE 2**

- Pida que los alumnos señalen los objetos conforme la grabación los mencione. Ponga la grabación.
- Diga *Write the words*. Repita la grabación para que los alumnos escriban.
- Lean las oraciones todos juntos para verificar.

**Guión:**

- 1 *Look! Karl has a backpack. It's purple.*
- 2 *Sally has a backpack, too. It's green.*
- 3 *Karl has a pencil case. It's blue and green.*

- 4 *And Sally has a lunch box. It's blue and red.*
- 5 *Karl has a pencil sharpener. It's red.*
- 6 *Sally has a glue stick. It's blue and orange.*

**EXERCISE 3**

- Explique que los dibujos están incompletos.
- Señale uno y pida que tracen la línea punteada para completarlo.
- Continúe de la misma manera con los demás. Diga *Color them* y haga que los coloreen.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en dos grupos. Explique que va a nombrar objetos que pertenecen a Karl y a Sally, por ejemplo, *a green backpack*. Los alumnos tienen que decir de quién es, (Sally) (5 – 10 minutos).
- 2 Diga a sus alumnos que les va a dictar unas oraciones y ellos deben dibujar y colorear los objetos que usted dicte. Elija cuatro útiles escolares y diga *Karl has a green sharpener* (10 – 15 minutos).

Unit 5

- 1 Look at the picture. Say what things Sally and Karl have.
- 2 Listen, point, and write the things Sally and Karl have.



- 1 Look! Karl has a \_\_\_\_\_. It's purple.
- 2 Sally has a backpack, too. It's \_\_\_\_\_.
- 3 Karl has a \_\_\_\_\_. It's blue and green.
- 4 And Sally has a lunch box. It's \_\_\_\_\_.
- 5 Karl has a \_\_\_\_\_ sharpener. It's \_\_\_\_\_.
- 6 Sally has a \_\_\_\_\_. It's blue and orange.

**3 Complete the pictures. Color them.**

**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Lápices de colores, útiles escolares.

**Objetivos de la lección:**

Describir los útiles escolares que poseo.

**Lenguaje nuevo:**

*I have a glue stick.*

**Vocabulario de repaso:**

útiles escolares.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Pregunte a sus alumnos cuál es su útil favorito. Colóquelos en parejas, pida que mencionen a su compañero sólo la primera letra para que

adivine. Tiene tres intentos. Invierta los roles.

**EXERCISE 1**

- Pregunte a sus alumnos para qué creen que es la mesa. Dibuje en el pizarrón una mesa como la del libro y pida a un alumno que dibuje en ella su útil favorito.
- Diga *Draw* y haga que sus alumnos dibujen sus útiles en su libro.

**EXERCISE 2**

- Añada más dibujos a su mesa del pizarrón. Señale el pizarrón y presente *I have a glue stick.*

- Haga que un alumno pase al frente con su libro. Pida que señale algo en su libro, lo nombre y lo escriba en el pizarrón.
- Diga a sus alumnos *Write* y pida que escriban en el libro tres cosas que ellos tienen.

**EXERCISE 3**

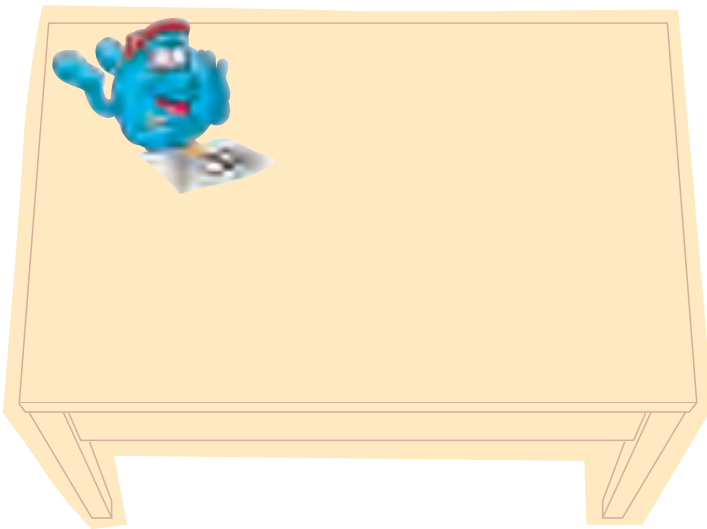
- Diga *It's Talk Time*. Muestre a sus alumnos su estuche de lápices y diga *I have a pencil case. It's blue*. Continúe mostrando otros objetos de la misma manera.
- Pida a un alumno que pase al frente y haga lo mismo con sus útiles.
- Coloque a sus alumnos en parejas y haga que describan lo que tienen uno al otro.

**BOUNCE ON!**

- 1 Coloque a sus alumnos en parejas. Explique que deben contar a su compañero qué útiles tienen diciendo *I have a backpack*. Su compañero debe preguntar *Is it brown?* ellos deben responder *Yes, it is, o No, it's gray* (5 – 10 minutos).
- 2 Coloque a sus alumnos en parejas. Explique que deben contar a sus compañeros qué útiles tienen, diciendo *I have a blue glue stick*. Su compañero debe preguntar dónde está. Pida que respondan cosas increíbles como *In my shoes* (5 – 10 minutos).

**1 Draw your school supplies.**

**I have a glue stick.  
I have scissors.**



**2 Write about your school supplies.**

- 1 I have \_\_\_\_\_.
- 2 \_\_\_\_\_.
- 3 \_\_\_\_\_.

**3 Tell your friends about your school supplies.**



I have a glue stick.

**LESSON 5**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender vocabulario relacionado con el almuerzo.

**Vocabulario nuevo:** *cheese sandwich, ham sandwich, orange juice, cupcake, hot dog, yogurt.*

**Lenguaje de repaso:** *I have a glue stick.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Pida a sus alumnos que le muestren y digan una cosa que les gusta almorzar. Haga que cada alumno muestre o diga algo. Presente el vocabulario nuevo con lo que ellos traigan.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

**EXERCISE 1**

- Señale las imágenes de la comida en el libro y diga *Listen and point*.
- Pida que sus alumnos señalen cada cosa conforme la grabación la mencione. Ponga la grabación.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos la repitan.

**Guión:**

*cheese sandwich – orange juice – hot dog – ham sandwich – cupcake – yogurt.*

- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

**EXERCISE 2**

- Señale la primera figura. Pregunte *What is it?* Diga *Complete* y pida a sus alumnos que con su lápiz tracen la línea punteada para averiguarlo.

- Pida que deletreen *cheese sandwich* y cuenten las letras. Pida que cuenten las rayas. Diga *Write*. Haga que escriban una letra sobre cada raya.
- Haga que continúen con las demás figuras.
- Pida a sus alumnos que intercambien sus libros y corrijan el de su compañero.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en dos grupos. Jueguen *Hangman* (colgado) con el nuevo vocabulario. Explique que va a pensar en uno de los alimentos de la lección. Escriba en el pizarrón una

línea pequeña para cada letra de la palabra. Los alumnos deben decir letras del abecedario hasta adivinar la palabra. (5 minutos)

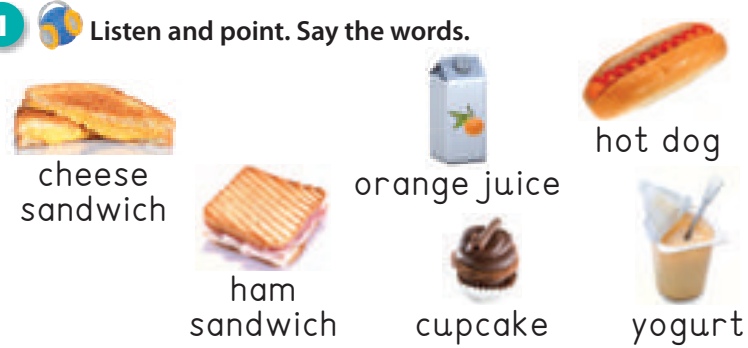
- 2 Organice a sus alumnos en parejas. Explique que un alumno debe pensar en algo de su almuerzo y describir sus colores a su compañero *It's white and pink*. Su compañero debe adivinar diciendo *It's a ham sandwich* (5 – 10 minutos).







**HOMEWORK BOOK**

Página 29

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**Unit 5**

- 1 **Listen and point. Say the words.**


cheese sandwich      orange juice      hot dog  
ham sandwich      cupcake      yogurt
- 2 **Complete the pictures. Write the words.**
  - 1  \_\_\_\_\_
  - 2  \_\_\_\_\_
  - 3  \_\_\_\_\_
  - 4  \_\_\_\_\_
  - 5  \_\_\_\_\_
  - 6  \_\_\_\_\_

58 fifty-eight

5 Homework Book page

**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea, Song Activity Sheet 7.

**Objetivos de la lección:**

Decir lo que uno quiere. Aprender la canción *She's hungry!*

**Lenguaje nuevo:**

*I want a yogurt.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 29.

- Pida a un alumno que pase al frente y que señale un objeto al grupo. Haga que los demás digan *Pablo wants a pencil case*. Pregunte al grupo *Pablo? A felt pen?* Haga que le digan *No!* Presente *He wants a pencil case*.

**EXERCISE 1**

- Señale las cosas de comida alrededor de Karl y Sally y haga que las nombren.
- Pida que lean las oraciones y que encierren en un círculo lo que los niños quieren. Pueden usar distintos colores para cada uno.

- Haga que miren la comida y que completen la 3ª oración con lo que cada uno quiere. Pida que lean la oración a sus compañeros.

**EXERCISE 2**

- Explique que van a escuchar una canción de dos niños que tienen hambre. Ponga la grabación.
- Repítala y ponga pausa después de cada línea para que la repitan.
- Canten la canción todos juntos.
- Realice las actividades de la Song Activity Sheet 7.

**Actividades**

- 1 Pida a los alumnos que encierren en un círculo verde un alimento que tiene Benny Bounce. Pida que encierren otro alimento que no tiene en un círculo rojo.
- 2 Pida que completen la estrofa de la canción sobre Benny Bounce con los alimentos que escogieron en la primera actividad.

**BOUNCE ON!**

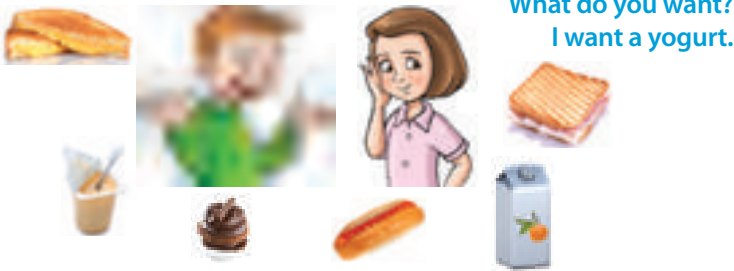
- 1 Pida que dibujen lo que les gustaría traer de almuerzo mañana. Pasen al frente a decir lo que quieren (10 – 15 minutos).
- 2 Dibuje en el pizarrón los alimentos del almuerzo. Pida que los observen y que cierren los ojos. Borre uno y en su lugar dibuje un útil. Pregunte qué es diferente. Continúe con los demás dibujos (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 30

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** Read and circle what Karl and Sally want. Say what you want.



- 1 Karl wants a hot dog and a cupcake.
- 2 Sally wants a ham sandwich, an orange juice, and a yogurt.
- 3 I want \_\_\_\_\_

**2** Sing the song.

*She's hungry!*

She's hungry,  
It's time for lunch.  
She's hungry,  
It's time for lunch.  
She doesn't have  
a cheese sandwich,  
But it's not too late.  
She has a hot dog – Mmm!  
That's great!

He's hungry,  
It's time for lunch.  
He's hungry,  
It's time for lunch.  
He doesn't have  
a ham sandwich,  
But it's not too late.  
He has a cupcake – Mmm!  
That's great!

**LESSON 7**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión lectora. Leer una historia Repasar decir lo que otra persona tiene / no tiene.

**Lenguaje de repaso:**

*He / She doesn't have a yogurt.*

**Vocabulario nuevo:**

*lunch time, share, lots.*

**BOUNCE INTO ACTION!** 🌐 🎧 61

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 30.
- Diga que van a cantar *She's hungry!* Asigne la primera estrofa a las niñas y la segunda a los niños. Pida que cada grupo cante su estrofa.
- Vuelva a poner la grabación y canten todos juntos.

**EXERCISE 1** 🌐

- Pida que miren la 1ª ilustración y que adivinen lo que David y Holly **tienen en** sus loncheras.

**EXERCISE 2** 🌐 📖 🎧 62

- Dirija la atención de los alumnos al título de la historia. Presente *share*. Pida que observen el primer cuadro de la historia y que cubran el texto. Ponga la grabación y diga *Listen and read*. Ponga pausa después del primer cuadro.
- Pregunte cómo se llaman los niños. Pida que lean conforme escuchen la grabación.
- Lean la historia todos juntos en voz alta. Divida al curso en dos grupos. Pida que cada grupo lea un cuadro diferente.

**EXERCISE 3** 🌐

- Pida a sus alumnos que lean la primera oración. Explique que si es verdad deben decir *True*, si no es verdad deben decir *False*. Pregunte si es verdad. Haga que digan *False* en la primera oración.

- Haga que repitan con la segunda oración y que digan la respuesta en voz alta para revisar.

**BOUNCE ON!**

- 1 Dibuje en el pizarrón parte de un alimento del almuerzo. Pida a sus alumnos que lo identifiquen y lo dibujen completo. Pida que muestren sus dibujos a sus compañeros. Termine su dibujo en el pizarrón para ver quiénes adivinaron (5 – 10 minutos).
- 2 Ponga a sus alumnos en parejas. Pida que escriban sus alimentos

favoritos para el almuerzo y pongan la lista sobre su mesa. Un alumno debe escoger otra mesa y nombrar todo lo que haya de almuerzo. Su compañero debe buscar en las listas el almuerzo descrito y decir el nombre del alumno que lo tiene (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**


Página 31

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.


**Unit 5**

- 1 Look at the picture. Say what David and Holly have in their lunch boxes.
- 2 🌐 📖 Read and listen to the story.


**SHARE MY LUNCH.**

**1** 


David and Holly are at school. It's lunchtime. They are in the yard with their lunch boxes.

**3** 

David doesn't have a cheese sandwich or a cupcake or an orange juice. "Hey, Bongo!" says David.

**2** 

Holly has a ham sandwich and a cupcake in her lunch box. "And I have an orange juice," she says.

**4** 

"Bongo has my lunch!" says David. "Oh, David," says Holly. "You can share my lunch. I have a lot."

- 3 Circle True or False.
 

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| 1 Holly has a cheese sandwich. | True / False |
|--------------------------------|--------------|

**60**  
sixty

**Lesson 7**  
Homework Book page 31

**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Grabación, la lonchera de cada uno con su almuerzo, lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Hablar acerca de la lonchera.

**Lenguaje de repaso:**

*I have... / I don't have...*

**Vocabulario de repaso:**

*cupcake, cheese sandwich, ham sandwich, orange juice, hot dog, yogurt.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que sus alumnos hayan entendido y hecho la tarea en sus Homework Books, página 31.
- Diga que van a actuar la historia *Share my lunch!*
- Señale el primer cuadro y pase dos alumnos al frente para que lo actúen. Repita con los demás cuadros cambiando las parejas.
- Si lo considera necesario, haga que escuchen la historia antes.

**EXERCISE 1**

- Señale la lonchera en el libro. Pida a sus alumnos que nombren lo que contiene. Haga que nombren los cuatro objetos fuera de la lonchera y elijan dos.
- Diga *Draw in your lunch box* y haga que dibujen dentro de la lonchera los que escogieron.
- Pida que cada alumno nombre los objetos que dibujó.

**EXERCISE 2**

- Pida que sus alumnos tachén los objetos que no dibujaron dentro de la lonchera.
- Escriba *I don't have a...* y señale uno de los que están tachados.
- Diga *Write about your lunch box*. Haga que cada uno complete la oración con un objeto que esté tachado.

**EXERCISE 3**

- Abra su lonchera, muéstrela al grupo. Diga a sus alumnos *I have a cupcake. I don't have a hot dog.*
- Coloque a sus alumnos en parejas. Pida que saquen sus loncheras y diga *Talk about your lunch box*. Haga que las comparen de la misma manera.

**BOUNCE ON!**

- 1 Pida a sus alumnos que se pongan de pie. Explique que cada uno en el orden de la fila debe decir un número del 1 al 20, y continuar contando de dos en dos o de tres en tres sin equivocarse. Los que se equivoquen se van sentando. Al pasar de 20 vuelva a comenzar con 1 (5 – 10 minutos).
- 2 Pida a sus alumnos que coloquen sus loncheras abiertas sobre sus mesas. Divida al curso en dos grupos. El grupo uno debe preguntar *How many yogurts are there?* refiriéndose a sus propias cosas de almuerzo. El grupo dos debe contar con la vista y contestar sin equivocarse. Invierta los roles (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Páginas 32 y 33

- Asigne a los alumnos las tareas de las páginas sugeridas.

- 1 Draw two more things in your lunch box.



your lunch box



- 2 Write about your lunch box.

I have a ham sandwich.

I don't have a \_\_\_\_\_

- 3 Talk about your lunch box.



UNIT TEST 5

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.
- El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.
- Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar.

EXERCISE 1   65

- Pida a los estudiantes que lean el párrafo y que encierren en un círculo los objetos que Benny tiene.

EXERCISE 2

- Pida a los estudiantes que escriban las oraciones en negativo usando las pistas visuales.

Unit Test 5

1 

Listen and read. Circle the objects that Benny Bounce has.









Points

\_\_\_ / 5

Benny Bounce has a backpack and a lunch box. He has a pencil case and a box of paints. He has a glue stick and a felt pen.



2 Complete the sentences.

-   Tina doesn't have a cupcake.
-   Bob \_\_\_\_\_.
-   Tina \_\_\_\_\_.
-   Bob \_\_\_\_\_.
-   Tina \_\_\_\_\_.
-   Bob \_\_\_\_\_.

\_\_\_ / 5

**EXERCISE 3**   66


- Pida a los estudiantes que escuchen la grabación y que unan con una línea lo que cada niño quiere.

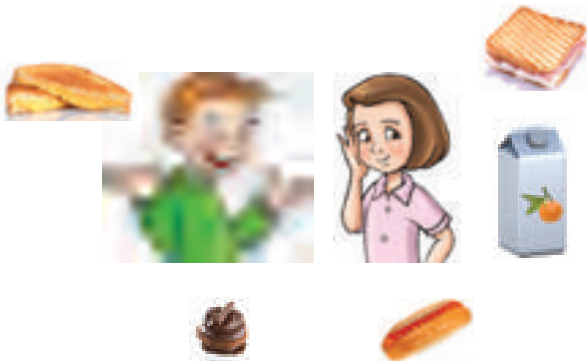
**Guión:**

- 1 *Karl wants a yogurt and a cheese sándwich.*
- 2 *Sally wants a cupcake and an orange juice.*

**EXERCISE 4**

- Los estudiantes escuchan miran las ilustraciones. Luego escriben lo que cada niño tiene en sus loncheras.

**3**  Listen and match. Draw a line from the children to the food.



**Points**

\_\_\_ / 4

**4** Look at the pictures. Write what Sandy and George have in their lunch boxes.



1 Sandy has a \_\_\_\_\_ and a \_\_\_\_\_.

2 George has a \_\_\_\_\_ and a \_\_\_\_\_.

Total: \_\_\_ / 18



**Objetivo general de la unidad**

Escuchar, leer, y demostrar comprensión de textos en los que se describen las características y se expresa la habilidad de los animales.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de una canción relacionada con las características de los animales,

- haciendo predicciones sobre la base de conocimientos previos,
- identificando el vocabulario aprendido y los sonidos propios del inglés,
- reaccionando al texto escuchado completando un dibujo y oraciones.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de oraciones simples en los que se describen características de animales:

- usando conocimientos previos y elementos visuales,
- relacionando el texto e ilustraciones,
- escribiendo oraciones sobre las ilustraciones.

**Expresión oral**

Expresarse oralmente en presentaciones muy breves y simples, describiéndose a sí mismos y expresando habilidad.


**Expresión escrita**

Copiar y completar palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, describiendo animales y expresando habilidad.

Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la ilustración y haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con los temas de la unidad.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

## Unit 6 Wild Friends



**You will:**

- Identify and describe wild animals.
- Express feelings.
- Listen to a song.
- Talk about wild animals.

**64**  
sixty-four

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Dirija la atención hacia las fotografías y pídale que identifiquen la característica de cada animal. Lea la instrucción cuidadosamente con los alumnos y motíveles a que desarrollen lo solicitado.

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

**Do you remember?**

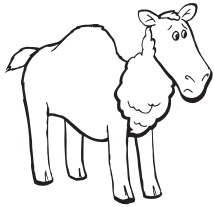
**EXERCISE 1**

- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para aprender los nuevos contenidos.

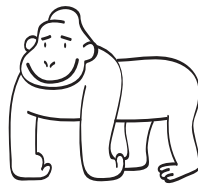
Su función principal es servir de anclaje a los nuevos / diferentes conocimientos que se estudiarán.  
Para esta unidad, es importante que los estudiantes reconozcan las acciones.

**Getting ready**

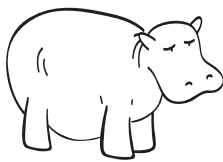
**1** Read and color.



It's brown.



It's black.



It's gray.



It's green.

**Do you remember?**

**1** Complete the words.



w \_ \_ \_



\_ u \_



\_ u \_

## LESSON 1

## MATERIALES:

- BLM 5 para cada alumno, una cartulina cada cuatro alumnos, colores, tijeras, grabación, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender nombres de animales salvajes.

## Vocabulario nuevo:

*flamingo, camel, zebra, parrot, snake, gorilla, bear, hippopotamus.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, páginas 32 y 33.
- Pida a sus alumnos que cierren los ojos. Imite el sonido de una serpiente, pregunte qué es. Presente *snake*. Haga lo mismo con los demás animales.
- Diga a sus alumnos que van a escuchar sonidos especiales. Pida que identifiquen qué son. Imite las voces de los animales. Haga que le digan los animales que escucharon y preséntelos.

EXERCISE 1  

- Señale las imágenes de los animales en el libro y diga *Listen and point*.
- Pida que los alumnos señalen los animales conforme la grabación los mencione. Ponga la grabación.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione pausa después de cada palabra para que la repitan.

## Guión:

*bear – flaming – camel – zebra – hippopotamus – parrot – snake – gorilla.*

## EXERCISE 2

- Pida a sus alumnos que escriban las palabras.
- Haga que señalen a los animales y los nombren.

## WORD WINDOW

(Actividad concreta)

- Entregue una hoja BLM 5 y un trozo de cartulina a cada alumno. Demuestre cómo pegar y recortar.
- Haga que sus alumnos dibujen el título *Wild Friends* y los animales, y que colorean las letras con los colores de los animales de la lección.

## BOUNCE ON!

- 1 Divida al curso en ocho grupos y asigne a cada uno un animal. Explique que va a nombrar los animales. Al escuchar nombrar su animal, el grupo debe fingir ser ese

animal. El grupo que realice la mímica equivocada o se mueva fuera de turno, pierde (5 – 10 minutos).


- 2 Dibuje los animales en el pizarrón. Señale el oso y diga *It's a flamingo*. Explíqueles que si es correcto deben repetir. Si es incorrecto, deben decir *No!* y dar la respuesta correcta *It's a bear* (5 – 10 minutos).


## HOMEWORK BOOK

Página 34

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.


**Unit 6**

**1**  **Listen and point.**  
**Say the words.**




bear

---




flamingo

---




camel

---




zebra

---




hippopotamus

---




parrot

---



snake

---




gorilla

---

**2** Write the words in Exercise 1.

**66**  
sixty-six



Homework Book page 34

**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender adjetivos para describir a una persona o animal. Describir animales.

**Lenguaje nuevo:**

*It's a dirty hippo.*

**Vocabulario nuevo:**

*clean, dirty, big, small, fat, thin, happy, sad.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 34.
- Muestre a sus alumnos una mochila grande y una pequeña. Presente *big* y *small*.
- Dibuje en el pizarrón una carita feliz y una triste. Presente *happy* y *sad*. Presente las demás palabras con dibujos.

**EXERCISE 1**  

- Señale las imágenes en el libro y diga *Listen and point*.

- Pida que los alumnos señalen las ilustraciones conforme la grabación las mencione. Ponga la grabación.

**Guión:**

*clean – dirty – happy – sad – fat – thin – big – small.*

**EXERCISE 2**

- Señale las ilustraciones y pida a sus alumnos que nombren los animales.
- Haga que lean los adjetivos. Señale *dirty*. Pregunte cuál de los animales está sucio. Haga que le digan *the hippo*. Escriba *It's a dirty hippo* en el pizarrón. Haga que lean la oración y la copien en su cuaderno.
- Continúe de la misma manera con los demás animales.
- Señalen las figuras y lean las oraciones para revisar.


**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en dos grupos y haga que cada grupo escoja un animal salvaje, *bears* o *gorillas*. Pida que todos los alumnos coloquen sobre sus mesas algunos de sus lápices de colores. Diga *bear, red*. Explique que todos los gorilas deben ir a contar los lápices de color rojo de los osos, regresar a sus lugares y decir el número. Alternar o repetir los equipos que cuenten. Cambie los colores (10 – 15 minutos).
- 2 Coloque a sus alumnos en parejas. Un alumno escribe el nombre de un animal salvaje. Su compañero lo debe adivinar. Invierta los roles (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 35

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1**  Listen and point.  
Say the words.

clean



dirty



happy



sad



fat



thin



big



small



**2** Write sentences about the pictures.



*It's a dirty hippo.*



- small • happy • beautiful • dirty • thin • fat

## LESSON 3

## MATERIALES:

- Una hoja de papel por alumno, lápices de colores, un dibujo de cada adjetivo de repaso, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Describir a una persona, animal, u objeto.

## Lenguaje nuevo:

*He's / She's / It's happy.*

## Vocabulario de repaso:

*big, small, clean, dirty, fat, thin, happy, sad.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que sus alumnos hayan entendido y hecho la tarea en sus Homework Books página 35.
- Diga *happy* y haga que sus alumnos pongan una expresión feliz. Diga *small* y haga que se hagan chiquitos. Continúe con los adjetivos que se puedan representar.

## EXERCISE 1

- Pida que cubran las oraciones del Ex. 2 y que miren las ilustraciones. Luego, invítelos a nombrar los adjetivos para cada una.

## EXERCISE 2

- Ahora pida que los alumnos cubran las ilustraciones de la columna derecha. Haga que lean la primera oración mientras escuchan el audio y detenga la grabación. Motívelos a hacer mímica de lo que comprendieron. Continúe de la misma forma con el resto de las oraciones.
- Señale al hipopótamo. Presente *It's dirty*.
- Pida que tracen la línea desde *It's dirty* hasta el hipopótamo. Continúe de la misma manera con las demás figuras.

## EXERCISE 3

- Diga a sus alumnos *It's dirty*. Haga que le digan *the hippo*. Pida a sus alumnos que lo señalen en sus libros.



- Pase a dos alumnos al frente. Diga al primero *Make a sentence*. Haga que diga *He's sad*. Diga al segundo alumno *Guess*. Haga que diga *The boy*.
- Coloque a sus alumnos en parejas. Dígalos *Make a sentence* y *Guess*. Haga que continúen de la misma manera. Invierta los roles.

## BOUNCE ON!

- Explique a sus alumnos que van a dibujar, pero lo que usted les diga. Diga *It's dirty* y haga que copien el dibujo de la lección. Explique que apenas terminen de dibujar deben

dejar sus colores y cruzar sus brazos. El último en terminar pierde. Repita con los otros adjetivos (10 – 15 minutos).

- Muestre a sus alumnos el dibujo que representa *sad*. Diga *happy*. Diga que si es correcto, deben hacer la mímica correcta. Si no es correcto, deben decir la oración correcta (5 – 10 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 36

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 6

- Look at the pictures and cover the sentences. Point and say the words.

He's / She's / It's happy.



- Listen, read and match the sentences to the pictures.

1 It's dirty.

2 He's sad.

3 It's big.

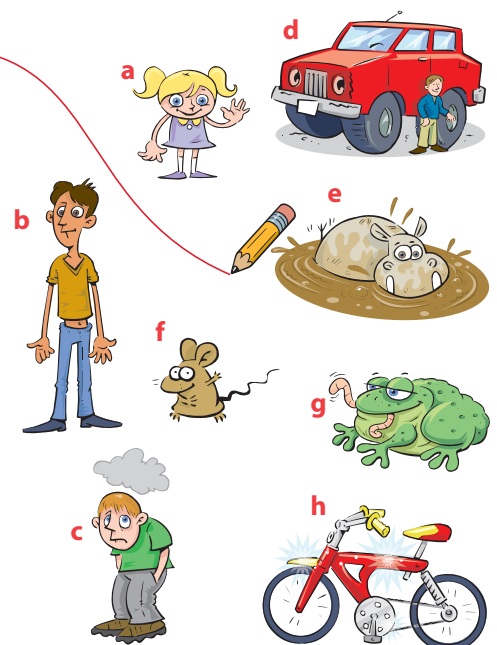
4 It's clean.

5 He's thin.

6 It's fat.

7 She's happy.

8 It's small.



- Make sentences about the pictures. Guess with a friend.

It's fat.

g

**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Describirse a sí mismo.

**Lenguaje nuevo:**

*I'm happy.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 36.
- Diga *big* y haga que todos señalen algo grande. El primero en encontrar algo así, gana.

Continúe de la misma manera con los demás adjetivos.

**EXERCISE 1**

- Explique a sus alumnos que van a dibujarse a sí mismos. Haga que lo realicen.
- Pida que muestren sus dibujos a sus compañeros.

**EXERCISE 2**

- Escriba los adjetivos en el pizarrón. Explique que va a describirse a usted misma. Diga *Look at me!* Diga *I'm ...* y encierre en un círculo dos adjetivos del pizarrón. Diga la oración y escríbala.

- Explique a sus alumnos que les toca a ellos. Haga que escojan dos adjetivos y completen su oración.

**EXERCISE 3**

- Diga *It's Talk Time*. Pida a dos alumnos que pasen al frente. Haga que uno diga al otro lo que escribió. Explique que si el otro alumno está de acuerdo, le debe decir *Yes*. Si no está de acuerdo, le debe decir *No*. Invierta los roles.
- Coloque a sus alumnos en parejas. Haga que continúen de la misma manera.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Haga que sus alumnos lean las oraciones. Pregunte a sus alumnos qué cosas no tienen Greg y Lisa. Pregúnteles que cosas sí tienen. Haga que las dibujen.

**BOUNCE ON!**

- 1 Coloque a sus alumnos en parejas. Haga que el primer alumno describa a alguien de la clase sin decir su nombre. El segundo alumno debe adivinar quién es (5 – 10 minutos).
- 2 Escriba en el pizarrón *tydir*. Explique a sus alumnos que las letras están revueltas. Pida que las pongan en orden para formar el adjetivo correcto. Haga que le digan *dirty*. El primero que lo diga, gana. Continúe con las demás palabras (5 – 10 minutos).

**1** Draw a picture of you.



I'm \_\_\_\_\_.

**2** Complete the sentence about you in Exercise 1.

**3** Describe yourself to your friends.

**Talk time**

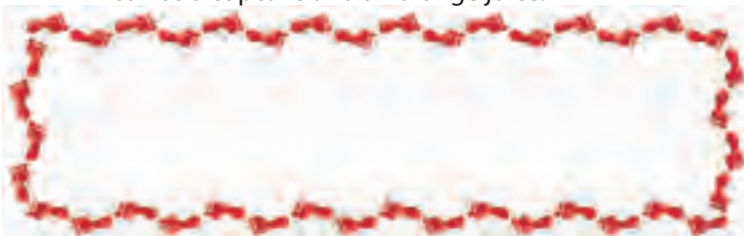
I'm tall and thin.



**Read and draw.**

Greg has a hot dog and a yogurt.

Lisa has a cupcake and an orange juice.



|    |       |   |
|----|-------|---|
| 1  | 2 - 3 | 4 |
| ☹️ | 😐     | 😊 |

## LESSON 5

## MATERIALES:

- Grabación, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender más nombres de animales salvajes.

## Vocabulario nuevo:

*penguin, polar bear, dolphin, whale, fish, octopus.*

## Vocabulario de repaso:

*fat, clean, beautiful, happy.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Pregunte a sus alumnos qué animales viven en los polos. Dibuje los animales y presente el vocabulario. Pregunte qué animal tiene ocho brazos. Presente *octopus*.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

EXERCISE 1  

- Señale las ilustraciones de los animales en el libro y diga *Listen and point*.
- Pida que los alumnos señalen los animales conforme la grabación los mencione. Ponga la grabación.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos la repitan.

## Guión:

*penguin – polar bear – dolphin – whale – fish – octopus.*

- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

## EXERCISE 2

- Dirija la atención de sus alumnos hacia la ilustración. Pida que nombren los animales.
- Señale el pez. Pregunte *Is it thin?* Haga que le digan *It isn't thin. It's fat.* Continúe con los demás animales de la misma manera.
- Explique que deben poner las letras en orden para completar las oraciones. Haga que le digan *fat fish*.



- Continúe de la misma manera con las demás oraciones.
- Lean la primera oración. Pregunte dónde va el número 1. Haga que lo escriban en el cuadrado al lado del pez. Continúe de la misma manera con los demás números.

## BOUNCE ON!

- Nombre un animal y haga que los alumnos digan todos los adjetivos que puedan asociar con él (5 – 10 minutos).

- Divida al curso en dos grupos.

Explique a sus alumnos que un grupo deberá escoger un animal y actuar como él. El otro grupo debe adivinar qué animal es. Invierta los roles (5 – 10 minutos).

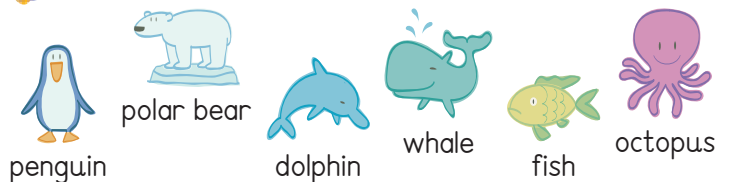
## HOMEWORK BOOK

Página 37

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 6

-  Listen and point. Say the words.



- Unscramble the words. Number the correct picture.



a t f h f i s

- Look! It's a fat fish \_\_\_\_\_

u f b e u i l a t g p e u i n n

- Look at the \_\_\_\_\_

c e n l a p l i d o h n

- And look at the \_\_\_\_\_

p p y a h i r o p a r e b a

- Look at the \_\_\_\_\_

**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- Libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender lo que pueden / no pueden hacer los animales.

**Lenguaje nuevo:**

*Parrots can talk. Parrots can't walk.*

**Vocabulario de repaso:**

*penguin, polar bear, dolphin, whale, fish, octopus, walk, jump, run, talk, swim.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 37.
- Diga *walk* y haga que todos hagan la mímica. Continúe de la misma manera con los demás verbos.

**EXERCISE 1**

- Pida a los alumnos que observen lo que cada animal está haciendo.
- Haga que unan con una línea las ilustraciones y las acciones y que luego tracen las palabras.

- Presente *Dolphins can jump / swim. Penguins can't talk.*

**EXERCISE 2**

- Pida que completen las oraciones y que agreguen dos ejemplos más.
- Lean todos juntos las oraciones para chequear.

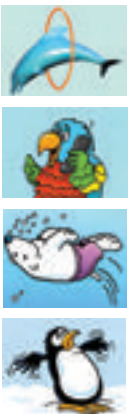
**EXERCISE 3**

- Diga *It's talk time.* Invite a un alumno a ponerse de pie. Haga que escoja un animal y que diga algo que puede hacer y algo que no puede hacer. Motive al resto a adivinar qué animal es.
- Invite al alumno que adivinó a pasar al frente y repetir la actividad.

**BOUNCE ON!**

- 1 Nombre un animal. Explique que los alumnos deben mencionar todas sus posibles habilidades: *jump, swim, talk, walk, fly, etc.* (5 – 10 minutos).
- 2 Divida al curso en dos grupos. Pida a un grupo que cierre los ojos. Explique que el otro grupo imitará la voz de un animal. El primer grupo deberá adivinar y decir *They are parrots!* Invierta los roles (5 – 10 minutos).

**1 Join the words and the pictures. Trace the words.**



Parrots can talk.  
Parrots can't walk.



swim

walk

jump

talk

**2 Complete the sentences.**

- 1 Parrots can talk. Parrots can't walk.
- 2 Dolphins can jump. Dolphins can't talk.
- 3 Polar bears can swim. Polar bears can't jump.
- 4 Penguins can walk. Penguins can't jump.
- 5 Parrots can't \_\_\_\_\_.
- 6 Dolphins can \_\_\_\_\_.



It can walk.  
It can't swim.

**3 Choose an animal. Say what it can and can't do.**



## LESSON 7

## MATERIALES:

- Grabación, Song Activity Sheet 8, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Desarrollar la comprensión auditiva. Repasar descripciones de animales salvajes. Aprender la canción *Griselda and friends*.

## BOUNCE INTO ACTION!

- Dibuje en el pizarrón parte del lomo de una ballena con su orificio y el chorro de agua. Pregunte a sus alumnos *What is it?* Continúe dibujando partes hasta que adivinen. Cuando adivinen, invite a un alumno a dibujar otro animal en el pizarrón. Continúe hasta que varios alumnos hayan tenido la oportunidad de participar.

## EXERCISE 1

- Explique que van a escuchar una canción. Escriba el título en el pizarrón y haga que adivinen qué animal es Griselda.
- Motívelos a adivinar también quiénes son los amigos.

## EXERCISE 2

- Diga a sus alumnos que van a escuchar una canción. Ponga la primera estrofa. Pregunte de quién habla la canción. Continúe de la misma manera con la segunda y la tercera.
- Ponga la grabación nuevamente. Ponga pausa después de cada línea para que repitan.
- Ponga nuevamente la grabación y canten la canción todos juntos.
- Realice las actividades de la Song Activity Sheet 8.

## Actividades

- Explique a los alumnos que deben encerrar en un círculo las palabras que mejor describen a Eric Elephant.
- Pida que completen la estrofa sobre Eric Elephant.



## EXERCISE 3

- Señale el primer dibujo y pregunte *What is it?* Diga *Complete the picture* y haga que lo terminen. Continúe con la serpiente.
- Diga *Point to the bear*. Pídales que describan al oso y que completen las oraciones en sus libros.
- Repita lo mismo con la serpiente.
- Lean las oraciones para revisar.

## BOUNCE ON!

- Escriba en el pizarrón grupos de tres palabras donde una no tiene relación con las demás *parrot, cat,*

*pencil*. Pida a los alumnos que pasen y tachen la palabra que no pertenece al grupo (5 minutos).

- Coloque a sus alumnos en parejas. Explique que un alumno nombrará un animal y el otro alumno deberá imitar su sonido (5 – 10 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 38

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## Unit 6

## 1 Answer.

Who is Griselda? \_\_\_\_\_

## 2 Sing the song.

## Griselda and friends



1 Look at Griselda! She's a bear.  
Griselda is a big, big bear!  
She's a big, brown bear!  
Listen to Griselda: Grr! Grr! Grr!  
Griselda is a happy bear!  
She's a big, brown bear.

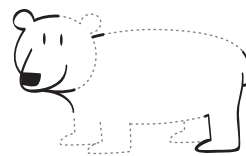
2

Look at Sidney! He's a snake.  
Sidney is a thin, thin snake!  
He's a thin, green snake!  
Listen to Sidney: Hiss! Hiss! Hiss!  
Sidney is a beautiful snake!  
He's a thin, green snake.

3

Look at Bobsey! She's a hippo.  
Bobsey is a fat, fat hippo!  
She's a fat, gray hippo!  
Listen to Bobsey: Wallow!  
Wallow! Wallow!  
Bobsey is a dirty hippo!  
She's a fat, gray hippo.

## 3 Complete the pictures of the animals. Write the sentences.



Look at Griselda. She's a happy, brown bear.

Look at \_\_\_\_\_. He's a \_\_\_\_\_.

**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Póster, grabación, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Hablar acerca de animales salvajes.

**Vocabulario nuevo:**

*desert, jungle, Antarctic, underwater.*

**BOUNCE INTO ACTION!** 

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 38.
- Diga a sus alumnos que van a escuchar la canción *Griselda and friends*. Divida al curso en tres

grupos. Asigne un animal a cada grupo. Explique que cada grupo debe cantar la parte de su animal. Ponga la grabación.

- Vuelva a poner la grabación. Canten la canción todos juntos.

**EXERCISE 1**

- Señale la escena submarina. Nombren el pulpo. Continúe con la Antártida, la selva y el desierto. Nombre los animales de cada hábitat.

**EXERCISE 2**

- Dirija la atención de los alumnos a *jungle* y *lea parrots*. Pregunte a sus

alumnos qué otros animales hay en la jungla. Pida que los escriban en su libro. Continúe de la misma manera con los otros hábitats.

- Copie la tabla en el pizarrón.
- Invítelos a escribir en el pizarrón los animales de cada hábitat para revisar la actividad.

**EXERCISE 3**

- Trabaje en conjunto el póster y el libro. Pase dos alumnos al pizarrón. Haga a uno de ellos una variedad de preguntas sobre los animales.  
*How many penguins are there?*  
*Point to a whale.*  
*Point to an animal in the jungle and say what it is. What color is it?*  
Pídale que haga lo mismo con su compañero trabajando con el póster.
- Diga *Talk about the animals*. Coloque a sus alumnos en parejas. Póngalos a conversar usando sus libros.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en dos grupos. Explique que un grupo nombrará un animal. El otro grupo deberá nombrar su hábitat (5 – 10 minutos).
- 2 Coloque a sus alumnos en parejas. Haga que un alumno nombre un animal en plural, por ejemplo *flamingoes*. Explique que su compañero debe describirlos. Por ejemplo, *They are tall* (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 39

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

 **Talk time**

wild animals

**1 Find and say ten different wild animals.**



**2 Write the animals in their correct habitat.**

| jungle  | desert | Antarctic | ocean |
|---------|--------|-----------|-------|
| parrots |        |           |       |

**3 Talk about the animals.**



## UNIT TEST 6

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.
- El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.
- Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar.

El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

### EXERCISE 1

- Los estudiantes completan las frases con una característica.

### EXERCISE 2 79

- Explique que deben leer y escuchar las oraciones. Luego, deben hacer un dibujo de acuerdo al texto.

### Guión:

*Patty Pig isn't thin. She's fat. She isn't clean. She's dirty. She isn't sad. She's happy. What color is she? She's pink.*

## Unit Test 6

### 1 Write the missing words.



\_\_\_\_\_ toad



\_\_\_\_\_ hippo



\_\_\_\_\_ boy



\_\_\_\_\_ girl

### 2 Listen and read about Patty Pig and draw a picture.

Patty Pig isn't thin. She's fat.

She isn't clean. She's dirty.

She isn't sad. She's happy.

What color is she? She's pink.



Points

\_\_\_ / 4

\_\_\_ / 4

**EXERCISE 3**

- Pida a los estudiantes que ordenen las letras y las palabras y que las unan con las ilustraciones.

**EXERCISE 4**  

- Los estudiantes escuchan la grabación y hacen un tick (✓) en la columna correcta.

**Guión:**

- 1 *Penguins can walk.*
- 2 *Parrots can talk.*
- 3 *Polar bears can swim.*
- 4 *Dolphins can jump.*

**3** Unscramble the words. Match them to the pictures.

1 It's a y d r i t i p h o p

\_\_\_\_\_



2 It's a a t f e z r b a

\_\_\_\_\_



3 It's a i u b a l t f e u a p r o r t





\_\_\_\_\_



**Points**

\_\_\_ / 3

**4**  Listen and complete the chart. Check (✓) the correct column.

|   |   |   |   |      |      |      |      |
|---|---|---|---|------|------|------|------|
|  |  |  |  |      |      |      |      |
| swim  | walk  | talk  | fly   | swim | walk | swim | jump |
|   |   |   |   |      |      |      |      |

\_\_\_ / 4

Total: \_\_\_ / 15

**Objetivo general de la unidad**

Escuchar, leer, y demostrar comprensión de textos simples que estén relacionados con actividades que ocurren al momento de hablar.

**Objetivos particulares****Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de canciones y textos cortos relacionados con relacionados con actividades recreativas:

- identificando información explícita asociada a personas y animales,
- usando apoyo visual,
- identificando palabras, familias de palabras, y vocabulario aprendido.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de textos simples que describan acciones que suceden al momento de hablar:

- usando conocimientos previos y elementos visuales para hacer predicciones,
- identificando los personajes y las acciones,
- reaccionando a los textos completando una historia con apoyo visual.

**Expresión oral**

Participar en diálogos breves en los cuales se describan acciones que suceden al momento de hablar.

**Expresión escrita**


Escribir o completar textos breves describiendo acciones que ocurren al momento de hablar.

Trabaje con los estudiantes esta página introductoria observando la ilustración y haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con las acciones y personajes de la ilustración.

Por ejemplo: ¿Dónde están las personas? ¿Qué están haciendo? etc.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

# Unit 7 Having fun



**You will:**

- Listen to a song.
- Identify actions.
- Read a short story.
- Talk about people doing things.

76  
seventy-six

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Haga preguntas en español, dirija la atención hacia la imagen y pídale que identifiquen las acciones que los niños están realizando. Lea la instrucción cuidadosamente con los alumnos y motívelos a que unan cada persona con los objetos correspondientes.

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

**Do you remember?**

**EXERCISE 1**

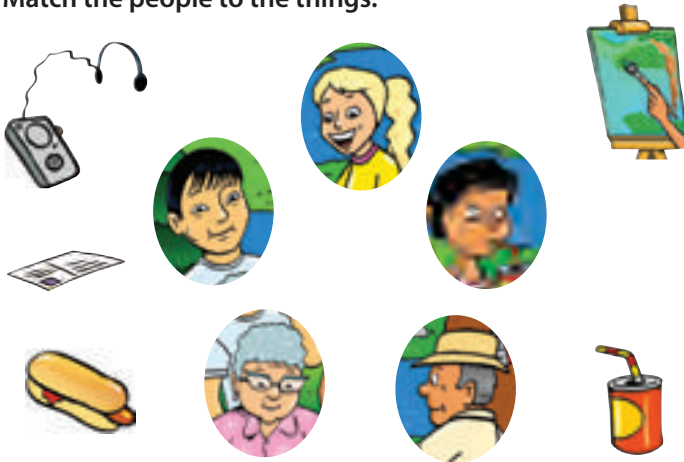
- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para aprender los nuevos contenidos.

Su función principal es servir de anclaje a los nuevos/diferentes conocimientos que se estudiarán.

Para esta unidad, es importante que los estudiantes identifiquen claramente los objetos necesarios para desarrollar las actividades que serán enseñadas en la unidad.

**Getting ready**

**1 Match the people to the things.**



**Do you remember?**

**1 Read and draw.**

|                 |                    |              |
|-----------------|--------------------|--------------|
|                 |                    |              |
| An orange juice | A sandwich         | A pencil     |
|                 |                    |              |
| A box of paints | A pair of scissors | A glue stick |

**LESSON 1**

**MATERIALES:**

- BLM 6 para cada alumno, colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender los verbos de acción.

**Vocabulario nuevo:**

*play, skate, talk, sing, laugh, cry, eat, drink.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 39.
- Enseñe a sus alumnos la canción tradicional *Are you sleeping?* y motívelos a hacer la mímica de las acciones (*sleeping, ringing*). Puede escuchar a ver la letra de esta canción en <http://www.kiddles.com/lyrics/f010.html>  
*Are you sleeping, are you sleeping, Brother John? Brother John?*  
*Morning bells are ringing, morning bells are ringing, ding ding dong, ding ding dong.*
- Utilice las flashcards de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

**EXERCISE 1**

- Señale las acciones en el libro y diga *Listen and point*. Ponga la grabación y motive a los alumnos a señalar las imágenes.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y pida que repitan las palabras.

**EXERCISE 2**

- Pida a los alumnos que escriban las palabras.

**WORD WINDOW** (Actividad concreta)

- Entregue una copia del BLM 6 a cada alumno; pídale que la doblen por las líneas rectas y recorten por la línea punteada. Haga que escriban uno de los verbos en cada una de las ocho figuras. Motívelos a decorar su cadena.
- Divida al curso en parejas. Cada alumno debe mostrar su cadena de figuras a su compañero y turnarse en nombrar los verbos. Motívelos a señalar la figura, decir la palabra y realizar la mímica correspondiente.

**BOUNCE ON!**


- 1 Escriba los verbos en el pizarrón. Déles tiempo para memorizarlos y pídale que cierren los ojos. Borre uno de los verbos. Pídale que abran los ojos y que digan qué verbo falta. Continúe hasta que todos los verbos hayan sido identificados (5 – 10 minutos).


- 2 Jueguen *Bounce Says*. Explique a los alumnos que si dice la frase *Bounce Says*, deben realizar la acción, pero que si no la dice deben permanecer quietos. Diga *Bounce says cry*, para que finjan llorar. Diga *Play!* Deben permanecer quietos. El que realice la mímica equivocada o se mueva cuando no debe, pierde. (5 – 10 minutos).





**Unit 1**


**1** Listen and point. Say the words.


play 


sing 


eat 

skate 

laugh 

drink 

talk 

cry 

**2** Write the words in Exercise 1.

BLM 6

78  
seventy-eight

LESSON 1

**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Grabación, lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender a preguntar y a responder sobre las acciones.

**Vocabulario de repaso:**

*play, skate, talk, sing, laugh, cry, eat, drink.*

**Lenguaje de repaso:**

*What's he / she doing? He's / She's playing.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Realice una de las acciones y motive a los alumnos a decir el verbo. Finja cantar. Los alumnos deben decir *Sing!* Llame a un alumno al frente y pídale que escriba la palabra. Continúe de esta manera con todos los verbos.
- Divida al curso por la mitad. Señale los verbos al azar y motive a la mitad del curso a decirlos mientras la otra mitad realiza la mímica. Invierta los roles y continúen el repaso.

**EXERCISE 1**

- Pida que miren las ilustraciones y que nombren las acciones.

**EXERCISE 2**

- Llame a un alumno al frente y dígame en secreto uno de los verbos. Pídale que realice la mímica. Pregunte al curso *What's he / she doing?* Ayúdelos a decir, *He's / She's laughing.* Haga que los alumnos repitan la estructura nueva a coro.
- Repita el mismo procedimiento con todos los verbos.
- Ponga la grabación y pida a los alumnos que numeren las ilustraciones.

**Guión:**

- 1 Look! He's playing.
- 2 Look at her. She's skating.
- 3 He's drinking.
- 4 Oh Dear! She's crying.
- 5 Hello! He's talking.
- 6 Ha! Ha! Ha! She's laughing.
- 7 He's eating a hotdog. Delicious!
- 8 Listen! She's singing.



**EXERCISE 3**

- Invite a algunos alumnos a leer las oraciones para todo el curso.
- Pídeles que tracen una línea de cada oración a la ilustración correcta.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en parejas. Dídeles que miren las ilustraciones en sus libros y que se turnen para preguntar y responder *What's he / she doing? He's / She's ...* Camine entre las parejas ayudándolos con la pronunciación (5 – 10 minutos).
- 2 Pida a los alumnos que dibujen a alguien realizando una de las acciones y que escriban la oración. Decore la sala con los dibujos (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 40

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** Look at the pictures and cover the sentences. Point and say the words.

**2** Listen and number the pictures.



**What's he / she doing?**  
**He's / She's playing.**



He's playing.

She's skating.

He's talking.

She's laughing.

She's singing.

She's crying.

He's eating.

He's drinking.

Hello!

**3** Match the pictures to the sentences in Exercise 1.



**LESSON 3**

**MATERIALES:**

- Libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Practicar y consolidar los verbos aprendidos.

**Vocabulario de repaso:**

*play, skate, talk, sing, laugh, cry, eat, drink.*

**Lenguaje de repaso:**

*He's / She's laughing.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 40.
- Pase a un alumno al frente y dígame en secreto uno de los verbos para que realice la mímica. Pregunte al curso *What's he / she doing?* Los alumnos deben responder *He / She's talking.*
- Repita el procedimiento con todos los verbos.

**EXERCISE 1**

- Mire las ilustraciones con los alumnos. Señale la primera imagen de la niña y pregunte *What's she doing?* Los alumnos deben responder *She's talking.* Pase a un alumno al frente a escribir la oración en el pizarrón.
- Repita el mismo procedimiento con la segunda imagen. Pídales que escriban las oraciones en sus libros.
- Recorra la sala ayudándolos y motivándolos.
- Invite a algunos alumnos a leer las oraciones en voz alta y corrija el trabajo con el curso.

**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Pida a los alumnos que miren las ilustraciones y escojan la alternativa correcta. Corrija en forma conjunta.

**BOUNCE ON!**

- 1 Jueguen *Hangman!* Divida al curso en dos equipos. Los alumnos de un equipo deben pensar en un verbo. Pase a un alumno del equipo al frente a dibujar líneas en lugar de las letras de la palabra. Los alumnos del otro equipo deben decir las letras para tratar de adivinar la palabra. Si aciertan, el alumno del frente debe escribir la letra, si se equivocan, debe dibujar una parte del ahorcado (cabeza, cuerpo y extremidades.) Cuando adivinen la palabra, o se dibuje la figura completa del

ahorcado, los equipos deben invertir roles (5 – 10 minutos).

- 2 Divida al curso en parejas. Cada alumno debe preguntar al compañero qué ropa lleva puesta para que la nombre y diga su color. Camine entre los grupos ayudándolos con la pronunciación y verificando que estén trabajando debidamente (5 – 10 minutos).


**HOMEWORK BOOK**

Página 41


- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**Unit 7**


**1 Write the sentences.**




1 She's talking.




4 \_\_\_\_\_.




7 \_\_\_\_\_.




2 \_\_\_\_\_.



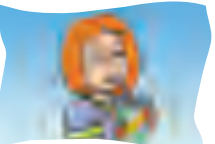
5 \_\_\_\_\_.



8 \_\_\_\_\_.




3 \_\_\_\_\_.



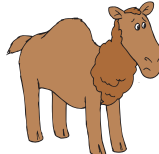
6 \_\_\_\_\_.

**Bounce Back** to Unit 6

**Look at the picture. Circle the correct word.**




It's happy / sad.



It's happy / sad.

|    |   |
|----|---|
| 1  | 2 |
| ☹️ | 😊 |

**80**  
eighty



**LESSON 4**

**MATERIALES:**

- Música, lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Consolidar el vocabulario de las acciones.

**Vocabulario de repaso:**

*play, skate, talk, sing, laugh, cry, eat, drink*

**Lenguaje de repaso:**

*What's he doing? He's ...*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 41.
- Explique a los alumnos que mientras la música suena dirá una palabra y ellos deben caminar por la sala realizando la mímica apropiada. Al parar la música, deben dejar de moverse. El que realice la mímica equivocada o se mueva cuando no debe, pierde.
- Repita el procedimiento hasta practicar todos los verbos.

**EXERCISE 1**

- Miren las ilustraciones de Marvin. Pregúnteles *What's he doing? (He's eating a hot dog).*
- Lean la segunda oración sobre Marvin.
- Invítelos a sugerir qué podría estar haciendo Marvin en las otras páginas del libro.
- Pídales que dibujen a Marvin desempeñando una actividad diferente.
- Camine por la sala admirando sus dibujos y motivándolos a decir las oraciones correspondientes.

**EXERCISE 2**

- Diga *It's talk time.* Divida al curso en parejas. Cada alumno debe mostrar su dibujo de Marvin a su compañero y leer las oraciones correspondientes.
- Camine entre las parejas ayudándolos con la pronunciación.

**BOUNCE ON!**

- 1 Por turno, llame a diferentes alumnos al frente y pídale que finjan ser Marvin. Dígalos en secreto un verbo y motívelos a realizar la mímica. El resto del curso debe tratar de adivinar la acción. El que adivine correctamente, puede pasar al frente a realizar la siguiente acción (5 – 10 minutos).
- 2 Jueguen Tic-Tac-Toe! Escriba en el pizarrón *What's Marvin doing?* Debajo de la oración, dibuje una matriz sencilla de tres por tres. Escriba un verbo en cada espacio. Divida al curso en dos equipos, ceros y cruces. Por turno, pídale que elijan una palabra y la usen en una oración. Si eligen 'cry' deben decir *He's crying.* Si dicen la oración correctamente, pueden poner su marca en la matriz. El primer equipo que tenga tres ceros o cruces en una línea recta gana (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 42

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

- 1 Draw a picture of Marvin the Monster doing a different activity. Write sentences.



- 2 Tell your friends about Marvin the Monster.



Look, he's eating.

LESSON 5

**MATERIALES:**

- Grabación, lapicera, lápiz, lápices de cera, tijeras, pincel, regla, pegamento, bolsa oscura, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Ampliar el vocabulario de las acciones.

**Vocabulario nuevo:**

*write, draw, color, paint, count, measure, paste, cut*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 42.
- Muestre un lápiz, diga *Write* y realice la mímica. Haga que los alumnos la imiten.
- Muestre distintos objetos en cualquier orden y pídale que nombren y realicen las acciones.
- Varíe el orden e incremente la velocidad con la cual muestra los objetos.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

**EXERCISE 1**

- Señale las ilustraciones en el libro y diga *Listen and point*. Ponga la grabación. Motive a los alumnos a señalar las ilustraciones conforme la grabación mencione las acciones.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos las repitan a coro.
- Señale las ilustraciones en cualquier orden y pida a los alumnos que digan las palabras de manera individual.

**Guión:**

*write – draw – color – paint – count – measure – paste – cut.*

**EXERCISE 2**

- Explique a los alumnos que deben completar las letras que faltan.
- Pídeles que tracen una línea de cada palabra a la imagen correspondiente.
- Camine por la sala ayudándolos y corrigiendo su trabajo.

**BOUNCE ON!**

- 1 Muestre los objetos en cualquier orden. Los alumnos deben nombrar la acción y realizar la mímica correspondiente (5 minutos).

- 2 Divida al curso en dos equipos. Escriba los verbos en el pizarrón. Meta los objetos dentro de una bolsa oscura. Pase a los alumnos de cada equipo al frente y hágales sacar un objeto y nombrar la acción apropiada. Después, deben borrar la palabra correspondiente. El alumno que nombre y borre la palabra correcta gana un punto para su equipo (5 – 10 minutos).

**Unit 7**

**1** Listen and point. Say the words.

|           |             |           |           |
|-----------|-------------|-----------|-----------|
| write<br> | draw<br>    | color<br> | paint<br> |
| count<br> | measure<br> | paste<br> | cut<br>   |

**2** Complete the words. Match them to the pictures.

1 c o l o r \_\_\_\_\_

2 p \_ \_ \_ e

3 d \_ a \_

4 c \_ \_ \_ t

5 m \_ a \_ \_ r \_

6 c \_ t

7 w \_ i \_ \_

8 p \_ \_ n \_

One, two, three...

**82**  
eighty-two

**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- Grabación, lápices de colores, Song Activity Sheet 9, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender a decir lo que no está ocurriendo. Aprender la canción *Old Mr. Lilly*.

**Vocabulario de repaso:**

*writing, drawing, coloring, painting, counting, measuring, pasting, cutting.*

**Lenguaje nuevo:**

*He / She isn't counting.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Jueguen *Bounce says* con los verbos. Diga *Bounce says paint*. Los alumnos deben realizar la mímica. Diga *Stop!* Deben permanecer inmóviles. Repita con los demás verbos. El que realice la mímica equivocada o se mueva cuando no debe, pierde.

**EXERCISE 1**

- Pase a un alumno al frente y pídale en secreto que dibuje algo en el pizarrón. Diga al curso *Look! He's / She's counting*. Permita que los alumnos corrijan diciendo No! Señale al alumno y diga *He / She*

*isn't counting. He's / She's drawing.* Haga que los alumnos repitan las oraciones a coro varias veces. Presente los demás verbos de esta manera.

- Pídeles que miren las ilustraciones y que pongan un tick junto a la ilustración correcta y una cruz junto a la ilustración incorrecta.
- Recorra la sala ayudándolos.

**EXERCISE 2**

- Diga a los alumnos que van a escuchar una canción. Ponga la grabación y realice las acciones de la canción.
- Repita la grabación y motive a los alumnos a realizar la mímica.
- Modele cada línea de la canción y haga que los alumnos las repitan a coro.
- Repita la grabación otra vez y cántenla juntos.
- Realice las actividades de la Song Activity Sheet 9.

**Actividades**

- 1 Pida a los alumnos que dibujen a Old Mr. Lilly, realizando las actividades de la canción. Ponga la canción mientras dibujan.
- 2 Explique a los alumnos que va a poner la canción de nuevo. Pida que miren los útiles y que los tachen o marquen con un tick, si Old Mr. Lilly los está usando.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en tres grupos, uno por cada estrofa de la canción. Señale los grupos por turno y canten la canción. Señale los grupos al azar y canten la canción en cualquier orden. (5 – 10 minutos).
- 2 Dé instrucciones a los alumnos para que dibujen y colorean a *Mrs. Lilly*. Diga *Draw Old Mrs. Lilly. She isn't writing. She isn't measuring. She isn't counting. She's painting* (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 43

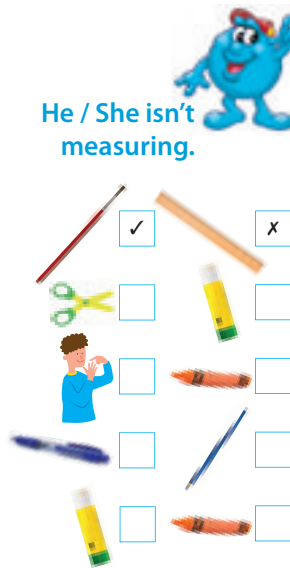
- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.



**1 Read the sentences.**  
Put a ✓ or a X next to the pictures.

- 1 He isn't measuring. He's painting.
- 2 She's pasting. She isn't cutting.
- 3 He's counting. He isn't coloring.
- 4 She's writing. She isn't drawing.
- 5 He isn't pasting. He's coloring.

He / She isn't measuring.



**2 Sing the song.**

*Old Mr. Lilly*

Look at old Mr. Lilly.  
He's on his knees,  
And he's looking silly.  
What's he doing on the floor?  
Let's get closer,  
And find out more.

He isn't writing.  
No, not now.  
He isn't pasting.  
No, no way!  
Mr. Lilly's counting,  
1, 2, 3.  
He's measuring the space  
For his new TV!

**LESSON 7**

**MATERIALES:**

- Grabación, una hoja de papel para cada alumno, lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión lectora. Escribir un párrafo sobre actividades que ocurren al momento de hablar.

**Vocabulario de repaso:**

*writing, drawing, coloring, painting, counting, measuring, pasting, cutting.*

**Lenguaje de repaso:**

*She isn't drawing. She's painting.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 43.
- Canten la canción *Old Mr. Lilly*. Ponga la grabación para ayudarlos a recordarla.
- Motive a los alumnos a realizar las acciones de la canción.

**EXERCISE 1**

- Invite a los alumnos a mirar las ilustraciones. Haga preguntas para motivarlos a hacer predicciones: *What's she doing? / What's she painting? / Where's she pasting the flower? / Is Rowena happy?*
- Tome nota de las respuestas en el pizarrón.
- Pida que miren el texto en el Ejercicio 2. Explique que deben identificar las palabras que corresponden a acciones y luego encerrarlas en un círculo. Motívelos a hacer mímica de cada una de estas acciones.

**EXERCISE 2**

- Lea el párrafo sobre Rowena con el curso. Verifiquen las predicciones en el Ex. 1.

**EXERCISE 3**

- Miren la primera ilustración de Nutty y diga *Look, he's writing*. Motívelos a corregirla y a decir *He isn't writing!* Vuelva a señalar la ilustración y diga *He's measuring*. Motívelos a responder *He isn't measuring!* Pregunte *What's he doing?* Deben responder *He's drawing*.

- Continúe haciendo preguntas en relación a las ilustraciones *What's he drawing? / What color is it? / What's he doing now?*
- Pida a los alumnos que completen el párrafo sobre Nutty en sus libros.
- Camine por la sala ayudándolos y motivándolos.

**BOUNCE ON!**

- 1 Divida al curso en parejas A y B. Entregue una hoja de papel a cada alumno y dígalos que van a dibujar a Henry, el hámster. Dígalos que va a decir oraciones diferentes para

cada uno y que deben escuchar con atención para dibujar correctamente. Diga A: *Henry is at school. He isn't counting. He isn't measuring. He's drawing an apple.* B: *Look! Now he's coloring the apple red. What a beautiful apple. Henry is very happy* (10 – 15 minutos).

- 2 Cada alumno del par debe mostrar sus dibujos de Henry a su pareja y nombrar las acciones. Camine entre las parejas ayudándolos con la pronunciación (5 minutos).

Unit 7

- 1 Look at the pictures in Exercise 2. What is Rowena doing?

- 2   Read about Rowena.



Rowena is at school. She isn't coloring. She isn't drawing. She's painting. It's a flower. It's pink and green. Look! Now she's pasting the flower in her book. What a beautiful flower! Rowena is very happy.

- 3 Write about Nutty.



Nutty is at school. She isn't \_\_\_\_\_. She isn't \_\_\_\_\_. She's \_\_\_\_\_. It's a tree. It's green and brown. Look! Now Nutty's \_\_\_\_\_ the tree in her book. What a \_\_\_\_\_ tree! Nutty's very \_\_\_\_\_.



**LESSON 8**

**MATERIALES:**

- Plumones y cartulinas, póster, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Practicar el lenguaje de la unidad. Integrar el vocabulario nuevo al ya aprendido.

**Vocabulario de repaso:**

*writing, drawing, coloring, painting, counting, measuring, pasting, cutting.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Pida a los alumnos que se pongan de pie al lado de su asiento. Nombre

las acciones por turno y haga que los alumnos realicen la mímica correspondiente. Diga *play* para que finjan jugar. Diga *count* para que finjan contar. Continúe de esta manera con todos los verbos.

- Para retener la atención y el interés de los alumnos, varíe el orden e incremente la velocidad con la cual nombra las palabras.

**EXERCISE 1**

- Mire la ilustración con los alumnos. Comenten las acciones de las personas brevemente.

- Pida a los alumnos que dibujen a Becky Bounce realizando una acción.
- Divida al curso en parejas. Cada alumno debe mostrar su dibujo de Becky Bounce a su compañero. Pídeles que se turnen para preguntar y responder sobre lo que está haciendo Becky Bounce.

**EXERCISE 2**

- Coloque el póster de las acciones donde todos puedan verlo y diga *Let's talk about people doing things!*
- Haga preguntas y dé instrucciones en relación a las diferentes personas del póster.
- (Señale a una persona) *What is he/she doing? Is he / she ...ing? Point to a person writing. What is it? How many people are there? True or False? He's painting.*

**BOUNCE ON!**

- 1 Explique a los alumnos que va a decir oraciones en relación al póster. Pídeles que se toquen la nariz con el dedo si lo que dice es cierto y que pongan las manos en alto y corrijan si lo que dice es falso. Haga una ronda de práctica. Señale el señor comiendo y diga *He's eating*. Los alumnos deben tocarse la nariz. Señale el señor pintando y diga *He's counting*. Los alumnos deben alzar las manos y decir, *He isn't counting! He's painting!* (5 – 10 minutos).
- 2 Divida al curso en tres o cuatro equipos. Entregue un plumón y una cartulina a cada equipo. Explíqueles que tienen cinco minutos para escribir oraciones acerca de lo que están haciendo las personas del póster. Pase a los diferentes grupos al frente a leer sus oraciones. El equipo que logre escribir la mayor cantidad de oraciones correctas, gana (10 – 15 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Páginas 44 y 45

- Asigne a los alumnos las tareas de las páginas sugeridas.

- 1 Draw Becky Bounce in the picture. Say what she's doing.



people doing things

- 2 Talk about the people in the picture.

What color is it?  
Where is the ...?  
He / She isn't laughing.  
He's / She's crying.

What's he / she doing?  
He's / She's ...  
Point to ...  
He's / She's wearing a ...

**UNIT TEST 7**

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.
- El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.

- Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar. El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

**EXERCISE 1**

- Los estudiantes miran las ilustraciones y escriben la letra correspondiente.

**EXERCISE 2**   93

- Explique que deben leer y completar el párrafo con los verbos del recuadro.

**Unit Test 7**


**1 Match the sentences to the pictures.**

- a** She's skating. **b** He's playing.  
**c** She's laughing.  
**d** He's eating. **e** He's singing.







**Points**

\_\_\_ / 5

**2**  **Listen and complete the story about Becky Bounce.**



- cutting  
writing  
painting  
pasting  
coloring

Becky Bounce is at school. She isn't \_\_\_\_\_  
 . She isn't \_\_\_\_\_  .  
 She's \_\_\_\_\_  a bird. Now she's  
 \_\_\_\_\_  it and \_\_\_\_\_  
 into her book. What a beautiful bird!

\_\_\_ / 5

**EXERCISE 3** 


- Pida a los estudiantes que escuchen la grabación e identifiquen a cada persona.

**Guión:**

*Sara's painting. Ben's eating a hotdog. Martha's writing a postcard. Jill's listening to music. Simon's drinking a soda.*

**EXERCISE 4**

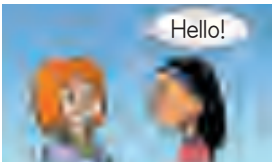
- Los estudiantes miran las ilustraciones y luego completan las oraciones.

**3**  Look at the picture. Listen and write the names.

- Ben • Jill • Martha • Sara • Simon



**4** Write the sentences.



1 She's \_\_\_\_\_.



2 She's \_\_\_\_\_.



3 She's \_\_\_\_\_.

**Points**

\_\_\_ / 5

\_\_\_ / 3

Total: \_\_\_ / 18



**Objetivo general de la unidad**

Escuchar, leer, y demostrar comprensión de textos breves y simples relacionados con las celebraciones y con acciones que suceden al momento de hablar.

**Objetivos particulares**

**Comprensión auditiva**

Escuchar y demostrar comprensión de un mensaje sobre la preparación de una celebración:

- identificando información específica referida a personas,
- identificando palabras, expresiones de uso frecuente, y vocabulario aprendido,
- reaccionando al texto escuchado escribiendo una invitación de cumpleaños y haciendo un dibujo.

**Comprensión lectora**

Leer y demostrar comprensión de una historia relacionada con el tema de la unidad:

- usando elementos visuales para hacer predicciones,

- identificando personajes y acciones,
- reaccionando al texto leído realizando una actividad concreta.

**Expresión oral**

Participar en diálogos breves acerca de celebraciones, en los cuales se describan acciones que ocurren al momento de hablar.

**Expresión escrita**

Escribir oraciones simples y una tarjeta de cumpleaños usando el vocabulario y expresiones aprendidas.

Trabaje con los estudiantes esta

página introductoria observando las imágenes.

Haga preguntas que los ayuden a vincular sus conocimientos y experiencias previas con las distintas celebraciones mostradas en la ilustración.

Por ejemplo: ¿Qué están celebrando?, ¿Qué fecha es?, etc.

Comparta con los estudiantes los objetivos de la unidad, e invítelos a hojear la unidad completa.

# Unit 8 Celebrations

**Birthday**

**Hallowe'en**

**Christmas**

**Mother's Day**

**You will:**

- Listen to a song.
- Write about party preparations.
- Read and listen to a song.
- Talk about a celebration.

88  
eighty-eight

**GETTING READY**

**EXERCISE 1**

- Las preguntas de esta sección están relacionadas con los objetivos de aprendizaje establecidos para la unidad. Haga preguntas en español, como: ¿Qué palabras en inglés conocen relacionadas con el tema? ¿Qué otras celebraciones pueden nombrar?, etc. Pídale que identifiquen el nombre de la celebración relacionada con las imágenes en cada caso.

**Nota:** Esta actividad y la siguiente pueden realizarse en español si el nivel lingüístico de los alumnos no permite hacerlo en inglés.

**Do you remember?**

**EXERCISE 1**

- Esta sección está destinada al tratamiento de los prerrequisitos que los estudiantes necesitan conocer antes de abordar los contenidos de la unidad. Recuerde que un prerrequisito es el antecedente necesario para

aprender los nuevos contenidos. Su función principal es servir de anclaje a los nuevos / diferentes conocimientos que se estudiarán. Para esta unidad, es importante que los estudiantes identifiquen y reconozcan las celebraciones durante el año.

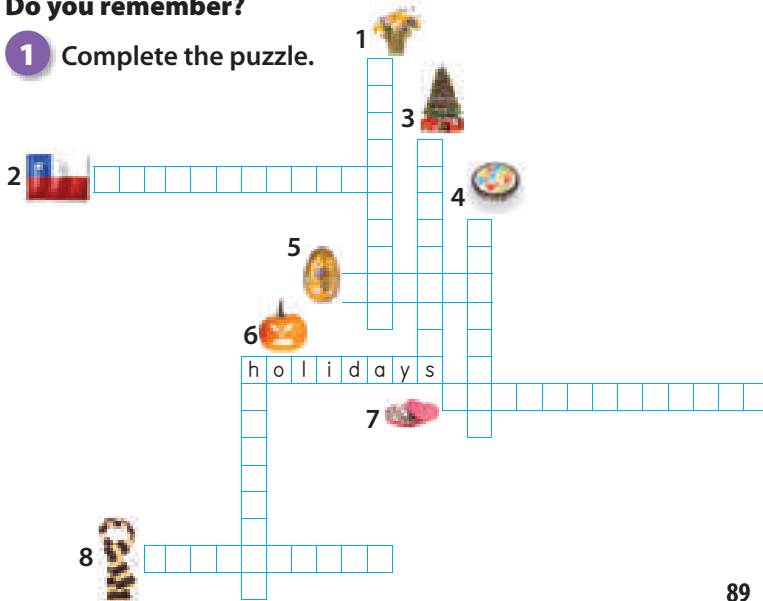
**Getting ready**


**1 Circle the celebration.**


|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
| birthday /<br>Hallowe'en  | Christmas /<br>Easter   | Independence Day /<br>Father's Day  | Father's Day /<br>Mother's Day  |
|  |  |  |  |
| Mother's Day /<br>Halloween   | Independence Day /<br>Christmas   | Mother's Day /<br>Easter  | Valentine's Day /<br>birthday   |


**Do you remember?**


**1 Complete the puzzle.**





1 


2 


3 

4 

5 

6 

7 

8 

h o l i d a y s

**LESSON 1**

**MATERIALES:**

- Grabación, cartulinas, papel crepé o papel de volantín de colores, pegamento, lápices de colores o plumones, escarcha, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Aprender el vocabulario de los preparativos para las fiestas.

**Vocabulario nuevo:**

*poster, invitation, decorations, band, prepare, decorate, practice, design.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 44 y 45.
- Explique a los alumnos que van a hablar sobre las fiestas. Comenten los preparativos, la comida, las decoraciones, los regalos, etc., y piensen en todo el vocabulario de las fiestas que conocen.
- Escriba *Party* en el pizarrón y a su alrededor escriba las sugerencias de los alumnos.

**EXERCISE 1**

- Señale las fotografías, diga *Listen and point* y ponga la grabación.
- Haga que los alumnos señalen las imágenes siguiendo la grabación.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos las repitan a coro.

**EXERCISE 2**

- Pida a los alumnos que escriban las palabras.
- Camine por la sala motivándolos a decir las palabras a medida que las escriben.

**WORD WINDOW** (Actividad concreta)

- Divida al curso en grupos de cuatro. Entregue un trozo de cartulina a cada grupo.

- Pídeles que diseñen un póster para una fiesta en la escuela y que incluyan las palabras del vocabulario nuevo.
- Motíuelos a iluminar su póster con lápices de colores y plumones y a decorarlo con pedacitos de papel crepé o de volantín y escarcha.
- Pase a diferentes grupos al frente a mostrar su póster y a nombrar las palabras del vocabulario. Decore las paredes de la sala con los pósters.

**BOUNCE ON!**

- 1 Escriba las palabras del vocabulario en el pizarrón. Pida a los alumnos que las memoricen. Haga que cierren los ojos. Quite una de las palabras y pídeles que identifiquen a palabra que falta. El alumno que adivine puede tomar su rol (10 minutos).
- 2 Escriba las palabras nuevas con las letras revueltas. En grupos pídeles que pongan las letras en orden y escriban las palabras. El primer equipo en escribir todas las palabras correctamente, gana (10 minutos).

Unit 8

1 Listen and point. Say the words.

poster



invitation



band



prepare



decorations



practice



design



decorate



2 Write the words in Exercise 1.

**LESSON 2**

**MATERIALES:**

- Hojas de papel con las palabras nuevas, Song Activity Sheet 10, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Preguntar sobre los preparativos para una fiesta. Aprender la canción *Party preparations*.

**Lenguaje nuevo:**

*Are you designing the posters? Yes, I am. / No, I'm not.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Escriba las palabras del vocabulario nuevo y colóquelas por las paredes de la sala. Pida a los alumnos que lean las palabras a coro.
- Nombre las palabras al azar y haga que los alumnos las señalen.
- Varíe el orden y la velocidad con la cual nombra las palabras.

**EXERCISE 1**

- Pida a un alumno que finja hacer un preparativo para una fiesta. Pregunte *Are you writing the invitations?* y haga que responda *Yes, I am o No, I'm*

*not.* Repita con otros alumnos. Pídales que lean las preguntas en el libro y que las respondan.

**EXERCISE 2** 

- Explique a los alumnos que van a escuchar una canción. Diga *Listen* y ponga la grabación.
- Modele las líneas de la canción y haga que los alumnos las repitan a coro.
- Repita la canción otra vez y cántenla juntos.
- Realice las actividades con Song Activity Sheet 10.


**Actividades**

**1** Explique que va a decir una línea de la canción y que va a sustituir una de las palabras por las palabras *birthday cake*. Los alumnos adivinan que palabra está siendo sustituida, y dicen la línea completa.

**2** Pida que dibujen una celebración dentro del marco. Haga que escriban una oración sobre sus dibujos.

**BOUNCE ON!**

**1** Divida al curso en grupos. Pídales que finjan estar haciendo los preparativos para una fiesta. Cada alumno debe elegir una actividad y realizar la mímica. Pase a diferentes grupos al frente y motive al resto a preguntar *Are you decorating the room?* Los alumnos deben responder *Yes, I am o No, I'm not* (10 minutos).

**2**  Escriba la canción en el pizarrón pero omita: *Party, preparing, fun, designing, invitations, food, celebrations*. Divida al curso en parejas. Repita la grabación y motívelos a escribir las palabras que faltan. Repita la canción una vez más, y corrija el trabajo con los alumnos (10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 46

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1** Answer the questions.

**Are you designing the posters?**  
**Yes, I am. / No, I'm not.**



- 1 Rudy:** Are you designing the posters?  
**Rick:** Yes, \_\_\_\_\_.
- 2 Rudy:** Are you making the decorations?  
**Marnie:** \_\_\_\_\_.  
**Rudy:** What are you doing?  
**Marnie:** I'm writing invitations.
- 3 Rudy:** Are you practicing for the party?  
**Katie:** \_\_\_\_\_.

**2**  Sing the song.



**Party preparations**



Party preparations,  
So much to be done!  
Party preparations,  
They're a lot of fun!



Designing party posters,  
Writing invitations.  
Preparing lots of party food,  
For our celebration!



## LESSON 3

## MATERIALES:

- Libros de tarea, grabación, *flashcards*.

## Objetivos de la lección:

Leer y responder preguntas. Conversar sobre los preparativos para las fiestas.

## Vocabulario de repaso:

Los preparativos para una fiesta.

## Lenguaje de repaso:

Are you ...? Yes, I am / No, I'm not.

BOUNCE INTO ACTION!  101

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 46.
- Canten la canción *Party preparations*.
- Divida al curso en cuatro grupos. Cada grupo debe cantar dos líneas de la canción.
- Uno por uno, señale los grupos y canten la canción.
- Señale los grupos al azar y canten la canción en cualquier orden.

## EXERCISE 1

- Explique a los alumnos que van a fingir estar haciendo los preparativos para su fiesta y deben elegir las actividades que quieren desempeñar (diseñar el póster, preparar la comida, decorar la habitación o escribir las invitaciones).
- Lea la primera pregunta y motive a aquellos alumnos que hayan elegido la actividad a responder *Yes, I am*. Los demás deben responder *No, I'm not*.
- Pídeles que respondan las preguntas en sus libros. Recorra la sala ayudándolos.
- Utilice las *flashcards* para ampliar el vocabulario de la lección.

## EXERCISE 2

- Pida a los alumnos que completen los dibujos de los preparativos que eligieron.
- Camine entre ellos motivándolos a nombrar las actividades que eligieron.

## EXERCISE 3

- Divida a los alumnos en parejas. Deben turnarse para preguntar y responder sobre las actividades que eligieron. Are you \_\_\_\_\_? Yes, I am. No, I am \_\_\_\_\_.
- Camine entre las parejas ayudándolos con la pronunciación.

## BOUNCE ON!

- 1 Pida a los alumnos que escriban una oración acerca de las actividades que eligieron, por ejemplo, *I'm preparing the food* (5 minutos).

- 2 Diga a los alumnos que usted también va a desempeñar una actividad. Motíelos a tratar de adivinar cuál es, haciendo preguntas como *Are you writing the invitations?* El alumno que acierte, puede pasar al frente a pensar en otra actividad (5 – 10 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 47

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.



## Unit 8

- 1 Imagine you are preparing your birthday party. Answer the questions about yourself. Use *Yes, I am* and *No, I'm not*.

1 Are you designing a poster?

\_\_\_\_\_

2 Are you preparing the food?

\_\_\_\_\_

3 Are you decorating the room?

\_\_\_\_\_

4 Are you writing the invitations?

\_\_\_\_\_

- 2 Draw pictures of your party preparations in Exercise 1.



- 3 Ask your friends what they are doing. Tell them about your activity.



Are you designing a poster?  
Yes, I am.

**LESSON 4****MATERIALES:**

- Una hoja de papel para cada alumno, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Desarrollar la comprensión auditiva.  
Escribir una invitación.

**Vocabulario de repaso:**

Los preparativos para una fiesta.

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 47.

- Escriba las palabras del vocabulario en el pizarrón. Una por una, señálelas y pida a los alumnos que las digan a coro. Borre las palabras.
- Entregue una hoja de papel a cada alumno. Pida a los alumnos que escriban todas las palabras que recuerden.
- Pase a diferentes alumnos al frente a escribir las palabras para todo el curso.

**EXERCISE 1**

- Lea en voz alta la lista de preparativos. Pida que repitan después de cada frase.

- Pida a los alumnos que hagan un tick (✓) en las frases que corresponden a preparativos de una fiesta en la lista.

**EXERCISE 2**

- Ponga la grabación y escuche el mensaje de Kathy con los alumnos.
- Haga preguntas a los alumnos sobre las actividades de los niños del texto para verificar su comprensión. Pregunte *What is Jack doing? / What is Fred doing? / What is Angela doing? / What is Lucy doing?*

**EXERCISE 3**

- Pida a los alumnos que imaginen su propia fiesta de cumpleaños y que escriban su invitación para un amigo o amiga completando los datos en la tarjeta.

**BOUNCE ON!**

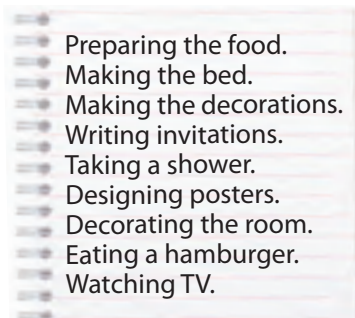
- 1 Pida a los alumnos que vuelvan a leer la invitación de Kathy. Explíqueles que va a decir oraciones. Si lo que dice es falso, deben alzar las manos y corregir la oración. Si lo que dice es cierto, deben permanecer quietos. Diga *Fred is making pizza*. Los alumnos deben poner las manos en alto y decir, *No! Fred is decorating the room!* Diga, *Jack is designing the posters*. Los alumnos deben permanecer inmóviles (5 minutos).

- 2 **101** Canten la canción *Party preparations*. Divida al curso en dos. Cada grupo debe cantar una línea sí y una línea no. El equipo que se equivoque o cante cuando no debe, pierde (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 48

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

**1 Check the party preparations on the list.****2 Listen and match.**

|          |                           |
|----------|---------------------------|
| Jack's   | preparing the party food. |
| Fred's   | decorating the room.      |
| Angela's | making the decorations    |
| I'm      | designing the posters.    |

**3 Write an invitation to your birthday party.**

**PARTY INVITATION**

TO: \_\_\_\_\_

FROM: \_\_\_\_\_

LOCATION: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

TIME: \_\_\_\_\_

## LESSON 5

## MATERIALES:

- Grabación, una hoja de papel para cada alumno, lápices de colores, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Aprender el vocabulario de partes de la cara.

## Vocabulario nuevo:

*eyes, ears, mouth, nose, eyebrows, teeth, hair, cheeks.*

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 48.
- Explique a los alumnos que van a hablar sobre las partes de la cara.
- Pídales que piensen en todo el vocabulario que conocen relacionado con las partes del cuerpo.
- Escriba sus sugerencias en el pizarrón.
- Utilice las *flashcards* de la lección siguiendo las sugerencias de la página 9.

EXERCISE 1  103

- Señale las ilustraciones en el libro y diga *Listen and point*.
- Ponga la grabación y haga que los alumnos señalen las ilustraciones a medida que la grabación las mencione.
- Diga *Say the words*. Repita la grabación y presione el botón de pausa después de cada palabra para que los alumnos las repitan a coro.
- Señale las facciones de su propia cara y haga que los alumnos la imiten y digan las palabras.

## Guión:

*eyes – ears – mouth – nose – eyebrows – teeth – hair – cheeks.*

## EXERCISE 2

- Pida a los alumnos que miren la máscara y que escriban las palabras que faltan.
- Recorra la sala ayudándolos y motivándolos a decir las palabras conforme las escriben.



## BOUNCE ON!

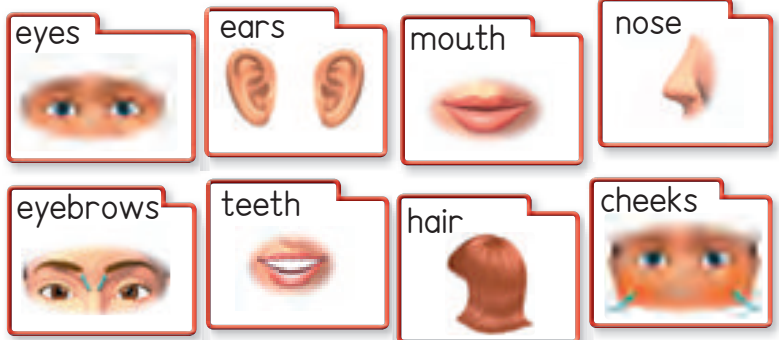
- Entregue una hoja de papel a cada alumno. Dé instrucciones y motívelos a seguirlas. Diga *Draw a face. / Draw two big green eyes. / Draw one big ear and one small ear. / Draw a nose. / Color the nose purple. / Draw a big mouth. / Color the mouth orange, etc.* (10 minutos).
- Juegue Tic-Tac-Toe! Dibuje una matriz sencilla de tres por tres. En cada celda, dibuje una de las partes de la cara. Divida al curso en dos grupos, un equipo son las cruces y el otro los ceros. Por turno, pida a

algunos alumnos de cada equipo que elijan una celda y nombren el dibujo. Si lo nombran correctamente, pueden poner su marca en la matriz. Si se equivocan, el dibujo puede ser pasado al otro equipo. El objetivo del juego es marcar tres celdas en forma lineal. El primer equipo en formar su línea, gana (5 – 10 minutos).

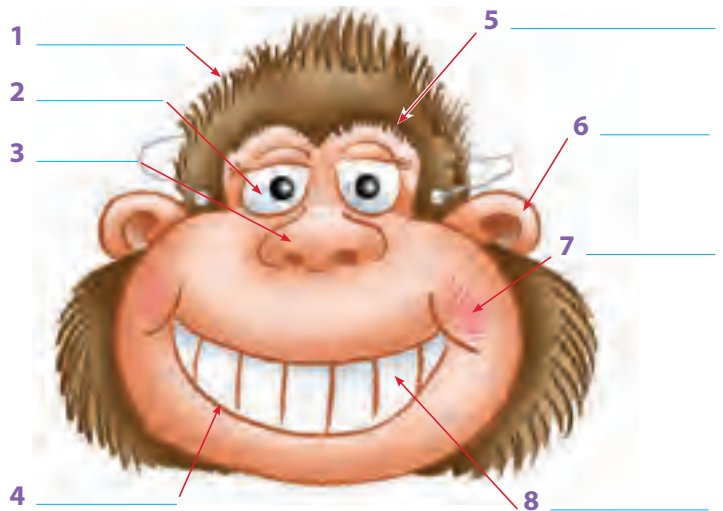
## HOMEWORK BOOK

Página 49

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

1  Listen and point. Say the words.

## 2 Label the party mask.



**LESSON 6**

**MATERIALES:**

- Cartulina, lana, plumones o lápices de colores, libros de tarea.

**Objetivos de la lección:**

Preguntar y responder sobre las partes de la cara.

**Vocabulario de repaso:**

Las partes de la cara.

**Lenguaje nuevo:**

*Are you coloring the eyes? Yes, we are. / No, we aren't.*

**BOUNCE INTO ACTION!**

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 48.
- Señálese los ojos y diga *eyes*. Señálese la boca y espere a que los alumnos digan *mouth*. Continúe repasando el vocabulario nuevo de la misma manera.

**EXERCISE 1**   104

- Explique que van a escuchar una serie de preguntas y respuestas. Deben poner mucha atención para después poder hacer los dibujos correspondientes.

- Diga *Listen* y ponga la grabación.
- Repita la grabación para que los alumnos hagan los dibujos.
- Repita la grabación y verifique el trabajo con los alumnos.

**Guión:**

- 1 *Are you making the eyes?*  
*Yes, we are.*
- 2 *Now are you painting the eyebrows?*  
*No, we aren't. We're painting the cheeks.*
- 3 *Are you drawing the nose?*  
*Yes, we are.*
- 4 *Are you pasting on the teeth?*  
*No, we aren't. We're pasting on the hair.*
- 5 *Are you cutting out the ears?*  
*Yes, we are.*
- 6 *Are you painting the mouth?*  
*Yes, we are.*
- 7 *Are you painting it blue?*  
*No, we aren't. We're painting it purple.*



**BOUNCE BACK** (Actividad de repaso)

- Pida que lean las oraciones y miren las ilustraciones.
- Haga que pongan un (✓) o una (X) según corresponda.

**BOUNCE ON!**

- 1 Diga *Let's make a mask!* Divida al curso en cinco grupos. Déles un pedazo de cartulina y lana para hacer una máscara. Pídales que la colorean y peguen hebras de lana para hacer el cabello. Motíuelos a nombrar las partes de la cara conforme hacen su máscara. Decoren la sala con las máscaras (10 – 15 minutos).
- 2 Mientras hacen sus máscaras, pida a los diferentes grupos que pregunten a los compañeros de las otras mesas *Are you sticking on the hair?* / *Are you drawing the eyebrows?* Los alumnos de las mesas deben responder, *Yes, we are.* o *No, we aren't* (5 – 10 minutos).

**HOMEWORK BOOK**

Página 50

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.







**1**  Listen and draw.



**Are you coloring the eyes?**  
**Yes, we are. / No, we aren't.**



**Check or cross next to the pictures.**

- 1 He isn't measuring. He's painting.   
- 2 She's pasting. She isn't cutting.   
- 3 He's counting. He isn't coloring.   

| 1   | 2   | 3   |
|---|---|---|
|  |  |  |



## LESSON 7

## MATERIALES:

- Grabación, libros de tarea, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Desarrollar la comprensión lectora.  
Escuchar y leer una historia.

## Vocabulario de repaso:

Las partes de la cara.

## BOUNCE INTO ACTION!

- Revise que hayan hecho y entendido la tarea en sus Homework Books, página 50.

## EXERCISE 1

- Explique que van a escuchar una historia.
- Miren las ilustraciones y pregúnteles de qué creen que va a tratar el relato.
- Comente sus sugerencias y escriba algunas de sus ideas en el pizarrón.

## EXERCISE 2

- Diga *Listen* y ponga la grabación. Motive a los alumnos a señalar las ilustraciones conforme escuchan la historia.
- Pregúnteles de qué se trató el relato. Señale las ideas del pizarrón y comenten cuánto se asemejan a la historia que acaban de escuchar.
- Comenten las acciones de los alumnos y conversen sobre la manera en la cual quiere ir vestido a la fiesta Nathan.

- Vuelva a leer la historia con los alumnos. Invite a algunos a leer tomando el rol de los personajes del relato.

## EXERCISE 3

- Haga preguntas a los alumnos para motivarlos a describir la máscara de cada uno. Pregunte *What color is the eye? / Is the nose big or small?, etc.*
- Pida a los alumnos que escriban una oración describiendo la máscara.
- Recorra la sala para ayudarlos.

## BOUNCE ON!

- 1 Repase los diálogos de la historia con los alumnos. Divida al curso en grupos de cuatro alumnos y pídeles que actúen la historia. Pase a diferentes grupos al frente a actuar la historia para todo el curso (10 minutos).
- 2 Pase a un alumno al frente y pídale que diga *I'm painting my mask green* y después pregunte *Who am I?* Los demás deben responder, *Nathan!* Pase a diferentes alumnos al frente y continúe de la misma manera con otros ejemplos (5 – 10 minutos).

## Unit 8

## 1 Look and answer the questions.

What are the children doing? \_\_\_\_\_.

## 2 Listen and read.

## THE BEST MASK



"What are you doing?" asks Mom. "We're making masks for the mask competition at the party," says Judy. "I want to win first prize," says Nathan.



"I'm coloring my mask pink, Mom," says Judy. "I'm painting my mask green," says Nathan.



"Are you wearing your new black pants to the party?" asks Mom. "No, I'm not. I'm wearing my green pajamas," says Nathan. "Green pajamas! But Nathan...!"



"First prize goes to Nathan for his beautiful alien mask and his alien costume," says Mr. Pye. "But... they are his pajamas!" says Judy.

## 3 Make your own mask.

## LESSON 8

## MATERIALES:

- Si lo cree apropiado, pida a los alumnos que traigan comida para hacer una fiesta de despedida del año, libros de tarea.

## Objetivos de la lección:

Practicar el vocabulario nuevo e integrarlo al ya aprendido.

## Vocabulario de repaso:

Los preparativos de las fiestas. Las partes de la cara.

## BOUNCE INTO ACTION!

- Pida a sus alumnos que pasen al frente a actuar la historia *The best mask* en grupos de cuatro.

## EXERCISE 1

- Mire la ilustración con los alumnos y diga *Look! It's a party!* Motívelos a nombrar el vocabulario que conocen y a identificar las acciones.
- Pídeles que se dibujen a sí mismos en la fiesta.
- Recorra la sala para admirar sus dibujos.

## EXERCISE 2

- Coloque el poster de la unidad donde todos puedan verlo. Diga *Let's talk about the party!*
- Explique a los alumnos que va a hacerles preguntas y a darles instrucciones en relación a la ilustración de la fiesta.
- Ayúdelos a usar el vocabulario nuevo y a integrarlo al ya aprendido.
- Involucre a todos los alumnos posibles para retener su atención e interés.
- Use las ideas que siguen, al igual que las que se encuentran en la sección de Becky Bounce.

*What color are the ...?*

*Point to ...*

*What are they eating?*

*Are they drinking sodas or milk?*

*Are they wearing masks?*

*What color is it?*

*How many children are dancing?*

*How many girls / boys are there?*

## BOUNCE ON!

- 1 Pídeles que piensen en los preparativos necesarios para una fiesta. Conversen sobre los pósters que hicieron en la primera lección, las invitaciones que escribieron en la cuarta lección y las máscaras que hicieron en la sexta lección. Recuérdeles que también han estado practicando una canción (5 minutos).
- 2 Demuestre emoción y diga *Let's have a party!* Pida a los alumnos que saquen la comida que trajeron y que la nombren. Motívelos a decir *Look! Chips! Yummy!* Disfrute una pequeña fiesta con los alumnos y motívelos a usar el lenguaje de la unidad (10 – 15 minutos).

## HOMEWORK BOOK

Página 51

- Asigne a los alumnos la tarea de la página sugerida.

## 1 Draw a picture of you at the party.



the party

## 2 Talk about the party.

What are they doing?  
 What's he / she doing?  
 Look, is he eating brownies?  
 Are they dancing or singing?  
 Is he / she eating?  
 Point to a boy singing.  
 What's he / she wearing?



**UNIT TEST 8**

- Esta sección puede ser usada como revisión de la unidad, como una instancia para que los estudiantes consoliden los contenidos, y apliquen el vocabulario y el lenguaje de la unidad.
- El test representa una oportunidad para monitorear y revisar el progreso de los estudiantes y, al mismo tiempo, provee la información necesaria al docente para conocer los puntos o temas en los que la mayoría de los estudiantes presentan problemas.

- Invite a los alumnos a trabajar individualmente, lea y explique cuidadosamente cada instrucción, y asegúrese que todos entienden cuál es la tarea a realizar. El resultado de este test le proporcionará valiosa información concerniente a la enseñanza, lo cual le permitirá reflexionar y modificar actitudes y métodos usados en la unidad.

**EXERCISE 1**

- Los estudiantes miran las ilustraciones y responden las preguntas.

**EXERCISE 2**

- Explique que deben unir con las dos partes de las palabras y las ilustraciones.

**Unit Test 8**

**1 Complete the questions and the pictures.**

Look at the pictures and answer the questions



**1** Are you practicing for the party?

No, we are \_\_\_\_\_.



**2** Are you designing the poster?

No, we are \_\_\_\_\_.

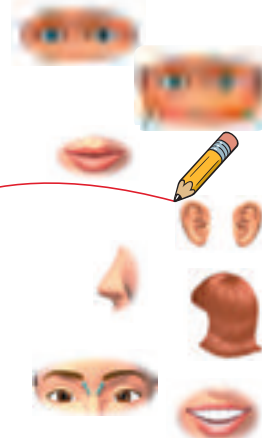


**3** Are you writing the invitations?

No, we are \_\_\_\_\_.

**2 Match the parts of the words and the pictures.**

- 1 ea                      eth
- 2 te                      ir
- 3 eye                    eks
- 4 ha                      es
- 5 no                      rs
- 6 ey                      th
- 7 che                    brows
- 8 mou                   se



Points

\_\_\_ / 3

\_\_\_ / 7

**EXERCISE 3**  **108**

- Los estudiantes escuchan la grabación y hacen un tick (✓) en la columna correspondiente.

**Guión:**

- 1 *Are you making the mask?*  
*Yes, we are.*
- 2 *Are you painting the eyes?*  
*Yes, we are.*
- 3 *Are you drawing the mouth?*  
*No, we aren't.*
- 4 *Are you coloring the hair?*  
*No, we aren't.*

**EXERCISE 4**  **109**


- Los estudiantes escuchan la grabación, leen las oraciones y miran las ilustraciones. Luego encierran en un círculo la palabra correcta.

**Guión:**

- 1 *Judy is cutting the mask.*
- 2 *Nathan is painting the eyes.*
- 3 *Judy is writing the invitations.*
- 4 *Nathan is painting the mask.*

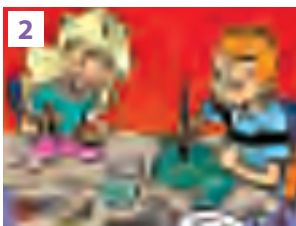
**3**  Listen and check (✓) the correct column.

|                      | ✓ | ✗ |
|----------------------|---|---|
| 1 Making the mask.   |   |   |
| 2 Painting the eyes  |   |   |
| 3 Drawing the mouth. |   |   |
| 4 Coloring the hair  |   |   |

**4**  Listen and read the sentences.  
Circle True or False.



- 1 Judy is cutting the mask.  
True / False



- 2 Nathan is painting the eyes.  
True / False
- 3 Judy is writing the invitations.  
True / False
- 4 Nathan is painting the mask.  
True / False

**Points**

\_\_\_ / 4

\_\_\_ / 4

Total: \_\_\_ / 18

## SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA USAR EL LIBRO DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS

### UNIT 1

#### 1 PERSONAL FILE 15

- Muestre el texto a los estudiantes. Pregúnteles qué tipo de texto es, pida que den ejemplos de oportunidades en que deben llenar una ficha personal (ej.: al hacerse socio de una biblioteca o club deportivo, al inscribirse en alguna actividad comunal, etc.)
- Escriba varias preguntas en el pizarrón (ej.: *What's your name?*, *Where do you live?*, *When's your birthday?*, etc.) y pídale que las relacionen con la información de la ficha.
- Pídale que deletreen el nombre y el apellido que aparece en la ficha, y luego seleccione algunos estudiantes para que deletreen sus apellidos.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 114 de esta Guía.

#### 2 ANIMAL ALPHABET 16

- Comience las actividades repasando el alfabeto.
- Pregunte a los estudiantes la importancia de saber el alfabeto, y el orden alfabético. ¿En qué oportunidades es útil conocerlo? ¿Cuántas veces en la vida diaria lo aplican sin tener conciencia de ello? Oriente las respuestas hacia: al buscar palabras en el diccionario, al escuchar la lista de la clase, al jugar al bachillerato, etc.
- Muestre el texto a los alumnos. Lea lentamente cada letra y el nombre del animal. Pida que repitan después de usted.
- Dé más ejemplos de nombres de animales que empiecen con las distintas letras.
- Si es posible, lleve tarjetas o recortes de revistas de otros animales y escriba sus nombres en la pizarra.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 115 de esta Guía.

### UNIT 2

#### 1 WHERE WE LIVE 29

- Muestre las ilustraciones a los estudiantes. Explique el tema del texto que van a leer (distintos tipos de viviendas).
- Lea lentamente cada párrafo, señalando el tipo de vivienda de que se trata. Escriba los nombres en el pizarrón.
- Pregunte a distintos estudiantes en qué tipo de vivienda habitan. (*Where do you live, \_\_\_\_\_? / I live in a \_\_\_\_\_.*)
- Pídale que intercambien esta información con sus compañeros de banco.
- Utilice otros tipos de vivienda que ellos conozcan (ej.: ruca, iglú, choza, palafito) y cuáles se pueden encontrar en su zona.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 116 de esta Guía.

#### 2 MAIL 30

- Muestre la lectura a los estudiantes. Pida que reconozcan el tipo de texto (e-mail).
- Pregunte si han enviado e-mails, en qué oportunidades y a quien.
- Dirija la atención de los estudiantes hacia los aspectos formales del texto: destinatario, emisor, tema. ¿Dónde se encuentra información sobre ello?
- Pida que hagan predicciones sobre el tema del e-mail. ¿Qué tipo de novedades son? ¿Cómo están relacionadas con el tema de la unidad?
- Organice una competencia en el curso, asignando un pequeño premio al o a los alumnos y alumnas que acierten sus predicciones.
- Lea el e-mail lentamente, agregando emoción.
- Escriba algunas preguntas en el pizarrón sobre el contenido del texto (*How is José? Why is he writing to Carol? What is José's house like? Where do they live?*)
- Haga preguntas sobre qué información explícita pueden encontrar en el texto, y qué información pueden inferir (ej.: que José se acaba de cambiar de ciudad / escuela, que los dos niños no viven en el mismo país, etc.)

- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 117 de esta Guía.

### 3 RAMONA AND PERCIVAL 31

- Antes de comenzar, comente que se trata de la lectura de una rima.
- Utilice ejemplos de rima que conozcan en español, realice una lluvia de ideas sobre palabras que riman en inglés (ej.: shed – bed – red; Tim, swim; rain – main).
- Escriba las palabras finales de cada línea en desorden el pizarrón (money, funny, new, view, cool, swimming pool, shed, bed), y pida que identifiquen los pares que riman. Únalos con una línea.
- Lea las dos partes de la rima lentamente. Instruya a los estudiantes a verificar la predicción sobre las rimas.
- Pregunte la diferencia entre house y shed (galpón, cabaña). Escriba estas dos palabras en el pizarrón y pida que las describan con sus propias palabras, de acuerdo con el contenido de la rima (house: pink, beautiful, big, new; shed: small)
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 117 de esta Guía.

## UNIT 3

### 1 RHYMES WITH SHAPES 43

- Antes de comenzar, repase oralmente las formas geométricas que se estudiaron en la unidad. Dibújelas en el pizarrón y pregunte su nombre al azar.
- Escriba el nombre de la lectura en el pizarrón. Invite a los estudiantes a predecir qué formas geométricas serán nombradas.
- Lea cada rima lentamente, agregando emoción a la lectura. Apoye la lectura con dibujos en el pizarrón o tarjetas.
- Pida que los estudiantes repitan después de usted cada línea de la rima.
- Reparta copias de las rimas e invítelos a memorizarlas para la clase siguiente.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 118 de esta Guía.

## UNIT 4

### 1 MEET MY FAMILY 55

- Muestre la lectura a los estudiantes. Dirija su atención al título y pida que hagan predicciones sobre cómo se relaciona con los contenidos de la unidad (dirija la respuesta hacia: son los miembros de una familia que tienen distintas profesiones).
- Muestre nuevamente las imágenes que acompañan el texto. Infiera las profesiones que serán mencionadas en la lectura y anótelas en el pizarrón.
- Lea el texto lentamente, apuntando a cada integrante de la familia cuando es nombrado.
- Haga preguntas acerca del texto (*What does Nancy's \_\_\_\_\_ do? He / she is a \_\_\_\_\_.*), o compruebe la comprensión diciendo un nombre o profesión en voz alta. Los estudiantes deben responder con la profesión o el nombre correspondiente.
- Haga al menos una pregunta acerca de información implícita (ej: ¿Cuántos son en la familia de Nancy?)
- Dibuje un árbol genealógico e invite a los estudiantes a completarlo con las profesiones de cada integrante de la familia.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 119 de esta Guía.

### 2 FIVE LITTLE ASTRONAUTS 56

- Cuente a los estudiantes que leerán una rima. Muestre las ilustraciones y pida que hagan predicciones acerca del contenido de la rima.
- Pregunte a los estudiantes si les gustaría viajar al espacio y a qué lugares irían.
- Lea la rima agregando emoción a cada línea. Enfaticé las palabras que riman. Pida que den otros ejemplos (ej.: cars, jars, bars, guitars, chair, hair, bear, pear, night, right, kite, white).
- Invítelos a aprender la rima para la clase siguiente o motívelos a que crear una rima nueva reemplazando la profesión y las palabras a rimar.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 120 de esta Guía.

### 3 AN INTERVIEW 69

- Antes de comenzar a leer, muestre a los estudiantes la ilustración que acompaña el texto. Invítelos a predecir que profesión tiene la persona entrevistada.
- Realice una lluvia de ideas sobre el tipo de texto que leerán. Pregunte dónde se puede leer entrevistas, quienes son los entrevistados, cuáles son los posibles temas de una entrevista.
- Invite a un estudiante aventajado a pasar al frente. Entréguele una copia de la entrevista y pídale que represente el rol de entrevistador (usted será el entrevistado).
- Una vez completada la lectura, invite a algunas parejas a representar la entrevista frente al curso. Invítelos a reemplazar las profesiones del entrevistado usando el vocabulario practicado en la unidad.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 120 de esta Guía.

## UNIT 5

### 1 WHAT IS A VEGETABLE? 69

- Antes de comenzar la lectura, escriba en el pizarrón la palabra *vegetable*. Aproveche la oportunidad para conversar sobre los *cognados* (palabras que son semejantes o parecidas en dos idiomas, y cuyo significado es similar en los dos idiomas).
- Diga ejemplos de vegetales en español y en inglés.
- Muestre las fotos que acompañan a la lectura. Pregunte cuál es la diferencia entre estos vegetales (oriente la respuesta a que las partes comestibles son distintas en cada caso: la raíz, las hojas, o el fruto).
- Escriba el nombre de los vegetales que aparecen en la lectura y pida que busquen la traducción en el diccionario.
- Lea el texto detenidamente. Infiera más ejemplos de cada clase de vegetal, o de los ejemplos oralmente y pida que los clasifiquen de acuerdo a la información leída.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 121 de esta Guía.

### 2 DO YOU KNOW WHAT YOU EAT? 70

- Antes de comenzar la lectura, escriba *fast food* en el pizarrón. Realice una lluvia de ideas sobre este concepto.
- Organice una conversación general acerca de los hábitos alimenticios de cada uno. (¿Qué comen diariamente? ¿Cuál es la colación? ¿Cuántas veces a la semana / mes / año comen comida rápida?, etc.) Invítelos a dar su opinión personal sobre el tema y a sugerir cambios en los casos necesarios.
- Lea el texto detenidamente. Si es posible, entregue copias del mismo a cada estudiante y motívelos a identificar los cognados en él (salt, sugar, obesity, vitamin, cereal, energy, nutrients).
- Pregunte a los estudiantes a qué conclusión llegan después de leer el texto.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 122 de esta Guía.

### 3 THE FOX AND THE CROW 71

- Identifique el título del texto y el nombre del autor (Esopo).
- Explique que el autor escribió esta historia muchos años atrás, y que ésta es una fábula.
- Converse sobre las características de las fábulas (composiciones literarias breves en las que los personajes casi siempre son animales que presentan características humanas como el habla, el movimiento, etc., y que concluyen con una enseñanza o  moraleja  de carácter instructivo, que suele figurar al final del texto.
- Pregunte el nombre de otras fábulas que hayan leído.
- Pregunte sobre los conocimientos que tienen sobre los cuervos y los zorros.
- Motívelos a predecir los acontecimientos de la historia. ¿Qué puede suceder si un zorro encuentra a un cuervo?
- Presente la historia con una lectura vívida.
- Pida que le cuenten la historia en español para chequear el nivel de comprensión.
- Antes de leer la moraleja, extraiga las ideas de los estudiantes. ¿Qué enseñanzas deja esta historia? ¿Qué nos quiso decir Esopo?
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 122 de esta Guía.

## UNIT 6

### 1 CAN FISH FLY? 83

- Antes de comenzar la lectura, escriba la pregunta en el pizarrón. Extraiga las ideas de los estudiantes acerca del tema.
- Realice una lluvia de ideas acerca de qué pueden hacer y qué no pueden hacer los peces.
- Muestre las imágenes que acompañan al texto. Pregunte qué pueden ver los estudiantes en ellas.
- Asegúrese que entiendan el significado de las palabras del glosario.
- Lea detenidamente el texto, permitiendo que los estudiantes comprueben o corrijan sus predicciones.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 123 de esta Guía.

### 2 ANIMAL WORLD 84

- Muestre las fotografías que acompañan la lectura. Haga que los estudiantes hagan predicciones acerca del tema.
- Pregunte en forma general qué tipo de texto van a leer, dé alternativas para que escojan (informativo, instructivo, narrativo, etc.) y explique las características de cada uno en forma simple, indague acerca del origen del mismo (enciclopedia, revista, etc.)
- Averigüe las ideas de los estudiantes acerca de los distintos hábitats de los animales (selva, océano, savannah, desert, etc.)
- Lea lentamente, deteniendo la lectura después de finalizar cada párrafo para asegurarse que todos los estudiantes hayan entendido el contenido general.
- Recuérdeles que no es necesario entender cada palabra, sino que el texto en su conjunto.
- Haga la mímica de las acciones indicadas en la lectura para facilitar la comprensión.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 123 de esta Guía.

### 3 THE DINOSAUR ROCK 85

- Antes de comenzar la lectura de la letra de la canción, indague las ideas de los estudiantes sobre los dinosaurios. ¿Existen actualmente? ¿Cuándo vivieron? ¿Qué tipos de dinosaurios conocen? ¿Pueden nombrar algunos? ¿Qué pasó con ellos?
- Escriba las palabras *tongue*, *stone*, *bone*, *tail* en el pizarrón. Asegúrese que todos conozcan su significado.
- Haga una lectura dramatizada de la letra de la canción.
- Invite a algunos estudiantes a escoger una de las estrofas y cantarla (con la música que ellos quieran) al frente de sus compañeros(as).
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 124 de esta Guía.

## UNIT 7

### 1 A MOSAIC 97

- Aclare el significado de *mosaic* entre los estudiantes.
- Muestre las imágenes que acompañan al texto para permitir comprobar o corregir las predicciones.
- Pregunte de manera general si saben cómo realizar esta tarea manual. Haga que le dicten una lista de instrucciones en español.
- Lea detenidamente la lista de materiales y el procedimiento. ¿Estaban en lo cierto sobre cómo realizar esta tarea?
- Escriba la lista de materiales y el procedimiento en el pizarrón. Invítelos a llevar a cabo la tarea en parejas para la clase siguiente.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 125 de esta Guía.



## 2 MAKE A COLOR FOREST 98

- Asegúrese que los estudiantes entiendan el significado de *forest*.
- Haga que comparen este texto con el anterior (*A mosaic*). ¿Qué tipo de textos son? ¿Qué transmiten estos textos?
- Muestre las imágenes que acompañan al texto. Extraiga ideas sobre cómo realizar la tarea propuesta.
- Lea detenidamente la lista de materiales y las instrucciones. Haga que verifiquen o corrijan sus predicciones.
- Proponga que trabajen en grupos de cuatro estudiantes y que realicen la tarea manual para la clase siguiente. Escriba las instrucciones en el pizarrón o entregue copias de ellas a cada grupo.
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 125 de esta Guía.

## 3 VISITORS AT NIGHT 99

- Escriba en el pizarrón la palabra *Stegosaurus*. Pregunte qué es.
- Muestre las ilustraciones de la lectura. Pregunte qué tipo de texto es.
- Invite a los estudiantes a hacer predicciones sobre el desarrollo de la historia.
- Muestre las ilustraciones de cada cuadro. Haga preguntas acerca de lo que los estudiantes ven: *Where's Jimmy?*, *What's he doing?*, *Who enters the room?*, etc.
- Tome nota de las ideas en el pizarrón.
- Realice una lectura dramatizada de la historia de manera de captar la atención de los estudiantes. Pida que comprueben o corrijan sus predicciones.
- Pida que trabajen en parejas. Distribuya copias de los distintos cuadros de la historia a cada pareja e invítelas a dramatizarlo al frente de sus compañeros.
- Solicite a los estudiantes más aventajados que imaginen y actúen un final distinto para la historia.
- Pregunte en forma general la opinión de los estudiantes (¿Les gustó la historia?, ¿Por qué?, ¿Por qué no?)
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 126 de esta Guía.

## UNIT 8

### 1 INVITATIONS 111

- Muestre la lectura que realizarán. Pregunte qué tipo de texto es, y en qué ocasiones deben leerlo.
- Pregunte a los estudiantes qué tipo de información debe incluirse en las tarjetas de invitación. Tome nota en el pizarrón.
- Lea las tarjetas. Haga que los estudiantes encuentren las diferencias y similitudes entre ellas ( ej.: las dos son invitaciones a cumpleaños, una es de niña y la otra es de niño, una es más formal (la de la niña), la fiesta del niño es de disfraces, etc.)
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 127 de esta Guía.

### 2 THE GIANT PUMPKIN

- Muestre las ilustraciones que acompañan a la lectura.
- Haga que los estudiantes identifiquen qué tipo de texto es.
- Invite a los estudiantes a hacer predicciones sobre el desarrollo de la historia.
- Muestre las ilustraciones de cada cuadro. Haga preguntas acerca de lo que los estudiantes ven: *What are the children wearing? Why?*
- Tome nota de las ideas en el pizarrón.
- Realice una lectura dramatizada de la historia de manera de captar la atención de los estudiantes. Pida que comprueben o corrijan sus predicciones.
- Pregunte cuál es la conexión entre el tema de la historia y los contenidos de la unidad.
- Pregunte qué palabras pueden reconocer en la historia que hayan visto en la unidad.
- Pida que trabajen en tríos. Distribuya copias de los distintos parlamentos de cada personaje e invite a los grupos a dramatizar la historia al frente de sus compañeros.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 126 de esta Guía.
- Recuerde que este texto no dispone de versión grabada.

### 3 THE HAPPY FIR TREE

- Muestre las ilustraciones de cada cuadro. Haga preguntas acerca de lo que los estudiantes ven.
- Invite a los estudiantes a hacer predicciones sobre el desarrollo de la historia.
- Tome nota de las ideas en el pizarrón.
- Realice una lectura dramatizada de la historia de manera de captar la atención de los estudiantes. Pida que comprueben o corrijan sus predicciones.
- Pregunte cuál es la conexión entre el tema de la historia y los contenidos de la unidad.
- Pida que trabajen en parejas. Distribuya copias de los distintos cuadros de la historia a cada pareja e invítelas a dramatizarlo al frente de sus compañeros.
- Solicite a los estudiantes más aventajados que imaginen y actúen un final distinto para la historia.
- Pregunte en forma general la opinión de los estudiantes (¿Les gustó la historia?, ¿Por qué?, ¿Por qué no?)
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 126 de esta Guía.
- Recuerde que este texto no dispone de versión grabada.

### 4 BIRTHDAY POEMS

- Pregunte a los estudiantes que poema o canción relacionada con el tema de cumpleaños conocen.
- Cante o recite junto con los alumnos la canción *Happy Birthday*.
- Lea en voz alta cada poema y pida que vayan repitiendo después que Ud.
- Divida al curso en grupos y asigne un poema a cada grupo.
- Pida que cada alumno aprenda una línea del poema asignado y luego invítelos a recitar en conjunto cada poema.
- Recuerde que este texto no dispone de versión grabada.

### 5 PARTY IN THE GARDEN

- Muestre una lámina o un recorte de revista de distintas mariposas.
- Pida que los estudiantes las describan (ej.: los colores, si son lindas o feas, grandes o chicas, etc.)
- Escriba el nombre de la lectura en el pizarrón y pida que predigan el contenido de ella.
- Tome nota de las ideas más creativas en el pizarrón.
- Lea la historia de la mariposa Rosie y haga que los estudiantes comprueben o corrijan sus predicciones.
- Invítelos a imaginar otros disfraces para Rosie y a describirlos (*She's wearing her \_\_\_\_\_ costume. She's wearing a \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_, and a \_\_\_\_\_.*)
- Use el CD para permitir a los estudiantes escuchar la versión grabada de este texto.
- Realice las actividades fotocopiables correspondientes a esta lectura en la página 127 de esta Guía.

## ACTIVIDADES FOTOCOPIABLES COMPLEMENTARIAS

## ACTIVIDADES LIBRO DE LECTURA

## ■ Unit 1

## Personal file

1 Complete the file with your best friend's personal information.

## Personal file

Name: \_\_\_\_\_

Family name: \_\_\_\_\_

Sex: \_\_\_\_\_

Date of birth: \_\_\_\_\_

Age: \_\_\_\_\_

Place of birth: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Telephone number: \_\_\_\_\_

Favorite color: \_\_\_\_\_

Favorite sport: \_\_\_\_\_

Favorite toy: \_\_\_\_\_

Created by: Publishing team.

2 Tell your classmates about your best friend.

My best friend's name is \_\_\_\_\_.

He / she was born on \_\_\_\_\_, in \_\_\_\_\_.

He / she lives in \_\_\_\_\_.

His / her favorite toy is \_\_\_\_\_ and his /

her favorite activity is \_\_\_\_\_.

# Animal alphabet

## 1 Work in pairs.

a. Choose a topic from the box.

b. Collect pictures or make drawings to elaborate a picture alphabet like the one in the Readers.

- clothes
- colors
- fruits and vegetables
- school things
- toys

**c**  
\_\_\_\_\_.

**c**  
\_\_\_\_\_.

**f**  
\_\_\_\_\_.

**s**  
\_\_\_\_\_.

**t**  
\_\_\_\_\_.

## ■ Unit 2

1 Look at the pictures. Unscramble the words to find the names of other types of houses.


 csalte
 

---


 hlghouiset
 

---


 ohusboeat
 

---


 lepaac
 

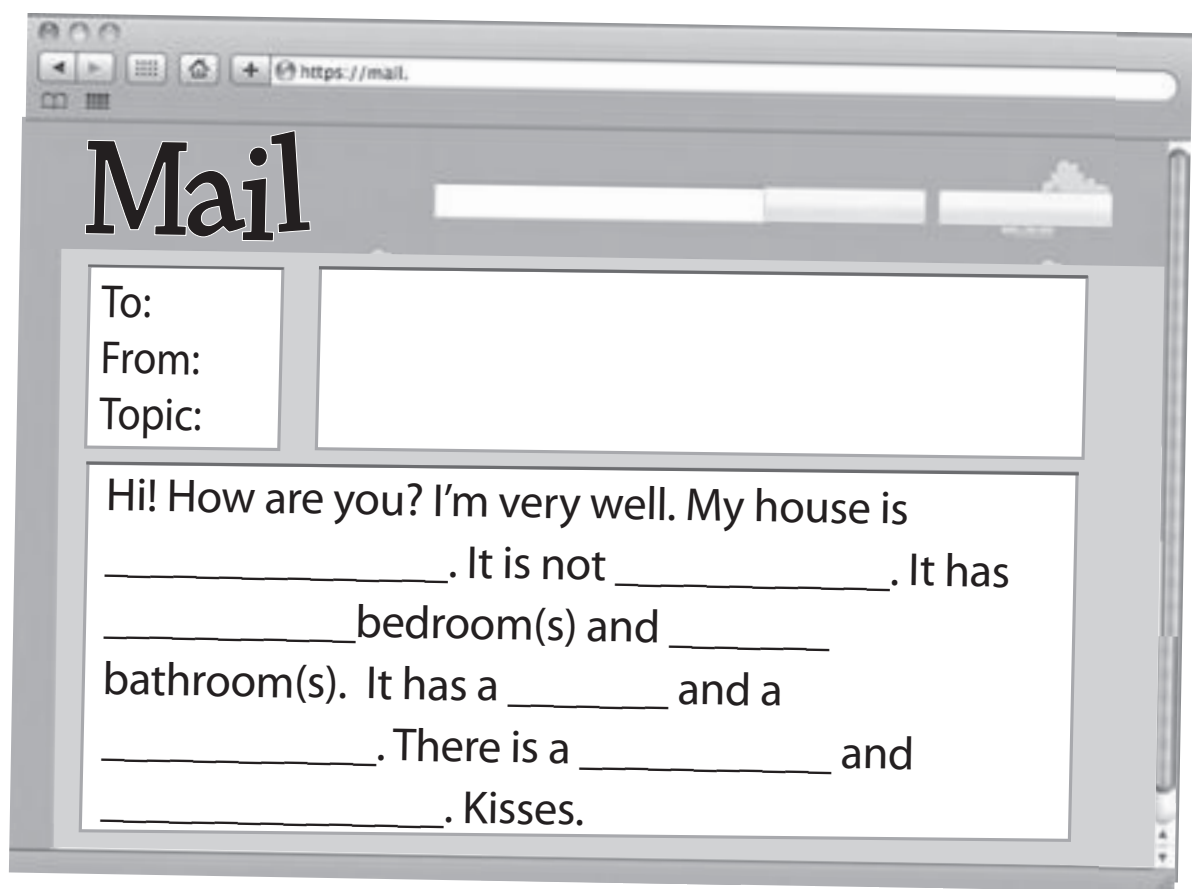
---


 hsetrouee
 

---

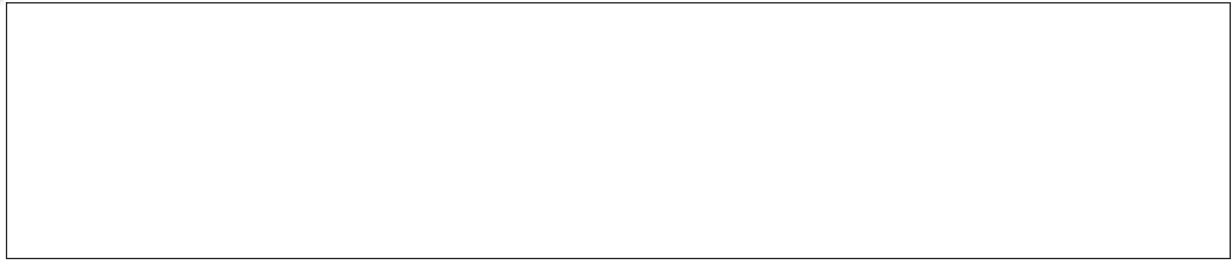
# Mail

- 1 Write an e-mail to a friend telling him / her about your house.

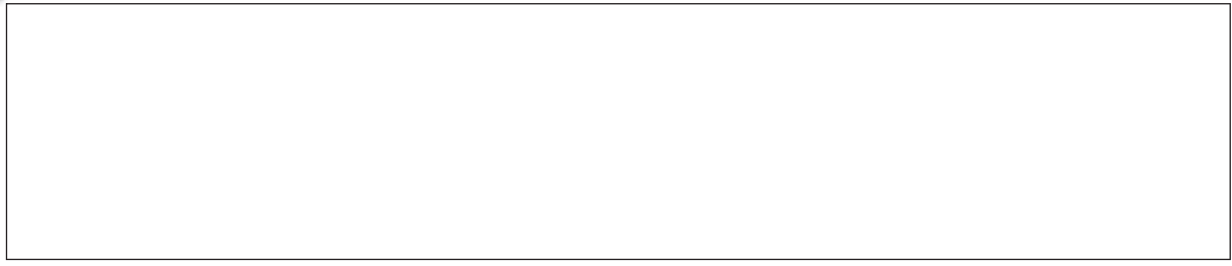


## Ramona and Percival

- 1 Read the first part of the poem. Draw Ramona's new house.



- 2 Read the second part of the poem. Draw Percival's bed.



Unit 3

Rhymes with shapes

1 Look at the pictures. What shapes can you find in them?



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.

Unit 4

Meet my family

1 Read the text about Nancy's family. Find their professions in this Word Search puzzle.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | K | Y | Q | W | J | M | X | I | G | N | I | V | P | Z |
| R | O | T | C | O | D | L | Z | T | X | X | G | L | T | V |
| M | P | H | O | T | O | G | R | A | P | H | E | R | B | G |
| O | Y | W | K | Q | L | P | T | X | P | J | Z | C | R | O |
| N | L | G | J | Q | P | N | I | R | A | R | Y | T | E | L |
| C | E | L | B | C | V | Z | L | J | C | X | L | I | T | V |
| P | J | H | L | B | F | J | Q | P | O | T | O | C | V | Z |
| A | D | F | E | M | Z | F | W | S | P | W | M | B | C | Z |
| T | A | K | V | J | W | S | V | E | T | A | T | G | N | L |
| Q | P | X | G | R | D | T | N | H | W | O | S | C | M | V |
| P | R | G | H | R | L | U | T | L | Y | A | P | I | C | G |
| A | Z | Q | I | H | C | D | K | Q | U | M | Y | D | I | X |
| W | H | V | J | Q | J | E | Q | A | V | P | S | N | J | E |
| W | E | R | L | S | I | N | N | I | R | O | P | H | T | U |
| R | V | T | Y | Y | N | T | S | K | P | Q | P | I | I | D |



## Five little astronauts

**1** Read the poem. Circle the correct answer to these questions.

a. What is the poem about?



b. Where do they want to fly?



c. What are in the air?



## An interview

**1** Read the interview to Franco Romano. Make drawings of Franco.

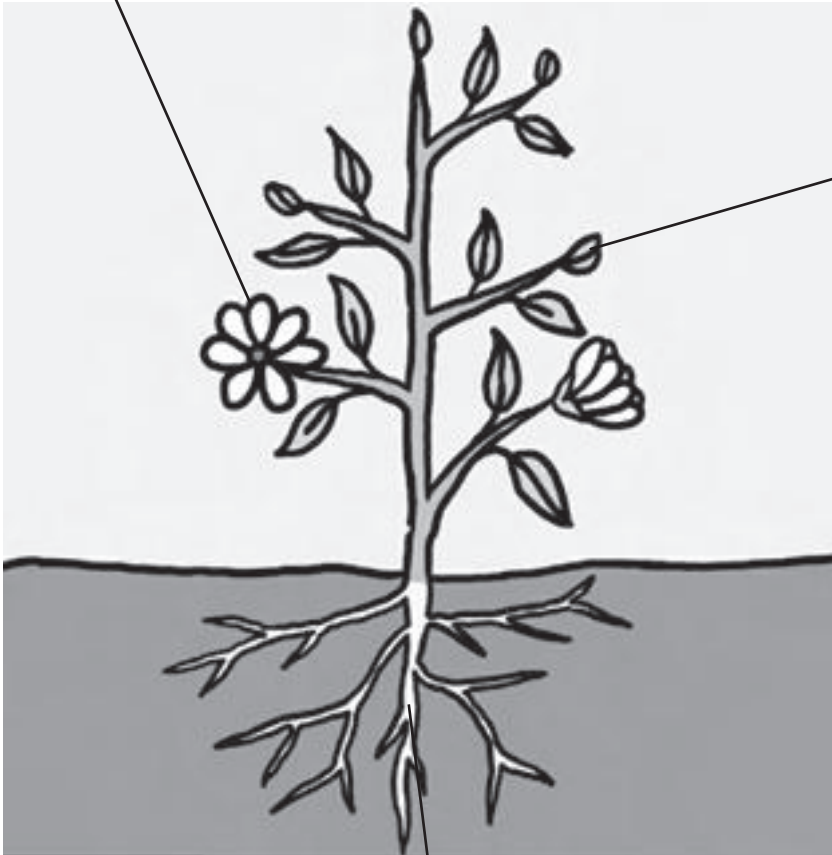
In the day

At night

Unit 5

What is a vegetable?

1 Read the text and label this diagram.



## Do you know what you eat?

1 Draw a line to classify the food in the corresponding place.



JUNK FOOD

HEALTHY FOOD



## The Fox and the crow

1 Read the story *The fox and the crow* and answer this quiz.

Write F (fox) or C (crow).

a. Who is taking a walk? \_\_\_\_\_

b. Who is in a tree? \_\_\_\_\_

c. Who has a beak? \_\_\_\_\_

d. Who sings beautifully? \_\_\_\_\_

e. Who is a black bird? \_\_\_\_\_

f. Who wants the cheese? \_\_\_\_\_

g. Who runs into the wood? \_\_\_\_\_

## Unit 6

### Can fish fly?

**1** Check (✓) the corresponding column of the table.

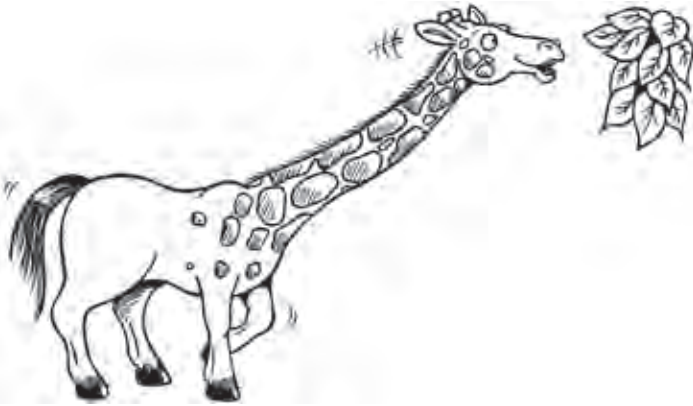
| Flying fish       | Can | Can't |
|-------------------|-----|-------|
| Fly               |     |       |
| Run               |     |       |
| Jump              |     |       |
| Glide             |     |       |
| Swim              |     |       |
| Live out of water |     |       |

### Animal world

**2** Read the text in the Reading Booklet. Write the name of the animal next to each sentence.

- \_\_\_\_\_ can hang from branches with their tails.
- \_\_\_\_\_ can run very fast—almost 55 kilometers per hour!
- \_\_\_\_\_ can stay in the water all day.
- \_\_\_\_\_ can communicate with people.

- 3 Look at the picture of this imaginary animal, the *girahorse* and write sentences saying what it can / can't do. Tell your classmates about it.



It can \_\_\_\_\_.

It can \_\_\_\_\_.

It can't \_\_\_\_\_.

It can't \_\_\_\_\_.

## The dinosaur rock

- 1 Write the names under the correct dinosaurs.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

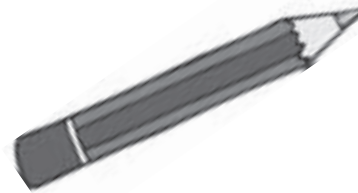
- 2 Answer these questions.

- Which dinosaur do you want to meet?
- Why?
- Tell your classmates.

## Unit 7

### A mosaic

**1** Write the names of the materials next to each picture.



### Make a color forest

**1** Number these instructions in the correct order. The first one is done for you.

- 1   Collect different types of leaves.
- \_\_\_\_\_ Print different leaves and create your own color forest.
- \_\_\_\_\_ Paint one of the leaves you collected.
- \_\_\_\_\_ Press it firmly with your hand and print it on the cardboard.



## Visitors at night

1 Read the story *Visitors at night* in the Readers. Number the pictures in the order they happen.



2 Circle T (true) or F (false) about the story you read.

- |                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| a. Jimmy is reading a book.           | T | F |
| b. Jimmy wants to eat the dinosaur.   | T | F |
| c. Jimmy is frightened.               | T | F |
| d. Jimmy has a dinosaur on his tummy. | T | F |

## Unit 8

### Invitations

- 1 Get a piece of cardboard and design an invitation for your birthday party. Give the invitation to your best friend.

### The giant pumpkin

- 1 Get a piece of orange cardboard, scissors and black paint, and make a pumpkin mask. Exchange masks with your partner.

### The happy fir tree

- 1 Read the sentences and number the events in the order they happened.

\_\_\_ The fir tree arrives at a beautiful house.

\_\_\_ The small fir tree becomes a Christmas tree.

\_\_\_ In a cold forest, there is a small, sad fir tree.

\_\_\_ The woodcutters cut the small fir tree.

### Birthday poems

- 1 Write a list of words related to the topic of *birthday*. Compare with your partner.

### Party in the garden

- 1 Read the story *Party in the garden* and make a drawing of Rosie in her butterfly costume in your notebook. Compare drawings in your group.



## SONG ACTIVITY SHEETS

## SHEET 1



## The alphabet song!

Come on, kids!

Let's sing the alphabet song!

a, b, c, d, e, f,

Sing the alphabet song!

g, h, i, j, k, l,

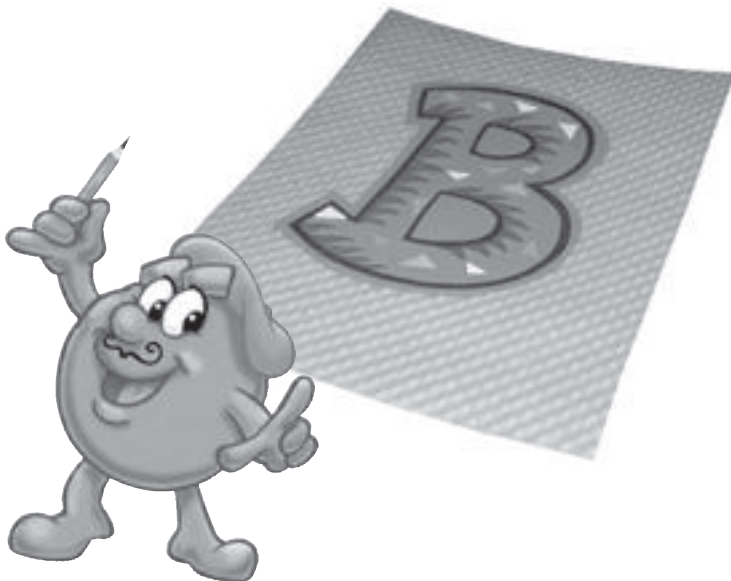
Come on, sing along!

m, n, o, p, q, r,

The alphabet song is best by far!

s, t, u, v, w, x, y, z,

Sing the alphabet song with me!





**Count some more!**

1, 2, 3, and 4,  
 Clap your hands and count some more!  
 5, 6, 7, now,  
 Clap your hands, show us how.  
 8 and 9 and then there's 10,  
 Clap your hands and start again!

1, 2, 3, and 4,  
 Snap your fingers and count some more!  
 5, 6, 7, now,  
 Snap your fingers, show us how.  
 8 and 9 and then there's 10,  
 Snap your fingers and start again!

1, 2, 3, and 4,  
 Stamp your feet and count some more!  
 5, 6, 7, now,  
 Stamp your feet, show us how.  
 8 and 9 and then there's 10,  
 Stamp your feet and start again!



one

two

three

four

five

six

seven

eight

nine

ten

9

6

2

3

10

4

1

7

8

5



## SHEET 3

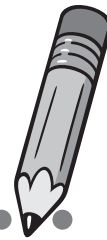
**Do it!**

Walk to the window and  
touch your nose!

Run to the door and touch  
your toes!

Jump to the wall and touch  
your head!

Fall on the floor! It's time  
for bed!



Walk to the w i n d o w and touch your nose!



Run to the \_\_\_\_\_ and touch your toes!



Jump to the \_\_\_\_\_ and touch your head!

Fall on the \_\_\_\_\_! It's time for bed!





### Upstairs, downstairs!

Playing on the stairs is a lot of fun,  
I run upstairs, one by one!

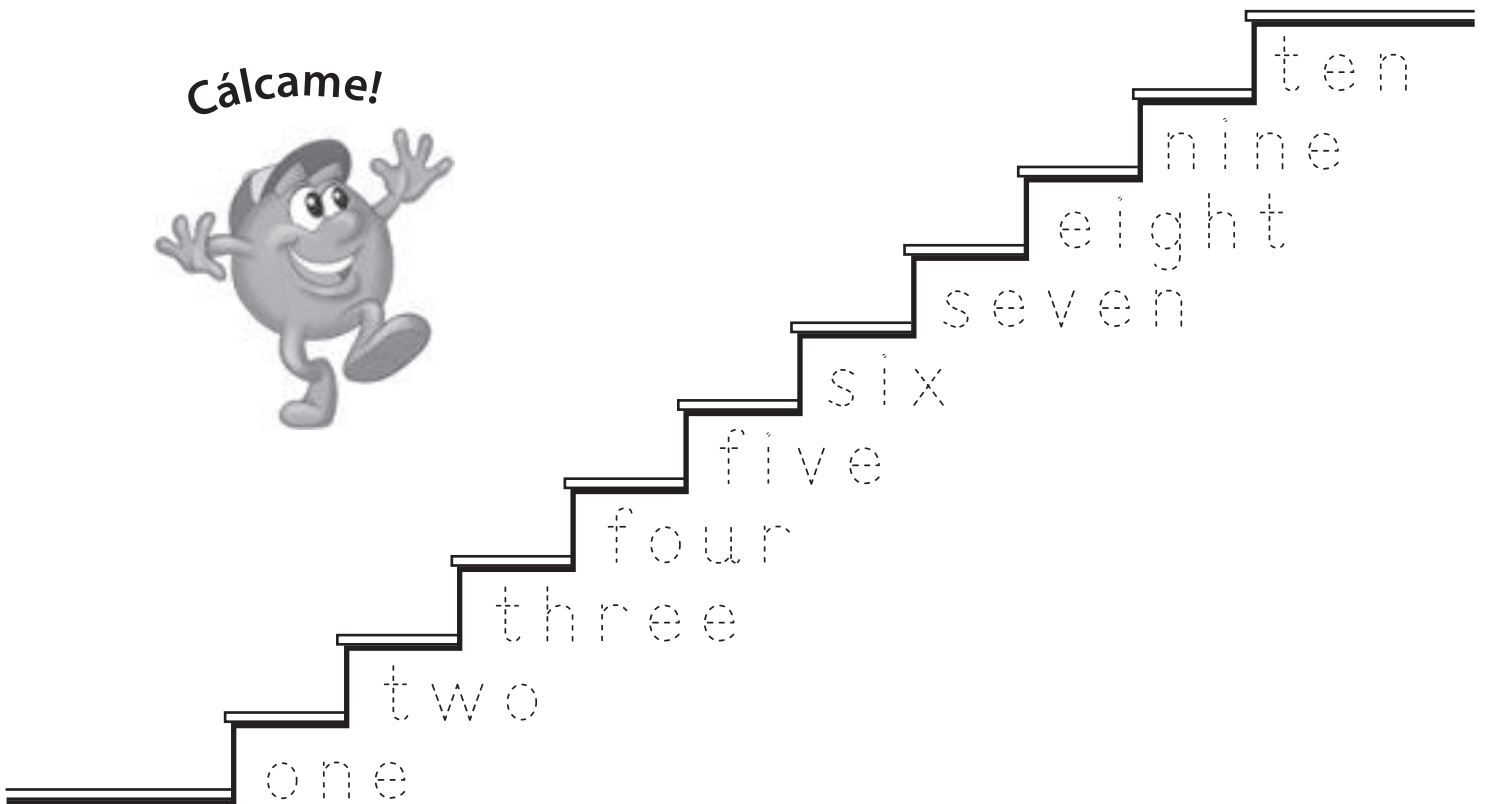
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10!

I go downstairs, but I don't run,  
I walk slowly, counting ten to one!

10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1!



**Cálcame!**



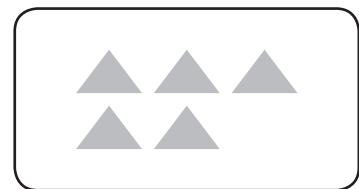
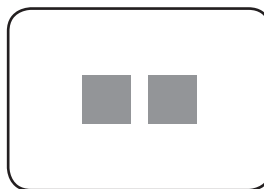
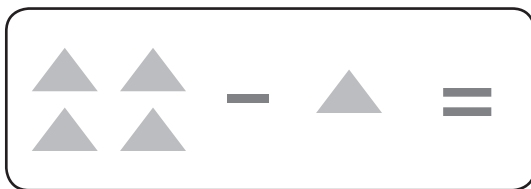
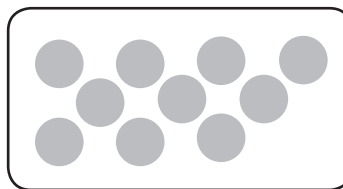
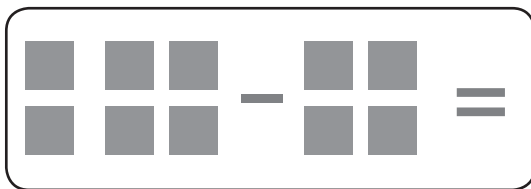
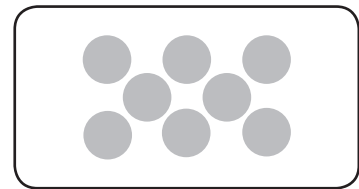
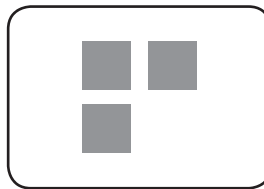
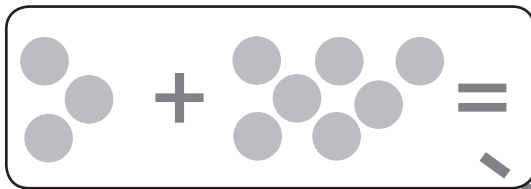
## SHEET 5



## It's a lot of fun!

One plus one equals two,  
Two plus two equals four,  
Four plus four equals eight.  
That's great!

Eight minus four equals four,  
Four minus two equals two,  
Two minus one equals one.  
Sing it faster. It's a lot of fun!





**My profession is the best!**

Working, working with no rest,  
My profession is the best!

I'm a fire fighter, clang - a - lang all day!  
Ready for work? No time for play!

I'm a dentist, drill and drill all day,  
Ready for work? No time for play!

Working, working with no rest,  
My profession is the best!

I'm a chef, stir and stir all day,  
Ready for work? No time for play!

Working, working with no rest,  
My profession is the best!



**BINGO CARD**

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| <b>BINGO CARD</b> |                          |
|                   | <input type="checkbox"/> |
|                   | <input type="checkbox"/> |
|                   | <input type="checkbox"/> |

## SHEET 7



## She's hungry!

She's hungry, it's time for lunch.  
 She's hungry, it's time for lunch.  
 She doesn't have a cheese  
 sandwich,  
 But it's not too late,  
 She has a hot dog – Mmm!

That's great!

He's hungry, it's time for lunch.  
 He's hungry, it's time for lunch.  
 He doesn't have a ham sandwich,  
 But it's not too late,  
 He has a cupcake – Mmm!  
 That's great!



Benny's hungry, it's time for lunch.

Benny's hungry, it's time for lunch.

He doesn't have a \_\_\_\_\_,

But it's not too late,

He has a \_\_\_\_\_ – Mmm!

That's great!





**Griselda and friends.**

Look at Griselda! She's a bear.  
 Griselda is a big, big bear!  
 She's a big, brown bear!  
 Listen to Griselda: Grr! Grr! Grr!  
 Griselda is a happy bear!  
 She's a big, brown bear.

Look at Sidney! He's a snake.  
 Sidney is a thin, thin snake!  
 He's a thin, green snake!  
 Listen to Sidney: Hiss! Hiss! Hiss!  
 Sidney is a beautiful snake!  
 He's a thin, green snake.  
 Look at Bobsey! She's a hippo.

Bobsey is a fat, fat hippo!  
 She's a fat, gray hippo!  
 Listen to Bobsey: Wallow!  
 Wallow! Wallow!  
 Bobsey is a dirty hippo!  
 She's a fat, gray hippo.



big small happy sad  
 fat thin tall short



Look at Eric! He's an elephant.  
 Eric is a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ elephant!  
 He's a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ elephant!  
 Listen to Eric: Trump! Trump! Trump!  
 Eric is a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ elephant!  
 He's a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ elephant!

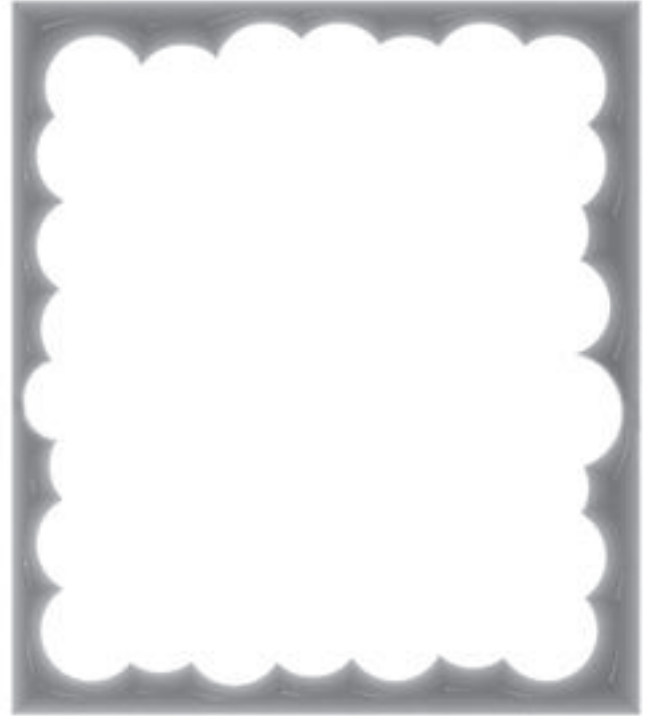


## SHEET 9



## Old Mr. Lilly.

Look at old Mr. Lilly.  
 He's on his knees,  
 And he's looking silly.  
 What's he doing on the floor?  
 Let's get closer,  
 And find out more.  
 He isn't writing.  
 No, not now.  
 He isn't pasting.  
 No, no way.  
 Mr. Lilly's counting,  
 1, 2, 3.  
 He's measuring the space  
 For his new TV!





**Party preparations.**

Party preparations,  
So much to be done!  
Party preparations,  
They're a lot of fun!  
Designing party posters,  
Writing invitations.  
Preparing lots of party food,  
For our celebration!

Party preparations,  
So much to be done!  
Party preparations,  
They're a lot of fun!



## EXTRA TESTS

## Unit 1

1



Match.

\_\_\_\_ / 4

1 Hello.

a. I'm seven.

2 What's this?

b. I'm Cindy.

3 What's your name?

c. It's a book.

4 How old are you?

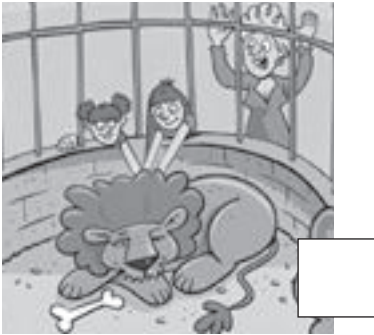
d. Hi!

2



Read and listen. Look and write the number.

\_\_\_\_ / 4




1 Read the sign!




2 Don't touch the lion!

3 Don't open the lunch box!

4 Close the door!





**3** Color and complete the sentences. \_\_\_\_\_ / 4

I have a \_\_\_\_\_ kite.

I have a \_\_\_\_\_ kite.

I have a \_\_\_\_\_ kite.

I have a \_\_\_\_\_ kite.

**4** Complete. \_\_\_\_\_ / 4

|          |          |       |          |           |
|----------|----------|-------|----------|-----------|
| <b>1</b> | <b>2</b> | _____ | <b>4</b> | _____     |
| one      | _____    | three | four     | _____     |
| _____    | <b>7</b> | _____ | _____    | <b>10</b> |
| six      | seven    | eight | _____    | ten       |



Total: \_\_\_\_\_ / 16

|       |        |         |
|-------|--------|---------|
| 0 - 4 | 5 - 10 | 11 - 16 |
|       |        |         |

## Unit 2

**1** Look at the pictures. Complete the sentences.

\_\_\_\_\_ / 6

1 The dog's \_\_\_\_\_ the table.

2 The kite's \_\_\_\_\_ the closet.

3 The ball's \_\_\_\_\_ the chair.

4 The book's \_\_\_\_\_ the shelf.

5 The teddy bear's \_\_\_\_\_ the bed.

6 The plane's \_\_\_\_\_ the drawer.



**2** Match.

\_\_\_\_\_ / 4



kitchen



living room



bedroom



bathroom

**3** Listen. Check (✓) or cross (X). \_\_\_\_\_ / 6














1 kitchen

3 yard

5 dining room

2 bathroom

4 living room

6 bedroom

**4** Look at the pictures. Answer the questions. \_\_\_\_\_ / 2



1 Where's Dad? He's upstairs / downstairs.

2 Where's Grandpa? He's upstairs / downstairs.

Total:  / 18

|       |        |         |
|-------|--------|---------|
| 0 - 5 | 6 - 12 | 13 - 18 |
|       |        |         |

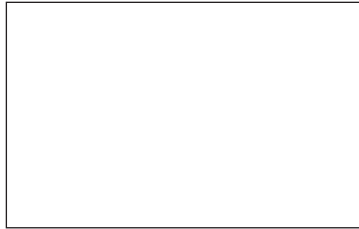
# Unit 3

1

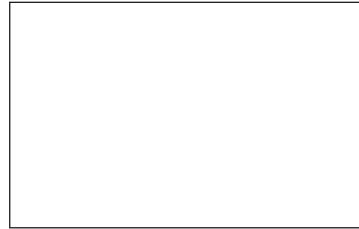


Listen, read and draw.

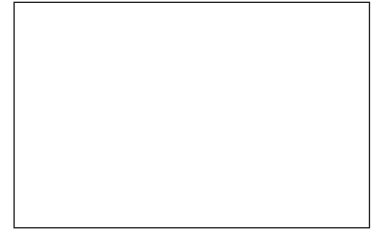
\_\_\_\_\_ / 6



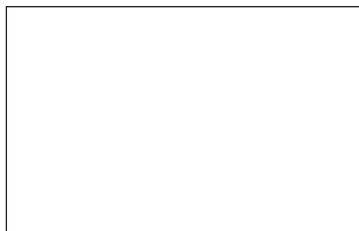
1 A green circle.



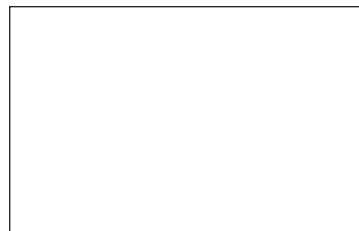
2 Four red triangles.



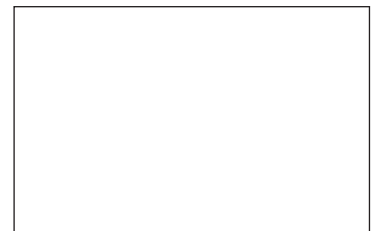
3 Six blue ovals.



4 Two black rectangles.



5 Eight orange squares.



6 Five yellow diamonds.

2

Count and answer the questions.

\_\_\_\_\_ / 4



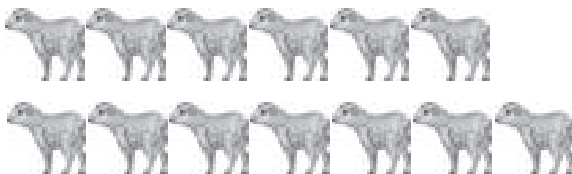
1 How many horses are there?

There are \_\_\_\_\_



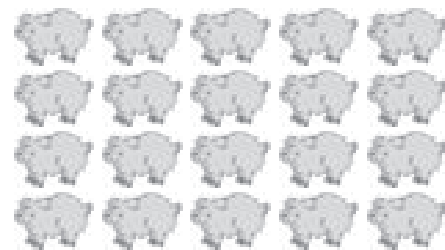
2 How many cows are there?

There are \_\_\_\_\_



3 How many sheep are there?

There are \_\_\_\_\_



4 How many pigs are there?

There are \_\_\_\_\_

### 3 Listen and complete.

\_\_\_\_\_ / 4

\_\_\_\_\_ plus one equals \_\_\_\_\_,

Two plus two equals \_\_\_\_\_,

Four plus four equals \_\_\_\_\_.

That's great!

Eight minus \_\_\_\_\_ equals four,

Four minus \_\_\_\_\_ equals two,

\_\_\_\_\_ minus one equals \_\_\_\_\_.

Sing it faster. It's a lot of fun.

### 4 Do the math problems. Draw the tiles.

\_\_\_\_\_ / 2

Total:  / 16

| 0 - 4 | 5 - 10 | 11 - 16 |
|-------|--------|---------|
|       |        |         |



Unit 4

1 Circle in different colors.

\_\_\_\_\_ / 4

green: singer

red: doctor;

blue: photographer

brown: chef



2 Match.

\_\_\_\_\_ / 6

1



teacher

2



chef

3



doctor

4



dentist

5



waiter

6



fire fighter

**3**  Look at the pictures. Listen and read the sentences.

Circle True or False.

\_\_\_\_\_ / 4



**1** He's a fire fighter.

True / False



**2** She's a musician.

True / False



**3** He's a pilot.

True / False



**4** She's a singer.

True / False

**4**  Listen and number.

\_\_\_\_\_ / 4










Total:  / 18

| 0 - 5   | 6 - 12  | 13 - 18   |
|---|---|---|
|  |  |  |

## Unit 5

## 1 Unscramble the words.

\_\_\_\_\_ / 6



1 kbacpakc

-----



2 sicsosrs

-----



3 lipenc sace

-----



4 cunhl xob

-----



5 xob fo saipnt

-----



6 pharensr

-----

## 2 Listen and read the sentences. Look at the picture and circle True or False.

\_\_\_\_\_ / 4

- 1 Glenda has a backpack. True / False
- 2 Glenda has a pencil case. True / False
- 3 Glenda has a glue stick. True / False
- 4 Glenda has felt pens. True / False



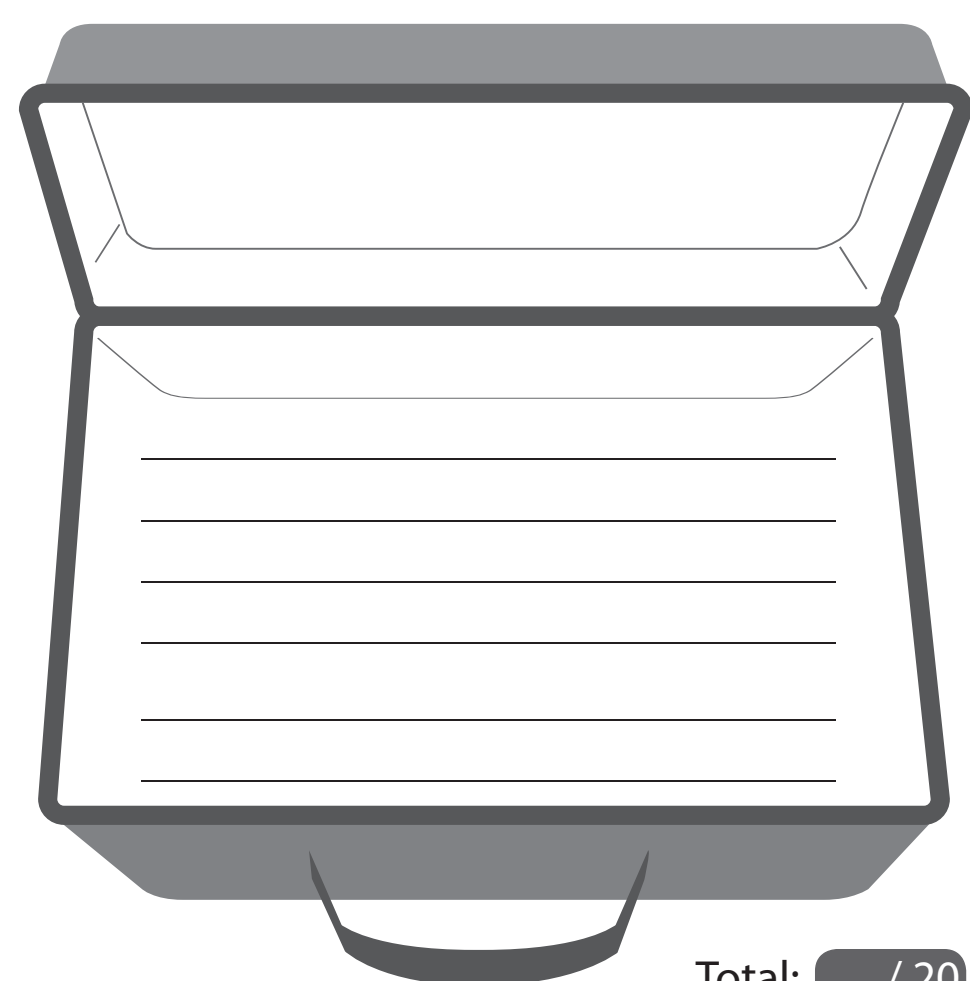
**3**  Listen. Cross out the items that are not mentioned

\_\_\_\_\_ / 4






**4** Write what Sally has in her lunch box.

\_\_\_\_\_ / 6



Total: \_\_\_\_\_ / 20

|   |   |   |
|---|---|---|
| 0 - 7   | 8 - 15  | 16 - 20   |
|  |  |  |

## Unit 6

1



Listen and complete the sentences with the words in the box. \_\_\_\_\_ / 6

clean

happy

old

tall

sad

small



1 It's \_\_\_\_\_.



2 He's \_\_\_\_\_.



3 They're \_\_\_\_\_.



4 She's \_\_\_\_\_.



5 They're \_\_\_\_\_.



6 They're \_\_\_\_\_.

2

Match. \_\_\_\_\_ / 4

camel

gorilla

octopus

penguin

antarctic

desert

jungle

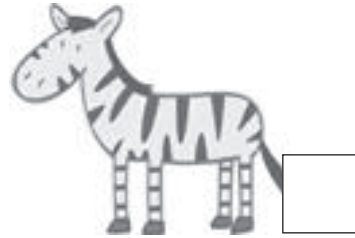
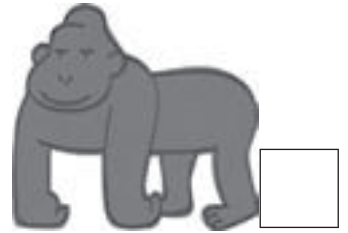
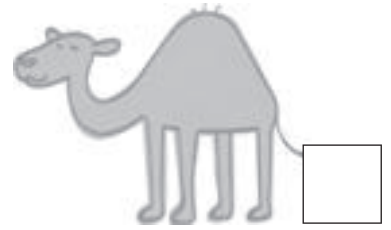
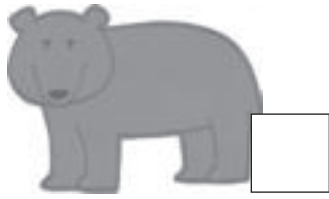
ocean

3



Listen and number.

\_\_\_\_ / 3



4

Complete the sentences.

\_\_\_\_ / 5

1 Parrots can \_\_\_\_\_. They can't \_\_\_\_\_.

2 Dolphins can \_\_\_\_\_. They can't \_\_\_\_\_.

3 I can \_\_\_\_\_.

Total: \_\_\_\_ / 18

| 0 - 5 | 6 - 12 | 13 - 18 |
|-------|--------|---------|
|       |        |         |

## Unit 7

1 Match the pictures and the sentences.

\_\_\_\_\_ / 6



He's painting.



He's laughing.



They're playing.



He's eating.



They're skating.



She's talking.

2 Write the verbs.

\_\_\_\_\_ / 6

c \_ l \_ r


c \_ t

w r \_ \_ e

d \_ \_ w

p \_ s \_ e

m \_ a s \_ r \_

**3**  Listen and complete the instructions.  
 Then read and follow the instructions. \_\_\_\_\_ / 5

- 1 \_\_\_\_\_ two cats.
- 2 \_\_\_\_\_ the first cat blue.
- 3 \_\_\_\_\_ the second cat yellow.
- 4 \_\_\_\_\_ the legs in your picture.
- 5 \_\_\_\_\_ the number in the box.



**4**  Look at the pictures, listen, and complete the story about Wendy. \_\_\_\_\_ / 3



Wendy \_\_\_\_\_ with her friend Laura.  
 She \_\_\_\_\_ with Fred. She \_\_\_\_\_ hopscotch.  
 She \_\_\_\_\_. She \_\_\_\_\_ a sandwich.  
 She \_\_\_\_\_ a soda.

Total: \_\_\_\_\_ / 20

|   |   |   |
|---|---|---|
| 0 - 7   | 8 - 15  | 16 - 20   |
|  |  |  |



## Unit 8

**1**  Listen and read the e-mail invitation.

Answer the questions.

\_\_\_\_\_ / 4



**1** Is Robin's mom decorating the room?

\_\_\_\_\_.

**2** What is Robin's mom making?

\_\_\_\_\_.

**3** What is Robin's dad doing?

\_\_\_\_\_.

**4** Is Robin practicing for the party?

\_\_\_\_\_.

**2** Follow the instructions and color the mask. \_\_\_\_\_ / 6

**1** Color the hair green.

**2** Color the eyes blue.

**3** Color the ears orange.

**4** Color the mouth yellow.

**5** Color the nose red.

**6** Color the teeth pink.



**3**  Listen. Match the people and the actions. \_\_\_\_\_ / 4

Toby

preparing the party food

Toby's sister

writing the invitations

Toby's mom

decorating the house

designing a poster

**4** Look at the pictures. Find the words in the Word Search puzzle



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | L | Y | P | Z | E | B | E | T | R | Z | D | E | M | N |
| M | F | N | R | W | I | C | Z | C | N | I | C | A | G | L |
| U | F | H | E | B | A | N | D | W | I | B | H | I | Y | S |
| N | O | I | T | A | T | I | V | N | I | T | S | H | L | Z |
| H | S | A | S | A | D | S | N | D | E | E | C | Q | V | D |
| F | C | M | O | U | J | A | Z | W | D | N | I | A | E | Z |
| K | N | V | P | A | O | G | G | E | C | C | T | C | R | Z |
| Z | Q | V | A | M | Q | M | G | L | G | R | O | Z | R | P |
| K | U | Y | X | P | U | O | R | U | B | R | N | P | P | A |
| T | Z | U | R | F | L | Z | N | O | A | B | P | R | L | N |
| Z | H | N | U | Z | E | L | R | T | P | R | E | A | Y | U |
| R | X | I | T | Q | C | Z | I | I | M | Y | N | A | Y | G |
| X | B | I | R | V | V | O | R | E | A | K | O | T | Z | S |
| N | O | X | J | R | N | A | X | F | N | N | P | Z | A | Z |
| P | C | W | C | S | M | X | E | K | G | Y | E | W | L | U |



Total:  / 20

0 - 7

8 - 15

16 - 20



## ORIENTACIONES PARA EL TRATAMIENTO DEL APRENDIZAJE GRUPAL

Los estudiantes no solo aprenden porque el profesor les enseña, sino que también aprenden gracias a la interacción que se produce entre ellos, no sólo aprendiendo contenidos académicos sino también aprendiendo a trabajar en equipos, como un contenido escolar más. Como resultado de esto se ayudan unos a otros para conseguir sus objetivos, se preguntan y resuelven dudas entre ellos, y lo que haga uno en particular repercute sobre los demás.

Para ello, es necesario organizar la realización de tareas en pequeños grupos/equipos de estudiantes que trabajen de un modo cooperativo para cumplir los objetivos propuestos, tanto académicos como personales y sociales.

Es además otro modo eficaz de abarcar la diversidad, ya que la organización de la clase en grupos permite dedicar mayor y mejor atención a los distintos niveles, ritmos y estilos de aprendizaje.

El esquema básico de trabajo en la clase se puede resumir en:

**1. Estructuración de la clase en grupos en grupos heterogéneos** de cuatro estudiantes aproximadamente, donde cada grupo trabaja los contenidos de forma autónoma con la ayuda principal de sus pares (estudiantes que conforman el grupo) y las orientaciones del profesor en caso necesario.

La estructura sugerida para cada grupo es: un alumno(a) más aventajado, dos estudiantes de nivel medio, y un cuarto alumno más atrasado o lento en el aprendizaje.

Dentro de cada grupo, los estudiantes tienen doble responsabilidad: aprender ellos y contribuir a que aprendan también sus compañeros de equipo.

**2. Desarrollo de la clase.**

Cada grupo debe trabajar durante la sesión los objetivos propuestos para el día. El eje principal del funcionamiento del grupo es la ayuda entre sus miembros. De esta forma cada grupo irá haciéndose cada vez más autónomo y no requerirá constantemente la ayuda del profesor.

Los objetivos del grupo no se consideran completos hasta que todos y cada uno de los miembros del grupo han entendido y terminado la tarea.

**3. Rol del profesorado**

El profesor deberá ser el que promueva el nuevo proceso de aprendizaje. Su rol puede sintetizarse de la siguiente manera:

- no interviene de manera magistral,
- está presente para facilitar el proceso de aprendizaje,
- guía a los estudiantes en la construcción de su aprendizaje,
- promueve que sus explicaciones se realicen a partir de las preguntas o dudas de los estudiantes.

**4. Evaluación por parte del profesor.**

El aprendizaje es una responsabilidad individual. Trabajar en el aula de forma cooperativa no anula el trabajo individual ni la evaluación individual.

Las tareas realizadas en grupo deben evaluarse de forma global, de manera que todos los integrantes obtengan la misma calificación.

La evaluación del trabajo individual contará un 60% de la calificación y, la del trabajo grupal un 40% de la misma. Con esta doble evaluación se pretende que todos los integrantes del grupo sean evaluados de una forma justa y evitar así que algún alumno se aproveche del trabajo realizado por el grupo sin haber sido partícipe del mismo.

### Motivación del alumnado

Esta metodología de aprendizaje presenta múltiples ventajas, entre las cuales:

- romper con el esquema de la clase tradicional donde el profesor es el emisor de los conocimientos y el alumno el receptor de los mismos;
- alcanzar una mayor asimilación de los contenidos que cuando los explica solamente el profesor, dándose las explicaciones entre ellos y realizando las tareas con la ayuda de todos;
- respetar los distintos ritmos de aprendizaje existentes en la sala de clases;
- fomentar una mayor autonomía de los estudiantes;
- permitir que el alumno se haga consciente de sus logros y de sus dificultades;
- aumentar la autoestima, puesto que todos tienen una función que cumplir dentro del grupo.

## Formación de los grupos

Los criterios sugeridos para la formación de los grupos son:

- 1. Casuales:** agrupamientos frutos del azar (mes de nacimiento, iniciales de los nombres, distribuyendo cartas, etc.)
- 2. Lingüísticamente heterogéneos** (a criterio del profesor)

Estos grupos ofrecen las mejores oportunidades para que los estudiantes aprendan unos de otros, mejoran las relaciones entre ellos, y contribuyen al buen funcionamiento de la clase.

## Organización interna de los grupos.

Para la realización de las tareas los estudiantes deben entender muy bien que cada uno de ellos tendrá encomendada una misión dentro del grupo. Esto evita que los estudiantes más aventajados hagan todo el trabajo, o que los rezagados eludan su obligación.

## EJES BÁSICOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

### El diálogo

En el aprendizaje cooperativo se pretende que el grupo de estudiantes sea capaz de decidir la mejor forma de resolver una tarea, compartir y discutir puntos de vista distintos. En definitiva, su objetivo es fomentar la capacidad de diálogo entre sus miembros.

### Convivencia

Se pretende que el alumno se abra a los demás siendo él mismo, aceptando las posibilidades que el otro le ofrece. Esto se traduce en que el alumno deja de estar centrado en sí mismo, y comprende y se hace cargo de los demás (capacidades, dificultades, aciertos, y errores)

### Autonomía del aprendizaje.

El alumnado trabaja bastante más durante el desarrollo de las clases, y se detectan antes las dificultades que puedan tener.



# BANCO DE PREGUNTAS

## Reading comprehension

- Read and draw.
- Read and answer.
- Read and complete the picture.
- Look at the picture and complete the sentences.
- Look at the pictures and point at the protagonist of the story.
- Read and color the \_\_\_\_\_.
- Read and circle the \_\_\_\_\_.
- Match the pictures and the sentences.
- Read and write the number.
- Read and number the \_\_\_\_\_ in alphabetical order.
- Check (✓) the correct word / sentence.

## Listening comprehension

- Listen and mime.
- Listen and repeat.
- Listen and draw.
- Listen and color.
- Listen and circle the correct word / picture.
- Listen and point.
- Listen and complete the picture.
- Listen and write the numbers.
- Listen and number the sentences / pictures.
- Listen and do the actions.
- Listen and follow the instructions.
- Listen and check (✓) the correct word / sentence / picture.

## Speaking

- Say hello and goodbye to your friends.
- Answer the questions.
- Act out this dialog with a friend.
- Look at the pictures and say the \_\_\_\_\_.
- Talk about your family / toys / friends / house / favorite animals / the weather.
- Tell your friends the toys you have / like.
- Count to \_\_\_\_\_.
- Say \_\_\_\_\_ words related to \_\_\_\_\_.
- Say \_\_\_\_\_ colors / animals / parts of the body / toys / school objects / family members.
- Spell the word \_\_\_\_\_.
- Act out the sketch with your friends.
- Describe your \_\_\_\_\_.
- Tell your friends about your picture.
- Say what you want for lunch.
- Say a sentence about the picture.
- Talk about the people / animals in the picture.

## Vocabulary

- Draw a picture of \_\_\_\_\_.
- Match the pictures and the words.
- Look at the pictures and circle the words.
- Color the \_\_\_\_\_.
- Draw and color a (color) (object).
- Draw a line from the picture to the word.
- Find \_\_\_\_\_ in the picture and say the words.

## SOLUCIONARIO

## Unit 1

### Libro del estudiante

#### Página 5

##### Getting ready

- Hello. Hi. Goodbye.
- c, g, j, k, o, u, y

#### Página 6

- alligator, ball, cat, dog, kite, teddy bear.

#### Página 8

- 2170936

#### Página 10

- 7

#### Página 11

1. ( una regla verde).      2. (una lapicera anaranjada).  
3. (un libro azul).      4. (una goma de borrar amarilla).  
5. (un crayón rosado).      6. (un lápiz rojo).




**Bounce Back** 1. an. 2. an. 3. a. 4. a.

#### Página 12

2. El canguro salta a la silla.  
3. El oso corre hacia la mesa.  
4. El caimán camina hacia la puerta.  
5. El pulpo se toca los brazos.

#### Página 14

##### Unit Test 1

- 
1. It's a blue ruler.  2. It's a green book. 
2. five – 5    3. one – 1    4. three – 3  
5. nine – 9    6. four – 4
1. touch. 2. Run. 3. Walk. 4. close.
1. Read your book.      2. Close the window.  
3. Sit down, please.      4. Look at the book.

### Libro de tareas (homework book)

- Exercise 1

#### Benny Bounce

- Exercise 2  
1 – one; 2 – two; 3 – three ; 4 – four; 5 – five; 6 – six;  
7 – seven; 8 – eight; 9 – nine
- Exercise 2 and 3  
Los estudiantes trazan una línea uniendo los números en orden del uno al nueve y luego los dicen en voz alta.

- Exercise 4 

- Los estudiantes dibujan una regla.
- los estudiantes dibujan un lápiz de cera.
- Los estudiantes dibujan un lápiz.

**Guión:** 1. It's a ruler. 2. It's a crayon. 3. It's a pencil.

- Exercise 5 

seven, ten, eight, four, three.

**Guión:** 7 seven 10 ten 8 eight 4 four 3 three

- Exercise 6

Los estudiantes pintan las ilustraciones y trazan los números.

- Exercises 7 and 8

Los estudiantes trazan las oraciones y colorean los dibujos: lápiz anaranjado, libro azul, goma verde y regla roja.

- Exercise 9

Los estudiantes trazan las oraciones.

- Exercise 10

Los estudiantes dibujan una señal y dicen la orden a sus compañeros.

### Actividades del libro de lectura

#### - Personal file

- Los estudiantes completan la ficha con los datos de su mejor amigo/a.
- Los estudiantes completan el texto y comentan con el resto de la clase.

#### - Animal alphabet

Los estudiantes trabajan en grupos y preparan un alfabeto temático como el del texto.

### Extra Test unit 1

- Exercise 1

Hello! – Hi!; What's this? – It's a book.; What's your name? – I'm Cindy.; How old are you? – I'm seven.

- Exercise 2 

2 – 4 – 1 – 3

**Guión:** 1 Read the sign!

2 Don't touch the lion!

3 Don't open the lunch box!

4 Close the door!

- Exercise 3

Las respuestas variarán según los colores que escoja cada alumno.

- Exercise 4

two, 3, 5, five, 6, 8, 9, nine

## Unit 2

### Libro del estudiante

#### Página 17

##### Getting ready

- Los estudiantes trazan una línea desde cada pieza del puzzle a su lugar correspondiente en la casa.

##### Do you remember?

- door – puerta; wall – muralla; window – ventana; floor – piso.

#### Página 19

1. under. 2. in. 3. on. 4. on. 5. under. 6. in.

**Bounce Back** 1. False. 2. True. 3. True. 4. False.

#### Página 20

- 1 on 2 under 3 on 4 in 5 in 6 on

#### Página 21

- Los estudiantes leen las oraciones y dibujan:  
 1 un libro debajo de la mesa. 2 un aro en el clóset.  
 3 una pelota debajo de la repisa. 4 un lápiz sobre la cama.  
 5 un tambor sobre la silla 6. Un auto en el cajón.

#### Página 22

- 1 bedroom 2 living room 3 bathroom 4 dining room  
5 kitchen 6 yard

#### Página 23

- 1 upstairs 2 downstairs
- Los estudiantes dibujan a Matt en el segundo piso de la casa y a Bark en el primero.

#### Página 24

- In the kitchen.
- It's on Ned's head.

#### Página 25

- Dibujos de una cama, una repisa, un closet y una silla.
- It's in the dining room.

#### Página 26

##### Unit Test 2

1. b. 2. c. 3. a.
1. yard. 2. bedroom. 3. kitchen. 4. bathroom.
1. It's on the box. 2. They're under the bed.
1. False. 2. False. 3. False. 4. False.

### Libro de tareas (homework book)

- Exercise 1



in

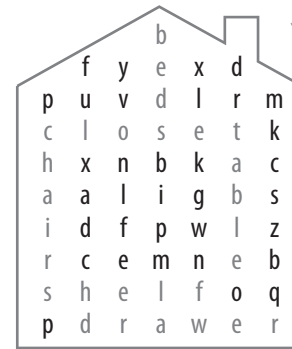


on



under

- Exercise 3



- Exercise 4

- upstairs, bedroom, bed.
- downstairs, dining room, shelf.
- upstairs, bedroom, bed.
- downstairs, kitchen, drawer.

- Exercise 5

Los estudiantes dibujan las figuras y las ubican en el lugar de la casa: lámpara – living; televisión – dormitorio; cocina – cocina; cama – dormitorio; excusado – baño; silla – comedor; lavatorio – baño; closet – dormitorio; sillón – living.

- Exercise 6

Los estudiantes juegan tirando un dado y nombrando el lugar de la casa según el número que salga.

- Exercise 7  24

Los estudiantes escuchan la grabación y dibujan:

- El círculo sobre la caja.
- El círculo sobre la caja; el círculo debajo de la caja.
- El círculo debajo, dentro, debajo de la caja.
- El círculo dentro, sobre, debajo, dentro de la caja.

**Guión:** 1 in on in on.

2 under in on under.

3 in under in under.

4 in on under in.

- Exercise 8  25

Los estudiantes escuchan la grabación y hacen un tick:

- en la columna izquierda.
- en la columna derecha.
- en la columna izquierda.
- en la columna izquierda.

**Guión:** 1 kitchen sounds. 2 snoring. 3 rain. 4 brushing teeth.

### Actividades del libro de lectura

#### - Where we live

Castle; lighthouse; houseboat; palace; treehouse.

#### - Mail

Los estudiantes escriben un e-mail a un amigo describiendo su casa.



### - Ramona and Percival

1. dibujar una casa nueva, grande, rosada, con una piscina en el jardín.
2. dibujar una caja.

### Extra Test unit 2

#### • Exercise 1

1. under. 2. in. 3. on. 4. on. 5. under. 6. in.

#### • Exercise 2

excusado – bathroom; cama – bedroom; sofa – living room; stove – kitchen

#### • Exercise 3

- 1 X; 2 ✓; 3 X; 4 ✓; 5 ✓; 6 X

**Guión:** bedroom – bathroom – kitchen – living room – dining room – yard

#### • Exercise 4

1. upstairs. 2. downstairs.

## Unit 3

### Libro del estudiante

#### Página 29

#### Getting ready

1. Puerta – rectángulo; ventana – cuadrado; volantín – rombo; pelota – círculo.


#### Do you remember?

2. 1. – two (2). 2. – six (6). 3. Eight (8).

#### Página 31

1. a house
2. Los estudiantes leen las oraciones y trazan las figuras geométricas que forman una casa.
3. Look! It's a house.

#### Página 32

1. There are ten.
2. 
3. 1 There are four. 2 squares, There are two. 3 diamonds, There is one. 4 rectangles, There is one. 5 circles, There are four. 6 ovals, There is one.

#### Página 33

**Bounce Back** 1. Un crayón sobre la mesa. 2. Un osito de peluche en el cajón. 3. Una pelota debajo de la mesa.

#### Página 34

2. Los siguientes dibujos: 1. Doce libros. 2. Seis volantines. 3. Veinte locomotoras. 4. Siete chanchitos.

#### Página 35

1. 4. 12. 5. 11. 7. 19. 9. 15.

#### Página 37

1.  $1+2=3$ : one plus two equals three.  
 $2+3=5$ : two plus three equals five.  
 $3+4=7$ : three plus four equals seven.  
 $5-3=2$ : five minus three equals two.  
 $4-1=3$ : four minus one equals three.  
 $2-0=2$ : two minus zero equals two.
2. elephant, apple, teddy bear, airplane, square, flower, cow, ruler.

#### Página 38

#### Unit Test 3

1. circle, oval, rectangle, triangle.
2. 1. 12 2. 13 3. 20
3. 1. 11 rectangles. 2. 13 diamonds.
4. Los dibujos de: un círculo, un cuadrado, un óvalo, un triángulo.
5. cuadrado (2); círculo (1); triángulo (3); rombo (6); óvalo (5); rectángulo (4)

#### Libro de tareas (homework book)

#### • Exercise 1

square  circle  triangle  rectangle   
 diamond  oval 

#### • Exercise 2

4, 4, 1, 2, 1

#### • Exercise 3

Los estudiantes identifican las figuras geométricas indicadas y pintan los cuadrados rojos, los triángulos amarillos, los rectángulos azules, los círculos verdes, los rombos del color que ellos escojan.

#### • Exercise 4

1. 2 2. 4 3. 4

#### • Exercise 5

1. 8 eight pigs. 2. 6 six tigers. 3. 2 two ships.  
 4. 7 seven bananas. 5. 4 four monkeys. 6. 5 five crayons.  
 7. 10 ten flowers. 8. 9 nine chairs. 9. 3 three books.

Los estudiantes trazan las palabras.

#### • Exercise 6

11 – eleven; 12 – twelve; 13 – thirteen; 14 – fourteen; 15 – fifteen; 16 – sixteen; 17 – seventeen; 18 – eighteen; 19 – nineteen; 20 – twenty.

• Exercise 7  37

Los estudiantes escuchan la grabación, dibujan y pintan:

1. un círculo amarillo. 2. un rombo rojo.
3. un cuadrado morado. 4. un triángulo verde.

**Guión:** 1 Draw a circle. Color it yellow.

- 2 Draw a diamond. Color it red.
- 3 Draw a square. Color it purple.
- 4 Draw a triangle. Color it green.

• Exercise 8  38

**Guión:** eleven – twelve – seventeen – eighteen – twenty – nineteen – sixteen – fifteen – thirteen – fourteen.

**Actividades del libro de lectura**

- Shapes and rhymes rectangle; diamond, circle; diamond; square; oval.

**Extra Test unit 3**

• Exercise 1  42

1. un círculo verde. 2. cuatro triángulos rojos. 3. seis óvalos azules. 4. dos rectángulos negros. 5. ocho cuadrados anaranjados. 6. cinco rombos amarillos.

**Guión:** 1 A green circle.

- 2 Four red triangles.
- 3 Six blue ovals.
- 4 Two black rectangles.
- 5 Eight orange squares.
- 6 Five yellow diamonds.

• Exercise 2

- 1 twelve. 2 fifteen. 3 thirteen. 4 twenty.

• Exercise 3  43

one; two; four; eight; four; two; two; one.

**Guión:** One plus one equals two,

Two plus two equals four,  
 Four plus four equals eight.  
 That's great!

Eight minus four equals four,  
 Four minus two equals two,  
 Two minus one equals one.  
 Sing it faster. It's a lot of fun.

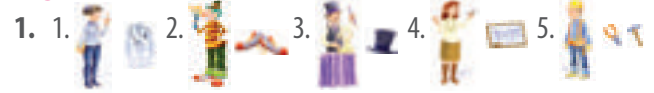
• Exercise 4

1ª ficha: diez círculos; 2ª ficha: dos cuadrados.

**Unit 4**

**Libro del estudiante**

**Página 41**



**Do you remember?**



**Página 43**

1. 1. teacher. 2. police officer. 3. fire fighter. 4. chef. 5. dentist. 6. doctor. 7. nurse. 8. waiter.
3. fire fighter, dentist, chef

**Página 44**

1. police officer; dentist; teacher; waiter.
2. 2. I'm not a dentist. 3. I'm not a teacher. 4. I'm not a chef.

**Página 45**

1. 2. teacher. 3. fire fighter. 4. dentist. 5. chef. 6. doctor. 7. police officer. 8. nurse.

**Página 46**

3. 1. He's a pilot. 2. He's a dentist. 3. She's a musician. 4. She's a doctor. 5. He's a chef. 6. She's a teacher.

**Página 47**

1. 2. He isn't a waiter. He's a doctor. 3. He isn't a chef. He's a fire fighter. 4. She isn't a fire fighter. She's a waiter. 5. She isn't a doctor. She's a teacher.

**Bounce Back** 1. five triangles. 2. three ovals. 3. eight rectangles. 4. ten circles.

**Página 48**

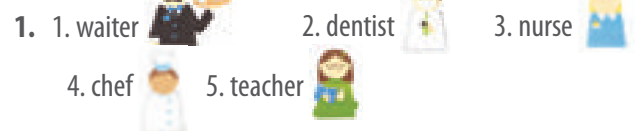
2. 2. They aren't dentists. They're dancers. 3. They aren't musicians. They're doctors. 4. They aren't pilots. They're singers. 5. They aren't teachers. They're photographers.

**Página 49**

2. 2. She's a nurse. 3. They're astronauts.

**Página 50**


**Unit Test 4**



2. 2. She isn't a police officer. 3. They aren't teachers. 4. He isn't a fire fighter. 5. They aren't waiters. 6. I'm not a dentist.

3. 1. photographer. 2. musician. 3. astronaut. 4. fire fighter.  
 4. 1. He's not a singer. / He's a chef. 2. She's not a nurse. / He's a teacher. 3. He's not a doctor. He's an astronaut.  
 4. He is not a teacher. / He's a police officer.

### Libro de tareas (homework book)

- Exercise 1  
fire fighter, police officer, doctor, nurse, chef, teacher, waiter, dentist.
- Exercise 2  
Los estudiantes eligen una profesión, se dibujan a sí mismos en ese rol y completan la oración.
- Exercise 3  
Los estudiantes eligen la cabeza de un animal y el cuerpo de un profesional y completan la oración.
- Exercise 4  
Los estudiantes copian las palabras en la columna central y las escriben nuevamente en la columna derecha.
- Exercise 5  
doctor, pilot, teacher.
- Exercise 6  49  
1. firefighter. 2. police officer. 3. photographer. 4. musician.  
5. astronaut.

**Guión:** 1 f-i-r-e-f-i-g-h-t-e-r / firefighter.

2 p-o-l-i-c-e-o-f-f-i-c-e-r / police officer.

3 p-h-o-t-o-g-r-a-p-h-e-r / photographer.

4 m-u-s-i-c-i-a-n / musician.

5 a-s-t-r-o-n-a-u-t / astronaut.

How do you spell firefighter?

How do you spell police officer?

How do you spell photographer?

How do you spell musician?

How do you spell astronaut?

• Exercise 7  50

1. (Mujer piloto) She's a pilot.

2. (Hombre astronauta) He's an astronaut.

3. (Hombre dentista) He's a dentist.

4. (Mujer cantante) She's a singer.

**Guión:** 1. She's a pilot.

2. He's an astronaut.

3. He's a dentist.

4. She's a singer.

• Exercise 8

1. They aren't astronauts. They're pilots.

2. They aren't photographers. They're dancers.

3. They aren't dancers. They're singers.

4. They aren't musicians. They're photographers.

• Exercise 9

They aren't doctors. They're dentists. (Los estudiantes dibujan dos dentistas.)

• Exercise 10

1 X; 2 ✓; 3 X; 4 X; 5 X; 6 X; 7 ✓; 8 X

### Actividades del libro de lectura

• Meet my family

```

I K Y Q W J M X I G N I V P Z
R O T C O D L Z T X X G L T V
M P H O T O G R A P H E R B G
O Y W K Q L P T X P J Z C R O
N L G J Q P N I R A R Y T E L
C E L B C V Z L J C X L I T V
P J H L B F J Q P O T O C V Z
A D F E M Z F W S P W M B C Z
T A K V J W S V E T A T G N L
Q P X G R D T N H W O S C M V
P R G H R L U T L Y A P I C G
A Z Q I H C D K Q U M Y D I X
W H V J Q J E Q A V P S N J E
W E R L S I N N I R O P H T U
R V T Y Y N T S K P Q P I I D
  
```

• Five little astronauts

a. 5 astronautas. b. a Marte. c. cohetes.

• An interview

In the day: un chef. At night: un cantante.

### Extra Test unit 4

• Exercise 1

encerrar en verde el cantante; en rojo el doctor; en azul el fotógrafo; en café el chef.

• Exercise 2

1. doctor. 2. teacher. 3. waiter. 4. chef.

5. fire fighter. 6. dentist.

• Exercise 3  56

1. False. 2. True. 3. True. 4. False.

**Guión:** 1. He's a fire fighter.

2. She's a musician.

3. He's a pilot.

4. She's a singer.

• Exercise 4  57

2 – 3 – 4 – 1

**Guión:** 1. She's a pilot.

2. He's an astronaut.

3. He's a dentist.

4. She's a singer.



## Unit 5

### Libro del estudiante

#### Página 53

- Los estudiantes trazan una línea desde los distintos elementos hacia el lugar que corresponde.  
Mochila: tijeras, caja de pinturas, lápiz, plumones, saca puntas.  
Lonchera: yogur, jugo de naranja, quequito, sándwich.

#### Do you remember?

1. don't have. 2. have. 3. don't have. 4. have.

#### Página 55

1. box of paints, a pencil case, a sharpener, a lunch box, and a pencil.  
2. backpack, scissors, felt pens and a glue stick.

**Bounce Back** 1. doctor. 2. fire fighter. 3. dentist. 4. chef.

#### Página 56

- backpack, pencil case, pencil sharpener, felt pens, glue stick.
1. backpack. 2. green. 3. pencil case. 4. blue and red.  
5. pencil / red. 6. glue stick.

#### Página 58

1. cheese sandwich. 2. hot dog. 3. cupcake. 4. yogurt.  
5. orange juice. 6. ham sandwich.

#### Página 59

- Los estudiantes leen las oraciones y encierran en un círculo las cosas que Karl y Sally quieren. Luego escriben lo que ellos quieren. Karl quiere un hot dog y un quequito. Sally quiere un sándwich de jamón, un jugo de naranja, y un yogur.

#### Página 60

- False.

#### Página 61

- apple.

#### Página 62

- Los alumnos deben encerrar los siguientes artículos en un círculo.



- apple.
- Karl: yogur y sándwich de queso.  
Sally: quequito y jugo de naranja.
1. Sandy has a ham sandwich and a yogurt.  
2. George has a hot dog and a cheese sandwich.

### Libro de tareas (homework book)

#### Exercise 1

Los estudiantes usan el código para colorear el dibujo:  
1 – café. 2 – azul. 3 – rojo. 4 – verde. 5 – beige. 6 – morado.  
7 – anaranjado. 8 – gris. 9 – blanco. 10 – amarillo.

#### Exercise 2

Tres de estas oraciones:

He has a yellow pencil. He has a blue glue stick. He has a green pencil sharpener. He has a yellow and orange lunchbox.

#### Exercise 3

Los estudiantes dibujan su almuerzo y completan las oraciones sobre sus dibujos.

#### Exercise 4

Las respuestas variarán.

#### Exercise 5

Los estudiantes encierran en un círculo una de las alternativas: hot dog o cheese sandwich, a cup cake o an orange juice, yogurt o ham sandwich.

#### Exercise 6

Los estudiantes deciden si las oraciones son verdaderas (True) o falsas (False) según los elementos que escogieron en el ejercicio 5.

#### Exercise 7

Los estudiantes copian las palabras en la columna central y las escriben nuevamente en la columna derecha.

#### Exercise 8

cupcake – juice – sandwich.

#### Exercise 9 63

1. scissors. 2. backpack. 3. felt pen. 4. pencil case. 5. glue stick.

**Guión:** I have scissors. I have a pencil case. I have a felt pen.  
I have a backpack. I have a glue stick.

#### Exercise 10 64

- Encerrar en un círculo el sandwich.
- Encerrar en un círculo el jugo.
- Encerrar en un círculo el yogur.

#### Guión:

- Sally doesn't have a banana. She has a ham sandwich.
- Sally doesn't have a hot dog. She has an orange juice.
- Sally doesn't have a cupcake. She has a yogurt.

#### Exercise 11

Sue's backpack: glue, stick, felt-pen, box of paints, sharpener, scissors, pencil case.

Alex's lunchbox: cupcake, ham sandwich, yogurt, hot-dog, orange juice, ham sandwich.



## Actividades del libro de lectura

### - What is a vegetable?

fruit



leaves

root

### - Do you know what you eat?

Junk Food: bebida gaseosa, papas fritas, pizza, hot dog, taco.

Healthy Food: fruta, cereal, yogur, leche.

### - The Fox and the Crow

- a. The fox. b. The crow. c. The crow. d. The crow.  
e. The crow. f. The fox. g. The fox.

### Extra Test unit 5

1. 1. backpack. 2. scissors. 3. pencil. 4. lunch box.  
5. box of paints. 6. sharpener.



1. True. 2. False. 3. True. 4. True.

**Guión:** 1 Glenda has a backpack. 2 Glenda has a pencil case.  
3 Glenda has a glue stick. 4 Glenda has felt pens.



Los alumnos deben tachar: el sandwich de jamón y el hot dog.

**Guión:** 1. Karl wants a yogurt and a cheese sandwich.  
2. Sally wants a cupcake and an orange juice.

4. fruit, orange juice, cupcake, ham sandwich, hot dog, yogurt.

## Unit 6

### Libro del estudiante

#### Página 65

1. Un camello café. Un gorilla negro. Un hipopótamo gris. Una serpiente verde.

#### Do you remember?

2. walk, run, jump.

#### Página 67

2. 1. It's a dirty hippo. 2. It's a happy gorilla.  
3. It's a beautiful parrot. 4. It's a young bear.  
5. It's a thin snake. 6. It's a fat zebra.

#### Página 68

1. happy, thin, sad, big, dirty, small, fat, clean.  
2. 1. e 2. c 3. d. 4. h. 5. b. 6. g. 7. a. 8. f.

#### Página 69

**Bounce Back** Un dibujo de un hot dog y un yogur, un quequito y un jugo de naranja.

#### Página 70

2. 1. fat fish.  
2. beautiful penguin.  
3. happy polar bear.  
4. clean dolphin.

#### Página 71

1. dolphin – jump. parrot – talk. polar bear – swim.  
penguin – walk.  
2. 1. can talk, can't walk. 2. can jump, can't talk.  
3. can swim, can't jump. 4. can walk, can jump.  
5. walk / jump / swim. 6. swim, jump.

#### Página 72

1. a bear  
3. Griselda, happy, brown bear.  
Sidney, snake.



#### Página 73





2.

| jungle  | desert | Antartic | ocean    |
|---------|--------|----------|----------|
| parrots | snake  | penguins | dolphins |
| birds   | camels | whale    | octopus  |
| hippo   |        |          | fish     |
| gorilla |        |          |          |



#### Página 74

#### Unit Test 6

1. big, fat, sad, happy, dirty, clean, small, thin.  
2. Un dibujo de una chanchita gorda, sucia, feliz y rosada.  
3. 1. It's a dirty hippo. (hipopótamo sucio). 2. It's a fat zebra.  
(cebra gorda). 3. It's a beautiful parrot. (loro bonito)  
4.

|   |   |   |   |      |      |      |      |
|---|---|---|---|------|------|------|------|
|  |  |  |  |      |      |      |      |
| swim  | walk  | talk  | fly   | swim | walk | swim | jump |
|   | ✓   | ✓   |   | ✓    |      |      | ✓    |

## Libro de tareas (homework book)

- Exercise 1  
Los estudiantes copian las palabras en la columna central y las escriben nuevamente en la columna derecha.
  - Exercise 2  
gorilla – bear
  - Exercise 3  
Los estudiantes dibujan y pintan: 1. Una serpiente gorda azul. 2. Una cotorra fea amarilla y azul. 3. Un elefante flaco rosado. 4. Un camello feliz anaranjado.
  - Exercise 4  
Los estudiantes copian las palabras en la columna central y las escriben nuevamente en la columna derecha.
  - Exercise 5  
fat – sad
  - Exercise 6  
1. Look! A thin fish! 2. Look! A happy fish! 3. Look! An ugly fish! 4. Look! A fat fish! 5. Look! A young fish! 6. Look! A dirty fish! 7. Look! A beautiful fish! 8. Look! A sad fish!
  - Exercise 7  77  
Los estudiantes dibujan:  
1. Un oso feliz. 2. Un hipopótamo gordo. 3. Un gorila grande.
- Guión:** 1 It's a happy bear.  
2 It's a fat hippo.  
3 It's a big gorilla.
- Exercise 8  78  
1. 13 polar bears. 2. 12 dolphins. 3. 17 penguins.
- Guión:** 1 The City Zoo has thirteen polar bears.  
2 Marine World has twelve dolphins.  
3 Magic Park has seventeen penguins.
- Exercise 9  
Sam: two hippos, eight flamingoes, four gorillas, five snakes.  
Ally: five hippos, six bears, two camels, one rhinocero.
  - Exercise 10  
Los alumnos dibujan dos tarjetas de animales y escriben acerca de ellas.

## Actividades del libro de lectura

### - Can fish fly?

| Flying fish       | Can | Can't |
|-------------------|-----|-------|
| Fly               | ✓   |       |
| Run               |     |       |
| Jump              | ✓   |       |
| Glide             | ✓   |       |
| Swim              | ✓   |       |
| Live out of water |     |       |

### - Animal world

1. a. boa constrictor. b. zebras. c. hipos. d. dolphins.

2. Las oraciones variarán.

### - The dinosaur rock

1. Dan, Wayne, Clover.

2. Las respuestas variarán.

### Extra Test unit 6

1.  84

1. tall. 2. old. 3. happy. 4. sad. 5. dirty. 6. clean.

**Guión:** 1. It's tall.

2. He's old.

3. They're happy.

4. She's sad.

5. They're dirty.

6. They're clean.

2. camel – desert. gorilla – jungle. octopus – ocean; penguin – ocean.

3.  85

1 – 3 – 2 – 8 – 5 – 7 – 4 – 6

**Guión:** 1. It's a bear.

2. It's a camel.

3. It's a flamingo.

4. It's a gorilla.

5. It's a hippopotamus.

6. It's a parrot.

7. It's a snake.

8. It's a zebra.

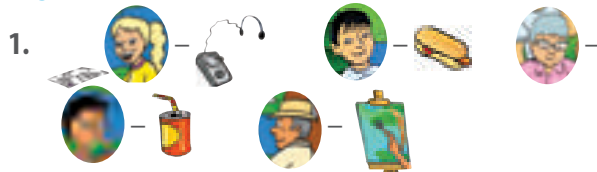
4. Las respuestas variarán.



## Unit 7

### Libro del estudiante

#### Página 77



#### Do you remember

2. Dibujos de: un jugo de naranja, un sándwich, un lápiz, una caja de pinturas, unas tijeras, una goma de pegar.

#### Página 79

- laughing, eating, skating, crying, singing, playing, drinking, talking.
2. She's skating. - canguro patinando. 3. He's talking. - tortuga conversando. 4. She's laughing. - hiena riéndose. 5. She's singing. - pingüino cantando en la ducha. 6. She's crying - osita llorando. 7. He's eating. - pez comiendo un hot dog. 8. He's drinking. - elefante tomando una bebida.

#### Página 80

1. She's talking. 2. She's singing. 3. She's playing. 4. She's laughing. 5. She's eating. 6. She's drinking. 7. She's skating. 8. She's crying.

**Bounce Back** It's happy. It's sad.

#### Página 82

1. color - crayon. 2. paste - glue stick (pegamento). 3. draw - pencil (lápiz). 4. count - Becky. 5. measure - ruler (regla). 6. cut - scissors (tijeras). 7. write - pencil (lápiz mina). 8. paint - brush (pincel).

#### Página 83

1. ✓. 2. X, ✓. 3. ✓, X. 4. ✓, X. 5. X, ✓.

#### Página 84

1. She's painting, she's pasting.
3. painting, drawing, coloring, pasting.

#### Página 86

#### Unit Test 7

1. b 2. e 3. d 4. a 5. c
- Becky Bounce is at school. She isn't writing. She isn't coloring. She is painting a bird.  
Now she's cutting it and pasting it into her book.  
What a beautiful bird!
- Ben (comiendo hot dog). Jill (escuchando música). Martha (escribiendo una postal). Sara (pintando). Simon (tomando bebida).
1. She's talking. 2. She's crying. 3. She's drinking soda.

### Libro de tareas (homework book)

- Exercise 1
  - laugh. 2. cry. 3. drink. 4. play. 5. talk. 6. skate. 7. eat. 8. sing.
- Exercise 2
  - He's drinking.
  - She's crying.
  - She's skating.
- Exercise 3
 

listening, singing, isn't drinking, he isn't eating, He's playing.
- Exercise 4
  - crying. 2. taking a shower. 3. drinking a soda. 4. laughing. 5. playing.



- Guión:**
- 1 What's the baby doing?
  - 2 Wow! Listen to Sandy!
  - 3 That's looks delicious Freddy!
  - 4 Just listen to Mitzi!
  - 5 Tommy! What are you doing?

#### Exercise 5

Los estudiantes dibujan dos gatos, pintan el primero azul, pintan el segundo amarillo, cuentan las patas de los dibujos y escriben el número en el recuadro (8).

- Guión:**
1. Draw two cats.
  2. Color the first cat blue.
  3. Color the second cat yellow.
  4. Count the legs in your picture.
  5. Write the number in the box.

- Exercise 6
 

Los niños leen el texto.
- Exercise 7
 

Los niños dibujan, pintan y recortan una flor. La pegan en el marco.
- Exercise 8
 

cut, paint, count, write, measure, color, draw, paste.
- Exercise 9
  1. He's writing. He isn't drawing. 2. She's laughing. She isn't crying. 3. He's drinking. He isn't eating.
- Exercise 10
 

Stella (niña comiendo un sándwich); George (niño tomando una bebida); Sandra y Gregory (niños riendo); Toby, Mike y Jimmy (niños jugando en la mesa de centro); Liza y Ted (niños conversando); Betty (niña parada junto a la ventana); Kevin (niño sentado en el sofá).

## Actividades del libro de lectura

### - A mosaic

- A piece of cardboard.
- Glue.
- An eraser.
- A brush. A pencil.


### - Make a color forest

- 1 Collect different types of leaves.
- 4 Print different leaves and create your own color forest.
- 3 Press it firmly with your hand and print it on the cardboard.
- 2 Paint one of the leaves you collected.

### - Visitors at night

- a. T. b. F. c. T. d. F.

## Extra Test unit 7

1. 1. They're playing. 2. She's talking. 3. They're skating.  
4. He's laughing. 5. He's eating. 6. He's painting.
2. color, cut, write, draw, paste, measure.
3.  98  
1. draw. 2. color. 3. color. 4. count. 5. write.

### Guión: Draw two cats.

- Color the first cat blue.
- Color the second cat yellow.
- Count the legs in your picture.

### 4. 99

is talking; isn't singing; is playing; is laughing;  
isn't eating; is drinking.

### Guión: Wendy's talking with her friend Laura.

- She isn't singing with Fred.
- She's playing hopscotch.
- She's laughing.
- She isn't eating a sandwich.
- She's drinking a soda.

## Unit 8

### Libro del estudiante

#### Página 89

#### Getting ready

1. birthday - torta. Halloween - calabaza. Christmas - pino.  
Independence Day - bandera. Father's Day - corbata.  
Easter - huevos. Mother's Day - flores.  
Valentine's Day - bombones.

### Do you remember?

1. 1. Mother's Day 2. Independence 3. Christmas 4. birthday  
5. Easter 6. Halloween 7. Valentine's Day 8. Father's Day.
2. Chile's day, Mother's day, Halloween, Valentine's Day, birthday,  
Easter, Father's Day, Christmas.

#### Página 91

1. 1. Yes, I am. 2. No, I'm not. 3. Yes, I am.
2. preparing the food, making the decorations, writing  
invitations, designing posters.

#### Página 93

1. They are cutting, they are coloring, they are painting.
2. 1. Jack is designing the posters. 2. Fred is decorating the  
room.  
3. Angela is preparing the party food.  
4. I'm making the decorations.

#### Página 94

2. 1. hair. 2. eyes. 3. nose. 4. mouth. 5. eyebrows. 6. ears.  
7. cheeks. 8. teeth.

#### Página 95

1. Un dibujo de una máscara con mejillas pintadas y la boca  
morada.

**Bounce Back.** 2. X, ✓. 3. ✓, X.

#### Página 96

1. They are cutting, they are coloring, they are painting.

#### Página 98

#### Unit Test 8

1. 1. No, we are designing the poster. 2. No, we are writing the  
invitations. 3. No, we are practicing for the party.
2. 1. ea / rs (orejas). 2. te / eth (dientes). 3. eye / brows (cejas).  
4. ha / ir (pelo). 5. no / se (nariz). 6. ey / es (eyes).  
7. che / eks (mejillas). 8. mou / th (boca)
- 3.

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
|                       | ✓ | X |
| 1. Making the mask.   | ✓ |   |
| 2. Painting the eyes. | ✓ |   |
| 3. Drawing the mouth. |   | X |
| 4. Coloring the hair. |   | X |


4. 1. True. 2. False. 3. False. 4. True.

### Libro de tareas (homework book)

- Exercise 1  
1. Petra. 2. 3, Mountview Road. 3. Eight. 4. Costumes.
- Exercise 2  
Los estudiantes se dibujan a sí mismos y a tres compañeros(as).





- Exercise 3  
Los estudiantes escogen una tarea para cada persona en el ejercicio 2.
- Exercise 4  
Los estudiantes responden a las preguntas de acuerdo a la información en el ejercicio 3.
- Exercise 5  106  
Los estudiantes escuchan la grabación y completan los dibujos y las oraciones: Trixie's coloring a picture (pintando un dibujo). Bob's eating a sándwich (comiendo un sándwich). Sophie's writing a story (escribiendo un cuento). Luigi's making a pizza (haciendo una pizza).

**Guión:** Hi! My name's Trixie. Look! I'm coloring a picture.  
Hello! I'm Bob. I'm eating a hamburger.  
Hi there! I'm Sophie. I'm writing a story.  
My name is Luigi. I'm making a pizza.

- Exercise 6  107

**Guión:** Toby's having a party. He's writing the invitations.  
His sister is designing a poster and decorating the house.  
His mom's preparing special party food!

- Exercise 7  
Los estudiantes dibujan una máscara siguiendo las instrucciones: ojos morados, boca anaranjada, cara verde, cejas negras.
- Exercise 8  
1. hair (pelo). 2. ears (orejas). 3. nose (nariz). 4. eyes (ojos).  
5. mouth (boca). 6. face (cara).
- Exercise 9  
Los estudiantes completan las oraciones con la información del color de sus ojos y cabello.
- Exercise 10  
1. They are singing. 2. No, they aren't. 3. They are practicing.  
4. No, he isn't. 5. Yes, he is.
- Exercise 11  
Los estudiantes hacen dos preguntas más a un compañero(a) acerca de la ilustración.

## Actividades del libro de lectura

### - Invitations

Los estudiantes diseñan y escriben una tarjeta para su cumpleaños.

### - The giant pumpkin

Los estudiantes siguen el modelo del cuento y hacen su propia máscara de Halloween.

### - The happy fir tree

- (3) The fir tree arrives at a beautiful house.
- (4) The small fir tree becomes a Christmas tree.
- (1) In a cold forest, there is a small, sad fir tree.
- (2) The woodcutters cut the small fir tree.

### - Birthday poems

Revisar la lectura.

### - Party in the garden

Los estudiantes dibujan a Rosie con su disfraz de mariposa.

## Extra Test unit 8

1.  113

1. No. 2. She's preparing the party food.
3. He's practicing for the party. 4. No, he isn't.

**Guión:** Hi! It's my birthday today! My sister is designing the posters and decorating the room. My mom is preparing the party food. She isn't making sandwiches. She's making pizza!

My dad and my brother are practicing for the party. I'm writing the invitations. Please come!

2. Pintar: el pelo verde, los ojos azules, las orejas anaranjadas, la boca amarilla, la nariz roja, los dientes rosados.

3.  114

Toby – writing the invitations. Toby's sister – designing a poster / decorating the house. Toby's mom – preparing the party food.

**Guión:** Toby's having a party. He's writing the invitations. His sister is designing a poster and decorating the house. His mom's preparing special party food!

4. poster, invitation, decorations, band, design, practice.

## TRANSCRIPCIÓN MATERIAL ADICIONAL DE AUDIO

### RHYME – THE ALPHABET RHYME 114

#### The Alphabet Rhyme

A is for Apple, B is for Ball,  
 C is for Cat, D is for Doll,  
 E is for Egg, F is for Feet,  
 G is for Girl, and H is for Heat.  
 I is for Igloo, J is for Jog,  
 K is for Kangaroo, L is for Log.  
 M is for Monkey, N is for Net,  
 O is for Ostrich, P is for Pet.  
 Q is for Sing, R is for Rain,  
 S is for Sting, and T is for Train.  
 U is for Uncle, Umbrella, and Universe,  
 V is for Vacation, Valentine, and Verse,  
 W is for Wendy, Walter, and Way,  
 X is for Xylophone that we like to play.  
 Y is for Yellow, Yogurt, and You.  
 Z is for Zero, Zebra, and Zoo.

### SONG - BIG, BIG FAMILIES! 115

#### BIG, BIG FAMILIES!

My grandpa's dad had twenty-one kids,  
 And my grandpa was child number ten.  
 He had twenty brothers and sisters,  
 People had big families then!  
 He had a big, big, family!  
 My grandma's mom had thirty-three kids,  
 My grandma was daughter number three,  
 She had thirty-two brothers and sisters,

And all of them look like me!  
 She had a big, big, family!  
 My mom and dad have seventeen kids,  
 And I am child number four,  
 I have sixteen brothers and sisters,  
 Who could ask for more?

### TONGUE TWISTER – HOW MANY COOKIES 116

How many cookies does a good cook cook if that good cook  
 cooks cookies?  
 A good cook cooks as many cookies as a good cook who  
 cooks cookies.

### TONGUE TWISTER – A CANDY CANNER 117

If you can't can any candy cans, how many candy cans can a  
 candy canner can if he can can candy cans?

### SONG - OUT IN THE SUN! 118

Let's draw a picture  
 Out in the sun!  
 Let's color our picture  
 Out in the sun!  
 Color the butterflies red,  
 Color the trees blue,  
 Color the birds yellow,  
 And the ladybugs, too!  
 Color the flowers purple,  
 The squirrels orange and white,  
 Let's use lots of color,  
 Our picture is nice and bright!

## GLOSARIO

## Unit 1

|                |                |                 |                        |
|----------------|----------------|-----------------|------------------------|
| <b>Apple</b>   | manzana        | <b>Orange</b>   | naranja                |
| <b>Arm</b>     | brazo          | <b>Orange</b>   | anaranjado, anaranjada |
| <b>Blue</b>    | azul           | <b>Ostrich</b>  | avestruz               |
| <b>Book</b>    | libro          | <b>Pen</b>      | lapicera               |
| <b>Chair</b>   | silla          | <b>Pencil</b>   | lápiz                  |
| <b>Crayon</b>  | lápiz de cera  | <b>Pink</b>     | rosado, rosada         |
| <b>Do</b>      | hacer          | <b>Plum</b>     | ciruela                |
| <b>Door</b>    | puerta         | <b>Point</b>    | apuntar                |
| <b>Draw</b>    | dibujar        | <b>Rabbit</b>   | conejo, coneja         |
| <b>Eight</b>   | ocho           | <b>Red</b>      | rojo, roja             |
| <b>Eraser</b>  | goma de borrar | <b>Ruler</b>    | regla                  |
| <b>Five</b>    | cinco          | <b>Run</b>      | correr                 |
| <b>Four</b>    | cuatro         | <b>Say</b>      | decir                  |
| <b>Friend</b>  | amigo, amiga   | <b>Sentence</b> | oración                |
| <b>Give</b>    | dar            | <b>Seven</b>    | siete                  |
| <b>Goodbye</b> | adiós          | <b>Six</b>      | seis                   |
| <b>Green</b>   | verde          | <b>Table</b>    | mesa                   |
| <b>Head</b>    | cabeza         | <b>Ten</b>      | diez                   |
| <b>Hello</b>   | hola           | <b>Three</b>    | tres                   |
| <b>Help</b>    | ayudar         | <b>Touch</b>    | tocar                  |
| <b>Hi</b>      | hola           | <b>Two</b>      | dos                    |
| <b>Jump</b>    | saltar         | <b>Walk</b>     | caminar                |
| <b>Listen</b>  | escuchar       | <b>Word</b>     | palabra                |
| <b>Look</b>    | mirar          | <b>Write</b>    | escribir               |
| <b>Nine</b>    | nueve          | <b>Yellow</b>   | amarillo, amarilla     |
| <b>One</b>     | uno            |                 |                        |

## Unit 2

|                    |                      |                 |                             |
|--------------------|----------------------|-----------------|-----------------------------|
| <b>Answer</b>      | respuesta, responder | <b>Hoop</b>     | aro, hula, hula             |
| <b>Ask</b>         | preguntar            | <b>House</b>    | casa                        |
| <b>Ball</b>        | pelota               | <b>Kitchen</b>  | cocina                      |
| <b>Bathroom</b>    | baño                 | <b>Know</b>     | saber                       |
| <b>Bed</b>         | cama                 | <b>Match</b>    | parear                      |
| <b>Bedroom</b>     | dormitorio           | <b>Messy</b>    | desordenado,<br>desordenada |
| <b>Dad</b>         | papá                 | <b>Mom</b>      | mamá                        |
| <b>Dining room</b> | comedor              | <b>On</b>       | encima                      |
| <b>Downstairs</b>  | piso de abajo        | <b>Play</b>     | jugar                       |
| <b>Drawer</b>      | cajón                | <b>Room</b>     | habitación / pieza          |
| <b>Drum</b>        | tambor               | <b>Run</b>      | correr                      |
| <b>Frog</b>        | rana                 | <b>Shelf</b>    | repisa                      |
| <b>Fun</b>         | diversión            | <b>Ship</b>     | barco                       |
| <b>Go</b>          | ir                   | <b>Under</b>    | debajo                      |
| <b>Grandma</b>     | abuela / abuelita    | <b>Upstairs</b> | piso de arriba              |
| <b>Grandpa</b>     | abuelo / abuelito    | <b>Yard</b>     | patio                       |
| <b>Hat</b>         | sombrero, gorro      |                 |                             |

## Unit 3

|                 |                    |                  |            |
|-----------------|--------------------|------------------|------------|
| <b>Bubble</b>   | burbuja            | <b>Minus</b>     | menos      |
| <b>Child</b>    | niño o niña        | <b>Nineteen</b>  | diecinueve |
| <b>Children</b> | niños y/o niñas    | <b>Plus</b>      | más        |
| <b>Eighteen</b> | dieciocho          | <b>Question</b>  | pregunta   |
| <b>Eleven</b>   | once               | <b>Seventeen</b> | diecisiete |
| <b>Equal</b>    | ser igual a        | <b>Shape</b>     | forma      |
| <b>Faster</b>   | más rápido         | <b>Sixteen</b>   | dieciséis  |
| <b>Fifteen</b>  | quince             | <b>Square</b>    | cuadrado   |
| <b>Fourteen</b> | catorce            | <b>Thirteen</b>  | trece      |
| <b>Girl</b>     | niña               | <b>Tree</b>      | árbol      |
| <b>Great</b>    | fabuloso, fabulosa | <b>Twelve</b>    | doce       |
| <b>Key</b>      | clave              | <b>Twenty</b>    | veinte     |
| <b>Kite</b>     | volantín           | <b>Woman</b>     | mujer      |
| <b>Man</b>      | hombre             | <b>Women</b>     | mujeres    |
| <b>Men</b>      | hombres            |                  |            |

## Unit 4

|                       |                      |                   |                     |
|-----------------------|----------------------|-------------------|---------------------|
| <b>Dancer</b>         | bailarín, bailarina  | <b>Singer</b>     | cantante            |
| <b>Drill</b>          | perforar             | <b>Stir</b>       | revolver            |
| <b>Firefighter</b>    | bombero, bombera     | <b>Teacher</b>    | profesor, profesora |
| <b>Guess</b>          | adivinar             | <b>The best</b>   | el mejor            |
| <b>Nurse</b>          | enfermero, enfermera | <b>Time</b>       | tiempo              |
| <b>Police officer</b> | policía              | <b>Unscramble</b> | ordenar             |
| <b>Ready</b>          | listo                | <b>Waiter</b>     | mesero / mozo       |
| <b>Rest</b>           | descansar            | <b>Work</b>       | trabajar            |

## Unit 5

|                   |                    |                         |                  |
|-------------------|--------------------|-------------------------|------------------|
| <b>Backpack</b>   | mochila            | <b>Lunch</b>            | almuerzo         |
| <b>Box</b>        | caja               | <b>Lunch box</b>        | lonchera         |
| <b>Cheese</b>     | queso              | <b>Paint</b>            | pintar           |
| <b>Cupcake</b>    | quequito           | <b>Pencil case</b>      | estuche          |
| <b>Felt pen</b>   | plumón             | <b>Pencil sharpener</b> | sacapuntas       |
| <b>Glue stick</b> | pegamento en barra | <b>Purple</b>           | morado, morada   |
| <b>Ham</b>        | jamón              | <b>School supplies</b>  | útiles escolares |
| <b>Have</b>       | tener              | <b>Scissors</b>         | tijeras          |
| <b>Hungry</b>     | con hambre         | <b>Share</b>            | compartir        |
| <b>Juice</b>      | jugo               | <b>Too</b>              | también          |
| <b>Late</b>       | tarde              |                         |                  |

## Unit 6

|                  |                  |              |                    |
|------------------|------------------|--------------|--------------------|
| <b>Bear</b>      | oso, osa         | <b>Short</b> | bajo, baja         |
| <b>Beautiful</b> | hermoso, hermosa | <b>Small</b> | pequeño, pequeña   |
| <b>Big</b>       | grande           | <b>Snake</b> | serpiente          |
| <b>Clean</b>     | limpio, limpia   | <b>Tall</b>  | alto, alta         |
| <b>Dirty</b>     | sucio, sucia     | <b>Thin</b>  | delgado, delgada   |
| <b>Fat</b>       | gordo, gorda     | <b>Ugly</b>  | feo, fea           |
| <b>Fish</b>      | pez              | <b>Whale</b> | ballena            |
| <b>Happy</b>     | feliz            | <b>Wild</b>  | salvaje, silvestre |
| <b>Parrot</b>    | loro, papagayo   | <b>Young</b> | joven              |
| <b>Sad</b>       | triste           |              |                    |

## Unit 7

|                 |                  |              |              |
|-----------------|------------------|--------------|--------------|
| <b>Closer</b>   | más cerca        | <b>New</b>   | nuevo, nueva |
| <b>Color</b>    | colorear / color | <b>Paste</b> | pegar        |
| <b>Cry</b>      | llorar           | <b>Silly</b> | tonto        |
| <b>Cut</b>      | cortar           | <b>Skate</b> | patinar      |
| <b>Drink</b>    | beber            | <b>Talk</b>  | conversar    |
| <b>Eat</b>      | comer            | <b>Tell</b>  | decir a      |
| <b>Find out</b> | averiguar        | <b>Wear</b>  | usar ropa    |
| <b>Knee</b>     | rodilla          |              |              |
| <b>Laugh</b>    | reír             |              |              |
| <b>Measure</b>  | medir            |              |              |

## Unit 8

|                 |                  |                      |                  |
|-----------------|------------------|----------------------|------------------|
| <b>Birthday</b> | cumpleaños       | <b>New</b>           | nuevo, nueva     |
| <b>Black</b>    | negro, negra     | <b>Nine</b>          | nueve            |
| <b>Cheek</b>    | mejilla          | <b>Nose</b>          | nariz            |
| <b>Costume</b>  | disfraz          | <b>Party</b>         | fiesta           |
| <b>Dish</b>     | plato            | <b>Pink</b>          | rosado, rosada   |
| <b>Ear</b>      | oreja            | <b>Pour</b>          | verter           |
| <b>Eat</b>      | comer            | <b>Prize</b>         | premio           |
| <b>Eye</b>      | ojo              | <b>Room</b>          | habitación       |
| <b>Eyebrow</b>  | ceja             | <b>Set the table</b> | poner la mesa    |
| <b>First</b>    | primero, primera | <b>Sing</b>          | cantar           |
| <b>Food</b>     | comida           | <b>Tooth / teeth</b> | diente / dientes |
| <b>Friend</b>   | amigo, amiga     | <b>Want</b>          | desear / querer  |
| <b>Green</b>    | verde            | <b>Wash</b>          | lavar            |
| <b>Hair</b>     | cabello          | <b>Watch</b>         | mirar, observar  |
| <b>Jello</b>    | gelatina         | <b>Wear</b>          | usar ropa        |
| <b>Look</b>     | mirar            | <b>Win</b>           | ganar            |
| <b>Make</b>     | hacer            | <b>Write</b>         | escribir         |
| <b>Mouth</b>    | boca             |                      |                  |

| Topics and vocabulary  | Page                 |
|--|----------------------|
| • Animals  | 64 - 75              |
| • Everyday actions   | 76 - 87              |
| • Greetings  | 6 - 7                |
| • House objects  | 16 - 25              |
| • Numbers 11 to 20   | 34 - 36              |
| • Occupations  | 40 - 51              |
| • School objects   | 11                   |
| • School supplies  | 52 - 57              |
| • Shapes   | 28 - 33              |
| • Snacks   | 58 - 61              |
| • The house  | 16 - 27              |
| Language   |                      |
| • Adjective + noun   | 67, 68, 69           |
| • <i>Be</i> , Present negative   | 44, 47, 48           |
| • <i>Be</i> , Present affirmative                                      | 11, 43 - 48, 67 - 69 |
| • <i>Be</i> , Present interrogative                                    | 21 - 25              |
| • <i>Can</i> , Present, affirmative / negative third person singular   | 71, 72               |
| • Colors   | 11                   |
| • Commands   | 12, 13, 31           |
| • <i>Have</i> , Present, affirmative, third person singular            | 55, 60               |
| • <i>Have</i> , Present, affirmative, first person singular            | 57, 61               |
| • <i>How many</i> ___ are there? There are ___.                        | 32, 33               |
| • Numbers 1 to 10  | 9                    |
| • Prepositions <i>in, on, under</i>                                    | 19 - 21              |
| • Present Progressive, affirmative                                     | 79 - 82, 93          |
| • Present Progressive, negative  | 83, 84               |
| • Present Progressive, interrogative                                   | 91, 92, 95           |
| • <i>Want</i> , Present, affirmative, first person singular            | 59                   |
| • <i>Want</i> , Present, interrogative, first / second person singular | 59                   |
| • Simple Present, affirmative and negative, first person singular      | 11, 23, 24           |

## BIBLIOGRAFÍA TEMÁTICA

**Unidades 1 - 4****Listening , Speaking**

- Adams, M.J. et al. (2000). *Phonemic Awareness in Young Children: A Classroom Curriculum*. Baltimore, MD: Paul H. Brooks Publishing Co.
- Graham, C. (1974). *Children's Jazz Chants Old and New*. Oxford: Oxford University Press.
- Grierson, A. (2000). *Jolly Jingles*. Essex: Jolly Learning Ltd.
- Loyd, S. (1994). *Finger Phonics Bog Books 2*. Essex: Jolly Learning Ltd.
- Loyd, S. (2000). *The Phonics Handout*. Essex: Jolly Learning Ltd.

**Reading, Writing**

- Burke, J. (2003). *Reading Reminders - Tools, Tips, and Techniques*. (1<sup>st</sup> ed.). Portsmouth, NH: Boynton / Cook.
- Littlejohn, A., & Hicks, D. (2007). *Primary Colours, Pupil's Book 2*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Loyd, S. (2007). *Jolly Stories*. Essex: Jolly Learning Ltd.
- Hunt, R. (2011). *Oxford Reading Tree*. Oxford: Oxford University Press.
- Mackinnon, M. (2011). *Easy Phonic Words (Usborne Very First Reading)*. Eynsham: Usborne Publishing.

**Unidades 5 - 8****Listening , Speaking**

- Fyke, L. (2005). *Jolly Songs*. Essex: Jolly Learning Ltd.
- Loyd, S. (2000). *Jolly Phonics Word Book 2*. Essex: Jolly Learning Ltd.
- Reed, C. (2007). *500 Activities for the Primary Classroom*. (1<sup>st</sup> ed.). Oxford: Macmillan Education.
- Reilly, V. (2002). *Zap 2*. Oxford: Oxford University Press.
- Shipton, P. (2002). *Chit Chat 2* Oxford: Oxford University Press.

**Reading, Writing**

- Gibson, R. (1995). *Reading Games*. Eynsham: Usborne Publishing Ltd.
- Hancock, M. (2000). *Pen Pictures for Young Learners 2*. Oxford: Oxford University Press.
- Jarboe, T. (2004). *Skill-Builders for Young Learners: Beginning Reading*. Westminster: Mary D. Smith, M.S. Ed.
- Reilly, J. (2005). *Writing with Children*. Oxford: Oxford University Press.
- Thomson, T. (2010). *American Oxford Primary Skills 2*. Oxford: Oxford University Press.

## WEB SITES

### Unit 1

Game with numbers 1 to 10

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/numbers-1-10>

### Unit 2

Furniture vocabulary game

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/furniture>

### Unit 3

Game with numbers 11 to 20

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/numbers-11-20>

### Unit 4

Game with jobs vocabulary

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/find-the-pairs/jobs>

### Unit 5

Game with food vocabulary

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/wordsearch/food>

### Unit 6

Game with names of zoo animals

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/zoo-animals>

### Unit 7

Song about daily routine

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/the-way>

### Unit 8

Game about Christmas

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/christmas>







**Reading  
booklet**

Julie Kniveton

Angela Llanas

Lina Alvarado



**English**

# **Bounce 2**

**in Chile**







# CONTENTS

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Personal file .....            | 4  |
| Animal Alphabet .....          | 5  |
| Where we live.....             | 6  |
| Mail .....                     | 7  |
| Ramona and Percival .....      | 8  |
| Rhymes with shapes .....       | 9  |
| Meet my family .....           | 10 |
| Five little astronauts.....    | 11 |
| An interview .....             | 12 |
| What is a vegetable? .....     | 13 |
| Do you know what you eat?..... | 14 |
| The fox and the crow.....      | 15 |
| Can fish fly? .....            | 16 |
| Animal world .....             | 17 |
| The dinosaur rock.....         | 18 |
| A mosaic.....                  | 19 |
| Make a color forest.....       | 20 |
| Visitors at night.....         | 21 |
| Invitations.....               | 22 |
| The giant pumpkin.....         | 23 |
| The happy fir tree .....       | 27 |
| Birthday poems .....           | 30 |
| Party in the garden .....      | 31 |



# Personal file

**Name:** Alexander

**Family name:** Carrington

**Sex:** male

**Date of birth:** 10<sup>th</sup> May, 2006

**Age:** 7

**Place of birth:** Kansas City

**Address:** 895 Main St.

**Telephone number:** 9233789

**Favorite color:** red

**Favorite sport:** soccer

**Favorite toy:** soccer ball



Created by: Publishing team.

# Animal Alphabet



**a**



ant

**b**



bear

**c**



camel

**d**



dinosaur

**e**



elephant

**f**



frog

**g**



giraffe

**h**



horse

**i**



iguana

**j**



jaguar

**k**



kangaroo

**l**



lion

**m**



monkey

**n**



nightingale

**o**



ostrich

**p**



parrot

**q**



quail

**r**



rabbit

**s**



seal

**t**



tiger

**u**



unicorn

**v**



vampire bat

**w**



whale

**z**



zebra

Created by: Publishing team.

# Where we live

Here are some places where people live.

This is a house.

A house has an upstairs and a downstairs.



This is a bungalow.

A bungalow only has a downstairs.

These are apartments.

Apartments are lots of little homes in a big building.



This is a caravan.

A caravan is a mobile home.

Created by: Publishing team.



# Mail

To: carolty@hoo.com  
 From: jose45@gomail.com  
 Subject: News

Carol,

Hi! How are you? I'm very well.


I have a lot of new friends. I like my new school very much.

My new house is beautiful. It's not very big. It has three bedrooms and two bathrooms. It has a yard and a little garden. There are lots of trees and plants.

Ah! We have a new pet. It's a dog. Its name's Licán. It's really cute. I love him.

Why don't you visit me for your next vacations?

Kisses.

José 



# Ramona and Percival



Ramona has lots of money.  
 So much money, it isn't funny.  
 She has a pink house –it's big and new!  
 A beautiful house with a beautiful **view**!  
 It also has a garden – that's really cool,  
 And in the garden, a **swimming pool**!



Percival has very little money.  
 So little money, it isn't funny.  
 He doesn't have anything new,  
 Or look out his window at a beautiful view,  
 He lives in a very small **shed**,  
 And sleeps in a box **instead** of a bed.



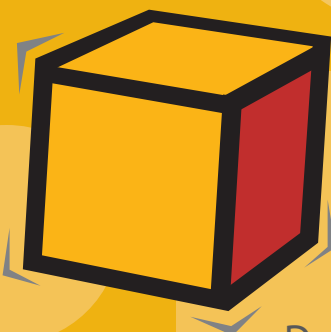
**View:** vista  
**Swimming pool:** piscina  
**Shed:** galpón  
**Instead of:** en vez de

Adapted from: Kniveton J., Llanas A.(2004). Bounce (Student's Book 5, p.23). Mexico D.F.: Macmillan Publishers.

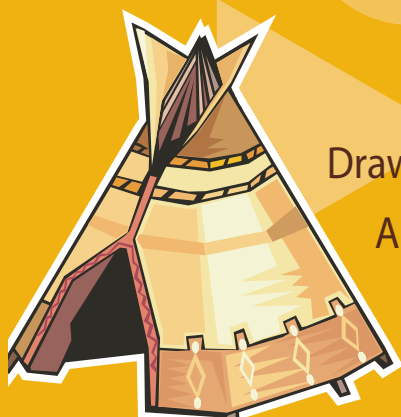
# Rhymes with shapes



Make a circle, make a circle,  
 Draw it in the sky.  
 Use your finger, use your  
 finger,  
 Make it **round** as a pie.



Draw a square, draw a square,  
 Make the lines so **straight**.  
 Make a square, make a square,  
 Draw a box in the air.



Draw a triangle, draw a triangle,  
 Always start at the top.  
 Make a tent, make a **tent**,  
 Use three lines and stop!

**Round:** redondo  
**Straight:** rectas  
**Tent:** carpa

Adapted from: Poems and rhymes for kids and children. "n.d." Retrieved April 2, 2012, from: <http://www.101kidz.com/poems/math1.html>

# Meet my family

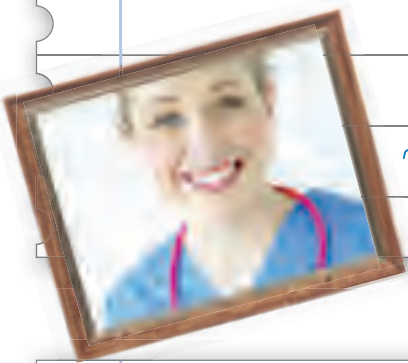


Hi, I'm Nancy and this is my family.

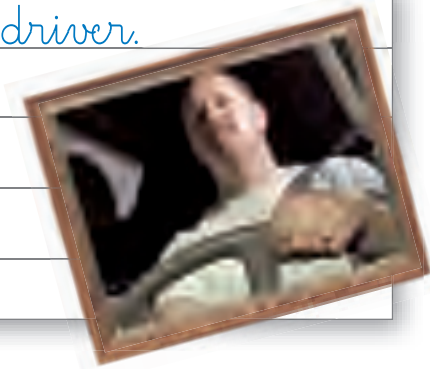
My brother's a photographer.



My grandpa's a driver.



My mom's a doctor.



My dad's a vet.



I'm a student.



Created by: Publishing team.

# Five little astronauts



Five little astronauts travel around the stars,  
 Belinda says, "Let's fly up to Mars."  
 Then Dorothy says, "There are rockets in the air,"  
 And Georgina says, "We don't care."  
 Then Leopold says, "Let's fly away high, high,"  
 And Archibald says, "Let's go up in the sky."  
 So they take the ship and go to the light,  
 And the five little astronauts fly right **out of sight**.



**Out of sight:** fuera de vista

Adapted from: (2011, December 11). Five little astronauts. Retrieved March 23, 2012, from: <https://account.tes.co.uk/LogOn?rtn=teaching-resource/Five-little-astronauts-6153026/>

# An interview



**Reporter:** What's your name?

**Franco:** Franco Romano.

**Reporter:** Where are you from?

**Franco:** I'm Italian.

**Reporter:** Wow! What languages do you speak?

**Franco:** I speak Italian, but I can sing in English, Spanish and French!

**Reporter:** What's your job?

**Franco:** I'm a chef. I work in an Italian restaurant, but at night I'm a singer.



Created by: Publishing team.




# What is a vegetable?

A vegetable is the part of a plant that we eat. We can classify them according to the part of the plant that we eat: the root, the leaves, or the fruit.



The root is the part that grows under the ground. The leaves and the fruits grow out of the ground.

We eat vegetables in salads and also in **squeezed juices**. We also use them to accompany other foods.

| ROOT VEGETABLES   | LEAFY VEGETABLES  | FRUITS  |
|---|---|---|
|  |  |  |
| carrots   | lettuce   | <b>pumpkin</b>  |
| potatoes  | spinach   | <b>cucumber</b>   |
| onions  | <b>Swiss chard</b>  | tomatoes  |

**Squeezed juices:** jugos exprimidos

**Swiss chard:** acelga

**Pumpkin:** zapallo

**Cucumber:** pepino

Created by: Publishing team.

# Do you know what you eat?

Salt



Sugar



Fat



= Obesity and bad health

**Junk food** or fast food is not healthy. It **cheats** our stomach and can cause many **illnesses**. One of them is obesity.

Obesity is a problem all over the world. There are many obese children.

We must prefer healthy food, such as fruits, vegetables, milk, and cereals.

minerals  
vitamins  
nutrients  
energy



= Good health



**Junk food:** comida chatarra  
**To cheat:** engañar  
**Illnesses:** enfermedades

Created by: Publishing team.

# The fox and the crow

One Sunday morning, a fox is taking a walk in the woods.

The fox sees a crow in a tree. The crow has a tiny, but delicious smelling piece of cheese in her beak.

“Mmm,” says the fox, “I want that delicious piece of cheese.”

The fox looks up at the crow and says, “You are beautiful!”

The crow answers nothing.

“Your **feathers** are lovely!” says the fox.

The crow says nothing again.

“Is your voice beautiful, too?” the fox asks.

The crow wants to show her beautiful voice. She opens her beak and the cheese falls to the ground.

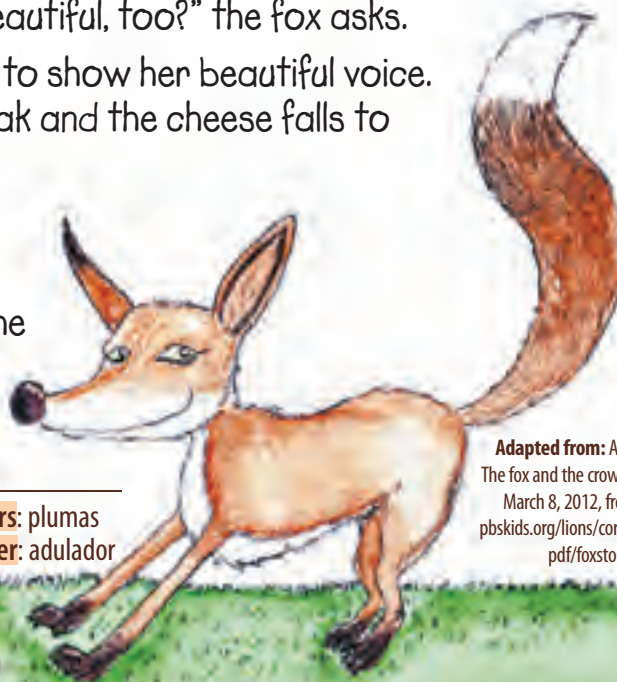
The fox eats it immediately

“Thank you”, says the fox and runs off.

**Moral:** Never trust flatterers.

**Feathers:** plumas  
**Flatterer:** adulador

**Adapted from:** Aesop. “n.d.”  
 The fox and the crow. Retrieved March 8, 2012, from: <http://pbskids.org/lions/cornerstones/pdf/foxstorybook.pdf>





# Can fish fly?

There is a type of fish called “flying fish”. They don’t have wings. They have very large **fin**s. They can fly with them.

They jump out of the water and can **glide** up to 50 meters. In the air, they can reach 60 km/h.

They can fly so fast and so far because they move their fins very fast, 50 times in a second. And they only are 30 centimeters long!



**Fin:** aleta

**Glide:** planear, volar suavemente, sin mover las alas

Created by: Publishing team.

# Animal world

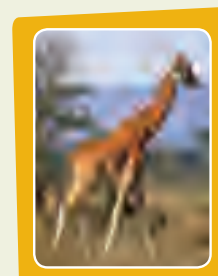
The world is full of animals, of every shape and size.  
 Go and see the jungle, and take a look inside!



This snake is a boa constrictor. Boa constrictors live in trees.  
 They can hang from branches with their tails.

Go and see the savannah, and take a look inside!

Giraffes live on the savannah in Africa.  
 They can eat leaves from tall trees because of their long, strong necks.  
 They can run very fast too.



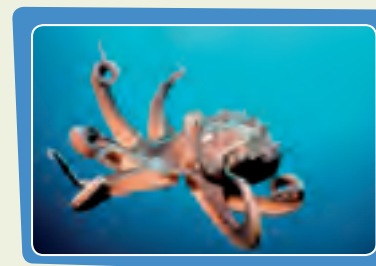
Go and see the rivers, and take a look inside!



Can you see animals in the river? Hippos love to sit in the water! They can stay in the water all day.

Go and see the ocean, and take a look inside!

Look at this octopus.  
 It has eight strong arms called tentacles and a large head.  
 Octopuses can move very quickly.



To hang: colgar  
 Branches: ramas

Created by: Publishing team.

# The dinosaur rock

I'm a dinosaur called Dan.  
I catch you if I can.  
I can jump up and shout at you,  
And stick my tongue out at you.



I'm a dinosaur called Wayne.  
I play a prehistoric game.  
I can look for a stone,  
And hit it three times with a bone.



I'm a dinosaur called Clover.  
I kiss you all over.  
I can run up behind you,  
And put my tail around you.



Adapted from: Kniveton J., Llanas A.(2004). Bounce (Student's Book 5, p. 31). Mexico D.F.: Macmillan Publishers.

# A m o s a i c

Do you want to make a beautiful **gift** for somebody you love?  
**Make a mosaic!**

## M A T E R I A L S

- A handful of
  - garbanzo beans
  - white beans
  - black beans
  - sweet peas
  - **lentils**
  - rice
- A piece of **cardboard** or wood
- A pencil
- An eraser
- A brush
- Glue



## I N S T R U C T I O N S

- Make a drawing on the piece of cardboard.
- Use the brush to put the glue on the cardboard.
- Stick the beans, lentils, rice, etc., and complete the drawing.

**Gift:** regalo / presente

**A handful of:** un puñado de

**Lentils:** lentejas

**Cardboard:** cartulina

Created by: Publishing team.

# Make a color forest

## Materials

- Different leaves.
- A box of paints.
- Brushes.
- A piece of white cardboard.

## Instructions

- Collect different types of leaves.
- Choose a color and paint one of the leaves. Paint it only on one side.
- Put the colored side on the cardboard.
- Press it **firmly** with your hand and print it on the cardboard.
- Print different leaves and create your own color forest.
- Write a message and give it to a person you love. For example, you can write: I love you so much!

---

**Firmly:** firmemente

Created by: Publishing team.

# Visitors at night



Jimmy is in his bedroom. He is reading a book about the Tyrannosaurus Rex, a dangerous dinosaur.  
 "Go to sleep, now, Jimmy!" says his mom.



In the night, Jimmy has a **nightmare**. A Tyrannosaurus Rex is sitting on him!  
 "Why are you here?" asks Jimmy.  
 "Because I'm hungry," says the dinosaur.  
 "And YOU are my food tonight!"



The dinosaur takes Jimmy's hand.  
 "Why are you holding my hand?" asks Jimmy.  
 "Because I'm eating your hand first."  
 "Oh, no, don't eat my hand, please!" shouts Jimmy.

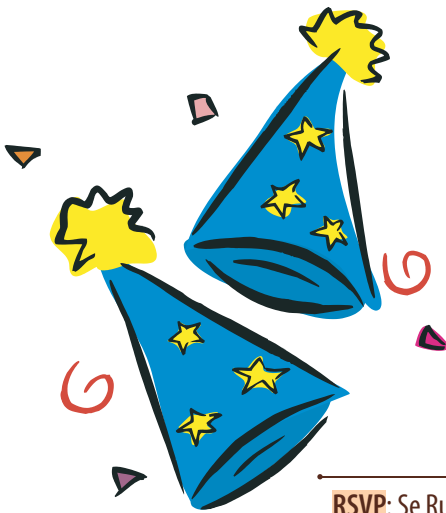
**Nightmare:** pesadilla



"Why are you shouting?" asks his mother.  
 "Because a dinosaur's sitting on my tummy, eating my hand!" says Jimmy.  
 "There isn't a dinosaur on your tummy," Mom laughs.  
 "There is only a big book about the life of the Tyrannosaurus Rex!"

Adapted from: Kniveton J., Llanas A. (2004). Bounce (Student's Book 6, p. 66). Mexico D.F.: Macmillan Publishers.

# INVITATIONS



RSVP: Se Ruego Responder

Created by: Publishing team.

# The giant pumpkin



It's October, 31<sup>st</sup>. Julie, Kevin, and Hank are preparing Halloween costumes. Kevin has an eye-patch, a black hat, and a bird on his shoulder.

"I'm a pirate!" he says.





Julie has a red and blue wig,  
a red nose, and big shoes.  
“I’m a clown!” she says.

“Let’s go trick-or-treating!”  
says Kevin.



“Hank needs a costume,  
 too” says Julie.

Hank looks in the toy box.  
 He can't find a costume.



Julie and Kevin have a plan. They find some orange paper, scissors, and black paint. They cut the orange paper and draw a pumpkin on it.



“Close your eyes, Hank” they say. They put the orange paper around Hank. Hank looks in the mirror.



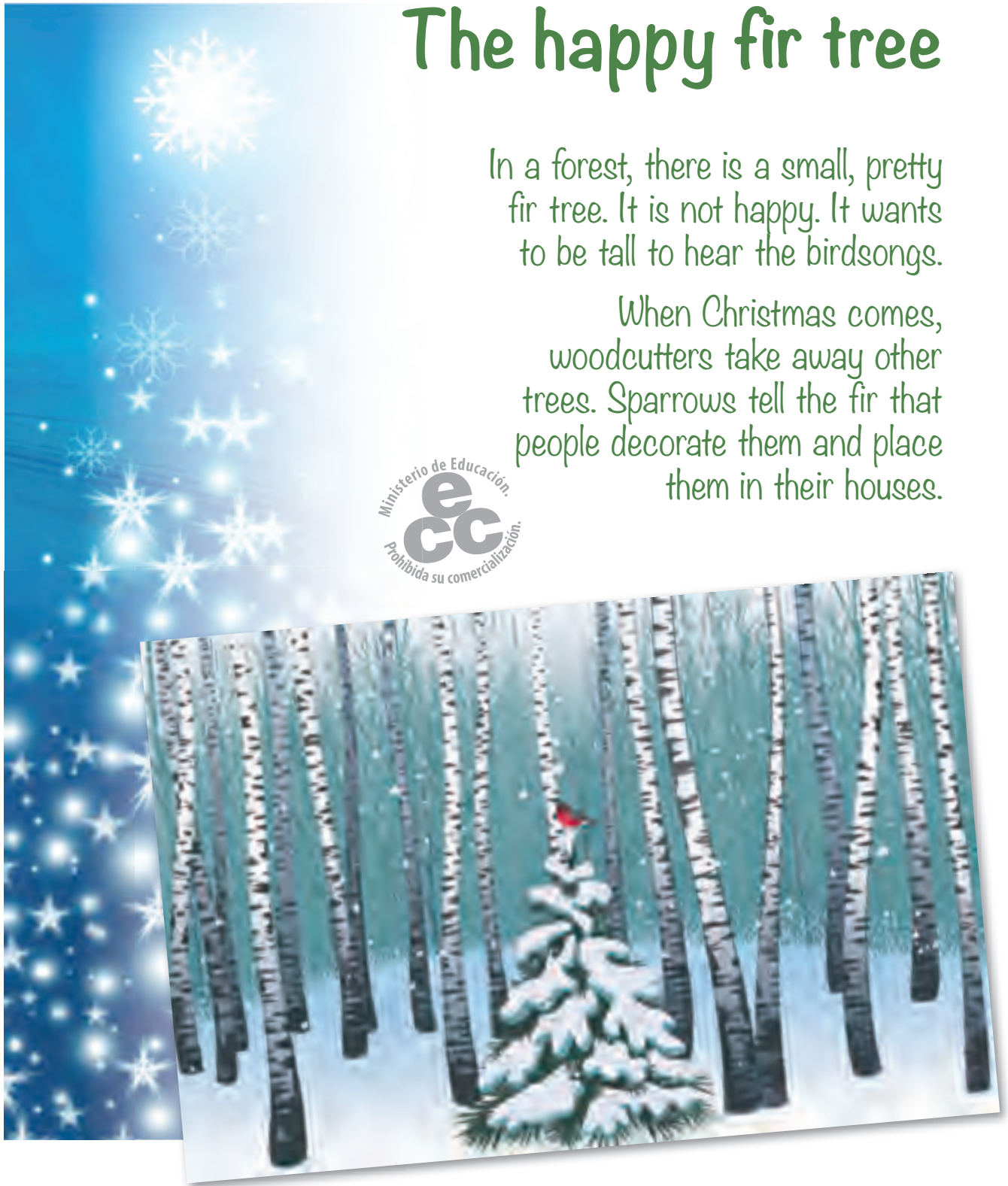
“This is the perfect costume!” says Hank. “I’m a giant pumpkin! Let’s go trick-or-treating!”

Created by: Publishing team.

# The happy fir tree

In a forest, there is a small, pretty fir tree. It is not happy. It wants to be tall to hear the birdsongs.

When Christmas comes, woodcutters take away other trees. Sparrows tell the fir that people decorate them and place them in their houses.





The following Christmas, the woodcutters cut it down. It feels sad to leave the forest. The tree arrives at a nice house. Some children decorate it and put a star on its top.

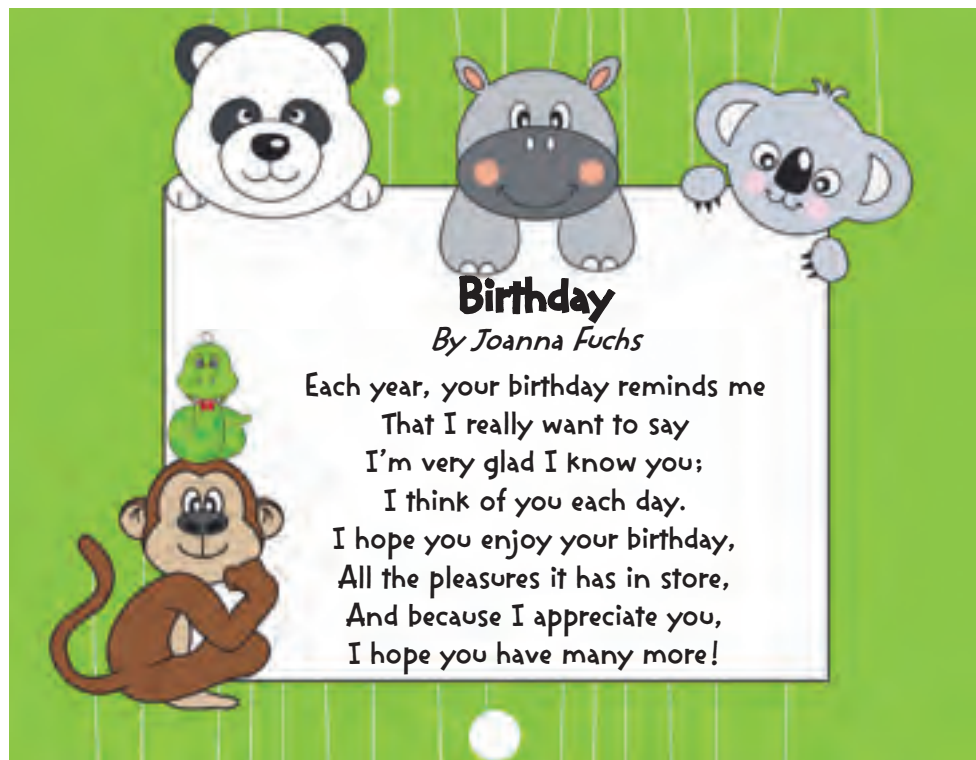
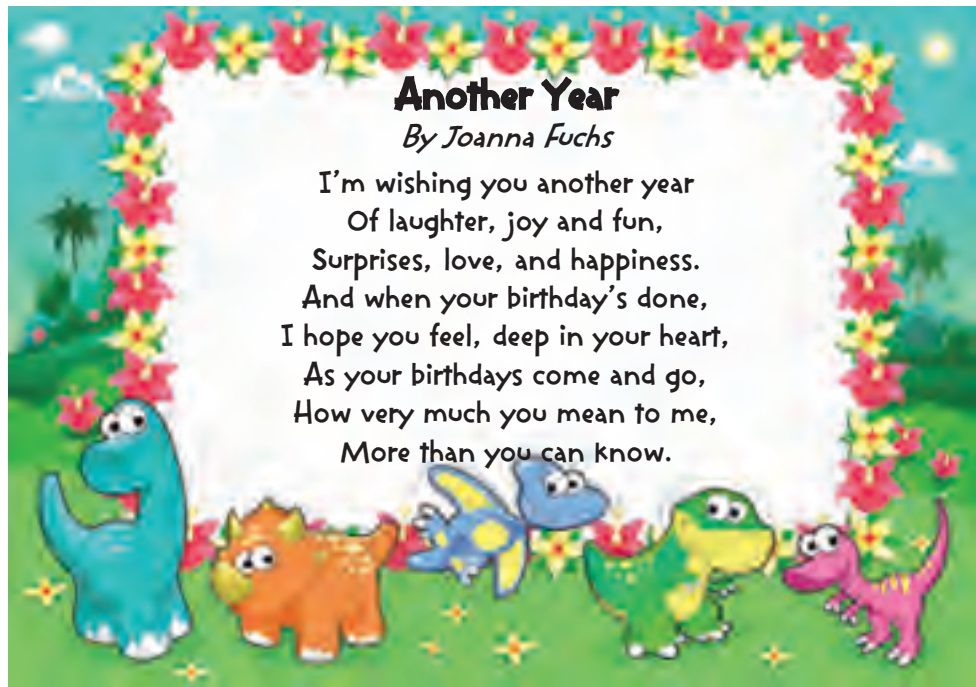
The children lit candles and sing beautiful songs. During the night, Santa's helpers put some presents under the tree.

The fir tree is really happy, now. It is a Christmas tree!



**Adapted from:** Andersen, H.C. (1845). The fir tree. Retrieved June 21, 2013, from: [http://hca.gilead.org.il/fir\\_tree.html](http://hca.gilead.org.il/fir_tree.html)

# Birthday poems



Source: Fuchs, J. (n.d.) Birthday poems. Retrieved June 21, 2013, from <http://www.poemsource.com/birthday-poems.html>

# Party in the garden

Rosie is very happy.  
There is a costume party today.

Rosie's wearing her butterfly costume. She's wearing a blue dress and black shoes. Her wings are beautifully decorated. She has a little ribbon in her long hair.

Rosie is ready for the party.  
Fly, Rosie! Enjoy the party!







© **Macmillan Publishers S.A. de C.V. / Ediciones Cal y Canto Ltda.**

© **Bounce in Chile 2014 Reimpresión**

**Teacher's Book 2º año básico.** Based on: the Bounce series

|                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| Additional text      | Lina Alvarado Jantus                 |
| General Manager      | Jorge Muñoz Rau                      |
| Academic Consultant  | Gloria Caro Opazo                    |
| Editor               | Marian González Del Fierro           |
| Proofreading         | Gloria Caro Opazo                    |
| Recording Producer   | Rodrigo González Díaz                |
| Recording Engineer   | Ignacio Arriagada Maia               |
| Illustrations        | Rosie Brooks                         |
| General Production   | Cecilia Muñoz Rau                    |
| Production Assistant | Lorena Briceño González              |
| Cover designed by    | María Jesús Moreno Guldman           |
| Layout by            | Catherina Pujol Hormazábal           |
| Photos               | Banco de Fotos Ediciones Cal y Canto |

Nº de Inscripción: 212.433

ISBN: 978 956 339 069 8

© **Macmillan Publishers S.A. de C.V. / Ediciones Cal y Canto Ltda.**

© **Bounce in Chile 2013**

**Teacher's Book 2º año básico.** Based on: the Bounce series

Nº de Inscripción: 212.433

ISBN: 978 956 339 069 8

© **Macmillan Publishers S.A. de C.V. / Ediciones Cal y Canto Ltda.**

© **Bounce in Chile 2012**

Original © Macmillan Publishers. Based on: the Bounce series

Original Text © Julie Kniveton and Angela Llanas 2004

Design and illustration © Macmillan Publishers Limited 2004

Design development and page make up by Ben Cracknell Studios.

Illustrated by Peter Richardson; Sean Longcroft @ Just for Laffs.

Cover design by DW design.

Commissioned photographs by Dean Ryan.

**Teacher's Book 2º año básico**

Nº de Inscripción: 212.433

ISBN: 978 956 339 035 3

All rights reserved; no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted in any form, or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

Impreso RR Donnelley Chile

Se terminó de imprimir 8.200 ejemplares en el mes de enero de 2014.



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN

